النراث العربعة

يىلسلەلەيىندىرَھالىجالىت لەطىنى للىنقافدوالېسنون والآداب دُوك الكونىت

ناج العرو*ب*ق

من جَواهرالق موسل السيدمجة مُرتضى المحسيني الزبيدى المسيدمجة مُرتضى المحسيني الزبيدي المجزء الثامن والثلاثون المحتفيق

مه بيجبُرُ (الصِينُورُ شِينَ الْعِينَ

راجعب

د . مح*رك ح*ماسة عبداللطيف

الطبعــة الأولــى ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١م الكويـت



رموز القاموس

ع = موضع د = بلد ة = قرية ج = الجمع م = معروف جج = جمع الجمع

رموز التحقيق وإشاراته

- (١) وضع نجمة (*) بجوار رأس المادة، فيه تنبيه على أن المادة موجودة في اللسان.
- (٢) ذكر اللسان والصحاح والتكملة والتكملة للزبيدي بالهامش
 دون تقييد بمادة معناه أن النص المعلق عليه موجود فيها في المادة
 - نفسها التي يشرحها الزبيدي.
 - (٣) الاستدراك وضع أمامه القوسان هكذا [].
 - (٤) راجع د. محمد حماسة عبداللطيف هذا الجزء ووضعت تعليقاته في الحواشى بين معقوفين، هكذا [].

[خ ل و]*

(و)*(خَلاَ المَكَانُ) وَالشَّيُّهُ (خُلُوًا) كَسُمُوَّ، (وَحَـلاَهُ) بِالْمَلَة، (وَاخْلَـى وَاسْتَخْلَى): إِذَا (فَرَغُ) وَلَمْ يَكَنْ فِيهِ أَحَدٌ، وَلاَ شَيْءَ فِيهِ، وَهُوَ خَالٍ. وَحَلاً وَاسْتَخْلَى: من باب عَـلاً قِرْنَـهُ واسْتَعْلاَهُ، ومنه قوله تعالى: ﴿وإِذَا رَأُوا آيةً يَسْتُسْخِرُونَ﴾(١). كَذَا في تذكرةِ ابي عَلِيًّ.

وخَلاَ لَكَ الشيءُ وأَخْلَى: فَسرَغَ. قال مَعْنُ بنُ أَوْسِ الْمُزَنيّ: أَعَاذِلُ هَلْ يَأْتِي الْقَبَائِلُ حَظَّهَا

مِنَ المَوْتِ أَمْ أَخْلَى لَنَا المَوْتُ وَحْدَنَا؟(٢) وَوَجَدْتُ الدَّارَ مُحْلِيَةً، أَيْ: حَالِيَةً، وَقَدْ حَلَتْ وَأَخْلَتْ، وَوجَدْتُ فُلاَنَـةَ مُخْلِيّةً أَيْ: خَالِيّةً.

(وَمَكَانٌ خَلاَءٌ: مَا فِيهِ أَحَدٌ) وَلاَ شَيْءَ فِيهِ، (وَأَخْلاَهُ جَعَلَهُ) خَالِيًا، (أَوْ

وَجَـدَهُ خَالِيًّا)، يُقَـال: أَخَلَيْتُ، أي: خَلُوْتُ، وَأُخْلَيْتُ غَيْرِي، يَتَعَـدُّى ولا يتعدى، قال عَتَىُّ بنُ مَالِكِ العُقَيْلِيُّ: أَنَيْتُ مَعَ الحُدَّاثِ لَيْلَى فَلَمْ أَبِنْ

فَأَخِلْنِتُ فَاسْتَعْجَمْتُ عِنْدَ خَلاَتِي (١) قَالَ الرَّجَاجِي (١) قَالَ الرَّجَاجِي فِ أَمَالِيهِ: أَخْلَيْتُ: وَجَدْتُهَا خَالِيهَةً، مثل: أَجْبَنَتُه: وَجَدْتُهُ جَبَانًا، فعلى هذا القول يكونُ مَفْعُولُ أخليتُ مَحْذُوفًا، أي: أخليتُها.

وفي حديث أُمِّ حَبِيبَةَ قَـالَت لَـه:
"لَسْتُ لَكَ بِمُخْلِيَةٍ"(٢)، أي: لَمْ أَجِـدْكَ خَالِيًا مِن الزَّوْجَاتِ غَيْرِي، وَلَيْسَ مِن قولِهم امْرَأَةٌ مُخْلِيَةٌ إِذَا خَلَتْ مِنَ الزَّوْجِ.

(وَخَلاً) الرَّجلُ (وَقَعَ فَيَ مَوْضِعٍ خَالِ لا يُزَاحَمُ فِيهِ كَأَخْلَى)، ومِنــه المثل:ُّ "الذَّقْبُ مُخْلِيًا أَشَدُّ"(٣).

⁽١) سورة الصافات، الآية (١٤).

 ⁽٢) اللسان، والصحاح، والمقاييس (خلو). [قلت: وهو بلا نسبة في همع الهوامع ٢٠٠٥، والدرر ٢٤/٥).

⁽١) اللسان، والصحاح. [قلت: وهو في إصلاح المنطق ٢٣٥].

⁽٢) النهاية ٧٤/٢، والبخاري كتاب النكاح ٢٦،٢٥

لكنه في الحديث الثاني جاء: "لست بمُخَلِيَة". (٣) [بجمع الأمثال ٧/٢ وهو فيه: "الذّئب خالبًا أسدّ. ويروى: أشَدُّ"].

(وَ) خَلاَ (عَلَى بَعْضِ الطَّعَامِ): إِذَا (اقْتَصَرَ) عَلَيْهِ.

(واسْتَخْلَى اللَّلِكَ فَأَخْلاَهُ، وَ) أَخْلَى (بِهِ)، وهذه عن اللَّحْيَانِيّ.

(واستنخلى به، وَخَلاً به، وَإلَيْهِ، وَالله و، وَإلَيْهِ، وَمَعَهُ)، عن أبى إسحاق، (خَلُوًا) بِالفَتْح، (وَخَلْوَةً) بِالفَتْح، وهذه عن اللَّحْيَانِيِّ: (سَالَهُ أَنْ يَجْتَمِعَ بِهِ فِي خُلُوةً فَفَعَلَ وَأَخْلاَهُ مَعَهُ، وَقِيل: الخَلُوةُ الإسم.

وَقُولُهِ تَعَـالَى: ﴿ وَإِذَا حَلَـوْا إِلَــى شَيَاطِينِهِمْ ﴾ (١) يُقَالَ: إِلَى بِمَعْنَى مَعَ، كسا قَالَ تَعَالَى: ﴿ مَنْ أَنْصَارِي إِلَى اللهِ ﴾ (١).

وَقَالَ بَعْضُهُمْ: أَخْلَيْتُ بفلان أَي: خَلَوْتُ به، ويقولُ الرَّجُلُ لِلرَّجُلِ: اخْلُ مَعِي حَتَّى أَكُلَّمَكَ: أَيْ: كُنْ مَعِي خَالِيًا. وَفِي حَدِيثِ الرُّوْيَا: "أَلَيْسَ كُلُّكُمْ يَرَى القَمَرَ مُخْلِيًا به؟"(١).

(وَوَجَدَهُمَّ خِلْوَيْنِ، بِالكَسْرِ)، أي: (خَــالِيَيْنِ، وَ) الْحَلِّيِّيْنِ، بِالكَسْرِ)، أي: الْفَارِغُ)، يُقَالُ: أنْتَ حَلِيَّ مِنْ هَـٰذَا الْفَرْ، أَيْ: خَالِ فَارِغْ، وَهُوَ خِلاَفُ الشَّجِيِّ، وَهُوَ خِلاَفُ الشَّجِيِّ، وَمَا المثلُ: "وَيْلُّ لِلشَّجِيِّ، مِنْ الْفَارِغِ الَّنْذِي لاَ الْخَلِيِّ"(١). أي: مِنَ الْفَارِغِ الَّذِي لاَ هَمَّ لَـٰهُ. السَّلاَمَةِ، هَمَّ لَـٰهُ. (ج: خَلِيُّونَ) هـٰى السَّلاَمَةِ، (وَأَخْلِيَاءُ) هـٰى التَّكْسِيرِ.

(و) الخَلِيُّ (مَنْ لاَ زَوْجَةَ لَهُ)، فهو فَارِغُ الْبَالِ، لاَ هَمَّ لَهُ.

وَوَجَدُّتْ فِي بَعْضِ الْجَامِيعِ مَا نَصُهُ: "وُجِدَ حَجَرٌ فِي جَدَارِ الكَعْبَةِ فَإِذَا فِيهِ ثَلَاثَهُ أَسْطُرِ بِقَلَمْ الْمُسْتَدِ، فَإِذَا فِيهِ ثَلَاثَهُ أَسْطُرِ بِقَلَمْ الْمُسْتَدِ، الأُولِة إِلاَّ أَنَّا، مَنْ لاَ رَوْجَةَ لَهُ لاَ مَعِيشَةَ لَهُ النَّانِي: أَنَا رَبُّ مَكَّةً، لاَ إِلة إِلاَّ أَنَا، مَنْ لاَ وَلَكَ لَـهُ لاَ ذِكْرَ لَـهُ النَّالِيُ : أَنَا رَبُ مُكَّةً، لاَ إِلة إِلاَّ أَنَا، مَنْ لاَ وَلَكَ لَـهُ إِلهَ إِلاَّ أَنَا، مَنْ لاَ وَلَكَ لَـهُ لِلهَ إِلاَّ أَنَا، مَنْ لاَ رَبُ مُكَّةً، لاَ لِلهَ إِلاَّ أَنَا، مَنْ لاَ رَوْجَةَ لَهُ، وَلاَ وَلَكَ لَهُ لاَ عَلَهُ اللهُ إِلَّا أَنَا، مَنْ لاَ رَوْجَةَ لَهُ، وَلاَ وَلَكَ لَهُ لاَ عَلَهُ اللهُ إِلاَّ أَنَا، مَنْ لاَ رَوْجَةَ لَهُ، وَلاَ وَلَكَ لَهُ لاَ عَلَهُ اللهُ إِلاَّ أَنَا، مَنْ لاَ رَوْجَةَ لَهُ، وَلاَ وَلَكَ لَهُ

(والخِلْـوُ بالكسـر: الخَلِــيُّ أيضــا،

⁽١) سورة البقرة، الآية (١٤).

⁽٢) سورة الصف، الآية (١٤).

⁽٣) سنن ابن ماجه، مقلمة ١٣، ومسند أحمد بن حنبل٤/١٠١١.

⁽١) بجمع الأمثال للميداني ٤٣٣/٣.

وَهِيَ خِلْوَةً، وَخِلْوٌ، ج: أَخْلاَهُ)، قال اللّحيانيُّ: الوَجْهُ فِي خِلْوٍ أَنْ لاَ يُتَنَّى، ولا يُجْمَعُهُ ولا يُؤنَّتُهُ، وقسد نَّنَّى بَعْضُهُمْ، وَجَمَعَ، وأَنَّتُ، قال: ولَيْسَ بالوَجْهِ.

وفي حديث أنسٍ: "أنْتَ خِلْوٌ مِنْ مُصِيبَتِي"(۱)، أي: فَارِغُ البّسالِ مِنْهَا، وفي التهذيب: يُقَالُ: هُوَ خِلُوٌ مِنْ هَذَا الأَمْرِ، أي: خَالِ. وَقِيل: أي: خَارِجٌ، وهما خِلُوْ، وهم خِلُو، وقال بعضهم: هما خِلُوا، ومن هذا الأمْرِ، وهمْ خِلاَة، ولَيْسَ بالْوَجْهِ.

(والحَالِي: الْعَزَبُ) الَّـذِي لا زَوْجَةَ لَـهُ، نَقَلَـهُ الجَوْهَـرِيُّ عَـنِ الأَصْمَعِــيِّ، وَأَنْشَدَ لامْرِيءِ الْقَيْسِ:

أَلَمْ تَرَنِى أُصْبِي عَلَى المَرْءِ عِرْسَهُ وَأَمْنَعُ عِرْسِي أَنْ يُرَنَّ بِهَا الْخَالِي^(٢) (و) أيْضًا (العَزْبَةُ)، أي: أُنْشَاهُ بِغَـْرِ

هَاء، (ج: أَخْلاَءٌ).

ُ (وخَلَّى الأَمْرَ وَتَخَلَّى مِنْـهُ، وَعَنْــهُ، وَخَالاَهُ} خِلاَءً: (تَرَكَهُ).

وَفِي حديثِ ابنِ عُمَرَ فِي قوله تعالى: ﴿لِيَقْضِ عَلَيْنَا رَبُّكَ ﴾(١) قال: "فَخَلَّى عَنْهُمْ أَرْبُعِينَ عَامًا، ثُمَّ قَالَ: اخْسَنُوا فِيهَا"(١)، أي: تَرَكَهُمْ، وَأَعْرَضَ عَنْهُمْ. وقالَ الذَّبْنَانِيُّ:

قَالَتْ بَنُو عَامِرٍ خَالُوا بَنِي أَسَدٍ يَا بُوْسَ لِلْحَرْبِ ضَرَّارًا الأَقْوَامِ(٢) اي: تَاركُوهُمْ.

(وَالحَلِيَّةُ وَالحَلِيُّ) كَفَيْتِةٍ وَغَنِيُّ: (مَا يُعَالَجُ يُعَسِّلُ⁽¹⁾ فِيهِ النَّحْلُ)، مِنْ غَيْرِ مَا يُعَالَجُ لَهَا مِنَ الْعَسَّالاَتِ، (أَوْمِثْلُ الرَّاقُودِ مِنْ طِينٍ) يُعْمَلُ لَهَا ذَلِكَ، وقال الليث: إذَا سُويَّتِ الحَلِيَّةُ مِنْ طِينٍ فَهِيَ كُورَّرَةٌ، سُويَّتِ الحَلِيَّةُ مِنْ طِينٍ فَهِيَ كُورَرَةٌ، (أَوْ خَشَيْةٍ تُنْقَرُ لِيُعَسِّل فِيها).

⁽١) النهايـة ٧٤/٢، والبخـاري -"كتـاب الأحكـام" وعبارته: "فإنّك خِلْرِّ...".

⁽٢) ديوانه ٢٨، وَالرَّوابِة فيه: "كذبْتِ لقَدْ أُصْبِي...".

⁽١) سورة الزخرف، الآية (٧٧).

⁽٢) النهاية ٢/٧٥.

⁽٣) [ديوانه ١٠٥، والرواية فيه (يــا بـؤس للجهـل...) والشعر والشعراء ١٩٣/، والكتاب ٢١٨/٢]. (٤) في اللسان: "ما تُعسّل" بالتاء.

وَجَمْعُ الحَلِيَّةِ: الحَلاَيَــا، وَشَــاهِـدُ الحَلِيِّ قَوْلُ الشَّاعِرِ: إذَا مَا تَأرَّتُ بالْحَلِيِّ ابْتَنَتْ بهِ

شَرِيجَيْنِ مِمَّا تَأْتَرِى وَلَتَبِيعُ(١) شَرِيجَيْنِ، أَى: ضَرَّيْيَنِ مِنَ الْعُسَلِ. (أو) الْحَلِيَّةُ (أَسْفَلُ سَّجَرَةٍ لَّسَمَّى الحَرَمَةَ كَأَنَّهُ رَاقُودٌ)، وقِيلَ: هُوَ مِشْلُ الرَّاقُودِ يُعْمَلُ هَا مِنْ طِينٍ.

(والْحَلِيَّةُ مِنَ الإِسلِ: الْمُخَلَّاةُ لِلْحِلْدِ، أَو الَّتِي عَطَفَتْ عَلَى وَلَهِ)، وقي المحكم: عَلَى وَاحِلهِ، (أَو الَّتِي وَلَكَهَا، ونص المحكم: عَنْ وَلَكِهَا، وَزَكِهَا، ونص المحكم: عَنْ وَلَكِهَا، وَزَكِهَا عَنْ وَلَكِهَا أَيْضًا، وقيل: هِي الَّتِي تَرَاهُمُهُ هَهِي خَلِيَّةٌ أَيْضًا، وقيل: هِي الَّتِي خَلَتْ عَنْ وَلَلِهِما بِمَوْتٍ أَوْ نَحْدِرٍ، وَنَص المحكم: بولَلِهِ وَنَص المحكم: بولَلهِ وَنَص المحكم: بولَلهِ عَنْهِهَا، وقيل تُعْطَفُ عَلَى عَنْ وَلَلهِمَا بِمَوْتٍ أَوْ نَحْدِرٍ، وَنَص المحكم: بولَلهِ عَنْهَا، وقال تُعْطَفُ عَلَى اللهِمَا يَعْمُونَ المُحْلَمِ، وَلَلهِمَا يَعْمُونَ الْمُحْلَمُ عَلَى اللهِهُ عَلْمُ الْمُعْلَقُ عَلَى الْمُحْلَمُ عَلَى الْمُعْلَقُ عَلَى الْمُعْلَقُ عَلَى اللهِ اللهُ اللهُ الْمُؤْلِقُ عَلَى الْمُعْلَقُ عَلَى اللهِ اللّهِ الْمُؤْلِقُ عَلَى اللّهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الْمُؤْلِقُ اللّهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الْمُؤْلِقُ عَلَى اللّهُ الْمُؤْلِقُ اللّهُ الْمُؤْلُونَ اللّهُ الْمُؤْلِقُ اللّهُ الْمُؤْلِقُ اللّهُ الْمُؤْلُونَ اللّهُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ اللّهِ اللّهِ الْمُؤْلِقُ اللّهُ الْمُؤْلِقُ اللّهُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُلُولُولُ اللْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُلُولُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُلُولُولُولُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُلُولُ الْمُؤْلِقُ

حُوارٍ تُسْتَكَرُّ بِهِ مِسْ غَنْدِ إِرْضَاعٍ)، فَسُمُيَّتْ خَلِيَّةً لأَنَّهَا لا تُرْضِعُ وَلَكَمَّا، وَلاَ غَيْرَهُ. (أَوْ) هِيَ (الَّتِي تُنْسَجُ وَهِيَ عَزِيرَةٌ، فَيُجَرُّ وَلَدُهَا مِنْ تَحْيِهَا، فَيُجْعَلُ تَحْتَ

فَيُجَرُّ وَلَدُهَا مِنْ تَحْتِهَا، فَيُجْعَلُ تَحْتَ أُخْرَى، وتُخلَّى هِيَ للْحَلْبِ)، وذَلِكَ لِكَرَمِهَا، هَذا قَوْلُ اللَّحِيانِيُّ، قيال الأزهريِّ: وسَمِعْتُهُمْ أَيْقُولُونَ: بَنُو فُلاَن قَدْ خَلَوْا وَهُمْ يَخْلُونَ(١)، وَهِيَ النَّاقَةُ تُنتَجُ فَيُنْحَرُ وَلَدُهَا سَاعَةَ يُولَدُ، قَبْلَ أَنْ تَشَمَّهُ، ويُدْنَى مِنْهَا وَلَدُ نَاقَة كَانَتُ وَلَدَتْ قَبْلَهَا، فَتَعْطِفُ عَلَيْهِ، ثُمَّ يُنظَرُ إِلَى أَغْزَر النَّاقتَيْن (٢)، فَتُجْعَلُ خَلِيَّةً، وَلا يَكُونُ لِلْحُوارِ مِنْهَا إِلاَّ قَدْرُ مَا يُدِرُهَا، وتُستُركُ (٢) الأخُرى لِلْحُوار، يَرْضَعُهَا مَتَى شَاءُ(1)، وتسمى: بَسُوطًا(٥)،

⁽١) في مطبوع التباج: "يحلون" بالحباء المهملية، وهــو تصحيف.

 ⁽٢) مطبوع التاج: "الباقيين" والمثبت من اللسان.
 (٣) اللسان: "وتُركت".

⁽٤) اللسان: "متى ما شاء".

⁽٥) في مطبوع التاج: "بشوطا"، والمثبت من اللسان.

 ⁽١) اللسان. [قلت: البيت للطرشاح في ديوانيه ٢٩٧،
 وكتساب اللعين ٢٠٠٨، وتهذيب اللغية ٥١٠٩/٣.

والمقاييس ١٨٨/، والمخصص ١٥/٥]. (٢) في مطبوع الشاج: "عيرهـــا" بــالعين المهملــة، وهــــو

⁻⁻⁻

والجَمع بُسُطُ^(۱)، والْغَزِيرَةُ التي يَتَخَلَّى بِلَبَنِهَا أَهْلُهَا، هِيَ: الْخَلِيَّةُ.

وفِي الصِّحَاح: [و] (١) الْخَلِيَّة: النَّاقَةُ تُعْطَف مُ مَعَ أُخُرى عَلَى وَلَا وَاحِدٍ، فَيَدرَّانِ عَلَيْه، ويَتَحَلَّى (١) أَهْلُ النَيْتِ بِوَاحِدَةٍ يَحْلُبُونَهَا، وَمِنْهُ قَـولُ النَيْتِ بِوَاحِدَةٍ يَحْلُبُونَهَا، وَمِنْهُ قَـولُ الشَّاعِرِ، وَهُو خَـالِدُ بِنُ جَعْفَرِ [بينِ كلاب] (١) يَعْمِفُ فَرَسًا:

أَمَرْتُ الرَّاعِيَيْنِ لِيُكْرِمَاهَا

لَهَا لَبَنُ الْخَلِيَّةِ والصَّعُودِ(°)

انتهى

(أَوْ) الْحَلِيَّةُ: (نَاقَـهٌ أَوْ نَاقَتَـانِ أَوْ نَـلاَثٌ، يُعْطَفْنَ عَلَـى) وَلَـدٍ (وَاحِـدٍ،

(١) في مطبوع الناج: "بشط"، وفي اللسان (بسط): "وجمع يُسُوط: بُسُط، مكذا سمع من العرب، وقال أبو النجم: * يدفع عنها الجروع كال مُذَفعه * * خمصون بُشطأ في خلاسا أرتبع *

(٢) زيادة من الصحاح.

(٣) في الصحاح: "ويتحلى" باللهملة، والصواب ما في مطبوع التاج.

(٤) زيادة من الصحاح.

 (٥) الصحاح، واللسان، وقد أورد إلى جانب الرواية المذكورة رواية أخرى جعلها الأولى، وهي:
 أمرت بها الرعاة ليكرموها

لها لبن الخليَّة والصُّعُودِ

فَيَدْرُرُنْ عَلَيْهِ، فَسَيَرْضُعُ الوَلَسَدُ مِسَ وَاحِدَةٍ، وَيَتَعَلَّى أَهْلُ البَيْتِ) الْأَنْفُسِهِمْ (بِمَسَا بَقِسَى)، وَاحِسدَةٍ أَوْ ثِنْنَيْسِنِ، يَحْلُبُونَهَا، (أي: يَنَفَرَّعُ)، هــو تفسيرٌ لِيَتَحَلَّى، وَهُو تَفَعُّلٌ مِنَ الخُلُومَ، يُقالُ تَعَلَّى لِلعِبَادَةِ.

وَقَالَ ابْنُ الأَغْرَابِيِّ: هي النَّاقَةُ تُنتَجُ فَيُسْحَرُ وَلَدُهَا عَمْدًا، لِيَدُومَ لَهُمْ لَبَنُهَا، فَتُسْتَدَرُّ بِحُوَارِ غَيْرِهَا، فَإِذَا دَرَّتْ نُحِيَ الحُوارُ واحْتُلِبَتِّاً(۱)، وربَّمَا جَمَعُوا مِنَ الحَلاَيَا ثَلاَثًا وَأَرْبَعًا، عَلَى حُوارٍ واحِدٍ، وَهُوَ النَّلَسُّنُ.

وَقَالَ ابن شُمَيْلِ: وَرُبَّمَا عَطَفُوا ثَلاَثاً، وَأَرْبُعًا عَلَى فَصِيلٍ، وَبِـأَيَّتِهِنَّ شَاعُوا تَخَلُّوا.

(و)الحَلِيَّةُ أَيْضًا: النَّاقَةُ (المُطْلَقَةُ مِنْ عِقَال)، وفي الصحاح: النَّاقَةُ تُطْلَقُ مِنْ عِقَالِهَا وَيُحَلَّى عَنْهَا.

فَقَالَ: كَأَنَّكِ ظَيْيَةٌ، كَأَنَّكِ حَمَامَةٌ، فَقَالَتْ: لا أَرْضَى حَتَّى تَقُولَ: خَلِيَّةٌ طَالِقٌ، فَقَالَ ذَلِكَ، فَقَالَ عُمَرُ: حُدُه بِيَدِهَا فَإِنَّهَا امْرَأَتُكَ"(١)، لَمَّا لَلْمْ تَكُنْ يَيْتُهُ الطَّلَاقَ، وَإِنَّمَا غَالَطَتْهُ بِلَفْظٍ يُشْبِهُ لَفْظُ الطَّلَاق.

قَالَ ابْنُ الأَيْهِرِ(١): أَرَادَ بِالْحَلِيَّةِ هُنَا النَّقَةَ تُحَلَّى مِنْ عِقَالِهَا، وَطَلَقَتْ مِنَ اللَّقَالِ تَطَلُقُ طَلْقًا، فَهِي طَالِقً، وَقِيلَ: العِقَالِ تَطَلُقُ طَلْقًا، فَهِي طَالِقً، وَقِيلَ: فَهُرِهَا (١). وَالطَّالِقُ: [النَّاقَةُ (١) الَّتِي لاَ خَطْمَ لَهَا، وَأَرَادَتْ هِيَ مُحَادَعَتُهُ بِهَذَا الطَّلاقُ، فَقَالَ لَهُ عُمَرُ: خُدْ بِيَوْهَا الطَّلاقُ؛ فَقَالَ لَهُ عُمَرُ: خُدْ بِيَوْهَا الطَّلاقُ؛ لأَنْهُا الطَّلاقُ؛ لأَنْهُا الطَّلاقُ؛ لأَنْهُا الطَّلاقُ؛ لأَنْهُا الطَّلاقُ؛ وَكُما يُوقِعْ عَلَيْهَا الطَّلاقُ؛ لأَنْهُا لَمْ يُنْوِ إِبِهِ الطَّلاقَ؛ لأَنْهُ لَمْ يُوقِعْ عَلَيْهَا الطَّلاقَ؛ لأَنْهُ لَمْ المَّلاقَ؛ لأَنْهُ لَمْ إِنِهِ الطَّلاقَ؛ وَكُما فَاقَالًا فَاذِنْهُ ذَلِك

خِدَاعًا مِنْهَا(١).

(و) الْحَلِيَّةُ: (السَّقِينَةُ الْعَظِيمَةُ، أَوْ) هِي (النَّقِينَةُ الْعَظِيمَةُ، أَوْ) هِي (النِّتِي تَشْعُهَا زَوْرَقٌ مَلَّحٌ، أَو) هِي (النِّتِي يَتْبُعُهَا زَوْرَقٌ صَغِيرٌ)، وصَحَّح الأَزْهَ رِيُّ الأَوْلَ، وَصَحَّح الأَزْهَ رِيُّ الأَوْلَ، وَعَلَيْهِ اقْتَصَرَ الجوهريُّ.

وَقَالَ الأَعْشَى:

يَكُبُّ الْخَلِيَّةَ ذَاتَ القِلاَعِ وَقَدْ كَادَ جُوْجُوُهُمَا يَنْخَطِمْ(١)

روبيد الخَلايا، وأنشد الجوهريُّ لِطَرَقَةَ:

كَأَنَّ حُدُوجَ الْمَالِكِيَّةِ غُدُورَةً

خَلاَيَا سَفِينِ بِالنَّوَاصِفِ مِنْ دَوِاللَّهِ (وَ) فِي الصَّحَاحِ: وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ: (وَ) فِي الصَّحَاجِ: وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ: أَنْتِ خَلِيَّةٌ، (كِنَايَةٌ عَنِ الطَّلاَقِ)، قال اللَّحِيانيّ: الْخَلِيَّةُ: كَلِمَةٌ تُطَلَّقُ بِهَا اللَّاقَةُ، يُقَالُ لَهَا: أَنْتِ بَرِيَّةٌ، أَنْتِ خَلِيَةٌ، اللَّرَاقَةُ بُقَالُ لَهَا: أَنْتِ بَرِيَّةٌ، أَنْتِ خَلِيَةٌ،

⁽١) آخر نص ابن الأثير.

 ⁽۲) ديوانه: ۱۹۸، والرواية فيه:
 یکب الخلية ذات القلا

ع قد كاد جۇجۇھا ينحط

⁽٣) ديوانه: ٧.

⁽١) النهاية ٢/٥٥.

 ⁽٢) نقل المؤلف نص ابن الأثير بتصرف مخل، كما يظهر
 من الملاحظات التالية.

 ⁽٣) عبارة النهاية: "الغزيرة يُؤْخذ ولدها فيعطف عليـه غيرها، وتخلى للحي يشربون لبنها" وهو أصوب.

⁽٤) من النهاية، وهي في اللسان أيضًا.

⁽٥) من النهاية.

تَطْلُقُ بِهَا المَرْأَةُ إِذَا نُوِيَ بِهَا(١).

وَفِي حَدِيثِ ابِنِ عُمَرُ (٢): "كَانَ الرَّجُلُ فِي الجَاهِيثِ ابْنِ عُمَرُ (٢): "كَانَ خَلِيَّةً، فَكَانَت تَطْلُقُ مِنْهُ، وَهِي فِي الجَالِيَّةُ، فَكَانَت تَطْلُقُ مِنْهُ، وَهِي فِي الإِسْلاَمِ مِنَ الكِنَايَاتِ (٢)، فَإِذَا نَوَى بِهَا الطَّلاقَ وَتَعَ".

(و) مِنَ المَجَازِ: (خَلاَ مَكَانُهُ)، أَيْ: (مَات)، هكذاً فِي النَّسَخِ، ونصُّ ابنِ الأُعْرَائِيِّ: خَلاَ فلانُ: إِذَا مَاتَ. وأَمَّا الأُعْرَائِيِّ: خَلاَ فلانُ: إِذَا مَاتَ. وأَمَّا إِذَا ذَكَرَ المُكَانُ⁽¹⁾ فهو خلَّى، إلتَّشْريلا، تَخْلِية، وهو أيضا صحيح، نَقْلَهُ ابنُ سِيدَه والزعشريُّ وغيرُهما، فَنِي سِياق المُصنِّف نَظَر يُتَامَّلُ لَهُ، والأوعشريُّ وغيرُهما، والأولى حذف؛ مكانه (°).

(و) خَلاَ الشَّيْءُ خُلُوًّا: (مَضَى)، ومِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَإِن مِنْ أُمَّةٍ إِلاَّ خَـلاَ

فِيهَا نَذِيدٌ ﴾ (١)، أي: مَضَى وَأُرْسِلَ. والْقُرُونُ الْخَالِيَةُ: هُمْ الْمَوَاضِي. وفي حديث جابر: "تَزَوَّجْتُ امْرَأَةً قَلْ خَلاَ مِنْهَا"(١)، أَيْ: كَبِرَتْ، ومَضَى مُعْظَمُ عُمْرِهَا، ومِنْهُ الحَدِيثُ: "فَلَمَّا خَلاَ سِنِّي(١)، ونَقَرْتُ لَهُ ذَا بَطْنِي "(١)، تُرِيدُ: أَنَّهَا كَبِرَتْ وَأُولَكَتْ لَهُ

(وَ) خَلاَ (عَنِ الأَمْسِ، وَمِنْـهُ): إِذَا (تَبَرَّأَ)(°)، وَنَصُّ ابنِ الأعرابيِّ: خَلاَ: إِذَا تَبَرًّأَ مِنْ ذَنْبٍ قُرِفَ بِهِ.

(وَ) خَـلاً (عَـن الشَّـيءِ: أَرْسَـلَهُ)، وَهَذِهِ أَيْضًا رُوِيَتْ بِالتَّشْدِيدِ^(١)، فَهِي سِيَاقِهِ نَظَرٌ.

(وَ) مِسَ الْمَجَازِ: خَـلاً (بِسهِ): إِذَا (سَـخِرَ مِنْـهُ)، عـن اللَّحْيَـانِيِّ، وَنَقَلَـهُ الزَّمَحْشَرِيُّ أَيْضًا، قال الأزهريُّ: وَهُـوَ

⁽١) سورة فاطر، الآية (٢٤).

 ⁽۲) البخاري -كتاب الوكالة ٨، والنهاية ٧٤/٢.

⁽٣) في مطبوع التاج: "خلا منّى".

⁽٤) النهاية: ٢/٧٤.

 ⁽٥) ما ورد في اللسان هـو: "خلّـى الأمر، وتخلّـى منه وعنه، وخالاه: تركه... وأيضا: وتخلّـى عن الأمر، ومن
 الأمر: تيأًًًً".

⁽٦) في اللسان: "وخَلَّى عن الشيء: أرسله".

⁽١) في اللسان: "إذا نوى طلاقا".

⁽٢) [في النهاية ٢/٥٧: "الخلية ثلاث كان الرجل..."].

 ⁽٣) [في النهاية ٢/٥٧: "من كنايات الطلاق"].
 (٤) يقصد قولهم: خلَّى فلانً مكانه: مات، ولا أخلى الله

⁽٤) يقصد قولهم: خلى فلان مكانه: مات، ولا أخلى ال مكانك، دعاءً بالبقاء (انظر الأساس).

⁽٥) أي: من عبارة (خلا مكانُه) السابقة.

حَرْفٌ غَرِيبٌ لاَ أَعْرِفُهُ لِغَيْرِ اللِّحْيَانِيَّ، وَأَظُنُّهُ حَفِظَهُ.

(وَحَلاَ: مِنْ حُرُوفِ الاسْتِثْنَا)،
قَالَ الْجَوْهُمِرِيِّ: كَلِمَةٌ يُسْتَثْنَى بِهِمَا،
وَيُنْصَبُ مَا يَعْدَهَا وَيُجَرُّ، تَقُولُ:
جَاءُونِي خَلاَ رَيْدَا، تَنْمِيبُ بِهَا إِذَا
جَعَلْتُهَا فِعْلاً، وتُصْمِرُ فِيهَا الْفَاعِلَ،
كَأَنَّكَ قُلْتَ: خَلاَ مَنْ جَاءَتِي مِنْ زَيْدٍ،
وَإِذَا قُلْتَ: خَلاَ مَنْ جَاءَتِي مِنْ زَيْدٍ،
فَهِي عِنْدَ بَعْضِ النَّحْوِيِّينَ حَرَّفُ جَمَّ
بِمَنْزِلَةٍ حَاشًا، وَعِنْدَ بَعْضِهِمُ مُصْدَرٌ
مُصْافَ، قَالَ ابنُ بَرِي عِنْدَ قَوْلِهِ:
صَوَالُهُ: خَلاَ مَنْ جَاءَتِي مِنْ زَيْدٍ،

وتَقُولُ: مَا أَرَدْتُ مَسَاءَتِكَ خَلاَ أَنِّي وَعَظْتُكَ، مَعْنَاه: إِلاَّ أَنِّي وَعَظْتُكَ، قال الشَّاعِر:

خَلاَ اللّهَ لاَ أَرْجُو سِوَاكَ وَإِنَّمَا أَعُدُّ عِيَالِي شُعْبَةً مِنْ عِيَالِكَا⁽⁽⁾

(١) اللسان. [ونسب للأعشى في خزانة الأدب ٣١٤/٣

(و) فِي الْمُقُلِ: (أَنَا مِنْهُ فَالِجُ) وَفِي الصِّحَاحِ: كَفَالِجِ (بِسْ حَالاَوةَ\\) بالفتح) أي: [حَلاَمًا\\\) (بريء)، وقد ذُكِرَ فِي الْجيم.

(وَالْحَلَاوَةُ)، الَّسَنِي فِنِي الصَّحَاحِ وَعَيْرِهِ مِنَ الْأَصُولِ: وحَلَاوَةُ إِلَّا لَامٍ: (بَطْنٌ مِنْ تُجِيبَ)، وَهُوَّ حَلَاوَةُ بِنُ مُعَاوِيَةً بِنِ حَعْفَرَ بِنِ أَسَامَةً بِنِ سَعْدِ بِنِ تُعْجَبَ(٢).

وَقَالَ ابْسُ الْجُوَّالِتِيِّ النَّسَّلَابَةُ فِنِي الْمُقَدِّمَةِ الفَاضِلِيَّةِ: واعقب شَّبِيبُ بَسُ السَّكُونِ بِسِ أَشْرَسَ بِسِ كِنِّدَةَ مِس السَّكُونِ بِسِ أَشْرَسَ بِسِ كِنِّدَةَ مِس الشَّرَسَ وشكامة، فأعقب أشرَسُ مِس عَدِيًّ وسعدٍ، وهم تُجِيبُ، ولجم خطة بمصر معروفة، عُرِفوا يتُجِيبُ، هي أمُّ عَدِيًّ، وسعدٍ، وهي تُجِيبُ بَنِتُ تُوْبَان

 ⁽١) اللسان. [ونسب للاعشى في خزانة الادب ٣١٤/٣ وليس في ديوانه. والبيت من الشواهد التي تتكرر في كتب النحو].

⁽١) إجمع الأمثال ٧٧/١، وذلك أن فالج بن خلاوة الأشجعي قبل له يوم الرقم لما قتل أنيس الأسرى: أتنصر أنيسًا، فقال: أنا منه برىء. فصار إمثلا لكل من كمان بمعزل عن أمر، وإن كان في الأصل إسكا لذلك الرجل]. (٢) أسقطها مطبوع التاج، وهي في نص القاموس.

⁽٣) مطيوع التاج: "تحيب"، بالمهملة.

ابن أَسْلَمَ بنِ رُهَا(۱) بن مُنَبَّه بن حریب(۱) بن عُلَهٔ(۱) بن جَلْدِ(۱) بن مَذْحِج.

والَّذِي فِسي الصَّحَاحِ: أَنَّ بَنِسي⁽⁰⁾ خَلاَوَةَ بَطْنٌ مِنْ أَشْجَعَ، وَهُوَ خَلاَوَةُ ابْنُ سُبْيْعِ بنِ بَكْرِ بنِ أَشْجَعَ.

قُلْتُ: هَذا الَّذِي ذَكَرَهُ الْجَوهَرِيُّ هُو بَطْنَ أَلَيْ فَكَرَهُ الْجَوهَرِيُّ اللَّهِ بَخَلاَوَةً، هُو بَطْنَفُ، وكُلَّ مِنْهُمَا يُعْرَفُ بِخَلاَوَةً، المُصنَّفُ، وكُلَّ مِنْهُمَا يُعْرَفُ بِخَلاَوَةً، فَأَمَّا خَلْاوَةً، عَبْدِاللهِ بنَ سَيْفٍ الْخَلاَوِيّ)، وابْنُهُ أَبُو عَمْرٍ و سَعْدُ بنُ مَالِكِ النَّخَاسُ، قال عَمْرٍ و سَعْدُ بنُ مَالِكِ النَّخَاسُ، قال البنُ يُونُسَ: كَتَبْتُ عَنْمُ حِكَايَمةً مِنْ البنُ يُونُسَ: كَتَبْتُ عَنْمُ حِكَايَمةً مِنْ حِفْظِه، وتُوفِّقي فِي شَهْرٍ رَمَضَانَ سَنَةَ اللهِ بنِ حِفْظِه، وتُوفِّقي فِي شَهْرٍ رَمَضَانَ سَنَةً بسن عَبْدِاللهِ بننِ مَنْ عَبْدِاللهِ بننِ مَنْ عَبْدِاللهِ بننِ مَنْ عَبْدِاللهِ بننِ عَبْدِاللهِ عَلَى، ويُعْرَب مَعَ يُونُسَ بنِ عَبْدِاللهِ عَلَى، ويُعْرَب مَعَ يُونُسَ بنِ عَبْدِاللهِ عَلَى، ويُجِد سَمَاعُهُ مِنَ ابْنِ وَهْمِ فِي كِتَابِ

(1) جمهرة أنساب العرب لابن حزم، تحقيق عبدالسلام هارون: ٤٢٩ "ثوبان بن سليم بن رُهاء". (٢) الجمهرة: ٤١٢ "حرب".

جَدِّهِ، وَمِنْ هَذَا الْبَطْنِ أَيْضًا: الشَّمْسُ مُحَمَّدُ بُرِسِنُ يُوسُ فَ بَسِنِ عَبْسِاللهِ الدَّمَشْقِيُّ، الشَّاعِرُ، رَوَى عَنِ الشَّمْسِ الصَّائِغِ، وَالشَّهَابِ مَحْمُودٍ، وكَانَتْ ولاَدْتُهُ بَلِمِشْقَ سَنَةَ ٣٩٣.

وَأَمَّا الَّذِي هُوَ مِنْ أَشْجَعَ فَمِنْهُمْ: نُعَيِّمُ بِنُ مَسْعُودِ بِنِ عَامِرِ بِنِ أَنْشِفِ بِنِ ثَعْلَبَةَ بِنِ قُنْفُذِ(١) بِن حَلاَوةَ الأَشْجَعِيُّ، لَهُ صُحْبَةً، وغِيرُه.

(وَالْحَلَاءُ: الْمُتَوَضَّأَ)، سُمَّى بِلْلِكَ لِخُلُوهِ، وَمِثْلُهُ فِسِي لِخُلُوهِ، وَمِثْلُهُ فِسِي الصَّحَاحِ، قَالَ شَيْخُنَا: وَفِيهِ نَظَرٌ، فَإِنَّ الْصَّلَاءَ فِي الأَصْلِ مَصَنَدٌ، ثُمَّ اسْتُعْمِلَ فِي الْمُكَانِ الْخَالِي الْمُتَّخَلَدِ لِقَضَاءِ الْحَاجَةِ، لاَ لِلُوصُنُوءِ فَقَطْ، كَمَا يُوهِمُهُ وَقَالُ الْحَصَدِءِ. لَقَالُ وَقَالَ الْحَطَابُ فِي شَرْحِ المختصرِ: يُقَالُ وَقَالَ الْحَطَابُ فِي شَرْحِ المختصرِ: يُقَالُ وَصَلَاءُ الْمُكَانُ الْحَاجَةِ: الْخَارَةُ، بِاللّهُ وَاصْلُهُ: الْمُكَانُ الْحَاجَةِ: الْخَارَةُ، بِاللّهُ وَاصَلَاهُ: الْمُكَانُ الْحَاجَةِ: الْخَارَةُ، بِاللّهُ وَاصَلًاهُ الْمَكَانُ الْخَالِي، ثُمَّ تُقِلَ إِلَى

⁽٣) مطبوع التاج: "عله"، والمثبت من الجمهرة ٤١٢.

⁽٤) مطبوع التاج: "جله"، والمثبت من الجمهرة ٤١٢.

 ⁽٥) عبارة الصحاح: "وخلاوة أبو بطن من أشجع".

 ⁽١) في مطبوع التاج: "قنفل"، والمثبت من جمهرة أنساب العرب: ٢٥٠.

فِيهِ ٱلْزَمُ لِحَيَائِكَ).

(و) فِي الصَّحَاحِ: وَأَبَّا مَا خَلاَ فَلاَ يَكُونُ الْبِمَاإِلاً النَّصْبُ، يَكُونُ الْفِيمَاإِلاً النَّصْبُ، تَقُولُ: جَاءُرِنِي مَا خَلاَ رَيُّلاً، لأَنْ خَلاَ لا تَكُونُلاً اللهُ خَلاً مَيْنَا لا تَكُونُلاً اللهُ عَلاَ مَيْنَا لا تَكُونُلاً اللهُ عَلاَ مَيْنَا لَهُ لَهَا، وَهِي مَعْهَا مَصْدُرٌ، كَأَنَّكَ قُلْتَ: (جاءوني خَلُوهُ أَمْ مِنْكُ، أَيْ: خُلُوهُ أَمْ مِنْكُ، أَيْ: خُلُوهُ أَمْ مِنْكُ، أَيْ: خُلُولًا مَنْكُانِ مِنْهُ).

قَـالَ الْمَنُ بَـرِّيِّ: مَـا المصدريــةُ لا تُوصَلُ بِحَرُفِ الْجَـرِّ، فَــدَلَّ عَلـى أَنَّ خَلاَ فِطْلٌ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدَّرُكُ عَلَيهِ:

يُقَالُ: أَخْسِلِ أَمْسِرُكُ أَهُ وَالْخُسُلُ (٢) بِأَمْرِك، أَيْ: تَفَرَّدْ بِيهِ وَتَفَسَرُعْ لَك، وأَخْلَيْتُ عَن الطَّعَامِ: خَلَوْتِ عَنْهُ.

وقَالَ اللَّحْيَانيُّ: تَبِيــمُّ تَقُولُ: خَلاَ فُلاَنٌّ عَلَى اللَّبِنِ و[عَلى] اللَّحْم: إِذَا لَمْ يَأْكُل مَعَهُ شَيْقًا، وَلاَ خَلَطَهُ(^{٥)} بِهِ، مَوْضِع قَضَاءِ الْحَاجَةِ.

قَالَ شَيْحُنَا: فَوْلُهُ: أَصْلُهُ الْمَكَانُ الْخَالِي - كَأَنَّهُ أَرَادَ الأَصْلُ الظَّانِي، وَإِلاَّ فَأَصْلُهُ الأَوْلُ هُوَ مَصْدُرُ خَلاَ الْمُكَانُ: إِذَا فَرَغَ وَلَمْ يُكُنْ فِيهِ أَحَدٌ.

نُمَّ نَقَلَ الحَطَّابِ عَنِ الْحَكِيمِ التَّرْمِذِيُّ: أَنَّهُ سُمِّي بِذَلِكَ بِاسْمٍ شَيْطَان يُقَالُ لَهُ: خَلاَءٌ، وَأُورُدَ فِيهِ حَدِيشًا، وقِيلَ: لأَنَّهُ يُتَخَلَّى فِيهِ، أَيْ: يُتَبَرَّرُهُ والْجَمْعُ: أَخْلِيةٌ.

قَالَ شَيْخُنَا: وَهَـٰذا الَّـٰذِي ذَكَرَهُ الْحَكِيمُ يَحْنَاجُ إِلَى ثَبْتُو، وَلَعُلَّ الْعَرْبَ الَّذِينَ(١) وَضَعُوهُ لا يَعْرِفُونَ ذَلِكَ، لأَنَّـهُ قَادِيمُ الْوَضْع. فَتَأْمَل.

(وَ) الْعَلَاءُ: (الْمَكَسَانُ) الَّالِي (لاَ شَيْءٌ بِدِ)، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ، (وَ) فِي الْمَثَلِ: (حَلَاؤُكُ أَقْنَى لِحِيَّائِكَ) (الْ). قَالَ الْمَثَلِ: (حَلَاؤُكُ أَقْنَى لِحِيَّائِكَ) (الْ). قَالَ الْجَوْهَرِيُّ: (أَيْ: مَنْزِلُكَ إِذَا جَلَوْتَ

⁽١) زيادة من الصحاح.

⁽٢) في مطيوع التاج: "لا يكون"، والمثبت من الصحاح.

 ⁽٣) زيادة من اللسان، وهو أصوب.
 (٤) زيادة من اللسان.

⁽٥) في مطبوع التاج: "خلط"، والمثبت من اللسان.

⁽١) في مطبوع التاج: "الذي"، والمناسب ما أثبتناه.

 ⁽٢) المجمع الأمثال ٤٢٦/١، وهذا المثــل يضــرب في ذمّ مخالطة الناس].

[قال](١): وكِنَانَــةُ وقَيْــسٌ تَقُــولُ(١): أَخْلَى فُلاَنْ عَلَى اللَّبَنِ واللَّحْمِ، قَالَ الرَّاعِي:

رَعَتْهُ أَشْهُرًا وَخَلاَ عَلَيْهَا

فَطَارَ النِّيُّ فَيهَا وَاسْتَغَارَا(٣)

وَخَلا عليه: اعْتَمَدَ.

وَأَخْلَى: إِذَا انْفَرَدَ.

وَاسْتَخْلَى البُكَاءَ: انْفَرَدَ بِهِ. وَخَلاَ بِهِ: خَادَعَهُ، وَهُوَ مَجَازٌ⁽¹⁾.

وَخَلَّى بَيْنَهُمَا تَخْلِيَةً، وَأَخْلَاهُ مَعَهُ. وَحَكَى اللَّحْيانِيُّ: أَنْتَ خَلاَءٌ مِنْ هَـذا الأَسْرِ، أَيْ: بَسرَاءٌ، لا يُتَنَّى وَلاَ يُجْمَعُ وَلاَ يُؤَنَّتُ.

> وَتَخَلَّى: بَرَزَ لِقَضَاءِ حَاجَتِهِ. وتَخَلَّى خَلِيَّةُ: اتَّخَذَهَا لِنَفْسِهِ.

وقَـالَ ابْنُ بُـزُرْجَ: امْرَأَةٌ خَلِيَّــةٌ، ونِسَـاءٌ خَلِيَّـاتٌ: لاَ أَزْوَاجَ لَهُــنَّ، ولاَ

١٥

أوْلاَدَ. وقَالُوا(۱): امْرَأَةٌ خِلْوَةٌ، وهُمَا(^{۲)} خِلْوَتَسانِ، وهُسـنَّ^(۲) خِلْسـوَاتٌ، أي: عَزَبَاتٌ.

وقال تَعْلَبٌ: إِنَّهُ لَحُلْوُ الْخَلاَ: إِذَا كَانَ حَسَنَ الْكَلاَمِ، وأَنشَكَ لِكُنْيَّرٍ: ومُحْتَرِشٍ ضَبَّ الْعَدَاوَةِ مِنْهُمُ

بحُلْوِ الْخَلَا، حَرْشَ الضَّبَّابِ الْخَوَادِعِ⁽¹⁾ وخَلَّى سَبِيلَهُ، فَهُو مُخَلَّى عَنْـهُ، ورَأَيْتُهُ مُخَلِّيًا، قال الشاعرُ:

مَالِسِي أَرَاكَ مُخَـلِّيُـا

أَيْنَ السَّلَاميلُ والْقُيُسودُ أَغَلَا الْحَدِيدُ بَأَ صْكُمْ

أَغَلاَ الْحَدِيدُ بِأَرْضِكُمْ أَمْ لَيْسَ يَضْبِطُكَ الْحَدِيدْ؟(°)

م قبل مستحد . وخَلَّى فُلاَنٌّ مَكَانَهُ: إِذَا مَاتَ، قَـالَ الشَّاعِرُ:

* فَإِنْ يَكُ عَبْدُاللهِ خَلَّى مَكَانَـهُ(١) *

⁽١) في اللسان: "وقال".

⁽۲) في اللسان: "و امرأتان".

⁽٣) في اللسان: "ونساءً".

⁽¹⁾ ديوانه: ٣٣٩، وقد تقدم في مادة (خدع). [والبيت في اللسان (خلا، خدع)، وشرح شواهد الإيضاح ٣٢١].

 ⁽٥) اللسان (خلا)، والصحاح (خلا).
 (٣) الله ان محدد "فياكان مقافًا ملا

⁽٦) اللسان، وعجزه: "فما كَان وقَافًا ولا مُتَنَطِّقا".

⁽١) زيادة من اللسان.

⁽٢) في اللسان: "يقولون".

 ⁽٣) ديوانه ١٤٢. [والبيت في اللسان (خـلا)، وفي خزانة الأدب ١٥٠/١٤٠/١٥.].

 ⁽³⁾ في الأساس: "وخلا به: سنخر منه، وخدعه، لأنّ الساخر والخادع يخلوان به، يُريانه النّصح والخصوصية".

واستُخلَت الدَّارُ: خَلَتْ. وأَخْلاَءُ: مَوْضِعٌ عامرٌ على الفراتِ^(١). [خ ل ي]*

(ي) * (الحَلَى -مقصورةُ الرَّطْبُ مِنَ الْتَسْمِينِ، النَّبَاتِ)، وفي الصحاح: مِنْ الْتَشِيشِ، قال ابنُ بَرَّيّ: يقال: الحُلَى: الرُّطْبُ مِن بِالضَّمَّ لاَ عَيْرُ، فَإِذَا قُلْتَ: الرَّطْبُ مِن الْتَشِيشِ فَتَحْت؛ لأَنَّكَ تُرِيدُ ضِدَّ اليَّاسِ. وقال اللَّيثُ: هُوَ الحَشِيشُ اللَّذِي وقال اللَّيثُ: هُوَ الحَشِيشُ اللَّذِي يُحْتَشُ مِن بُعُول الرَّبِع.

وقال ابنُ الأُثِيرِ: هُوَ النَّبَاتُ الرَّقِيـقُ مَا دَامَ رَطْبًا، (وَاحِدَتُهُ خَلاَةٌ).

وفِي حَدِيثِ مُغَنَّضِرٍ (٢): "سُوْلَ مَالِكٌ عَنْ عَجِينِ يُعْجَنُ بِـدُرْدِيٌ فَقَـالَ: إِنْ كَانَ يُسْكِرُ فَلاً"، فَحَدَّثُ الأصْمُعِيُّ بِـهِ مُعْتَمِرًا فَقَالَ: أَو كَانَ كَمَا قَالَ: رَأَى فِي كَفَّ صَاحِبه خَلاَةً

فَتُعْجِبُهُ ويُفْزِعُهُ الْجَرُورُ(٣)

(۱) في معجم البلدان: "صُغُع بالبصرة من أصفّاع فراتها عامر آهل". (۲) هو معتمر بن سليمان (۱۰-۱۸۷-۱۸علام.

 (۱) هو معتصر بن سيمان (۱۰۰-۱۸۷۹) الإعلام.
 (۳) النهاية ۲/۷۷. ورواه كما نقله منه اللسان (خلا)، والرواية فيه: "ويُقْزعه الجرير". والمصنِّف ذَكَرَهُ بِالتَّخْفِيفِ، كَمَا تَقَدَّمَ التَّنْبِهُ عَلَيْهِ.

وقَال ابنُ الأَعْرابِيِّ: خَلاَ فُلاَنَّ: إِذَا اتَ.

> وخَلاً: إِذَا أَكُلَ الطَّيْبَ. وخَلاً: إِذَا تَعَبَّدَ.

ويُقَـالُ: لاَ أَخْلَى اللَّـهُ مَكِّـانَكَ: تَدْعُو لَهُ بالبَقَاء.

والْمُسْتَحْلِي: الْمُتَعَبِّدُ.

وقال أبو حنيفة: الْخَلْوَتَانِ: شَفْرَتَا النَّصْل، واحِدَتُهُمَا: خَلْوَةً.

وقَوْلهم: افْعَلْ ذَلِكَ(١) وَخَلَاكَ ذُمَّ، أَيْ: أَعْذَرْتَ وَسَقَطَ عَنْكَ الذَّمُّ

وقىال ابىن دريىد: نَاقَـةٌ مِخْـلَاءٌ: أُخْلِيَتْ عَنْ وَلَدِهَا، قال أعرابي:

* مِنْ كُلُّ مِخْلاَءِ ومُخْلاَةٍ(٢) صَفِي*(٣) والخِلاَءُ، كَكِتَابٍ: الفُرْقَةُ.

⁽١) في اللسان والصحاح: "افْعَل كذا".

 ⁽٢) في مطبوع التاج: "ومخلاء" والمثبت من اللسان.
 (٣) اللسان (خلا)، وقبله:

^{*} عيد طُ الْهَــ وادي نيد طَ مِنْهِــا بِــالْحَقِي *

^{*} أمشالُ أعسالُ مَ زَادِ المُرْتَّ وِي * * مسن كال الله علي الله علي الله المُرَّ الله علي الله المُراتِّ الله المُراتِّ الله المُراتِّ الله الله الله

[[]والرجز بلا نسبة في كتاب الجيم ١٥٤/٢].

الحَلاَةُ: الطَّائِفَةُ مِنَ الْحَلَى، وذَلِكَ أَنَّ مَعْنَاهُ: الطَّائِفَةُ مِنَ الْحَلَى، وذَلِكَ أَنَّ الرَّجُلَ بَسِدُ بَعِيرُهُ، فَيَاْحُدُ بِإِحْدَى حَبْلاً، وبالأُخْرَى حَبْلاً، فَغَنْظُرُ النَّعِيرُ النَّهِمَا، فَلاَ يَسَدْرِي مَا يَصْنَعُ، وذَلِكَ أَنَّهُ أَعْجَبَهُ فَتْوى مَالِكِ، وخَافَ التَّحْرِيمَ، لاخْتِلاَفِ النَّاسِ فِي الْمُسْكِرِ(۱)، فَقَوقً فَ وَتَمَثَّلُ بِالْبَيْتِ. وقال الأعشر:

وحَوْلِيَ بَكْرٌ وأَشْيَاعُهَا

ولَسْتُ حَلَاةً لِمَنْ أَوْعَدَنْ (١) أَيْ: لَسْتُ بِمَنْزِلَةِ الْحَلَاقِ، يَأْحُدُهَا الآخِدُ كَيْفَ شَاءَ، بَـلْ أَنَـا فِـي عِـرٌّ ومَنعَة.

(أُوِ) الْخَلاَةُ: (كُلُّ بَقْلَةٍ قَلَعْتَهَا).

وتَسدْ يُقَسالُ فِسي (ج) الْحَلَسى: (أَخْلاَةٌ)، حَكَاهُ أَبُو حَنِيفَةَ.

(وَالْمِخْلَاةُ، بِالكَسْرِ: مَا وُضِعَ فِيهِ) الخُلَى، وفِي الصَّحَاح: مَا يُجْعَلُ فِيهِ الخُلَى، والجمع: المَخَالِي.

(وأَخْلَى اللهُ المَاشِيَة) يُخْلِيهَا إِخْلاَءً: (أَنْبَتَهُ لَهَا)، وفِي نَصِّ نَوَادِرِ اللَّحْيَانِيّ: أَنْبُتَ لَهَا مَا تَأْكُلُ مِنَ الخَلَى.

(وَ) أَخْلَتِ (الأَرْضُ: كَثُرَ خَلَاهَا)، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ، (وخَلاَه خَلْيًا واخْتَلاَهُ: جَـرَّهُ) وقَطَعَـهُ، فَــانْخَلَى، كمــا في الصَّحَاحِ، (أَوْ نَزَعَهُ)، عَنِ اللَّحْيَانِيِّ.

وفي ُحَلِيهِثِ تَحْرِيهُمُ مَكَّــةُ: "لاَ يُخْتَلَى خَلاَهَـــا"(١)، (وخَلَـى الْمَاشِيَةَ يَخْلِيهَا) خَلْيًا: (جَرَّ لَهَا خَلِّي).

(وَ) مِنَ الْمَجَازِ: خَلَى (الْفَرَسَ): إِذَا (أَلْقَى فِي فِيهِ اللَّجَامَ)، قال ابن مُقْبِل: تَمَطَّيْتُ أَخْلِيهِ اللَّجَامَ وبَدَّنِي

وشخصيي يُسَامِي شَخْصَهُ وَهُوَ طَائِلُهُ(٢)

(و) خَلَى (اللَّجَامَ) عَنِ الْفَرَسِ يَخْلِيهِ خَلْيًا: (نَزَعَهُ).

(وَ) مِنَ الْمَجَازِ: خَلَى (الْقِدار) خَلْيًا: (الْقَى تَحْتَهَا حَطَبًا، أَوْ طَرَحَ

⁽١) في مطبوع التاج: "السكر"، والمثبت من النهاية، واللسان.

⁽٢) ديوانه ٢١١. [واللسان (خلا)].

⁽١) البخاري كتساب الجنــائز ٧٧، وهــو في أكـــثر مــن موضع منه، والنهاية ٧٠/٢.

⁽۲) ديوانه ۲٤٧، والرواية فيه: "...يُسامي شخصه ويُطاولُه". [واللسان (خلا)، والأساس].

[] ومِمَّا يُسْتَدُّرَكُ عَلَيْهِ:

يُقالُ فِي الْمُثَلِ: "عَبْدٌ وخَلَّى فِسِي يَدَيْهِ"(۱) أَيْ: أَنَّهُ مَعَ عُبُودِيَّيْهِ غَسِيٍّ. قَال يَعْقُوبُ: ولا تَقُلُ: وخَلْيٌ"(١) فِي يَدَيْهِ، كما في الصحاح. قُلْتُ: يَجُوزُ فِي المُثَل: خَلَى وخُلَيٌّ.

قال أبو هِلال العَسْكُويِيُّ عَنِ الْمُرِّدِ: خُلَيُّ: تَصْغِيرُ خُلَى، وهُبوا النَّباتُ الرَّطْبُ، قال: يُضْرَبُ مَشَلاً لِلرَّجُلِ اللَّيْمِ، يَقُومُ (١) إليه الأمرُّ فيعبَثُ فيه. ووُجِد أيضا: وحَلْيٌّ فِنِي يَعَالِمِ، من الجِلْيةِ، في أمشال أبي عَبَيْلٍ، فَتَامَّلُ ذلك.

والمِخْلَى، بالكَسْرِ والقَصْدِ: مَــا خَـلاَهُ وَجُـرَّ بِـهِ، نَقَلَبه الجُوْهَــْرِيِّ(ا)، والسَّيْفُ يَخْلِي الأَيْدِي وَالأَرْجُل، أي: فِيهَا لَحْمًا)، كِلاَهُمَا عَنِ ابْنِ الأَغْرَابِيِّ.

(و) خَلَى (الشَّعِيرَ فِي المِخْلاَّةِ): إِذَا (جَمَعَهُ) فِيهَا.

(والمُخْتَلِي: الأَسَدُ) لِشَجَاعَتِهِ، وهُـوَ جَانٌ

(وَخَالاَهُ) مُخَالاَةٌ: (صَارَعَهُ)، نَقَلَهُ اللَّيْثُ، قَالَ: وكَذَلِكَ الْمُخَالاَةُ فِي كُلِّ أَمْرٍ، وأَنْشَدَ:

* ولا يَدْرِي الشَّقِيُّ بِمَنْ يُحَالِي (١) * قَالَ الأَرْهَـرِيُّ: كَأَنَّـهُ إِذَا صَارَعَـهُ خَلاَ بِهِ، فَلَمْ يَسْتَعِنْ وَاحِـدُ مِنْهُمَـا بِأَحَٰهِ، وَكُـلُ وَاحِـدٍ مِنْهُمَـا يَخَلُـو بِصَاحِبِهِ.

وقال شَمِرِّ: الْمُحَالاَةُ: الْمُثِارَزَةُ، (أو) خَالاَهُ: (خَادَعَهُ)، وَهُوَ مَجَازٌ. (وَ) قال ابن الأعرابي: (الْجُلُولَي: دَامَ عَلَى شُرْبُو(اللَّ اللَّبَنِ)، واطْلُولَي:

حَسُنَ كُلاَمُهُ، واكْلُولْي. إذَا انْهَزَمَ.

⁽١) انجمع الأمثال ٢٣٢/٢. يضرب في المال يملكه من لا يستأهله. ويسروى: "عَبِسة وحَلْسيّ" أيضاً، و"خَسلاً" و"عَلَيُّ"]. (٢) في مطبوع الناج: "وحَلِيّ"، وفي اللسان: "وحَلَيّ". وما أنبتناه من الصّحاح.

⁽٣) كذا في مطبوع التاج، وأرى صواب العبارة: "يُقَدُّمُ الله".

⁽٤) عبارة الصحاح: "ما يُجزُّ به الخَلَى".

 ⁽١) [اللسان (خللا)، وصدره: "وراَوَغني ليخلو بيي
 خِدَاعًا"، وهو لأبي دلامة في ديوانه ٩٧، وبلا نسبة في
 تهذيب اللغة (٩٠/٧٥).

⁽٢) في اللسان: "أكل اللبن".

يَقْطَعُ، وَهُوَ مَجَازٌ.

والْمُخْتَلُبونَ وَالْخَالُونَ: الَّذِينِ يَخْتَلُونَ الْخَلَى ويَقْطَعُونَهُ.

وَأَخْلَى الْقِدْرَ: أَوْقَدَهَا بِالْبَعَرِ، كَأَنَّهُ جَعَلَهُ خَلِّي لَهَا.

وَيُقَالُ: مَا كُنْتُ خَلاَّةً لِمُوعَدِ(١): أي: مُخْلِفًا، وهو مجازٌ.

وأَخْلاَهَا: عَلَفَهَا الخَلَي.

وقال تُعلبُّ: يقال: فُلاَنُّ حُلُو الْخَلَى: إِذَا كَانَ حَسَنَ الكَلاَم، وأَنْشَدَ لِكُثَيِّر: وَمُحْتَرِش ضَبَّ العَدَاوَةِ مِنْهُمُ بحُلْو الْخَلَى حَرْشَ الضِّبَابِ الْخَوَادِع(٢)

[خمر]*

(و)*(خَمَا اللَّبَنُ خُمُواً) أَهْمَلَـهُ الجوهريُّ، وقال ثَعْلَبٌ وابنُ الأعْرَابيِّ: أي: (اشتداً)، هَذا الحَدرُفُ فيه مُؤَاخَذَتَان عَلَى الْمُصَنِّفِ:

الأولى: السنوي في نَسصِّ ابْسن الأعْرَابي: خَمَى الصَّوْتُ: اشْتَدَّ، وقيل:

ارْتَفَعَ، عَنْ ثَعْلَبٍ، وأَنْشَدَا:

- * كَأَنَّ صَوْتَ شُخبِها إذا خَمَا *
- * صَوْتُ أَفَاع فِي خَشِيٌّ أَغْشَمَا (١) * فَإِسْنَادُ الْفِعْلِ لِلصَّوْتِ، لاَ لِلَّبَنِ. وَقَالَ الأَزْهَرِيُّ فِي تَرْكِيبِ "خ ش ي": خُمَى بمعنى خُمُّ(٢).

الثانية: أَشَارَ لَهُ بِالْوَاوِ، عَلَى أَنَّـهُ وَاوِيُّ، وقد قال ابنُ سِيدَه: أَلِفُهَا يَاءً، لأَنَّ الَّلامَ يَاءً، أَكْثَرُ مِنْهَا وَاوًا.

[] وَمِمَّا يُسْتَدَّرُكُ عَلَيْهِ: الحَامِي: الحَامِسُ، وأنشَد ابْنُ بَرِّيّ للحادِرةِ: مَضَى ثَلاَثُ سِنِينَ مُنْذُ حُلَّ بِهَا وَعَامُ حُلَّتْ وَهَذَا التَّابِعُ الْخَامِي(٣)

(١) ينسب هذا الرجز للعجّاج سجموع أشعار العرب-٢ / ٨٨ و نصية:

- * كــــأن صــــونت شخب ها إذا همـــــي *
- * يُسِنَ أكسفُ الحالبِينُ كُلُسمًا *
- * سَــجيفُ أَفْعَــي في خَشِــي أَعْشَــما * فالمذكور هو البيت الأول والرابع، ولا شاهد فيهما بحسب رواية الديوان. وما ذكره التاج مذكور في اللسان (خمم، خما) والشخب بضم الشين وفتحها: ما خرج من
- الضرع من اللبن إذا احتلبَت. (٢) لم نعشر على قسول الأزهري هذا في تركيب "خ ش ي". وجاء في اللسان (خمم).
- (٣) تقدم البيت في مادة (خمس)، واللسان (خمس، خمـــا)، وإصلاح المنطق: ٣٠١.

⁽١) في مطبوع التاج: "لموعده" والصواب من الأساس.

⁽٢) سبق تخريجه في مادة (خلو).

[خ ن و]*

(و)*(الْحَنْـوَةُ) أَهْمَلَـهُ الْجَوْهَـرِيُّ، وفي الحُكَــم: (العـــدرة)، هَكَـــذا في النُّسَخ، والصَّــوَابُ: الغَــدْرَةُ (١)، (وَ) ايضا (الفُرْجَةُ فِي الحُصِّ).

(وَ حَنَّا) فِي مَنْطِقِهِ يَحْنُنُو (خَنْسُوًا). وَخَنَّا: (أَفْحَشَ).

> [] وَمِمَّا يُسْتَدْرُكُ عَلَيْهِ: إِخْنَوَاي، بالكسر، قَرْيَةٌ بِمِصْرُ.

[خ ن ي] *

(ي)*(كخني) فِي مَنْطِقِهِ، وَعَلَيْهِ (كَرَضِي)، يَخْنَى خَنَى، وَأَخْنِى عَلَيْهِ فِي مَنْطِقِهِ، كذلك، وأَنْشَدَ الحوهريُّ لأبي ذُوَيْسٍ:

وَلاَ تَخْنُوا عَلَيَّ وَلاَ تُشِطُّوا

بِقُولِ الفَخْرِ، إِنَّ الفَخْرَ خُوبُ^(۲) وقَالَتُ بِنْتُ أَبِي مُسَافِعِ القُزَشِيُّ^(۳):

(٣) ترثى أباها في أبيات، وكان قتله النبي صلى الله عليه وسلم. اللسان.

وَقَدْ تُرْحَلُ بِالرَّكْبِ

فَمَا تُخْنِيُ لِصُحْبَانِ(١) (وَأَخْنَى عَلَيْهِمُ) اللَّهْرُ: أَنِّي عَلَيْهِمُ وَرَاهْلَكَهُمُ)، وأَنْشَكَ الْجُوهْرِيُّ لِلنَّابِغَةِ: أَمْسَتْ خَلاَءُ وَأَمْسَى أَهْلُهَا احْمَمُلُوا

أَمْست خَلاَءٌ وَأَمْسَى أَهْلُهَا احْتَمَلُوا أَخْنَى عَلَيْهَا الَّذِي أَخْنَى عَلَى لَبُدِ(٢) (و) أَخْنَى (الجَرَادُ: كَثُرَ بَيْضُكُ)، عن أَبِي حنيفة، (و) أَخْنَى (المَرْغَى: كَثُرَ نَبَاتُهُ)، وَالْبَفَّ، عن أَبِي حنيفة، ورولي قول زُهيْرٍ: أَصَكُ مُصَلَّمَ الأَذْنَيْنِ أَخْنَى

لَـهُ بِالسِّـيُّ لِنَّــُوْمٌ وَآءُ^(۲)
والأَعْرَفُ الأَكْثَرُا أَجْنَى، بَالجيم.
(وَ) أَخْنَى (اللَّمْشِرُ عَلَيْهِ؛ طَـــال،
وَخَنَى اللَّمْرِ: آفَاتُهُ)، قَالَ لَبِيدٌ:
فُلْتُ هَجَّدُنا فَقَدْ طَالَ السُّرَى

وَقَدَرْنَا إِنْ خَنَى الدَّهْرِ غَفَلُ^(١)

⁽١) كذا في القاموس.

 ⁽۲) الصحاح، وديوان الهذليسين ٩٨/١، وشرح أشعار الهذليين ١١١/١.

⁽١) اللسان (خنا).

⁽٢) ديوانه: ٣١، وقد تقدم في مادة (لبد). [واللسان (لبد، خنا)، والجمهرة ٢٠٠٧].

 ⁽٣) شرح ديوان زهير بن أبي سلمى: ١٤ والرواية فيه: "....
 أُجْنى" أي: أدرك أن يجني، وقد تقدم في (سكك، صلم).

⁽٤) ديوانه: ١٨٧ وفيه: "... وقدرتنا أين خَمْنِي دَهْرِ غَذَلَ". وقد تقلم في مادة (هجد، قدر). [واللسان، ومادة (هجد، قدر، ختا، والمقايس ٢٣٢٢، وديوان الأدب ٢٥٠١/٣.

(وَخَنَيْتُ الجِلْأَعَ) خَنْيًا: (قَطَعْتُهُ). مثل: خَنَاتُه.

(وخِنْيَةُ، بالكسر: ع بالقُسْطَنطِينيَّةِ) مِنْ نَوَاحِيهَا، نَقَلَهُ الصَّاغَانِيُّ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

الحَنَى: مِنْ قَبِيحِ الكَلاَمِ والفُّحْشِ، وفي التهذيب: هُوَ مِنْ الكَلاَمِ أَفْحَشُهُ، وفي التهذيب: هُوَ مِنْ الكَلاَمِ أَفْحَشُهُ، وَكَلاَمٌ خَنِيْ قُرْاً، نَقَلَمُهُ الجَوْهُرِيُّ.

وَلَيْسَ خَنِ عَلَى الفِعْلِ، لأَنَّ [لا] (٣) نَعْلَىمُ: حَنِيَتِ الكَلِمَةُ، ولكنَّه عَلَى النَّسَبِ، كَمَا حَكَاهُ سِيبَوَيْهِ مِنْ قَوْلِهِمْ: رَجلٌ طَعِمٌ ونَهِرٌ، ونظيرُه: كَاسٍ، إلاَّ أَنَّهُ عَلَى زِنَةِ فَاعِلٍ، قَالَ سِيبَوَيْهِ أَيُّ: ذُو طَعَامٍ وَكُسْوَةٍ، وسَيْرٍ بِالنَّهَارِ، ذُو طَعَامٍ وَكُسْوَةٍ، وسَيْرٍ بِالنَّهَارِ، وأَنْشَدَ:

* لَسْتُ بِلَيْلِيِّ وَلَكِنِّيِي نَهِ (^(٢) *

والْخَنَايَةُ، فَعَالَةٌ من الْخَنَى، وَقَــدْ ذَكَرَهُ القَطَامِيُّ فَقَالَ:

دَعُوا النَّمْرَ لاَ تُثنوا عَلَيْهَا خَنَايَةً

فَقَدْ أَحْسَنَتْ فِي جُلِّ مَا تَيْنَنَا النَّمْوُ(١) وَأَخْنَى الأَسْمَاء: أَفْحَشُهَا.

وَأَخْنَى بِهِ: إِذَا أَسْلَمَهُ وَخَفَرَ ذِمَّتَهُ. وَأَخْنَى عَلَيْهِ: أَفْسَدَ.

[خور]*

(و)*(الْخَـوُّ) أَهْمَلَـهُ الجَوْهَــرِيُّ، وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ: الْخَوُّ: (الجُوعُ)، والْرَخُّ: الأَلْمُ والْقَصْدُ.

(و) خَوَّ: (كَثِيبٌ بِنَجْدٍ)، عن ابنِ دُرِيْدٍ، (و) الحَوَّ: (السوادِي الوَاسِمُ)، قالَ الأَرْهَرِيُّ: كُلُّ وَادٍ وَاسِعٍ فِي جَوَّ سَهُلٍ، فَهُو خَوْ [وَخَوِيُّ (١٦)، وقال غيرُه: يُقَالُ: وَقَعَ غَرْسُكَ (١) بِخُوِّ، أي: بِأَرْضٍ خَوَّارٍ يُتَعَرَّقُ فِيهِ فَلاَ يُخْلِفُ (١٠).

⁽١) كذا ضبط في الصحاح، وأرى أن صوابه كما في

اللسان (خُنِيَة) بتخفيف الياء. (٢) زيادة من اللسان.

 ⁽٣) الكتاب: ٣٨٤/٣. وبعده: "لا أدلج الليل ولكين أبتكر". [والنوادر لأبي زيد: ٢٤٩، وللخصص ١/٩، واللسان (ليل)].

⁽١) [ديوانه ١٢٥]. واللسان (خنا).

⁽٢) زيادة من اللسان، وكذا في التهذيب (وخ).

⁽٣) في اللسان: "عَرِّشُك"، والصّواب ما عليه الناج فيما

رع. (٤) وفي اللسان (خور) ما نصّه: (أرْضٌ خـوَّارةٌ: ليَنـةٌ رَبُّنَ

(وَيَسُومُ خَسُوٌّ، لِبَنِسِي أَسَلَّـٰدٍ: م)

مَعْرُوفٌ، قال زُهَيْرٌ:

لَئِنْ حَلَلْتَ بِخُوِّ فِي بَنِي أَسَدٍ

في دِينِ عَمْرِو وَحَالَتْ دُونَنَا فَلَكُ(١) قال أبو مُحَمَّدِ الأَسْوَدُ: وَمَنْنَ رَوَاهُ بِالجِيمِ فَقَدْ أَخْطَأَ(٢)، وَكَانَ هَذَا اليَوْمُ لَهُمْ عَلَى بَنِي يَرْبُوعٍ، قَتَلَ فِيهِ ذُوَّابُ ابنُ ربيعة عُتَيْبَة بَن الحَارثِ.

وقَالَ نَصْرٌ: خَوَّ: وَادٍ يفرغ ماؤه فِي ذِي العشيرة لبني أسد، وأيضا: لِبَنِي أَبِي بَكْرِ بن كِلاَبٍ.

(وَالْخُوَّةُ، بِالضَّمِّ: الأَرْضُ الْخَالِيَةُ).

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرَكُ عَلَيْهِ:

الخُوَّةُ (٣): الفَتْرة، ومنه الحديث: "وَأَخَذَ أَبَا جَهْل خُوَّةٌ فَلاَ يَنْطِقُ (٤)،

 (١) شرح ديوان زهير بن أبي سلمي: ١٨٣. والرواية
 فه: "بِجُو... وحالت بَيُننا". [وبعده: ليأتينك بنّي منطق قدَّعْ

باق كما دَنَّس القُبْطِيَّةَ الودَكُ].

(۲) في اللسان: "فقد صحفه".
 (۳) في هامش اللسان قال: "ضبطت في يعض نسخ

النهاية بضم الخاء، وفي بعضها بفتحها كالأصل". (٢) الدراء ٢٧. هـ ارد المتتبعة الماكان .

(٤) النهاية ٢/٠١ واختار محققه ضبط الكلمة بضمّ

ذَكَرَهُ ابنُ الأَثير.

وحَوَّان، تَثْنِيَةُ حَوِّ: غَائِطَ ان بَيْسَ الدَّهْنَاءِ والرَّغَامِ، قاله نَصْرٌ، وَفِيهِ يَقُولُ الفَائِلُ:

* وَبَيْنَ خَوَيْشِ زُقَاقٌ وَاسِعُ(١) * ويقال: هُمَا في دِيَارِ بَنِسي تَمِيمٍ، وأنشدَ الأَصْمَعِيُّ:

* فِي إِثْـرِ أَظْعَـانَ غَلَـتَ بِخَوَيْسَنْ * * رَوَافِعًا نَحْوَ خُصُّـورِ أَلنَّغَفَيْسُنْ(٢) * والحَوَّة: ببالفتح مَـاءَةٌ لبـني أسَـد، شَرْقِيَّ سَمِيراء(٢).

والخَوُّ والْحَوَّةُ: الأَرْضُ الْمُنْطَامِنَةُ.

[خ و ي] *

(ي)*(خَوَتِ الدَّارُ) خَواءً بِالْمَدِّ: (تَهَدَّمُتُنَ")، وفي الصَّحَاجِ: أَفْوَت، وكذلك إِذَا سَقَطَت، (وَخَرَتُ") بالتَّشْدِيدِ، وهذا لم أَرَهُ فِي الأصول،

⁽١) اللسان (خوى).

⁽٢) التكملة للصاغاني (خوي).

⁽٣) في معجم البلدان: (ماء لبني أسد في شرقي السُميّراء والنبهائية).

﴿فَهِيَ خَاوِيَةٌ عَلَى عُرُوشِهَا ﴾(١)، أي:

خَالِيَةٌ، وقيل: سَاقِطَةٌ عَلَى سُقُوفِهَا،

وقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿ أَعْجَازُ نَحْلُ خَاوِيَةٍ ﴾ (٢)،

قيل: خَاوِيَةٍ صِفَةً لِلنَّحْلِ، لأَنَّـهُ يُذَكَّـرُ

(والْخَوَى)، بالقصر: (خُلُوُّ الجَوْفِ مِنَ الطُّعَام، ويُمَدُّ)، والقَصْـرُ أَعْلَى،

(وَ) الْحَوَاءُ، (بِالْمَدِّ: الْهَوَاءُ بَيْنِ الشَّيْعَيْن)، وكَذَلِكَ الهَوَاءُ، الَّذِي بَيْنَ

الأرْض والسَّمَاء، قُـالَ بشـرٌ يَصِـفُ

* يَسُـدُّ خَـوَاءَ طُبْيَيْهَا الغُبَـارُ (٣) *

(وَ) الْخُوَاءُ: (الْخَوُّ)، وَهُوَ الْجُوعُ.

(وَ) الْحُواء، (بالضَّمِّ) كَغُرَابٍ:

(وخُوَى، كَرَمَى، خُوَى) بِالْقُصْر

(وَخُواءً) بِالْمَدِّ: (تَتَابَعَ عَلَيْهِ الجُوعُ).

وَيُؤَنَّتُ، أي: مُنْقَلِعَةٌ.

(و) الخُوَى: (الرُّعَافُ).

فَرَسًا:

ولعلُّه من زيادةِ النُّسَّاخ، فانْظُرْه(١). والصحيحُ: خُوَتْ (وخُويَتْ) كُرَضِيَتْ (خَيَّا)، بالفتح، (وخُويَّا) كَعُتِسيَّ، (وخُوااةً) ممدود، (وخُواايَةٌ)، كسَحَابَةٍ: (خَلَتْ مِنْ أَهْلِهَا)، وَهِيَ قَائِمَـةٌ بـلاَ

وقال الأصْمَعِيّ: خَوَى البيتُ يَخُوي خَوَاءً: إِذَا مَا خَلاً مِنْ أَهْلِــهِ.

كَانَ أَبُو حَسَّانَ عَرْشًا خَوَى

مِمَّا بَنَاهُ الدهرُ دَان ظَلِيلٌ(٢)

وقَدْ تَكُونُ خَاوِيَةً مِنَ الْمَطَرِ.

خَاوِيَة ﴾ (٢) أي: خَالِيَةً، كما قال تَعَالَى:

(٢) في مطبوع التاج: "ذان". والصواب من اللسان، وفي

(١) سورة الحج، الآية (٤٥).

(العَسَلُ)، عَن الزَّجَّاجيِّ.

وقول الخنساء:

أي: تَهَدَّمَ وسَقَطَ وَوَقَعَ. (وَأَرْضٌ خَاوِيَةً: خَالِيَةٌ مِنْ أَهْلِهَا)،

وقولــه تعــالى: ﴿فَتِلْــكَ بُيُوتُهُــمُ

⁽٢) سورة الحاقة، الآية (٧).

⁽٣) [هذا عجز بيت في ديوانه ٧٤، وصدره:

نسوف للحزام بمرفقيها

والمفضليات:٣٤٣.

⁽١) كذا في هامش القاموس.

ديوان الخنساء ١٢١: إنّ أبا حسَّان عَرْشٌ هوى مما بنى اللّهُ بِكُنِّ ظَلِيلٌ (٣) سورة النمل، الآية (٥٢).

(و) خَـوَى (الزَّنْـدُ) خَـوَى: (لَـــمْ يُور، كَأْخُوَى).

(و) خَوَتِ (النَّجُومُ) تَخُوي (خَيَّا: أَمْحَلَتْ) فَوْ مِنْ النَّجُومُ (فَلَسَمْ تُمُطِّرُ) فِي نَوْبُهَا. قال كَعْبُ بنُ زُهَيْرٍ: فَوْبُهُا. قال كَعْبُ بنُ زُهَيْرٍ: فَوَنْهُمْ فَإِنَّهُمْ أَلَّهُمْ

لِلطَّارِقِينَ النَّازِلِينَ مَقَارِي(١)

(كَأُخُوَتْ)، وَهَذِهِ عَـنْ أَبِي عُبَيْدٍ، أَنْشَدَ الفَرَّاءُ:

وَأَخْوَتْ نُجُومُ الأَخْذِ إِلاَّ أَنِضَّةً

أَنِضَةَ مَحْلِ لَيْسَ قَاطِرُهَا لَمُرْيِ (٢) قَوْلُهُ: يُشْرِي، أي: يَبُلُّ الأَرْضَ. (وخَوَّتْ)، بالتَّشْدِيدِ، قَالَ الأَخْطَلُ: فَأَنْتَ الَّذِي تَرْجُو الصَّعَالِيكُ سَيْبُهُ

إِذَا السَّنَةُ الشَّهْبَاءُ خَوَّتْ نُجُومُهَا(٣) (و) خَوَى (الشَّهْبَاءُ خَوَّتْ نُجُومُهَا(٣) (و) خَوَى (الشَّهْءَ خَوَى وَخَوَايَةً:

(١) ديوانه: ٢٨، والرواية فيه: وهـُدُ اذا خوَتِ النحوهُ فَـ

وهمُ إذا خوَت النجومُ فإنَّهمْ للطائفين النازلين مَقَاري

[واللسان (خوا) والجمهرة ٢٣٢، والمخصص لا ٢٣٧]. (٢) تقدم في مادة (أخذ، نضض)، واللسان ومادة (أخذ، نضض، خوا). [والقسايس ٧٠/١، والمخصيص ٩/٩، ٢٣٦/١٤ والأساس].

(٣) شرح ديوان الأخطل ٢٣٠، واللسان (خواً).

اختطفته)، كذا في النسخ، وصواب، اختطفهُ(١).

(و) خَوَتِ (الْمَرَّأَةُ) خَوَى: (وَلَدَتُ فَخَلَا بَطْنُهَا)، وفي الصحاح: فَخَلَا جَوْقُهَا عِنْدَ الوِلاَدَةِ(١)، (كَخَوَّتُ)، كذا في النسخ، والصوابُ: كَخُويَتُ، وهي أجودُ اللغتين، (وكذا إِذَا لَمْ تَأْكُلُ عِنْدَ الولاَدَةِ) يُعْدَلَ أَوْا لَمْ تَأْكُلُ عِنْدَ الولاَدَةِ) يُعْدَلَ أَوْا لَمْ تَأْكُلُ عِنْدَ الولاَدَةِ) يُقَالُ لَهَا: خَوَتْ فُحُويَتْ.

(والْحَوِيَّةُ، كَفَنِيَّةِ: مَا أَطْعَمْتُهَا عَلَى ذلِك، وَ) قَدْ (خَوَّاهَا تَخْوِيَةً، وخَوَّى لَهَا)، وهده عن كُراع، ونقَلَهَا الجَوْهَرِيُّ أَيْضًا: (عَمِل لَهَا خَوِيَّةً) تَأْكُلُهَا، وَهِي طَعَامٌ.

(وخَــوَّى) الرَّجُــلُ (فِي سُـُـجُودِهِ تَخْوِيَةً: تَجَافَى وَفَرَّجَ مِنَا بَيْنَ عَصْدُيْهِ وَجَنْبَيْهِ)، وَكَذَلِكَ البَعِيرُ إِذًا تَجَافَى فِي بُرُوكِهِ، وَمَكَن لِفَقْنَاتِهِ

وَفِي حَدِيثِ عَلِي ًّ رَضِيَ الله عَنْـهُ: "إِذَا سَجَدَ الرَّجُلُ فَلْيُخَوِّ أُوْإِذَا سَجَدَبِ

⁽١) كذا في القاموس.

⁽٢) عبارة الصحاح: "أي: خلا جوفها عند الولادة".

المَرْأَةُ فَلْتَحْتَفِزْ"(١).

(والحَوَى (٢): الشَّابِتُ)، طَائِيَّةٌ، (و) أَيْضًا: (الوِطَاءُ (٢): الشَّابِتُ، طَائِيَّةٌ، (و) أَيْضًا: (اللَّيِّنُ مِنَ الأَرْضِ). وقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ: (الخَوِيُّ: بَطْنٌ يَكُونُ فِي السَّهْلِ والحَزْنِ، دَاخِلاً فِي اللَّهْمِ مِنَ اللَّهْمِ، مَنْجُاتٌ، وقسال الأَزْهَرِيُّ: كُلُّ وَالإَوْسِعِيُّ: هُو السَّهْلِ فَهُو [حَيْقٌ، و] (اللَّهُ عَرِيُّ، وقال الأَصمعيُّ: هُو السَّواتِي السَّهْلُ البَعِيدُ، وقَالَ الطَّرِمَّاحُ: وَخَوِيٌّ سَهُلُ لِمُثِيرُ بِهِ القَوْ

مُ رِيَاضًا لِلْعَيْنِ بَعْدَ رِيَاضِ⁽⁰⁾ (و) الحَوَاةُ، (بِهَاء⁽¹⁾: مَفْرَجُ مَا بَيْنَ الضَّرْعِ والقَّبُلِ) مِنَ النَّنَاقَةِ وَغَيْرِهَا (مِنَ الأَنْعَام، وَيُمَدُّ).

(١) النهاية ٢/٠٩.

(وَالْحَوَايَةُ مِنَ السَّنَانِ: جُبَّتُهُ)، وَهِيَ مَا الْتَقَمَ ثَعْلَبَ الرُّمْحِ(١).

(و) الخَوَايَةُ (مِنَ الرَّحْلِ: مُتَّسَعُ دَاخِلِهِ، وَ) الخَوَايَةُ (مِنَ الخَيْلِ: حَفِيفُ عَدْوِهَا)، حَكَاهُ ابْنُ الأَعْرَابِيُّ هَكَذا بالهَاء.

(و) خُواَيَةُ، (بِالضَّمِّ: ع، بِالرَّيِّ)، مِنْ أَعْمَالِهَا.

(وَيَوْمُ خَوَى)، بِالْفَتْحِ مَقْصُورٌ، (وَيُومُ خَوَى)، بِالْفَتْحِ مَقْصُورٌ، (وَيُفْسَمُ: مَ) معروفٌ، سِيَاقُ الْمُصَنَّ فَو خَوَى، بِالْفَتْحِ: وَادٍ مَاؤُه المَعِينُ رِدَاهُ^(۱7) في جَبَالِ [و]^(۱7) هضب المِعَا، وهي جَبَالِ او]^(۱7) هضب المِعَا، وهي جَبَالُ حَلَيتُ من ضَرِيَّةَ، وخُويُّ بِالضَّمِّ: وادٍ يُفْرِغُ فِي فلحَج، من وراءِ حَدُر أَبِي مُوسَى.

 ⁽۲) كذا ضبطه في القناموس، وفي اللسان: "والخوييّ: الوطاء بين الجبلين".

الوطاء بين الجبلين". (٣) اختار القاموس فتح الواو، وفيه أيضا الكسر كما في

⁽٤) زيادة من اللسان.

 ⁽٥) ديوانه: ٢٧٢. [واللسان (خــوا)، والتهذيــب
 ٢١٧/٧.

⁽٦) في اللسان أيضا: "والحَويَّةُ".

⁽١) ثعلب الرمح: طرفه الداخل في جُبّة السنان.

 ⁽٢) في مطبوع التاج: "ردأة"، والمثبت من معجم البلدان.

⁽٣) زيادة من معجم البلدان.

وجزه: ثُمَّ اعْتَمَدْتَ إِلَى ابْنِ يَحْيَى تَحْتَوِي

مِنْ دُونِهِ مُتَبَاعِدَ البُلْدَان (۱)
(و) اخْتَــوَى (الفَــرَسَ: طَعَنَــهُ فِ
خَوَاثِهِ) كَسَحَابٍ، (أَيْ: بَيْسَنَ زَجُلْيُــهِ وَيَدَيْهِ)، ويُقَـالُ: دَخَلَ فُلاَنٌ فِأَخَـوًاء

(و) اخْتَوَى (فُلاَنَّ: ذَهَبَ عُقْلُهُ، وَ) اخْتَوَى (مَا عِنْدَ فُلاَنٍ: أَخَدَ كُلُّ شَيْء مِنْهُ).

فَرَسِهِ، يعنى: ما بَيْنَ يَدَيْهِ وَرَجْلَيْهِ.

وِّقَالَ ابْسنُ الأَعْرابِسيِّ: اخْتَاوَاه: اخْتَافَوَاه: اخْتَافَهَ، (كَأَخْوَى، وَ) اخْتُوى (السَّبْعُ وَلَكَ البَقَرَةِ: اسْتَرَقَهُ، وَأَكَلَهُ)، وَأَنْشَكَ ابْنُ الأَعْرابِيِّ:

حَنَّى اخْتَوَى طِفْلُهَا فِي الجَوِّ مُنْصَلِتٌ أَرَالُّ مِنْهَا كَنَصْلِ السَّيْف، رُهُلُولُ'\\
(وأَخْــوَى) الرَّجُــلُ: (جَـــالْغ، و)
أَخْـوَى (المَـــالُ: بَلَــغَ غَايَــةَ السُّــمَن،
كَخُوَى تُخْوِيَةً)، كلاهما عَن الْفَرَّاء.

(١) في مطبوع التاج: "أوقدتها". والمثبت من اللسان.
 (٢) في معجم البلدان: "بلد مشهور من أعمال أذربيجان.

(أَحْمَدُ بنُ الْحَلِيل) بن سعادةً بن جَعْفَرَ

(و) أبو العياس شَهْسُ الدّين

والذي في المحكم: خَوَّتِ الإِبلُ تَخْوِيَةً: خَمُصَتْ بُطُونُها وارتفعتْ.

(والْخَيُّ: القَصْدُ)، وقد خَوَى خَيًّا: قَصَدَ.

(وخَوَيْتَهَا تَعْوِيَدةً: إِذَا حَفَرَتُ وَ حَفَرَتُ حَفَرَتُ أَوْلَا حَفَرَتُ حَفَرَتُ حَفِيرةً، فَأُوثَلات فِيهَا، ثُمَّ أَفْعَلاتُهَا فِيهَا لِلدَائِهَا)، وسياقُ الأصمعي أَبَمُ مِنْ هذا، فَإِنَّه قال: يُقالُ للمرأة: خُويَتُ: فَهِي تُعُويَةً، وذلك إذا خَفِرتُ لَهَا حَفِيرةً، ثم أُوقِدَ فِيهَا(١١)، ثم تَقْعُدُ فِيها مِنْ ذَاء تَجدُه.

(وخُ وَيُّ، كَسَّمَيُّ: دَ بِأَرْمِينِيَّةَ، بِأَذْرَبِيجَانُ(١)، وقال نصر: بِأَرْمِينِيَّةَ، (مِنهُ اللَّحَلَّتُونَ) أَبُو نُعَيْمٍ (مُحَيَّدُ بنُ عَبْدِاللهِ)، كذا في النسخ، والعشوابُ: ابْنُ عُبَيْداللهِ، تولّى قَضَاءَ خُويٌّ، ورَوَى عن ابن هَرَارمُرْدَ الصَّرفينِيُّ.

(١) اللسان (خوا).

⁽٢) في معجم البلدان: "بلد مشهور من أع حصن كثير الفواكه".

⁽٢) اللسان (خوا).

ابن عيسى الشافعيُّ، (قَاضِي) قُضَاةِ (دِمَشْقُ)، ولد سنة ٥٨٣، حَدَّثَ عَنْ أَبِي الحَسنِ الطُّوسِيِّ، تُوُفِّي سَنَةَ ٢٢٧، كذا في التكملة للمُنْذِرِيِّ.

(وَأَبُو قَاضِيهَا) شهابِ الدين محمدٍ. (وَالطَّبيبُ مُعَاذُ بنُ عَبْدَانَ)، هكذا في النسخ، والصوابُ: أبو مُعَاذٍ عَبْدَانُ، كذا في التبصير للحافظِ، أُخَـٰذَ عَـنْ الجَاحِظِ، وعَنْه أَبُو على القَالِي. قال القالى: حدثنا أبو مُعَاذٍ الخُويِّيِّ الْمَتَطَبِّبُ قَالَ: دَخَلْنَا عَلَى عَمْرو بن بحر الجَاحِظِ نَعُودُه بسُرٌ مَنْ رَأَى، وقد فُلِجَ، فلما أَخَذْنَا مجالسَنا أَتَى رَسسولُ السمُتَوَكِّل إليهِ، فقال: وما يصنعُ أَمِيرُ المُؤْمِنينَ بشِقُّ مَاثِل، ولُعَابٍ سَائِل(١)، إلى آخر القصةِ. زاد ابن الأثير: واسمُ أبي مُعَـاذٍ عَبْدَانُ، (الخُويِّيُونَ).

وَفَاتُهُ: الشِّهابُ محمدُ بنُ محمودٍ

الخُويِّــيُّ الشافعيُّ، عـن ابـنِ ياســرِ الجيَّاني، حَـدَّث سنة بضع وشانين وخمسمائة، وابْنَاهُ: عِمَادُ الدِّين محمدُ، وزَيْنُ الدِّينِ عَلِيٌّ، نَقَلَه الذهبيُّ، وأبو بكر محمدٌ بنُ يحيى بن مُسْلِم، ومحمدُ ابنُ عبدِالحَيِّ بن سُويْد، ومحمدُ بنُ عبدِالرَّحِيم، وإبراهيم بنُ صَافِي، وعبدُ الرحمن بنُ على بسن محمدٍ الخطيبُ، وبُدَيْلُ بنُ أبي القاسم، وأبو الفتح ناصرُ بنُ أحمدُ، وأبو المعالي محمدُ ابنُ الحسين بن موسى الخُويِّسيُونَ، (المُحدِّثُونَ)(١١)، فهؤلاء كلَّهم قَدْ فَاتَهُم المصنّفُ.

(وخَيْوَانُ: جَمَاعَةٌ مُحَدِّثُونَ).

قُلْت: هُوَ لَقْبُ مَالِكِ بِنِ زَيلِ بِنِ مالكِ بن جُشَمَ بِنِ حاشدِ بنِ جُشَمَ، مِنْ هَمْدَان. (وَحَالِدُ بِنُ عَلْقَمَـةَ الْخَيْوَانِيُّ، شَيْعٌ لِلنَّوْرِيِّ)، ومَالِكُ بِنُ زَيْدٍ^(۱) الخَيْوَانِيُّ، عن أبي ذَرِّ، وعَبْـدُ

 ⁽١) [القصة كاملة في الأمالي لأبني علني القبالي ٧٦/١ (الهيئة المصرية العامة للكتباب ١٩٧٥) وقبد حررف (الحُوثُق) إلى (الحُولُ)].

⁽١) هذه الكلمة من نص القاموس، وقد دخلت في كلام صاحب التاج.

⁽٢) التبصير ٢/٥٥٥: "مالك بن يزيد".

خَيْرِ بِنُ يَزِيدَ الخَيْوَانِيُّ عِن عَلِيِّ (١)، وعنه الشَّعْبِيُّ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرَكُ عَلَيْهِ:

خُوَاءُ الأَرْضِ، كَسَحَابِ: بَرَاحُهَا، قال أبو النَّجْمِ يصفُ فرسًا طَويـلَ القَوَاثِم:

* يَبُدُو خَوَاءُ الأَرْضِ مِنْ جَوَائِدُ (٢) * ويُقَالُ لما يَسُدُّه الفرسُ بِلْنَبِهِ من فُرْجَةِ ما بينَ رجُلْيُدِ: خَوَايَـةٌ، قال

الطِّرِمَّاحُ:

فَسَدَّ بِمَضْرُحِيُّ (٣) الَّلُوْنِ جَنْلٍ خُوَايَةَ فَرْجٍ مِقْلَاتٍ دَّهِينِ^(٤) وخَـوَّتِ الإِسلُ تخويـةً: خَمُصَــتْ بُطُونُها وارْتَفَعَتْ، وأَنْشَدَ أَبُو عُبَيْدٍ فِي

بسونه وارتست. واد صِفَةِ نَاقةٍ ضامرةٍ(°):

ذَاتُ انْتِبَاذِ عَنِ الحَادِي إِذَا بَرَّكَتْ خُوَّتْ عَلَى ثَفِنَاتٍ مُحْرِّيَلاَّتِ(١) وخوَّى الطائرُ تَخْوِيَةٌ: بَسَطَ جَنَاحَيْهِ، وَمَدَّ رِجْلَيْهِ، وذلك إذا أَرَادَ أَن يَقْعَ. وكُلُّ فُرْجَةٍ خَوَاءٌ، كَسَحَابٍ. والحَرِيُّ، كَفَنِيٍّ: البطنُ السَهْلُ من الأرْض، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ.

وحُوَّتِ النجومُ تَخْوِيَـةً: مَــالتُ للغروبِ، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ.

وخواية (٢) المطرز َ حَفِيفُ الْهِلالِهِ، عن الن الأغرابيّ. وحَكَى أبو عُبَيْدٍ (٢): الحَواةُ: الصَّوْتُ. وقبال أبو مُسالِكِ: سَمِعْتُ حَوَايَتُهُ، أَيْ: صَوْتُهُ شِبْهَ التوهُمِ. والحَاوِيةُ: الدَّاهِيةُ، عن كُسراع. وحَيَّيْتُ خَاءً: كتبتُها، وسَيَأْتِي.

وخِيُسو، بكسْرٍ فَضَمَّةٍ؛ جمدُّ أَبِسي القاسمِ يُونُسَ بنِ طَاهِرِ بنِ محمدِ بنِ

⁽١) تقدم في مادة (ثفن)، (ونسبه في اللَّسَان (جزل) لأبني دُواد الإيادي، وليس في ديوانه وانظر اللَّسان (ثفن، خـوا) والتهذيب ٣٦١/٤، و١٩٥/.

 ⁽٢) في مطبوع التاج: "خواة"، والمثبت من اللبان.
 (٣) في اللسان: "أبو عُنَيْسُـلة"، والمثبّ موافيق لما في الصحاح.

⁽١) [في التبصير ٢/٥٥٥: صاحب علي].

⁽۲) [الرجز لأبي النجم كما في اللسان (خوا)، والتهذيب /٦١٦/ والأسساس، ويسلا نسسية في الجمهـ رة ٢٣٢، ٣٦٣].

 ⁽٣) في مطبوع التاج: "بمصرحي"، بالصاد المهملة، وهو تصحيف.

⁽٤) ديوانه ٥٣٣، والرواية فيه: "تَسُدّ..."، واللسان (خوا)، والتهذيب ٢٠٦/٦.

⁽o) في اللسان: "ضَامِر"، وهو أصحّ.

يُونُسَ الخِيويِّ النَّصْرِيِّ البَلْخِيِّ، الْمُلقَّبِ بشيخ الإسلام، توفي سنة ٤١١.

وخِيَاوَانُ، بالكسر: مدينةٌ بفارسَ. والخَويُّ، كَغَنِيٌّ: وَادٍ، قال ذو الرُّمَّة: كَأَنَّ الآلَ يَرْفُعُ بَيْنَ حُزْوَى وَرَابِيَةِ الْخُويِّ بِهِمْ سَيَالاً(١)

(فصل الدال) مع الواو والياء

[دأو]*

(و)*(دَأَى الذُّنْبُ) للغزال يَدْأَى (دَأُواً)، أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيّ، كما هو مقتضى كتابت بالحُمْرَة، والصوابُ كَتْبُهُ بِالأسودِ، فإنّ الجوهريّ ذكره في التَّركيب الذي يَلِيه، فَقَالَ: و دَأُو ْتُ لَهُ: لغةٌ في: دَأَيْتُ، (وَهُــوَ شِـبهُ الخَتْـل وَالْمُرَاوَغَةِ)، قالَ:

* كَالذِّئْبِ يَدْأَى لِلْغَزَالِ يَخْتِلُـهْ(٢) *

ووقع في نُسْخةِ شَـيْخِنا: دَأَى الذئب يَدْأَى دَأُوا، فاعْتُرضَ عَلَيْهِ باصطلاحه، وقَضِيَّتُه أن يكونَ كَضَرَبَ، إلى آخر ما قال، وأنت خبيرٌ بأنَّ النُّسَخَ الصَّحِيحَةَ: دَأَى الذِّئب دَأُوا، كما عِنْدَنَا، فَتَأَمَّا.

[دأي]*

(ي)*(الدَّأْيُ، والدُّئِيُّ) بضَمُّ فكسر (واللَّئِيِّيِّ) بكسر اللَّال والهمزة: (فِقُـرُ الكَاهِل والظُّهْر، أَوْغَرَاضِيفُ الصَّـدْر، أَوْ ضُلُوعُهُ فِي مُلْتَقَاهُ، وَمُلْتَقَى الجنب)، وأنشَدَ الأصْمَعِيُّ لأبي ذُوَيْبِ:

* لَهَا مِنْ خِلاَل الدَّأْيَتَيْنِ أَريعِ أَربع اللَّهُ اللَّأَيْتَيْنِ أَربِع أَرب (أو الدَّأَيَاتُ)، بالتَّحْريكِ: (أَضْلاَعُ

الكَتِفِ، ثَلاَثَةٌ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ)، وَاحِدَتُهَا: دَأْيَةٌ، عن ابْنِ الأَعْرِابيِّ.

وقال الليثُ: الدَّأْيُ: جَمْعُ الدَّأْيَةِ،

⁼الراجز: "والذئب..." وهمي رواية المخصص ٨٣/٣، وديوان الأدب ٢٠٠/٤].

⁽١) ديوان الهذليين ١/٩٥ وصدره:

كَأَنَّ عليها بالةُ لَطُميَّةً [وانظر شرح أشعار الهذليين ١/١٣٦]. وقد تقدم في مادة

⁽لطم).

⁽۱) ديوانه: ۱۸ ٥.

⁽٢) كذا جاء في اللسان (دأي)، على صورة الرجز. وأورده الجوهري منشورًا فقال: "يقال: الذئب يَدالى للغزال ليأخذه، أي: يَحْتَلُهُ". [قلت: وقد أوردته المعاجم على أنه رجز، انظر جمهرة اللغة ٣٨١/٣ يقول: قال=

وفي الصحاح: ويُجْمَعُ عَلَى الدَّأَياتِ، بالتحريك، ويُجمَع الدَّأْي: دَئِيٌّ، مثل: ضَأْن

وضَئِين، ومَعْز ومَعِيز، قال حُمَّيْدٌ الأَرْقَطُ:

* يَعَضُ مِنْهَا الظَّلِفُ الدَّئِيَّا *

* عَضَّ التُّقَافِ الخُـرُصَ الخَطِّيَّا(١) *

وحَكَى ابْنُ بَـرِيّ عَـنَ إِلاَّصْمُعِيِّ: الدُّئيُّ، على فُعُول، جمع ذَاْيَةٍ إِلْفَقَارُ العُنُق.

(ودَأَيْتُ لِلشَّيْءِ، كَسَعَيْتُ) أَدْأَى لَهُ دَأْيًا: (حَتَلْتُهُ)، مثل: دَأُوْتُ لَـهُ، نَقَلَـهُ

(وَابْنُ دَأْيَةَ: الغُرَابُ)، شُمِّيَ بِهِ لأَنَّهُ

وَعَشَّشَ فِي وَكُريُّهِ جَاشَتْ لَهُ نَفْسِي (٣)

يقعُ على دَأْيَةِ البعيرِ الدَّبرِ فَيَنْقُرُهُا قَالَ

الجوهريُّ عن أبي زَيْدِ(٢).

الشَّاعِرُ يَصِفُ الشَّيْبَ: وَلَمَّا رَأَيْتُ النَّسْرَ عَزَّ ابْنَ دَأْيَةِ وهي فَقَارُ الكاهلِ، في مُجْتَمَعَ مُ ا بَيْنَ الكَيْفَيْنِ، مَـنْ كَـاهِلِ البَعِيرِ خَاصَّةً، والجمع: الدَّأْلِياتُ، وهـي عِظَـامُ مَـا هُنَالِكَ، كُلُّ عَظْم مِنْهَا ذَاْيَةٌ.

وقالَ أَبُو عُبَيْدَةَ: الدَّأَلِيَّاتُ: خَرَرُ العُنُقِ، ويقال: خَرَرُ الفَقَارِ. وقال ابن شُميَل: يقالُ لِلضَّلْغَيْنِ اللَّيْنِ لَلِيَّانِ الْوَاهِنَتِيْنِ: الدَّأَيْتَانِ.

وقال أبو زيد: لَمْ يَعْوِفُوا لِيعني العَرْفُوا لِيعني العرب الدَّآيَاتِ فِي العَنْقِ، وَعَرْفُوهُنَّ فِي العَنْقِ، وَعَرْفُوهُنَّ الْمَنْحَر، مسن كل جانب ثلاث، المنْحَر، مسن كل جانب ثلاث، لويقال اللَّيْنِ تليان المنْحَر: الناحِرَتان. قال الأرْهَرِيَّ: وهذا صواب، ومنه قولُ طَرَفَةَ:

مَوَارِدُ مِنْ خَلْقَاءَ(ُ) فِي ظَهْرٍ قَرْدَدِ (٥)

(١) البيت في الصّحاح، واللسان، وهو فيهما بُعتح الـذَال في (الدُّئيًّا). وورد في سِمْط اللاِّلي ٧٧١/١ ونصّه:

^{*} يعَــضُّ منهـا الظّلِــفُ الدُّيْـا *

^{*} عَصْضَ النَّقَصَافِ المَحْصَرَضَ الخَطِّكِانِ الْمُ

 ⁽٢) عبارة الجوهري: "دَأَيْتُ للشيء أَدَأَى له دَأَيُّا مثل:
 أَدُوْت له، ودَأَوْت له: لغةً في دايتُ".

 ⁽٣) الصّحاح، واللسان (دأى). [والْقَسْينس ٩/٤٣، والرواية فيه: "غَرَّ"
 والأساس (دأى) وشار القلوب ٢٦٦ والرواية فيه: "غَرَّ"
 وفشر فيه ابن دأية بالشباب].

⁽١) في اللسان: "وهي".

⁽٢) زيادة من اللسان.

⁽٣) في الديوان: "عُلُوبَ النَّسْع".

 ⁽٤) في مطبوع التباج: "حُلْقُاء" بالمهملة، والشت من الديوان.

⁽٥) ديوانه: ١٧.

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

الدَّأَلِيَّةُ: مُرَكَّبُ القِدْحِ من القَوْسِ، وهما دُأْيِّتَانِ مُكَنْنِفَتَا العَجْسِ، مِنْ فَوْقُ واسْفَلُ. واسْفَلُ.

[د ب ي] *

(ي)*(الدَّبَى: المَشْيُ الرُّويْدُ)، وقد دَبِيَ يَدْبَى دَبْيًا. (و) الدَّبَى: الجرادُ قبلُ ان يَطِيرَ، وقِيلَ: (أَصْغَرُ) مَا يَكُونُ من (الجَرَادِ والنَّمْلِ)، وقال أبو عبيدةً: الجرادُ أَوَّلَ مَا يكونُ سِروَّ(۱)، وهو أبيضُ، فإذا تَحَرَّكَ واسْرِدَّ فَهُوَ(۱) دَبُّى، قَيْلُ أَن تُنبُتَ أَجنحتُه. انتهى.

- * كَــَأَنَّ خَــُوْقَ قُرْطِهَــا الْمَعْقُـــوبِ
- * عَلَى دَبَاةٍ أَوْ عَلَى يَعْسُوبِ (٣) *

 (١) في مطبوع النتاج: "سرا"، والمثبت من اللسان. وفي التلخيص لأبي هلال العسكري ٢٥٦/٢ ما نصّه: "بقال لها أول ما تبثُلُ مبرُوعً".

(وأرض مُدْبِية ، كَمُحْسِنَة)، عَنْ أَبِي زَيْدٍ، أَي: (كَثِيرَتُهُمَا، و) أرض (مَدْبِيَة ، كَمَرْمِيَة)، عن الكسائي بمغناه، (ومَدْعُوق (() بالواو، على المُعاقبة، قاله ابن سيده: (أَكَلَ الدَّبَي الْمُرْفَعُ وَالرَّمْثُ: إِذَا لَاتَبَي الْمُرْفَعُ وَالرَّمْثُ: إِذَا لِحَرَبَ مِنْهُ مِثْلُ الدَّبَي)، وهو حينشن يصلح أن يُؤكل الدَّبَي)، وهو حينشني يصلح أن يُؤكل.

(ودَبَى، كَعَلَى: سُوقٌ لِلْعَرَبِ).

(وَ) دُبَى ً، (كَسُمَى ً: ع لَيُّــنَّ بالدَّهْنَاء، تَأْلَفُهُ الجَرَادُ)، فَيَبيضُ فيه.

(وَ) يُقَالُ: (جَاءَ) فُلانٌ (بِدَبَى دُبَيِّ)، كَسُمَيٌّ، (وبِدَبَى دُبَيَّيْنِ) مُثَنَّى(٢) دُبَيٍّ كَسُمَيٌّ، أي: (بِمَالٍ كَثِيرٍ)، يقالُ ذلك في الخير والكشرة؛ فَالدَّبَى معروفٌ.

وَدُبُيُّ: موضعٌ واسعٌ، فكأنه قال: جاءَ بمالٍ كَدَبَى ذلِكَ الموضعِ الواسعِ،

 ⁽۲) في مطبوع التاج: "ققد ذكن"، والمثبت من اللسان.
 (۳) اللسان (دبی) ضمن أبیات، والصحاح. [ودیوان الأدب/ ۱۰۰/، والمخصص ٤/٤٤، وبالا نسبة في التهذيب ٢٧٤/١.

 ⁽١) في مطبوع الناج: "ومَناثِرَة"، والمثبت من القاموس.
 [والمراد بمناعُؤة أن تصاغ الكلمة من (دَبّى) على وزانها فيقال: مَاثِرُةًا.

⁽٢) في مطبوع التاج: "مثى".

(وَغَلِطَ الجَوْهَـريُّ). الـذي فــي الصحاح عن ابن الأعرابيّ: جاء: فلالّ بدَّبَى دَبِّي، أَيْ: جَاءَ بمال كالدُّبِّي في الكَثْرَةِ، هكَذا وُجدَ بخَطِّه في النَّسَخ الموثوق بها، فَنَقْلُهُ عَن ابْن الأَعْرَابِيِّ صَحِيحٌ، غَيْرَ أَنَّهُ خَالَفَهُ فِي الضَّبْطِ، فالَّذي في المُجْمل لابْن فَارس: بدَّبَي دُبَيُّ، كما للمصنِّف، ونقل الأَرْهريّ عن ابن الأعرابي: بدبي دبي، ودبي دُبَيَّن، كما هو لِلْمُصنِّف، وَمِثْلُهُ عن تَعْلَبِ، وَوَقَعَ فِي التَكْمِلَةِ عنه: يَدْبَى دَبِّي، يَدْبَى كَيَسْعَى، ودَبِّي مِثْلِ رَجِّي: إذًا جاء بمال كالدُّبَى، فظهر بذلك أن الجوهريُّ غَلِطَ في ضَبْطِهِ، فَقُدوالُ شَيْخِنَا: "لا وَهْمَ، فقل ذَكُروه بالوَجْهَينِ" محلُّ تأملِ.

(وَأَلُو دُنَيَّةَ، بِالصَّمِّ: شَاعِرٌ)، وهو أَبُو دُنيَّةَ(١) بنُ عَامِرٍ(٢)، من بني سعد

ابنِ قَيْسِ بنِ تعليمةَ، قالمهِ الحَبافظُ في التَّبُصيرِ.

(والدُّبَّاءُ) للْقَرْعِ، تقدَّم ذَكُرُه (في الْبَاءِ) الْمُوحَّدة، (وَوَهِمَ الْجُوْهَرِيُّ) في ذكره في المُعْلَل.

قالَ الأَزْهُرِيّ: وَزْنُ دُبَّاء: فُعَّالٌ، ولامُه همزةً، لأَنَّهُ لم يُعْرَفِ القلابُ لامِه عَنْ وَاوِ أَوْ عَنْ يَاء (١٠). قال ابنُ الأشير: وأَخْرَجَهُ الْهَرُويِّ فِي "دُبب"، على الأشير: وأخْرجه أَهْرويٌّ في "دُبب"، الجُوهْرِيّ والزخشري (١٠) في المعتل، على الجُوهْرِيّ والزخشري (١٠) في المعتل، على أنْ همزته مُنْقلِيةٌ، قالَ: وكأنَّهُ أَشْبُهُ.

(والتَّدْبِيَةُ: الصَّنْعَةُ).

[] وَمِمَّا يُسْتَدَّرُكُ عَلَيْهِ:

أَرْضٌ مَدْبَاةٌ: كشيرةُ الدَّبَى، نقلَـه الجَوْهَـرِيُّ، وجاءَ بِدَبَىٰ دُبُثْنَانَ، ودَبَـى دُبْئِـان(اً)، كغُمْـمَان وعُلِّيــان، كِلاَهُمَــا

 ⁽١) ضبطه في التبصير ٢/٥٨١ (دُيَّة) بضم فسكون.
 (٢) إني التبصير: أبو دُبيَّة بن عامر بن سعد بن قيس بن ثعلبة].

⁽۱) ذكر الزمخشري أن لامه إما همزة من دبأ، وإما ياء من تركيب الدبي.

⁽۲) ليس في عبارة ابن الأثير ذكر للزمخشري في هذا الموضع. (٣) النوادر لأمي زيد: ٣٥٨. أوعبارتمه "فلان يسوق دبًا وُقيّان إذا جاء يسوق مالا كشيرًا، فمالأولى بضم المدال وتشديد الباءا

عَنْ نَعْلَب، أي: بالخير الكثير. وَدُبَيِّ من المدن القديمة بعُمَان، كانت القَصَبَة، عن نَصْر.

وكسُميَّة: دُبَيَّةُ(١) بنُ عَدِيٍّ بنِ زَيْدِ ابنِ عَامِرِ بنِ لَوْذَانَ، الأنصاريُّ، الخَطْميُّ، فَتِلَ مَعَ عَليٍّ بِصِفَّينَ، وَمِسْ ذُرَيَّتِهِ الفَارُوقُ(٢) بْنُ الضَّحَّاكِ بنِ دُبَية(٢)، كان له قَدْرٌ بالمدينة، قَاله مُصْعَبٌ.

ودبيةُ (أ) بنُ حَرَمى (°) السّلميّ، سادِنُ الغزَّى، ومُحَمَّدُ وسُلَيْمان ابْنَا عُتْبة (۱) بنِ دُبَيَّة (۷) بن جابرِ السّلميّ، من حُلفًاءِ أَبِي طالبٍ، قُتِلاً بِالحَرَّةِ.

[دجو]*

(و)*(دَجَا اللَّيْلُ) يَدْجُو (دَجْـوًا) بالفَتْح (ودُجُوًّا) كَسُمُوًّ: (أَطْلَمَ)، فهـو

داج، ودَجِيُّ (كَأَدْجَى وَلَدَجَّى)، قال الأَجْدَعُ الْهَمْدانِيُّ: الأَجْدَعُ الْهَمْدانِيُّ: إِذَا اللَّيْلُ أَدْجَى وَاسْتَقَلَّتْ نُجُومُهُ وَصَاحَ مِنَ الأَفْرَاطِ هَامٌ جَوَائِمُ(١) وقال لبيد:

واضْبِطِ اللَّيْلَ إِذَا رُمْتَ السُّرَى وَتَدَجَّى بَعْدَ فَوْر وَاعْتَدَلْ^(٢)

قيل: أراد بتَدَجَّى هنا: سَكَنَ.

(وَادْجُوْجَى) الليلُ: أَطْلَمَ، (وَلَيْلَـةٌ دَاجِيَةٌ): مُظٰلِمةٌ، (وَدَيَاجِي اللَّيْلِ: حَنَادِسُهُ، كَأَنَّهُ جَمْعُ دَيْجَاةٍ)، نَقَلُهُ الجُوْهَرِيُّ.

(وَدَجَا شَعْرُ المَاعِزَةِ: ٱلبُسَ) وَرَّكِبَ (بَعْضُهُ بَعْضًا، ولم يَتَنَفَّشُ^(١٦)).

(وَ) دَجًا (فُلاَنَّ) دَجْــوًا: (جَــامَعَ)، وأَنْشَدَ ابْنُ الأَعْرابِيِّ:

* لَمَّا دَجَاهَا بِمِتَلِّ كَالْصَّقْبُ (٤) *

⁽١) اللسان (دجا) وقافيته: (حوائم).

⁽٢) ديوانه: ١٨٠ والرواية فيه:".. إذا طال السُّرى ونُلـَحَّى.."

 ⁽٣) اللسان، وهامش القاموس: "ولم يَنْتَفِشْ"، والمثبت ما
 ف معلم عالمة المحالمة المحال

في مطبوع التاج والقاموس.

⁽٤) الرجز لربعي اللبيري في اللسان (وغف) والروابة فيه: "لًا دحاها..." بالحاء المهملة، وفي (دجا) أنشده بلا نسبة: "لما دجاها بِمِتَلُّ كالقصب". وقد تقدم في مادة

سبه: "ما دجاها بمِتل كالفصب". وقد نفدم في ماد (وغف) برواية "لما دحاها"، وبعده ثلاثة مشاطير.

⁽١) هو في التبصير ٢/٥٨١: (ذُبيَّة) بالذال المعجمة.

⁽٢) في مطبوع التاج: "القارون"، والمثبت من التبصير

⁽٣) التبصير السابق بالذال المعجمة.

⁽٤) كسابقه.

⁽٥) في مطبوع التاج: "حرمس"، والمثبت من التبصير.

⁽٦) في التبصير: "عقبة".

⁽٧) في التبصير: بالذال المعجمة.

(وَ) دَجَا (الشَّوْبُ) دُجُوًّا: (سَبَخَ، وَعَنْزٌ دَجُوًا: (سَبَخَ، وَعَنْزٌ دَجُوًاءُ: (سَبَغَةُ الشَّعرِ)، وكذلك النَّاقَةُ، (وَيَعْبَةٌ دَاجِيَةٌ: سَابِغَةٌ)، عَنِ ابْنِ الْأَعْرِابِيِّ، وَأَنْشَدَ:

وَإِنْ أَصَابَتْهُمُ نَعْمَاءُ دَاجِيَةٌ

لَمْ يَنْطُرُوهَا، وَإِنْ فَاتَتَهُمْ صَبَرُوا(١) (والدُّجَةُ، كَثْبَةِ: الأَصَابِعُ الشَّلاَتُ وعَلَيْهَا اللَّقْمَةُ)، قال ابسنُ الأَعْرابِيّ: مُحَاجَاةٌ لِلأَعْرَابِ، يقولون: أَسَلاتُ دُجَهُ يَحْمِلْسَ دُجَهُ، إِلَى الغَيْبَسِانِ، فَالْمِنْنَجَهُ، قال: الدُّجَةُ، الأَصَابِعُ الشَّلاَتُ، والدُّجَةُ: اللَّقْمَةُ، والغَيْهَبَالُ: النَّلاَتُ، والمُنْجَةُ: الاسْتُ.

(وَ) الدُّجَةُ: الزِّرُّ، كما في الحكم، وفي التَّهَديب: (زِرُّ القَييسِ)، يقال: أَصْلِحْ دُجَةَ قَمِيصِكَ، (ج. دُجَاةً وَدُخُر).

(والمُدَاجَاةُ: المُسدَارَاةُ)، يقسال: دَاجَيْتُه، أي: دَارَيْتُه، كَأَنك ساترته العداوة، قال قعنبُ بن أمَّ صَاحِب:

كُلُّ يُدَاجِي عَلَى البَغْضَاءِ صَاحِبَهُ

وَلَنْ أَعَالِنَهُمْ إِلاَّ بِمَا عَلَنُوا(١) نقله الجوهريُّ، قال: (و) ذَكرَ أبو عمرو أنَّ المُداجاةَ أيضا: (المَنْعُ بَيْسَ الشَّلَةِ وَالرَّخَاء)، وفي بعض نُسَخ الصَّحاح: والإرْخَاء.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُّرَكُ عَلَيْهِ:

النَّجًا: سَوادُ الليلِ مع عَيْمٍ وَأَنْ لاَ ترى نَجْمًا ولا قَمَرًا، وقيـل: هـو إذا ٱلْبَسَ(٢) كُـلَّ شَيْءٍ، ولينس هـو مـن الظُّلْمَةِ.

ويقال: لَيْلَـةٌ دُجًا، ولَيْال دُجًا، لا يُجْمَعُ، لأنه مصدرٌ وُصِفْ بَدْ. ودَجَا. الإسلامُ: قَـوِيَ وانتشر وأَلْبُسنَ كُـلً شَيْء.

وحُكِيَ عن الأَصْمَعِيُّ أَنَّ: دَجَا اللَّسِلُ بمعنى: هَـــَا وسَــكَنَ، ودَجَــا أَمرُهم على ذلك، أي: صَلَحَ.

والدُّوَاجِــي: الظُّلَـــمُ، واحدهـــا:

⁽١) اللسان (دجا).

⁽١) تقدم في مادة (علن)، واللسان (علن، دجا) والصحاح. (٢) في مطبوع الناج: "لبس"، والمثبت من اللسان.

اجيةً.

والمُداجاةُ: المُجاملةُ والمُطَاوَلَةُ. وقال أبو حنيفة: إذا الْتَأَمُ السَّحابُ، وتَبَسَّطَ حتى يعمَّ السماءَ فقد تَدَجَّى.

ودُجَى: مَوْلَى الطَّاثِعِ، خادمٌ أَسْوَدُ، قَدْ حَدَّثَ.

وأبو الدُّجَى: كُنيةُ عَنْـتَرَةَ، ومنْـهُ قَوْلُهُ:

* أَبُو الدُّجَسى حَادِئَتُ اللَّسالِي(١) * والدَّجُو، بالكسر: النظيرُ والخِدْنُ. ويقال في زَجْر الدَّجَاجة: دِجْ(١)، لا دجاكن الله.

والدِّجْوةُ، بِالكَسْرِ: قَرْيَةٌ بِمِصْر، من القليوبية، وقد دخلتُها مرات، وقد نُسِبَ إليها المحدُّنُون، منهم: التقيُّ عمدُ بسنُ المعينِ محمدِ بسنِ الزَّيْسنِ عمدِ الرَّمْ بن عبدِالرحمن بن حَيْدَرَةَ بن محمدِ بن عبدِالجليلِ الدَّجْوِيُّ الشافعيُّ، عمدِ بنِ عبدِالجليلِ الدَّجْوِيُّ الشافعيُّ، وتوفي سنة ٧٩٧،

(١) لم أعثر عليه في شيء نما بين يديّ من المراجع. (٢) إني اللسان (دجمج): "و دِجْ دِجْ دعاؤك باللدجاجة، ودجدج بالدجاجة صاح بها فقال: دِجْ دِجْ"ا.

سَمِعَ البُخاريَّ من أَبِي القَاسِمِ عَبْدِالرَّحْمَٰنِ بنِ عليٍّ بنِ هَارُونَ، وَالصَّلاَحِ خليلِ بنِ طَرْنَطَاي، وعنه: البدرُ العينيِّ، والزينُ العراقيِّ.

[د ج ي] *

(ي)*(الدُّجْيَــةُ، بـــالضم: قُــــتْرَةُ الصَّائِدِ)، قال الطِّرمَّاحُ: مُنْطَو فِي مُسْتُوَى دُجْيَةٍ(١)

كَانْطِوَاءِ الْحُرِّ بَيْنَ السَّلاَمْ(١) والجمع: اللَّجَى، قَالَ أُمَيَّهُ الْهُلَلِيُّ: * بِهِ ابْنُ اللَّجَى لاَطِئًا كَالطَّحَالِ(١) * (و) اللَّجِيَّةُ (مِنَ القَوْسِ): جِلْدةٌ (قَدْرُ إِصْبَعَيْنِ، يُوضَعُ فِي طَرَفِ السَّيْرِ الَّذِي يُعَلِّقُ بهِ القَوْسُ)، وفيه حَلْقَةٌ،

 (١) في مطبوع التساج: "دُجْيته"، [والمثبت من اللسمان (دجا)، وبه يستقيم الوزن، لأن البيت من المديد].

فيها طَرَفُ السَّيْر، والَّذي ذَكَره ابينُ

ر) ديوانه ٤٣٦ وفيه: "رُجْبَةٍ" بدلا من "دُجْبَة" وهمو نصحيف.

(٣) ديوان الهذليين ١٨٣/٢ ونصه:
 فأسلكها مَرْصَدًا حافظًا

به ابنُ اللهُجَى لاصقًا كالطُّخَالِ [وانظـر شـرح أشـعار الهذليـين: ٧/٧ ٥ والروايـة فيــه: "ناُورُدها.... لاطِّنا"ا.

الأَعْرَابِيِّ في هذا المعنى: الدُّجَةُ، كما سيأتي.

(وَ) الدُّجْيَةُ (الظُّلْمَةُ) يائيَّة واوِيَّة، (ج: دُجُّى)، وبه فُسَّرَ قولُ أُميةَ الهُّـذَلِيِّ ايضا؛ لأنه ينام فيها ليلا.

(وَلَيْلٌ دَجِيٌّ، كَغَنِيٍّ: دَاجٍ)، أنشدَ ابنُ الأعرابيِّ:

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

الدُّجْيَةُ، بالضم: الصوفُ الأَحْمَرُ، والجمع: الدُّجَى، قال الشَّمَّاخ: عَلَيْهَا الدُّجَى الْمُسْتَنْشِاتُ كَأَنَّهَا

هُوَادِجُ مَشْدُودٌ عَلَيْهَا الجُزَاجِرُ^(۲) والدُّجَـةُ: عَلَـى أَرْبُـعِ أَصَـابِعَ مِـنْ عُنْتُوتِ القَوْس، وَهُوَ الحَرُّ الَّذِي تدخلُ

فيه الغَانَةُ، والغَانَةُ: حَلْقَةُ رَأْسِ الوَتَرِ. ويقال: إنه لفي عَيْشْ ذَاخِ دَجِيُّ: كأنه يُرَادُ به الخَفْشُ، نقلَهُ الجُوْهَرِيِّ، قال:

* والعيشُ دَاجٍ كَنَفُّا جُلْبَابُهُ أَلَا * وَالعَيشُ دَاجٍ كَنَفُّا جُلْبَابُهُ أَلَا * وقال أَبْنُ الْأَعْرَابِيِّ: اللَّجْيَهُ، بالضَّمِّ: وَلَكُ النَّحْلَةِ (٧)، والجمسع: اللَّجَي، قال الشاعرُ، وهو الجُمْنُعُ: يدِبُّ حُمِيًّا الكَأْسِ فِيهِمْ إِذَا التَّسَوُّا يدِبُّ حُمِيًّا الكَأْسِ فِيهِمْ إِذَا التَّسَوُّا وَلَيْ التَّسَوُّا وَلَيْ التَّسَوُّا وَلَيْ التَّسَوُّا الضَّرِيبِ المُعَسَّلِ (٧) وقد سَمَّوْا: دَاجِيَةً. وقد سَمَّوْا: دَاجِيَةً عُلَيْجَى بَهَا الْقُوسُ فِي واللَّجْيَةُ أَيْدُجَى بَهَا الْقُوسُ فِي واللَّجْيَةُ عَلَيْهُ الْقُوسُ فِي

[دحر]*

عُجْسِهَا، لِئَلاُّ يَنْقَطِعَ، نقله الصاغاني.

(و)*(دَحَا الله الأَرْضَ يَدُخُوهَا، وَيَدُحَاهَا دَحُواً: بَسَطَهَا) قال شيخُنا: فيه تخليطٌ بالاصطلاح، ولو قال: دَحَا، كنَعًا وسَعَى، لكان أَنْصُّ على المرادِ،

⁽١) اللسان (جلب، دجا).

⁽٢) في مطبوع التاج: "النحلة"، والمثبت من اللسان.

⁽٣) [اللسان (ضرب، دجا) بلا نسبة في الأخيرة، والرواية

فيه: "تدبّ" والبيت في الأساس (نتج)]

⁽١) اللسان (دجا).

 ⁽۲) ديوانه: ۱۷۹، وجمهــرة أشــعار العــرب: ۲۹٤، واللسان (جزز، دجا)، وأساس البلاغة (نشأ);

وأبعدَ عن تخليطِ الاصطلاح. قال الجوهري: قال الله تعالى: ﴿والأَرْضَ بَعْدُ ذَلِكَ دَحَاهَا ﴾ (١) أي: بَسَطَها، قلتُ: وهو تفسير الفرّاء، قال شَمِرٌ: وأنْشَدَنْنِي أَعْرَابِيةٌ:

* الحَمْدُ للهِ الَّسندِي أَطَاقَسا *

* بَنَى السَّمَاءَ فَوْقَنَا طِبَاقَا *

* نُـمَّ دَحَا الأَرْضَ فَمَا أَضَافَا(٢) * قال شَمِرٌ: وفسَّرَتْه فقالت: دَحَا

قال شَمِرٌ: وفسَّرَته فقالت: دَحَا الأرْضَ: أَوْسَعَهَا.

وأَنْشَكَ ابْنُ بَرِّيِّ لِزَيْدِ بنِ عَمْرِو بنِ هَيْلِ:

دَحَاهَا فَلَمَّا رَآهَا اسْتَوَتْ

عَلَى المَاءِ أَرْسَى عَلَيْهَا الجِبَالاَ(٣) قلت: وسياقُ المصنفِ في ذكرِ المصدرِ يقتضي أنه لِيَدْحُو ويَدْحَى، وليس كذلك، بيل مصدرُ يَدْحَى: دَحْيًا، وهي لغة في يَدْحُو دَحُوا،

حكاها اللَّحيانيَّ، وسيأتي ذلك للمُصنَّف في الذي يليه، فلو اقتصر على اللغة الأولَى كان حسنًا.

وفي صلاة عَلِي َّرضي الله تعالى عنه: "الَّلهُمَّ [يا] دَاحِيَ المَدْحُوَّاتِ"(١)، يعني: بَاسِطَ الأَرْضِينَ ومُوسِعَها.

(وَ) دَحَا (الرَّجُلُ) يَدْخُو دَحُوا: (جَامَعَ)، والجيم لغة فيه عن ابن الأعرابيّ.

(وَ) ذَخَا (البَطْنُ: عَظُمَ واسْتَرْسَلَ إِلَى أَسْفَلَ)، عن كُراع، (وادْحَـوَى) الشَّيْءُ: (انْبَسَطَ)، قال يزيدُ بنُ الحَكَمِ الثَّقَفيُّ يُعَاتِبُ أَخَاهُ:

وَيَدْحُو^(۱) بِكَ اللَّاحِي إِلَى كُلِّ سَوْءَةٍ فَيَاشَرُّ مَنْ يَدْحُو بِأَطْيَشْ مُدْحَوِي⁽¹⁾ (والأَدْحِيُّ، كَلُجِّيُّ)، أَفْعُسُولٌ من دَحَوْت، (ويُكُسِّرُ)، واقتصر الجوهريُّ على الضم.

⁽١) النهاية ٢٠٦/٢ والزيادة منها.

⁽٢) اللسان (دحا) وفيه: "فيدحو".

⁽٣) في مطبوع التاج: "مدحو".

⁽١) سورة النازعات، الآية (٣٠).

 ⁽٢) في مطبوع التاج: "فما أطاقا"، والمثبت من اللسان.
 [والرجز في اللسان (دحا) وتهذيب اللغة ١٩١/٥].

⁽٣) اللسان (دحا).

(والأُدْحِيَّةُ والأُدْحُوَّةُ)، بضهما: (مَيِضُ النَّعَامِ فِي الرَّمْلِ)؛ لأنه للْحُوه برجله، أي: يَبْسُطُه ويُوسِعُه، ثم يبيضُ فيه، وليس للنَّعَامِ عُشْ، نقلَهُ الجَوْهَرِيُّ، فيه، وليس للنَّعَامِ عُشْ، نقلَهُ الجَوْهَرِيُّ، وهي وَاوِيَّةٌ يَائِيَّةٌ، وسيأتي في اللذي يليه، والجَمْعُ: الأَدَاحِيُّ، وفي الجديث: "لا تَكُونُ وا كَقَيْ ضِ يَبْسضٍ فِسي الْا تَكُونُ وا كَقَيْ ضِ يَبْسضٍ فِسي أَدَاحِيُّ (١٠).

[] وَمُمِمًّا يُسْتَدُّرُكُ عَلَيْهِ:

مَدْحَى النَّعامِ، كَمَسْعَى: مَلِيضُه، نقلَه الجوهري.

ودَحَا السيلُ بالبَطْحَاءِ: رقى وَالْقَى. ودَحا الحجر بِيَدِهِ، أي: رمبى بــه ودَفَعَهُ، والدَّحْوُ بالحِجارةِ: الْمَرَامَاةُ بهـا والمُسابقةُ، كالمُدَاحَاة.

والمطرُ الدَّاحي: السذي يَدْخُو(٢) الحَصَى عسن وجمه الأرض، يَنْزعُمهُ. ويقالُ لِلأَعِبِ لِمُرْعُمهُ. ويقالُ لِلفرس: مَرَّ وادْحُه، أي: ارْمِهْ. ويقالُ للفرس: مَرَّ

 (١) النهاية ١٠٦/٢. وفي مطبوع التاج: "أداح"، والمثبت من النهاية.

(٢) في اللسان: "يَدُّحَى".

يَدْحُو دَحُوًا: إذا رَمَى بيدَيْه رَمُيًــا لا يَرْفَعُ سُنْبُكُهُ عن الأَرْضِ كَلِيرًا. ودَحُوهُ بنُ معاويةَ بنُ بكُر: أخــو

ودَحْوَةً بنُ معاويةً بـنَ بكـر: أ دِحْيَةَ، الآتي، ذَكَرَهُ الجَوْهَزِيُّ.

[د ح ي] *

(ي)*(دَحَيْتُ الشَّنِيَّ ءَ أَدْحَسَاهُ دَحْيَّا): أهملَ الجَوْهَ رِيُّ وقسالُ اللَّحْيَانِيِّ: أي: (بَسَطْتُهُ)، وقاد ذكر الجوهريُّ بَعض اللُّغَاتِ التي ذكرها المصنف في هذا التركيب، كما سبأتي، فَيْشُلُ هذا لا يكون مُسْتَدْرَكًا عليه، ولا يُكْتَبُ بالأَحْمَر، فتأمَّلُ.

ولو قال: دَحَاهُ دَحْيَا، كَسَعَى، كان أنَصَّ على المرادِ، وأبْعَلَدَ عن تَخْليط الاصطِلاح.

(وَ) دَحَيْتُ (الإِبِلَ) دَخَيًّا: (سُقَتُهَا) سَوْقًا، والذَّال لُغَةٌ فيه.

(والأُدْحِيُّ) بالضمُّ (ويُكُسُّرُ: مَبِيضُ النَّعَامِ)، وهــذا قَــدْ ذَكــرَهُ الجُوهــرِيُّ، وهــي ذاتُ وجهــين، ووزنــه: أَفْعُــولُّ،

والجمع: أَدَاحِيُّ.

(و) الأُدْحِيُّ: (مَنْزِلُّ لِلْقَمَرِ)، بَيْنَ النَّمَائِمِ وَسَعْدِ الذَّابِحِ^(١)، يقال لـه: الْبُلْدَةُ، شَبِيةٌ بِأُدْحِيِّ النَّعَامِ.

(و) دُحَيُّ (كَسُمَيِّ: بَطْنٌ) مـن العرب، عن ابن دُرَيْد.

(و) دَحِيُّ (كَغَنِيٍّ: ع)، نقلَهما ابْنُ سيدَه.

(والدَّحْيَةُ، بالكسر: رئِيسُ الجُنْدِ) ومُقَدَّمُهُمْ، أو الرئيسُ مُطْلقًا في لغة اليمن، كما في الرَّوْضِ للسُهَيْلي، وقال أبو عمرو: أصل هذه الكلمة: السَّيدُ، بالفارسية، وكأنه من دَحَاهُ يَدُحُوه: إذا بَسَطة ومَهَدُهُ؛ لأنَّ الرئيسسَ له البَسْطُ والتَّمْهِيدُ، وقلبُ الواوِ فيه ياءً نظيرُ قلبها في فِنْيَة وصِيئةٍ.

قُلْتَ: فإذًا صوابُ ذِكْرِه في دَحَا دَحْوًا، وفي الحديث: "يَدْخُلُ البَيْتَ الْمَعْمُورَ كُلَّ يَوْم سَبْعُونَ ٱلْفَ وِحْيَةٍ،

مَعَ كُلِّ دِحْيَـةٍ سَبْغُونَ أَلْفَ مَلَكِ"(١). (و) بِهِ سُمِّى دِحْيَةُ (بنُ خَلِيفَـةً) بـنِ

(و) به سُمِّي وحْيَةُ (بنُ خَلِيفَةَ) بنِ فَرُوَةَ بنِ فَضَالة (۱) (الكلبيُّ) الصَّحَابِيُّ المَشْهُورُ، وهو الَّذِي كَانَ جِبْرِيلُ عليه السَّلامُ يَأْتِي بِصُورِيّهِ، وكانَ من أَجْمَلِ النَّاسِ وأَحْسَبَهِم صُورَةً، (ويُفْتَح)، قال ابْنُ بَرِّيّ: أجازَ ابنُ السِّكَيتِ في وحَسْرَهَا، وأما الأصمعيُّ فَفَتَح المَّالَ، وأَنْكَرَ الكَسْرَ.

(وَ) الدَّحْيَـةُ، (بالفتح: القِـرْدَةُ الأُنْثَى)، قال شيخُنا: ولعله ذَكَرَ الأُنْثَى دَفْعًا لِيَوَهُم أَن تَـاءَ القِـرْدَةِ لِلْوحْـدَةِ، فتأملُ.

(و) دَحْيَةُ (بنُ معاويةَ بنِ بكرٍ) بنِ هَوَازِن، أَخُو دَحْوة الماضي، ذكرهما الجوهريّ، فيه الفتح لا غير.

(والمِدْحـــاةُ، كَمِسْــحَاةٍ: خشـــبةٌ

⁽١) في اللسان: "الذّابح"، بـالدال المهملـة، وهـو خطأ. أوسعد الذّابح من منازل القمر. انظر القـاموس المحيط (سعد)، واللسان (سعد)، وتأويل مشكل القرآن ٣١٧).

⁽١) النهاية ٢/٧.

⁽٢) في مطبوع التاج: "نضالة"، والمثبت من جمهرة أنساب العرب: ٤٥٨.

يَدْحَى بِهَا الصَّبِيُّ، فَتَمُرُّ عَلَى وَجُهِ الأرْض، لا تَاتِي عَلَى شَايْء إلاّ اجْتَحَفَتْهُ)، وقال شَمِرٌ: المِدْحَاةُ: لُعْبَـةٌ يَلْعَبُ بِهَا أَهِلُ مَكَّةً، قال: والمعيتُ الأُسَدِيُّ يَصِفُهَا، ويقولُ: هي الْمَدَاحِي والمُسَادِي(١)، وهي أحجارًا أمثالُ القِرَصَةِ، وقَدْ حَفَرُوا حَفِيرَةً بقَدار ذلك الحَجَر، فَيَتنَحَّوْنَ (٢) قليلا، ثم لُلاْحُون بتلك الأحْجَار إلى تلك الحَفِيرُةِ، فإن وَقَعَ فيها الحجرُ فَقَدْ قَمَرَ، وإلا فَقَدْ قُمِرَ، قال: وهمو يَدْحُمو ويَسْلُمُو: إذا دَحاها على الأرض إلى الخفرةِ، والحُفْرَةُ هي: أُدْحِيَّةٌ، وسِيَاقُ هنذه العبارة يقتضى أن يُذُكِّرُ فِي: دُحَّا دَحْوًا، فتأمَّا أ.

(وتَدَحَّى: تَبَسَّطَ)، يقال: نام فلانٌ فَتَدَحَّى، أي: اضطجَع في سَلعَةٍ من الأرض.

[] وممَّا يُسْتَدركُ عَلَيْه:

الَمَدْحِيَّاتُ: المُبْسُوطاتُ، الغــةٌ في

(١) اللسان (دحا)، وفيه: "تزلع".

المَدْحُواتُ. قال ابن برِّيّ: ويقال للنَّعامة: بنْتُ أُدْحِيَّةِ، قال: وأَنْشَدَ أَحمدُ ابنُ عُبَيْدٍ عن الأصمعينُ: بَاتَا كَرجْلَىْ بنْتِ أَدْحِيَّةٍ

يَرْتُجلاَن الرِّجْلَ بالنَّعْـلِ فَأَصْبُحَا وَالرِّجْلُ تَعْلُوهُمَا:

يزْلَعُ عَنْ رجْلِهِمَا القَحْل(١) وقـال العِتْريفِيُّ: تَدَحَّـتِ الإبـلُ في الأرْض: إذا تَفَحَّصَتْ في مَبَاركِهَا السَّهْلَةِ، حتى تَدَعَ فيها قَرَامِيصَ أَمْشَالَ الجفَار، وإنَّما تفعلُ ذلك إذا سَمِنَتْ. وفي المصباح: الدَّحْيَـةُ، بالفتح: المرَّةُ، وبالكسر: المَيْئَةُ، وبه سُمِّي، وقال شيخنا: انْدَحَى البطنُ: اتَّسعَ.

[دخي] *

(ى)*(الدَّخَى)، أهمله الجوهريُّ، وقال ابن سيده: هني (الظُّلْمَةُ، وَهِيَ لَنْلَةٌ دَخْنَاءُ): مُظْلَمةً.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

⁽١) في مطبوع التاج: "المساوي"، والمثبت من اللسان. (٢) في مطبوع الناج: "فيفتحون"، والمثبت من اللسان.

لَيْلٌ دَاخٍ: مُظْلِمٌ، قال ابنُ سيده: فإِمَّا أَن يكونَ على النَّسَبِ، وإِمَّا أَن يكونَ على فِعُل لم نسمعُه.

[ددو]

(و)*(الدَّدَا) كَقَفَا: (الَّهْوُ والَّعِبُ، كَالدَّدِ، والدَّدَا)، كَتِد وحَزَن، وقد كَالدَّدِ، والدَّدَنِ، كَتِد وحَزَن، وقد ذُكِر الأخيرُ في باب النون، وهي ثلاث لغات، وفي الحديث: "مَا أَنَا مِنْ دَدٍ، ولا الدَّدُ مِنِّي"(!)، ومعنى تنكير الدَّدِ في الأوَّلِ الشياعُ والاستغراقُ، وأن لا يبقى شيءٌ منه إلا وهو مُنزَّة عنه، أي: يبقى شيءٌ منه إلا وهو مُنزَّة عنه، أي: وتعريفُه في الجملةِ الثانيةِ، لأنّه صار معهودًا بالذَّكْرِ، كأنه قال: ولا ذلك النوعُ، وإنَّمَا لَمْ يَقُلْ: وَلاَ هُو مِنْيَ، اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ المِنْ اللهُ عَلَى المُعَلَى اللهُ العَلْمُ المَالِي العَلْمُ العَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى المُعَلَى المُعَلَى العَلْمَ المُعَلَى المَعْلَى العَلْمُ العَلَى العَلَى العَلْمُ العَلَى العَلَى اللهُ عَلَى المُعَلَى العَلْمُ العَلَى العَلْمُ العَلْمُ العَلْمُ العَلْمُ العَلَى العَلْمُ العَلَى العَلْمُ الع

[] وَمِمَّا يُسْتَدُّرَكُ عَلَيْهِ:

ابن دَادَا، مُحَدِّث، وهو أبو العباسِ أحمدُ بنُ عَلِيٍّ بنِ دَادَا، الخبازُ النَّصْرِيُّ،

من أهل النَّصْرِيَّةِ، سمع من أَبِي المعالي الغَرَّاليِ(١)، وتسوفي سنة ٦١٦، هكـذا ضَيَطُهُ ياقوتٌ، بدالين مهملتين.

[درو]

(الدَّرُوَانَ)، أهمله الجوهريُّ، وقال كُرَّاع: هو (ولَكُ الضِّبْعَانِ مِنَ الذَّبْقِ) نقلَه ابنُ سيده، ولم يُشِرْ لَهُ المصنَّفُ عرف على عادتِه، ومقتضى سياقِه أنه واويُّ، فيكتبُ له الواو بالأسودِ، والألفُ والنونُ زَائِدَنَان.

[دري]*

(ي)*(دَرَيْتُهُ، وَ) دَرَيْتُ (بِهِ، أَدْرِي دَرُيًا ودَرَيْتُهُ، وَ) دَرَيْتُ (بِهِ، أَدْرِي الكسرُ في دِرْي عن اللِّحيانيّ، ووقع في نُسَخِ الصَّحاح: دُرُيَّة، بالضم، بضبط القلم، وحكى ابنُ الأعرابيِّ: مَا تَدْرِي مَا دِرْيَتُهَا، أي: ما تَعْلَمُ مَا عِلْمُهَا، (وَدِرْيَانًا، بالكسر، وَيُحَرَّكُ، وَدِرَايَةُ، بالكسر، ودُرِيًّا، كَحُلِيٍّ: عَلِمُتُها)،

⁽١) النهاية ١٠٩/٢ قال: "وهي محلوفة اللام، وقد استعملت مُنَّمَّةُ دُدًا، كندى، ودَدَنَّ كَبَدن".

 ⁽١) معجم البلدان: "العَزَّال". والذي في مطبوع التاج أن وفاته سنة ١١٦، والمثبت من معجم البلدان.

الأخيرةُ عن الصاغانيِّ في التكملة. قسال شيخنا: صَرِيحُهُ اتحدادُ العِلْسِمِ والدِّرايةِ، وصرَّح غيرهُ بأن الدِّراية أخصُّ من العِلْسِم، كما في التوشيح وغيره. وقيل: إنّ دَرَى يكونُ فيما سَبقَهُ شكُّ، قاله أبو عليّ. (أوْ) عَلِمتُهُ على اللهِ تَعَالَى. وأما قولُ الراجزِ على اللهِ تَعَالَى. وأما قولُ الراجزِ * لاَ هُمَّ لاَ دُري اللهُ ال

(وَ) يُعَدَّى بِالهَمْزَةِ فِيقَالَ: (أَدْرَاهُ بِهِ: أَعْلَمَهُ)، ومنه قوله تعالى: ﴿وَلاَ أَدْرَاكُم بِهِ﴾(١)، فأمَّا مَن قَرَأَهُ بِالهَمْزِ فإنه لحَنَّ، وقال الجوهريُّ: والوجهُ فيه تركُ الهُمْزِ.

فَمِنْ عَجْرَفَةِ الأَعْرَابِ.

(وَ) دَرَى (الصَّيْدَ) يَدْرِيهِ (دِّرَيُّــا: خَتَلَهُ)، قال الشاعرُ:

فَإِنْ كُنْتُ لاَ أَدْرِي الظِّبَاءَ فَالِنِّي أَدُسُ لَهَا تَحْتَ التُّرَابِ الدَّوَ هِيَا(٣)

فَإِنْ كُنْتِ قَدْ أَفْصَدُتِنِي إِذْ رَمَتِنِي
بِسَهْمِكِ فَالرَّامِي يَصِيدُ وَمَا يَدْرِي(١)
اي: ولا يَخْتِلُ (كَتَدَرَّاهُ وَادَّرَاهُ وَادَّرَاهُ
* كَلْفَتَعَلَهُ)، ومنه قولُ الراجز :

* خَرَّاتِ جُمْلٍ وَتَدَرَّى غِرَرِي(٢) *
فَالأُولُ بِالذَّالِ المُعجَمَةِ أَفْتَعِلُ ، مِن
فَرَيْتُ تُرَابَ المُعدِن ، والثأني بالدال
والثالث: تَتَفَعَّلُ ، مِن تَدَرَّاهُ : حَتَلَهُ ،

وقال ابنُ السِّكِّيتِ: دُرَيْتُ فُلاَئًا

أَدْرِيهِ دَرْيًا: خَتَلْتُهُ، وأَنْشَد:

فأَسْقُطُ إحدى التاءين، يقول كيف

ترانى أُذِّري الترابُ وأَحْتِلُ مع ذلك

وقبله:

 ⁽۱) الصحاح، واللسان (دری)، وورد في إصلاح المنطق
 لابسن السكيت: ۲۵۰، وهــو في شــعز الأخطــل ۱۲۸
 وروايته:

وإن كنت قد أقْصَدتني إذْ رميتني بسهمك والرامي يُصيب وما يَدُري

ا الا يا اسلمي يا هند هند بني بدر

وإن كانَّ حيانا عِدَّى أَغُر الدِهرِ (٢) الصحاح، واللسان (درى). [والأساس (درى)، والمحصص ٣١/٣.

⁽١) البيت للعجاج، مجموع أشعار العرب ٢٦/٢ وبعده: * كلّ امرئ منك على مقدار *

⁽٢) سورة يونس، الآية (١٦).

⁽٣) الصحاح، واللسان (دري).

هذه المرْأَةَ بالنظرِ إليها إذا اغْتُرَّتْ، أي: غَفَلَتْ، كذا في الصحاح.

(وَ) دَرَى (رَأْسَهُ) يَدْرِيهِ دَرْيُا: (حَكَّهُ بِالْمِدْرَى)، بكسر الميم، (وهو القَرْنُ)، قال النَّابِغَةُ يَصِفُ الثَّوْرَ والكِلاَبَ:

شَكَّ الفَرِيصَةَ بِالمِدْرَى فَأَنْفَذَهَا

شَكَ الْمَيْطِرِ إِذْ يَشْفِي مِنَ العَضَدِ (۱) وفي بعض النسخ: وَهُ وَ الْمُشْطُ وَالْقَرْنُ، (كَالْمِدْرَاةِ)، قال الجوهريُّ: وربما تُصْلِحُ به (۱) الماشِطَةُ قُرُونَ النِّسَاءِ، وَهُوَ شَيْءٌ كَالْمِسَلَّةِ، يكون (۱) معها، قال امرؤ القيس:

تَهْلِكُ المِدْرَاةُ فِي أَكْنَافِهِ

وَإِذَا مَا أَرْسَلَتْهُ يَنْعَفِرْ⁽¹⁾ وَقَالُ الأَزْهَرِيُّ: الْمِـدْرَاةُ: حديـدةً

يُحَكُّ بِهَا الرَّأْسُ، يُقَالُ لَهَا: سَرْخَارَهُ، (وَالمَدْرِيَة) بِفَتِح الميم وكَسْرِ الرَّاء، نقلَه ابنُ سِيدَه، وقَالَ الأَزْهَرِيُّ: ورُبَّما قالوا للمِدْرَاةِ: مَدْرِية، وهي التي حُـدَدُدَتْ حتَّى صَـارت مِـدْرَاة، (ج: مَـدَارٍ، وَمَدَارَى)، الأَلِفُ بَدَلًا مِنَ البَاء، كَدُا في الحكم.

([وادَّرَتْ المرأةُ](١) وتَدَرَّتْ) المرأةُ: (سَرَّحَتْ شَعْرُهَا) بالْمِدْرَى.

(واللَّرِيَّةُ)، كَفَيْتَةِ: (لِمَا يُتَعَلَّمُ عَلَيْهِ الطَّعْنُ)، قسال الجوهريّ: قسال الخوهريّ: قسال الأصمعيّ: وهي ذابَّةٌ يَسْتَرُ بِهَا الصَّائِلُ، [و](٢) إذا أَمْكَنَهُ رَمَى، وهي غير مهموزة، وقال أبو زيندٍ: هو مهموز؛ لأَنَّهَا تُدْرَأُ نَحْوَ الصَّيْدِ، أي: تُدْفَعُ.

(ومَدْرَى)، كَمَسْغَى: (ة، لِيَجِيلَةَ)، وفي التكملة: والمِدْرَاةُ وَادٍ، والـذَي في كتاب نصر: المِدْرَاءُ، بِالمَدِّ: مَاءَةٌ بِرَكِيَّةٍ

⁽۱) ديوانه: ٣٢، وقد تقدم في (عضد)، واللسان (عضد، درى) والصحاح.

⁽٢) في الصحاح: "بها".

⁽٣) في الصحاح: "تكون".

⁽٤) البيت للمرار بن منقذ، في المفضليات: ٩٠ وفيها: ".... في أفنانه فياذا...." وليس في ديموان امسرئ القيس، ونسبه الصحاح إلى طرفة، ورواية اللسان (درى) والمفايس: "يتخف".

 ⁽١) أسقط مطبوع التاج هذه العبارة من نص القاموس.
 (٢) زيادة من الصحاح.

لِعَوْفٍ وَدَهْمَانَ، ابْنَيْ نَصْرِ بنِ مُعَاوِيَةَ. [] وَمِمًّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

قَال سِيْبَوَيْهِ: النَّرْيَةُ كَاللَّرْيَةِ لاَ يُدْهَبُ بِهِ إِلَى المَرَّةِ الوَاحدةِ، ولكنه على معنى الحال.

وقالوا: لا أَدْرِ، فحذفوا الياع لكثرةِ الاستعمال، ونظيره: أَقْبَلَ يَصْرِيُهُ وَلاَ يَـأُلُ(١). وَادَّرَى، وَتَـدَرَّى: اتَّجُذَهَا، والدَّرِيَّةُ: الوحشُ من الصيادِ خاصةً، وادَّرَوًا مَكَانًا، كَافْتَعُلُوا: اعتمادوه بالغارةِ والغَرْوِ، وأَنْشَادَ الجَوْهَرِيُّ لسُحَيْم:

أَتَتْنَا عَامِرٌ مِنْ أَرْضِ رَامٍ

مُعَلِّقَةَ الْكَنَائِنِ تَدُّرِينَا (٢)

ودَارَاهُ مُسدَارَاةً: لاَينَسهُ وَرَقَقَسهُ، والمُدَارَاةُ فيه الوجهان، الهَمْزُ وغيرُه. وأتّى هذا لأمر من غير دُرْيَةٍ،

(١) في اللسان: "لا يألُّ، بلا واو قبله"، وقال: "مضموم اللام بلا واو". (٢) [اللسان (درى)] والصحاح، وبلا نسبة في مقايس

 (٢) [اللسان (درى)] والصحاح، وبلا نسبة في مقايس اللغة ٢٧١/٢، وبجمل اللغة ٢٦٥/٢. [وليم في ديوان سحيم].

بالضم، أي: من غيرِ عِلْمِ (١)، نقله الأزهريُّ، قال: والمُدَارَاةُ: خُسْنُّ الخُلُقِ والمعاشرةِ مع الناس.

وقولُهم: جَأْبُ الْإِدْرَيْ: أَيْ غَلِيظُ القَرْن، يُدَلُّ بِذلِكَ على صِغْرِ سِنَّ الغَرَالُ؛ لأَنَّ قَرْنَه فِي أَوَّلٍ مَمَا يَعَلَّلُع يَعْلِظُ، ثُم يَدِقٌ تَعْلَ ذَلِكَ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

اللَّرْحَايَةُ، بالكسرِ: الرَّجُلُ الضَّحْمُ القَصِيرُ، هكذا ذكره الجوهريُّ هُنَسا، وقال ابنُ بَرِيّ: ذِكْرُهُ هُنا سَهُو، وَمَحَلَّهُ: "درح"، وَإِيَّاهُ تَبِعَ الْمُصَنَّفُ فَذَكَرَهُ هُنَاك.

[د س و] *

(و)*(دَسَا يَدْسُو دَسُوةٌ)، أَهْمَلُـهُ الْجُوهُرِيّ، وقال اللَّيْثُ: هو (نَقِيـضُ رُكَا يَزْكُـو، و) يُقَـال: (هُـوَ دَاسٍ لاَ زَاكِ).

(وَدَسَا) أيضا: (اسْتَخْفَى)، عن ابْنِ

⁽١) في مطبوع التاج: "من غير عمل"، والمثبت من اللسان.

الأعرابيّ.

[دسي]*

(ي)*(دَسَى، كَسَعَى: ضِدُّ زَكَا)، ونصُّ الْمحكَمِ: دَسَى يَدْسِي، وهـو مَضْبُوطٌ بِخَطُّ الأرمويِّ بِكَسْرِ سِينِ يَدْسِي، والصـوابُ: فَتْحُهَا، كما للمصنفي، وهـو عَنِ الليث، قال: ويَدْسُو أَصْوَبُ.

(وَدَسَّاه تَدْسِيَةٌ: أَغْوَاهُ وَأَفْسَدَهُ، و)
دَسَّى (عَنْهُ حَدِيثًا: احْتَمَلَهُ)، والذي في
الصَّحَاحِ: دَسَّاهَا: أَخْفَاهَا، وهو في
الأصلِ: دَسَّسَهَا، فَالْبُدَلَ من إِحْدَى
السَّينَيْنِ يَاءً. قُلْتُ: فاإذًا محلُّ ذِكْسِهِ
السَّينَيْنِ يَاءً. قُلْتُ: فاإذًا محلُّ ذِكْسِهِ
السَّينُ لاَ هُنَا.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُّرَكُ عَلَيْهِ: دِسْيا، بالكسرِ: قَرْيَةٌ بِالْفَيُّومِ. [دس ت و]

في كتاب الرُشاطيّ بالفتح، مضبوطٌ بالقلم، وهي (ة، م)، قريةٌ معروفةٌ من (بالْعَجَم)، قال الرُّشَاطيّ: كُورةٌ من كُورِ الأَهْوَازِ. منها: أبو بكر هشامُ بن سَنْبر الدَّسْتَوائي(١)، ويُقال له أيضا(١): صاحبُ الدَّسْتَوائييّ، لكونِه كان يَبيعُ النِّيَابَ الدَّسْتَوائِيةً، ركونِه كان يَبيعُ النِّيابَ الدَّسْتَوائِيةً، ركونِه عَنِ ابْنِ الزُبّيرِ المُكنّ، تُوفِي عَنِ ابْنِ الزُبّيرِ المُكنّ، تُوفِي عَنِ ابْنِ الزُبّيرِ المَكنّ، تُوفِي عَنِ ابْنِ الرَّبيرِ المَكنّ، تُوفِي عَنِ ابْنِ الرَّبيرِ المَكنّ، تُوفِي عَنِ ابْنِ الرَّبيرِ المَكنّ، المَكنّ، تُوفَي عنهِ ابْنِ الرَّبيرِ المَكنّ، المَكنّ، المَكنّ، تُوفَي عنه اللهُ عَنِي ابْنِ الرَّبيرِ المَكنّ، المَكنّ، تُوفَي عَنِي ابْنِ الرَّبيرِ المَكنّ، المَكنّ المَنْ الرَّبيرِ المَكنّ المَكنّ، المَكنّ المَنْ المَكنّ، المَكنّ المَكنّ المَنْ المَنْ المَكنّ المَكنّ، المَكنّ المَكنّ المَكنّ المَكنّ المَكنّان المَكنّانِ المَكنانِ المَكنّانِ المَكنانِ المَكنّانِ المَكنّانِ المَكنّانِ المَكنّانِ المَكنّانِ المَ

ومنها أيضا: أبو إسحاق إبراهيم ابْنُ سعيد بن الحسن الدَّسْتَوَائِيُّ الحافظ، سكن تُسْتَر، روَى عنه أبو بكر بن المُقرِي^(٤) الأصبهانيّ وغَيْرُهُ.

[دشو]*

(و)*(دَشَا)، أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ، وقال

 ⁽١) معجم ما استعجم ٢/٢٥ "الدستواني" بالنون،
 قال: وقياسه "التَّستُوي". ولكن جرى معجم البلدان على ضبط التاج، وهو ما أثبتناه.

⁽٢) في هامش مطبوع الناج: "قوله: ويقال له أيضا. الخ، هكذا العبارة في خطه، وعبارة ياقوت: وأسا أبو بكر هشام بن عبدالله الدستوائي البصري البكري فهو بصري يبيع الثباب الدستوائية، فنسب إليها". اه.

يبيع الثياب الدستوائية، فنسب إليها".اهـ. (٣) معجم البلدان ٢/٥٥٠: (توفي سنة ١٥٢).

 ⁽٤) في مطبوع التـاج: "المقـرئ"، بـالهمز، والمثبت مـن معجم البلدان.

نَعْلَبٌ عَنِ ابْنِ الأَعْرابيِّ: إذَا (غَاصَ في الحَرْب)، كَذَا فِي المُحْكم والتَّكْمِلَة.

[دعو]*

(و) * (الدُّعَاءُ) بالضَّمَّ مَمْ لُودًا: (الرُّعْبُهُ إِلَى اللهِ تَعَالَى) فيما عنده من الحير، والإبتهالُ إليه بالسُّوَّال، ومِنْه قولُهُ تَعَالَى: ﴿ وَمُنْهُ عَالَى اللهِ عَمَالَ اللهُ عَالَى اللهُ وَمَنْهُ وَكُنْهُ مَا لَا يَعْمُ وَ وَدُعَاءً وَكُنْهَ وَقَالَ ابنُ وَمِنْهُ اللّا اللهِ وَمِنْهُ اللّا اللهِ وَمُنْهُ اللّا اللهِ وَمَنْهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ

ومن دعاثِهِمْ: اللَّهُمَّ أَشْرِكُنَّا فِي دَعْوَى الْمُسْلِمِينَ، أي: في دُعَاثِهِمْ، ومنه قَوْلُـهُ تَعَالَى: ﴿دَعُوَاهُمْ فِيهَا سُلْجَالَكَ: اللَّهُمَّهُ(١).

وفي الصَّحاح: اللَّعَاءُ وَاجِهادُ الأَدْعِيَةِ، وأصلُه: دُعَاوٌ؛ لأَنَّهُ مِنْ دَعُوْتُ، إلاَّ أَنَّ الواوَ لـمَّا جاءتِ بعدَ

(١) أينبغي أن يقال: لما جاءت متطرقة بعد الألف،

همزت].

الألف هُمِزَت (١)، وتقولُ للمراقة أنت تَدْعِينَ، ولغةً ثانيةً: أنت تَدْعُوينَ، ولغةً ثالثة : أنت تَدعينَ، بإشمام العين الضمة، وللجماعة: أنْتُنَّ تَدْعُونَ، مِثْلُ الرِّجال سواءً(١).

(والدُّعَّاءَةُ)، بالتَّشْدِيد: الأَنْمُلَــهُ يُدْعَى بها، كقولهم: (السَّبَّابَةُ) هي التي كَأَنَّها تَسُبُّ.

(و) يقسال: (هُسوَ مِنْشِي دَعْسوةَ الرَّجُلِ)، ودعوة الرجل، بالنَّصنِ والرَّفْع، فالنصب على الظَّرْفو، والرَّفْع على الاسم، (أي: قَـدْرَ مَا يَئِشِي وَبَئِنَهُ وَبَئِنَهُ وَالدَّفْعُ وَبَئِنَهُ وَبَئِنَهُ وَالدَّهْ وَ) يُقَالُ: (لَهُمُ اللَّعْسُوةُ عَلَى غَيْرِهِمْ)، ونصُّ المُحكَمِ: عَلَى قَوْمِهِمْ، وَنِصُّ المُحكَمِ: عَلَى قَوْمِهِمْ، وَنِي المُعَلَّمِةِمْ، وَنِي العَطَاءِ عَلَيْهِمْ، وَنِي التَّهْذِيسِةِ: فِسَى العَطَاءِ عَلَيْهِمْ، وَنِي النَّهْذِيسِةِ: إَذَا قُدَّمُوا فِي العَطَاءِ عَلَيْهِمْ، وَنِي النَّهْذِيسِةِ: إَذَا قُدَّمُوا فِي العَطَاءِ عَلَيْهِمْ، وَنِي النَّهْاءِةِ إِذَا قُدَّمُوا فِي العَطَاءِ عَلَيْهِمْ،

⁽١) سورة الأعراف، الآية (٥٥). (٢) سورة يونس، الآية (١٠).

 ⁽٢) [مثل الرجال سواة في اللفظاء لكن الواق منع الرجال ضمير، ولجماعة النساء لام القعل، والنيون منع الرجال علامة الرفع، ومع جماعة النساء: ضمير في عل رفع].

٤٦

ودَاعُونَ، كَقُضَاةِ وقَاضُون، ومنه

الحديث: "الخِلاَفَةُ في قُرَيْش، والْحُكْمُ

في الأَنْصَار، والدَّعْوَةُ فِي الحَبَشَةِ"(١)،

(والدَّاعِيَـةُ: صَريـخُ الْخَيْـل فِــي

(وَدَاعِيَةُ اللَّبَن) ودَاعِيهِ: (بَقِيَّتُهُ الَّتِي

تَدْعُو سَائِرَهُ)، وفي الصحاح: ما يُتْرَكُ

في الضَّرْع ليدعُو ما بعده، ومنه

الحديثُ: "أَنَّهُ أَمَرَ ضِرَارَ بِنَ الأَزْوَرِ أَنْ

يَحْلُبَ نَاقَةً، وَقَالَ لَهُ: دَعْ دَاعِي اللَّبَن،

لاَ تُجْهِدُهُ"(٢)، أي: أَبْتِق فِي الضَّرْع

قَلِيلاً من اللَّبَن، ولا تَسْتَوْعِبْهُ كُلُّه، فإنّ

الَّذي تُبْقِيهِ منه يَدْعو ما ورَاءَه من

اللَّبن فَيُنْزِلُه، وإذا اسْتُقْصِينَ كُلُّ ما في

الضَّرْع أَبْطأً دَرُّهُ على حَالِمهِ، كذا في

الحُرُوبِ)، لِدُعَائِهِ مَنْ يَسْتَصْرِخُهُ.

أرادَ بالدَّعْوَةِ: الأَذَانَ.

النَّاسَ عَلَى سَابِقَتِهِمْ فِي أُعْطِيَاتِهِمْ، فَإِذَا انْتَهَتِ الدَّعْوَةُ إِلَيْهِ كَبَّر "(١)، أي: النَّداءُ والتَّسميةُ، وأَنْ يُقَالَ: دُونَكَ يَا أميرَ المؤمنين.

(و) من الجاز: (تَدَاعَوا عَلَيْهِ: تَجَمَّعُوا)، وفي المُحْكَم: تداعي القومُ عَلَى بَنِي فُلان: إذا دَعا بعضُهم بعضًا حَتَّى يَجْتَمِعُوا، وفي التَّهذيب: تَدَاعَتِ القَبَائلُ على بَنِي فُلاَن: إذا تَأَلَّبُوا، ودَعَا بعضُهم بعضًا إلى التُّنَاصُر عَلَيْهِمْ. (وَدَعَاهُ) إِلَى الأَمير: (ساقَهُ).

(والنبيُّ صلى الله عليه وسلم داعِي اللهِ)، وهو من قولِهِ تَعَالَى: ﴿وَدَاعِيًّا إِلَى اللهِ بإذْنِهِ وَسِرَاجًا مُنِهِيًا ﴾ (٢)، أي: إلى تو حيده وما يُقرِّبُ مِنْه.

(وَ يُطْلَقُ) الدَّاعِي (عَلَى اللَّوَذِّن) أَيْضًا؛ لأَنه يَدْعُو إِلَى مَا يُقَرِّبُ مِنَ اللهِ، وقد دَعَا، فهو دَاع، والجمع: دُعَاةً،

النهاية، وهو مَجَازٌ.

(وَدَعَا فِي الضَّرْع: أَبْقَاهَا فِيهِ)،

وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ: "كَانَ يُقَدِّمُ

وزاد فيه: "والهجرةُ في المسلمين، والمُهاجرين بعد".

⁽٢) النهاية ٢٠/٢، ومسند أحمد ٢٦/٤.

⁽١) النهاية ٢/٢٢، وجاء في مسند أحمد ١٨٥/٤،

⁽١) النهاية: ٢/٢١.

⁽٢) سورة الأحزاب، الآية (٤٦).

تَأْوِيلُهُ: الَّذِي كُنْتُمْ مِنْ أَجْلِهِ تَدَّعُونَ

الأباطِيلَ والأكاذِيبَ، وقيل في تفسيرهِ:

تَكْذِبُونَ، وقالَ الفَرَّاءُ: يجوزُ أَنْ يكون

تَدَّعُون بمعنى: تَدْعُونَ (١)، والْمَعْنَى:

كُنْتُمْ بِهِ تَسْتَعْجِلُونَ وتَدْعُونَ اللَّهَ فِي

قَوْلِهِ: ﴿ اللَّهُمَّ إِن كَانَ هِذَا مُسوَ الْحَقَّ ﴾ (٢)

... إلح، ويجوزُ أَنْ يَكُونَ: تَفْتَعِلُونَ، مِنَ

(وَالاسْمُ: الدَّعْـوَةُ، والدَّعَـاوَةُ،

ويُكْسَرَان)، الَّذِي في المحكم: والاسْمُ

الدَّعْـوَى والدِّعْـوَةُ، وفي المصّبَاح:

ادَّعَيْتُ الشَّيْءَ: طَلَبْتُهُ لِنَفْسِي، والاسمُ: الدَّعْوَى، ثُمَّ قَالَ فِي المحكم: وَإِنَّهُ لَبَيِّنُ

الدَّعْــوَةِ والدَّعْــوَةِ: الْفَتْــحُ لِعَـــدِيِّ الرَّبَابِ(٢)، وَسَــائِرُ العَـرَبِ يَكْسِـرُهَا،

بخِلاَفِ ما [تَقَدَّم](٤) فِي الطعبام، ثم

قَالَ: وَحُكِيَ: إنه لَبَيِّنُ الدَّعَاوَةِ،

الدُّعَاء، ومن الدَّعْوَى.

ونَصُّ المحكم: أَبْقَى فِيهِ دَاعِيَةً، قال ابْنُ الأَثْير: والدَّاعِيَة: مَصْدَرٌ كَالعَاقِبَةِ والعافية(١).

(و) من المجاز: (دَعَاهُ اللّهُ بِأَكْرُوهِ) أي: (أَنْزَلَهُ بِهِ)، نقله الزمخشريُّ وابنُ سِيْدَه، وأنشد الأحير:

دَعَاكَ اللَّهُ مِنْ قَيْسٍ بِأَفْعَى

إِذَا نَامَ العُيُونُ سَرَتْ عَلَيْكَا(٣) القيسُ هنا من أسماء الذَّكَر. (و) من المجاز: (دَعَوْتُهُ زَيْداً: او) دعوتُه (بزيُد): إذا (سَمَيَّتُهُ مِهِ)، الأُوّلُ

مُتَعَدِّ بِإِسْقَاطِ الحَرْفِ. (وَادَّعَى) زَيْدٌ (كَذا) يَدَّعِي دُعَاءً: (زَعَمَ أَنَّهُ لَهُ، حَقًّا) كَانَ (أَوْ بَاطِلاً)،

(زعم أنه له، حقاً) كنان (أو باطلا)، وقَوْلُـهُ تَعَـالَى: ﴿كُنتُم بِهِ تَدَّعُونَ﴾(٣)،

(۱) [انظر معاني القرآن ۱۷۱/۳ وعبارة الفرّاء: "برید: تاعون، وهو مثل قوله: "تَذْكُرون، وتَذَكّرون... والمعنى واحد والله أعلم"]. (١) عبارة ابن الأثمير ١٢٣/٢: "وهمي مصدر بمعنى الدّعوة كالعافية والعاقبة".

⁽٢) سورة الأنفال، الآية (٣٢).

 ⁽٣) كذا في الصحاح، وفي اللسان: "لغدي بن الرباب".
 (٤) زيادة من اللسان.

 ⁽۲) الحكم ۲۳۵/۲ بلا خلاف مع مطبوع التاج، وفي
مقايس اللغة ۲۸۰/۲: "دَعَاكَ الله من صُنِّع بأفعى"،
وأنشده الجاحظ في الحيوان ۲۷/۱ و ۲۵۸/۶ بزواية:
* رماك الله من أبر بأنعى *

ونسبه لأبي النجم في تهذيب اللغة ٣/٣٧٣، أوبلا نسبة في اللسان وقيس، دعا)، وكذا تقدم في (قيس)، والأسامل (دعو)]. (٣) سورة الملك، الآية (٧٣).

والدِّعَاوَةِ، والدَّعْوَى.

وفي التهذيب: قال اليزيديُّ: لِي في هذا الأمرِ دَعَاوَیُّ ودَعْوَی ودِعَـاوَۃٌ، وأنشد:

تَأْبَى قُضَاعَةُ أَنْ تَرْضَى دِعَاوَتَكُمْ

وَابْنَا نِزَارٍ فَأَنْتُمْ بَيْضَةُ الْبَلَدِ(۱) ونصبُ دَعَاوة أَجُودُ. انْتَهَى. فَانظُرْ هذه السِّيَاقَاتِ مع سِيَاقِ المصنَّف، وتَقْصيرِه عن ذِكْرِ الدَّعْوَى، الذي هُو أَشْهَرُ من الشَّسْنِ، وعن ذِكْرِ جَمْعِه، على ما ياتي الاخْتِلَافُ فيه في المُسْتَدْركاتِ تفصيلاً.

(والدَّعْوَةُ: الحِلْفُ^(٢))، يقال: دَعْوَةُ [بنى]^(٣) فلان في بنى فلان.

(و) الدَّعْوَةُ: (الدُّعَاءُ إِلَى الطَّعَامِ) والشَّرَاب، وخَصَّ اللَّحْيَانيُّ به الوليمة. وفي المصباح: والدَّعْوَةُ، بالفتح، في

الطَّعَامِ: اسْمٌ، مِنْ دَعُوتُ النَّاسَ: إِذَا طَلَبْتَهُمْ لِيَأْكُلُوا عِنْدَكَ، يُقَالُ: نَحْنُ فِي دَعْـوَةٍ فُـلاَن، ومثلُـه فِي الصَّحَـاح، (ويُضَمُّ)، نَسَبَّهُ فِي التوشيح إلى قُطرُب، وغَلَّطُوه، وكَأَنَّهُ يُرِيدُ قُولَه فِي مُثَلَّئِهِ: وقُلْتُ: عِنْدِي دُعْوَةٌ إِنْ زُرْتُهُمْ فِي رَجَبِ(١)

إِنْ زُرْدُمْ فِي رَجَبِ(١)
(كَالْمَدُّعَاقِ) كَمَرْمَاقٍ، قَالُ
الجوهريّ: الدَّعُوةُ إِلَى الطَّعَامِ، بالفتح،
يُقَالُ: كُنَّا فِي دَعْوَةٍ فُلاَن، ومَدْعَاقِ
فلان، وهو مَصْدُرٌ، يُرِيدُونَ الدُّعَاءَ إِلَى
الطَّعَام.

(وَ) الدَّعْوَةُ، (بِالْكَسْرِ: الادِّعَاءُ فِي السَّسِي)، يقالُ: فُلاَنَّ دَعِيَّ بَيِّنُ الدَّعْوَةِ والدَّعْوَى فِي النَّسَبِ، قال: هذا أَكْفَرُ كَلَامٍ الْعَرَب، إِلاَّ عَلِيَّ الرَّبَاب، فَإِنَّهُمْ يَفْتَحُونَ الدَّالَ فِي النَّسَبِ، وَيَكْسِرُونَهَا يَعْتَحُونَ الدَّالَ فِي النَّسَبِ، وَيَكْسِرُونَهَا

بي اللسان (١) إقلت: والمثلث لمحمد بن المستنير المعروف بقطرب (١) والمثلث لمحمد بن المستنير المعروف بقطرب خطوط بدار الكتب المصرية برقم ٤٨٠٠ عاميم. ومثلثات قطرب تمقيق د.رضا السويسي المبار العربية للكتاب، ليبا، تونس ١٩٧٨م. وانظر المثلث لايسن السيد

البطليوسي ٢/١٤،١٣].

^{(1) [}ديوانه ٢٠٠٣] واللسان (دعا)، [ويلا نسبة في اللسان (يض) مع تغيير في روايته "تأبى قضاعة لم تعرف لكم نسبا"ا. وتقدم في (بيض) بالرواية السابقة منسوبا إلى الراعي، والتهذيب "١٣٤/ م.

 ⁽٢) ضبطها القاموس "الحَلِف". وما أثبتناه من اللسان.
 (٣) زيادة من اللسان.

في الطَّعَامِ. وفي المُحْكَم: الكسرُ لعديِّ الرِّبابِ، والفتحُ لسائرِ العربِ، فانظر إلى قُصُورِ المصنّف، كيف تَركُ ذكرَ الكسرِ في دِعْوةِ الطَّعَامِ لِعَلَيْ الرَّبابِ، وأتى بالغريبِ الذي هو الضَّمَّ. (والدَّعِيُّ، كَغَنِيُّ: مَنْ تَبَنَّيْتُهُ)، أيْ: انخذته ابْنًا لَك، قال الله تعالى: ﴿وَمَا (المُنَّهُمُ فِي نَسَيِهِ)، والجمع: الأَدْعِيَاءُ، (وادَّعَاهُ) أيْ: (صَيَّرَهُ يُدْعَى إلَى غَيْرِ

(و) مِنَ الْجَازِ: (الأَدْعِيَّةُ والأَدْعُوَّةُ، مَضْمُومَتَيْنِ: مَا يَدَاعَوْنَ بِهِ)، وهي كالأُغْلُوطَاتِ والأَلْغَازِ مِنَ الشَّغْرِ. (والمُدَاعَاةُ: المُحَاجَاةُ) وقسد دَاعَيْتُهُ أَدَاعِيهِ، ومِنْ ذَلك قولُ لِعضيهم يصفُ القلمَ:

حَاجَيْتُكِ(٢) يَا حَسْنَا

ءُ(٣) فِي بَيْتٍ مِنَ الشَّعْرِ

بِشَيْءٍ طُولُهُ شِبْرٌ(١)

وَقَدْ يُوفِي عَلَى الشَّبْرِ لَهُ فِي رَأْسِهِ شَـــتَّ

نطُوفٌ مَاؤُهُ يَجْرِي أَبِينِي، لَمْ أَقُلْ هُجْرًا

وَرَبِّ البَيْتِ وَالحِجْرِ (وَتَدَاعَى) عَلَيْهِ (العلوقُ) مِن كل جَانِبٍ، أَيُّ: (أَقْبَسلَ، و) تَدَاعَستُ (الحِيطسانُ)، أي: (إنْقَساضَتُ)، وفي الصِّحاح: تَدَاعَت للخَرَابِ: تَهَادَمَت، وقيل: تَدَاعَى البِناءُ والحائطُ: تَكَسَّرَ

(ودَاعَيْنَاهُ) أي: الحَائِطَ عليهم، أي: (هَدَمُنَاهُ) من جَوَانِيه، وهو مَجَاز. (و) من الجاز: (دَوَاعِي الدَّهْرِ: صُرُوفُهُ)، واجدُها: دَاعِيةً

(و) يُقَالُ: (مَا بِهِ دُعْوِيُّ) بالضمَّ، (كُتُرَّكِيُّ)، أي: (أَحَدُّ)، قال الكسائيُّ: هـو مـن دَعَــوْتُ، أي: لَيْـسَ فيــه مَـن

⁽١) سورة الأحزاب، الآية (٤). (٢) ق. مطر عالمات "حاج -له" بالحاد العج

⁽٢) في مطبوع التاج: "خاجيتك"، بالخاء المعجمة.

⁽٣) رواية اللسان والصحاح: "يا خنساءً".

⁽١) في الصحاح واللسان: "وفيما طوله شير".

يَدْعُو(١)، لا يُتَكَلَّمُ بِهِ إلاَّ مَعَ الجَحْدِ، نَقَلَهُ الجَوْهَرِيِّ.

(وَانْدَعَى: أَجَابَ)، قال الأخفش: سَمِعْتُ من العربِ مَنْ يَقُولُ: لَوْ دَعَوْنَا لأَنْدَعَيْنَا، أَيْ: لأَجَبْنَا، كَمَا تَقُولُ: لَوْ بَعَثُونَا لأَنْبَعَثْنَا، حَكَاها عَنْهُ أبوبكر بنُّ السَّرَّاج. كذا في الصِّحَاح.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُّرُكُ عَلَيْهِ:

الدَّعْوَةُ: المرَّةُ الواحدةُ. ودَعَوْتُ لـه بخير، وعليه بشرٍّ. ودعوةُ الحقِّ شهادةُ أن لا إله إلا الله.

ودَعَا الرجلَ دَعْوًا: ناداه وصاحَ

به. والتَّدَاعِي والإدِّعَاءُ: الإعْتِزَاءُ في الحرب؛ لأنَّهم يَتَدَاعُونَ بأسمائِهم. وتَدَاعَى الكثيبُ: إذا هِيلَ فَانْهَالَ. ودَعَا الميتَ: نَدَبَهُ، كَأُنَّه نَادَاه. والتَّدَعِّي: تطريبُ النائحةِ على الميتِ. والإِدِّعَاءُ: التَّمَنِّي، وبه فُسِّرَ قولُـه تَعَالَى: ﴿ وَلَهُم مَا مُدَّعُونَ ﴾ (١)، أي: مَا

يَتَمَنُّونَ، وهو رَاجعٌ إلى مَعْنَى الدُّعَاء، أيْ: ما يَدُّعِيه أَهْلُ الجَنَّةِ، وقَولُهُ: ﴿ تَدْعُواْ مَنْ أَدْبُرَ وَتَوَلِّي ﴾ (١)، أَيْ: تَفْعَلُ بهم الأَفَاعِيلَ المنْكَرَةَ المَكْرُوهَة.

والدُّعَاءُ: العبادةُ، وَالاسْتِغَاثَةُ، وَمِنَ النَّانِي: ﴿ وَادْعُسُوا (٢) شُسَهُدًا عُكُمْ ﴾ ، أي: اسْتَغِيثُوا بهم.

ويَقُولُونَ: دَعَانَا غَيْثٌ وَقَعَ بِبَلَدٍ قد أَمْرَعَ، أي: كان سببًا لانْتِجَاعِنَا إِيَّاهُ.

والدُّعَاةُ: قَـوْمٌ يَدْعُـونَ إِلَـي بَيْعَـةِ هُدًى، أَوْ ضَلاَلَةٍ، واحدُهم: دَاع. وقد يتضمَّن الادِّعَاء معننك الإخبار، فتدخل (٢) الباءُ جَوازًا، يقال: فلانٌ يَدَّعِي بِكُرَم فِعَالِهِ، أَيُّ: يُخْبِرُ بذلك عن نَفْسِهِ.

وله مَسَاع ومَدَاع، أَيُّ: مَنَـاقِبُ في الحَرْبِ خاصةً، وهو مجازٌ.

ومِنْ مَجَازِ الْمَجَازِ: تَدَاعَتُ إبلُ بَنِي

⁽١) في مطبوع التاج: "يدعوه"، والمثبت من اللسان.

⁽٢) سورة يس، الآية (٥٧).

⁽١) سورة المعارج، الآية (١٧).

⁽٢) في مطبوع التاج: "فادعوا"، وهو خطأ. سورة البقرة، الآية (٢٣).

⁽٣) في مطبوع التاج: "فتدحل"، بالحاء المهملة.

فُلان: إذا تَحَطَّمت هُزَالاً. وَمَا دَعَاكَ إِلَى هَـٰذا الأَمْرِ؟، أي: ما الذي جَرَكَ إِلَيْهِ واضْطَرَك؟. وتَدَاعَت السحابة بالبَرْق والرَّعْدِ مِـنْ كُـلِّ جـانب: إذا رعَدَت وَبَرَعَت مِن كُـلِّ جـانب: إذا رعَدَت وَبَرَعَت مِن كُلِّ جهة.

وقال أَبُو عَدْنَانَ: كُلُّ شَيْءٍ فِي الأَرْضِ إِذَا احْتَاجَ إِلَى شَيْءٍ فَلَهُ مَعْمَا إِذَا احْتَاجَ إِلَى شَيْءٍ فَقَدَ دَعَنْ بِهِ، يُقَالُهُ أَنْ لَلْ أَخْلَقَتْ ثِيَابُهُ أَنْ تَلْبَسَ ثَيْابُهُ أَنْ تَلْبَسَ عَيْدِهَا إِلَى أَنْ تَلْبَسَ عَيْدِها.

وَالْمُدَّعَى: الْمُتَّهَمُ فِي نَسِيهِ. والدَّاعِسي: المعَلدَّبُ، دَعَاهُ الله: عَدَّنَهُ.

> وتَدَاعَوْا لِلْحَرْبِ: اعْتَزَوَا(١) وَدَعَا بِالْكِتَابِ: اسْتَحْضَرَهُ.

وَدَعَا أَنْفَهُ الطِّيبُ: وَجَـــَدُ رِيحَـــهُ فَطَلَبَهُ.

وفي المصباح: جمع الدَّعْسوَى: دَعَاوِي، بِكَسْرِ السَوَاوِ وَقَتْحِهَا، قَالَ

 (١) في مطبوع الناج: اعتدوا، وعبارة الأساس: وتداعوا في الحرب: اعتروا، وعبارة اللسان: والتداعي والادعاء: الاعتراء في الحرب.

بَعْضَهُمْ: الفَتْحُ أُولَى؛ لأنَّ العَرَب آثَرَتُ التَّحْفِيفِ مَا الفَتْحُمْ وَحَافَظَتْ على النَّهِ النَّي بُنِي عَلَيْهَا المفردُ، وهو المَفْهُومُ من كَلام إلى العَبَّاسِ وهو المَفْهُومُ من كلام إلى العَبَّاسِ أَوْلَى، وهو المَفْهُومُ من كلام إليبويهِ. أَوْلَى، وهو المَفْهُومُ من كلام إليبويهِ. وقبال ابنُ جنبي: قالوا: حُبلكى وحبالى، بفتح اللام، والأصل: حَبالي، بالكسر، مثل: دَعْوى ودَعَاوِي. وفي التهذيب: قال اليزيدِيُّ: في هذا الأمر التهذيب: قال اليزيدِيُّ: في هذا الأمر مضبُوطة في بَعْضِ النَّسخ بفتْح الواو وكسرها معال.

والدَّعَّاءُ، ككَتَّانَ؛ الكِنْيرُ الدُّعَاءِ، واشْتُهِرَ به أبو جَعْفَرٍ محمدُ بنُ مُصغَبِ البَغداديُّ، عن ابْنِ المباركِ، وأَثْنَى عَلَيْهِ ابْنُ حَبْل.

وسَمُّوا: دَعْوَانَ.

ودِعايةُ الإسلامِ، بالكَسْرِ، أودَاعِيتُه: دَعْوَتُه.

والدَّاعِيةُ أَيْضًا: الدَّعْوَى، والدُّعَاءُ:

الإيمان، ذكره شُرَّاح البُخَارِيّ. وقال الفرَّاء: يُقَالُ: عِنْده دُعَوَاءُ، كَكُرَمَاء، دَعَاهم إلى طعام، الواحد: دَعِيَّ، كَغَنِيُّ.

[دعي]

(ي)*(دَعَيْتُ) أَدْعِي دُعَاءً، أَهْمَلَهُ الجَوْهَـرِيُّ، وهـي (لُغَـةٌ في دَعَــوْتُ)، أَدْعُو، نَقَلُهُ الفَرَّاءُ.

[دغو]*

(و)*(الدَّغْوَةُ: الخُلُقُ الرَّدِيءُ، ج: دَغَوَاتٌ)، بالتحريك، هكذا أورده الجوهريُّ، وأنشد لرؤبة:

* ذَا دَغَــوَاتٍ قُلَّــبَ الأُخْـــالَقِ(١) *
 أي: ذا أخلاق رديئةٍ مُتلَوِّنَةٍ، وقــال

(١) في ديوان أراجيز رؤبة: ١١٦ قصيدة أولها كما ذكر المؤلف:

* قد ساقني من نازع المساق * مع ملاحظة الخلاف في قوله: "نازع" عماً ورد في مطبوع التاج: "نازع". ولم برد في هذه القصيدة البيت موضع الشاهد، وورد فيها توله:

في ستّسبو منجرد الأخلاق *
 ولكن ورد الشاهد في اللسان. [قلت: والبيّت كما أورده الناج منسوب لرؤية في إصلاح المنطق لابن السكيت:

أبو محمد الأُسْوَدُ: لرؤبة قصيدة على هذا الوزن، أولها:

* قَدْ سَاقَنِي مِنْ نَازِحِ المَسَاقِ(١) * ولم أَجَد هذا البيتَ فيها. وفي المحكم: الدَّعْوَةُ: السَّقْطَةُ القبيحةُ تَسْمَعُهَا، ورجيلٌ ذو دَغَوَاتٍ: لاَ يُثْبُستُ عَلَى خُلُق.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُّرَكُ عَلَيْهِ:

دُغَسَاوَةُ، كَثُمَاسَةَ: جِيسلٌ مسن السُّودانِ، خلْفَ الزَّنْسج، في جَزِيسرَةِ البَّحْر، كذا في المحكم.

[د غ ي] *

(ي)*(كالدَّغُيهِ، ج: دَغَيَاتٌ)، بالتَّحْريك أيضا، هكسذا أوْركهُ الجَوْهَرِيّ. وبه رُوِيَ قَوْلُ رؤبةَ أيضا.

(وَدُغَةُ)، كُثَبَةٍ: لَقَبُ: (امْرَأَةٍ مِنْ) بَنِي (عِجْلِ) بن لُجَيْم، وفي أنسابِ ابي عبيدٍ، في ذكرِ بَنِي العَنْبَرِ: بَنْسو دُغَةَ بنتِ مُعَيْجٍ^(۱) بنِ إِيَادِ بنِ نِزَارٍ، وَلَـدَتْ

⁽١) الحاشية السابقة.

⁽٢) [في الفاخر ٢٩: مَفْنج العجلية، ويقال مَفْنَج ومَعْنج بالعين].

ابْنُ الأَثِيرِ: أَرَادَ النبيُّ صلى الله عليه

وسلم: الإِدْفَاءَ من اللَّهُ فَاء فَحَسِبُوهُ

الإدْفَاءَ، بمعنى القَتْل، في لغة [أهل](١)

اليمن، وأرادَ صلى الله عليه وسلم:

أَدْفِئُوهُ، بِالهمز، فحَفَقْهُ، (بحدف

الهمزة](٢) وهو تخفيف شاذ [كقولهم:

لا هَنَاك المرْتَعُ (٣)، والقياس أَنْ تُجْعَلَ

الهمزةُ بَيْنَ بَيْنَ، لا أن تُحْذَف، وإنما

ارْتُكَبَ الشُّذوذُ؛ لأن الهمز ليس من

(و) الدَّفَا، مقصورًا: الإنحاء،

يُقَالُ: (رَجُلُ أَدْفَى) أي: (مُنْحَن)، أوْ

هُوَ الماشِي في شِقُّ. وفي الصِّجَاح: في

صُلْب احْديدات، هكذا ذكره

الجَوْهَــرِيُّ هنا، وأُوْرَدَهُ الهَــرُويُّ في

(و) يُقَالُ: (عُقَابٌ دَفْوَاءُ)، أي:

(مُعْوَجَّةُ المِنْقَارِ)، وفي الصِّحَاحِ: لِعِـوَج

لِعَمْرُو بن جُنْدُبِ بن العنبر، ولهي التي (تُحَمَّقُ)، يقال: "أَحْمَقُ مِنْ دُغَهَ"(١)، قال الجوهريّ: (أصلها: دُغَّے اًوْ دُغُوٌّ)، والهاء عورض .

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

الدَّغْيُ: الصَّوْتُ، سَمِعْتُ اطَغْيَهُمْ و دَغْيَهُم، أَيْ: صَوْتَهُم، كُللا في النُّوادر.

[د ف و] *

(و)*(دَفَوْتُ الجَريحَ) أَدْفُوهُ دَفْوًا، (و أَدْفَيْتُهُ، و دَافَيْتُهُ)، حكاهما أبو عُبَيْد: (أَجْهَزْتُ عَلَيْهِ)، وكذلك: أَدَفَأْتُ عَلَيْه، وَأَدْفَأْتُه، و دَافَأْتُه.

وفي الحديث: "أنَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ "(٢)، كما في الصِّحالج، قال

لغةِ قريش.

الَهْمُوز.

مِنْقُارِهَا.

وَسَلَّمَ أَتِي بِأَسِيرِ وهو يُرْعَدُ مِنَ البَرْدِ، فقال لِقَوْم مِنْهُمْ: اذْهَبُوا بِهِ فَالْدُفُوهُ، يُريدُ الدِّفْءَ مِنَ البَرِّدِ، فَذَهَبُوا به فَقَتَلُوهُ، فَوَدَاهُ رَسُولُ اللهِ صَلَّىٰ اللَّهُ اللَّهِ

(١) [الفاخر ٢٩، ومجمع الأمثال ٧/٣٨٩].

(٢) النهاية ٢/٢٣ .

⁽٢) زيادة من النهاية.

⁽٣) زيادة من النهاية.

⁽١) زيادة من النهاية ٢/١٢٣.

(وَاللَّقْوَاءُ: النَّاقَةُ الطَّوِيلَةُ العُنُونِ) الَّتِي كَادَتْ هَامَتُهَا تَمَسُّ سَنَامَهَا، وتكونُ مَعَ ذلك طويلة الظَّهْرِ، وفي الصُّحَاح: ورُبَّما قِيلَ للنَّجِيبَةِ الطويلةِ العُتُن: دَفْوَاءُ.

(والتَّذَافِ بِي: التَّ بِدَارُكُ، و) في الصَّحاح: (التَّذَاوُلُ، و) هو ألصَّحاح: (التَّذَاوُلُ، و) هُو أَنْ يَسِيرَ المِتَجَافِيُا)، وَقَدْ تَذَافَى تَذَافِيًا، (وَأَدْفَيْتُ وَاستَدْفَيْتُ: لُغَتَانِ فِي الهَمْز)، وقد تَقَدَم ذكرُهما.

(وَأَدْفَى الظَّبْيُ: طَالَ قَرْنَاهُ حَتَّى كَادَا أَنْ يَبُلُغَا اسْنَهُ)، وفي المُحْكَم: حتَّى انْصَبَّا على أُذْنَشِهِ مِنْ خَلْفِهِ، وفي الصِّحــاح: يقالُ: وَعُلَّ أَدْفَى بَيِّنُ اللَّفَا: وَهُوَ الَّذِي طَالَ قَرْنُهُ جِلًا، وَذَهَبَ قِبَلَ أُذْنَيْهِ(١).

(وَأَدْفُرُو(٢)، بِالضَّم: ة، قُسرنب

(۱) في الصحاح: "وهو الذي طال قرناه جداً، وذهبا قبل أذيب" وعبارة الناج موافقة المسان. وأذيب وعبارة الناج موافقة المسان. (۷) في معجم البلد ۱۳۷۱ "أن أدّقو الإسكندرية هذه رقب من قرى البحيرة ويقال: أثّقو، بالثاء". وفي طبقات القراء / ۱۹۸۲ " "روَّدُوْن) بضم الهمرة و سكون المال الملجية وفاء مدينة حسنة بالقرب من أسوان"، وقد أشار للؤلف إلى ذلك في رادف)، وفي آخر هذه الفقرة، كما يتين.

الإِسْكَنْدُريَّةِ، و) أيضًا (د، بَيْنَ أَسْوَانَ وَإِسْنَى، مِنْهُ) الإمامُ أَبُو بَكْر (مُحَمَّدُ ابْنُ عَلِيٍّ) بن أَحْمَدَ بن مُحَمَّدٍ ([الأُدفُويّ](١) النحويُّ)، انْفَرَدَ بالإمَامَةِ في دَهْرهِ، في قِرَاءَةِ نَافِع، روايـةِ عثمانَ ابن سعيدٍ، ورَش، مع سَعَةِ عِلْمِهِ، وبَرَاعَةِ فهمِه، وتَمَكُّنِهِ في عِلْم العَرَبيَّةِ، وحَدَّث عن أبي جَعْفُر النحّاس بكتابِ مَعَانِي القُرآن، وَإعْرَابِ القُرآن، وَاخْتُلِفَ فِي مَوْلِدِهِ، قيل: سنةَ ثلاثٍ، وقيل: خمس، وقيل: أربع وثُلثمائــة، في صفر، وهذا أَصَحّ، وتوفّي بمصر، يوم الخميس، لسبع بَقِين من ربيع الأول سنة ٣٨٨(٢)، (لَـهُ تَفْسِيرٌ، أَرْبَعُـونَ مُجَلَّدًا) في الكَامِل منها نسخةُ المدرسةِ الفاضِلِيّةِ بمصرَ، في تجزئةِ مائةٍ وعشرين مجلدًا.

وقَد تَقَدَّم للمصنَّفِ الإشارةُ إلى

 ⁽١) أسقط مطبوع التاج هذه الكلمة من نص القاموس،
 وفي طبقات القراء السابق (الأذفوي) بالذال المعجمة.

 ⁽٢) في مطبوع التاج: "٨٨٥"، والمثبت من طبقات القراء
 ١٩٩/٢.

ذلك في "أ د ف"، وتقدم لنا هناك الكالام في ترجميه، وذكر القريتيني، والإختِلاف في ترجميه، وذكر القريتيني، المعجمة أو اللهملة، أو بالتاء؟ وهل هي قرب الإسكندرية أو بالجانيب الغربي من يبل مصر، أو غير ذلك، فراجعه وتأمل تصيب. قال شيخنا:

[] وَمِمَّا يُسْتَدُّرَكُ عَلَيْهِ: [دف ي] *

(ي) * دَفِي، كَرَضِي: إِذَا سَمِنَ وكُثُرَ لَحْمُهُ، نَقْلَهُ أَبْنُ دُرُسْتَوَيْهِ فِي شوح الفصيح، قاله شيخُنا. قلتُ: إِنْ لَمْ يَكُنْ مُصَحَّفًا مِنْ دَقِي، بِالْقَافِ، كَمَا سَيَأْتِي. قالَ: ودَفَا، مُعَثَلاً، وقَدْ يُهْمَرُ، مِمَعَنَى: قَدْلَ، فِي لغنة كِنَانَة، حكاه ابدُنُ أَبِي الحَدِيدِ فِي شَرْح نَهُم البَلاعَة.

وَطَائِرٌ أَذْفَى: طَويلُ الجَنَاح، نَقَلَهُ الجُوهِ مِن نَقَلَهُ الجُوهِ مِن ثَنَا أَسْتِوَاءِ أَسْتِوَاءِ أَطْرًافِ قَوَادِمِهِ، وَطَرَفٍ ذَنَيِهِ.

وشَجَرَةٌ دَفْوَاءُ: ظليلَـةٌ كَثِـيرةُ

الفروع والأغْصَانِ، نَقَلَمه ابـنُ الأنـيرِ والجوهريُّ، وقيل: هي المائِلةُ.

[د ق ي] *

(ي) * (دَقِي) : إِذَا (أَكْثَرَ أَمِسْ) مَرْمَضِي) يَدُقَى (دِقُي): إِذَا (أَكْثَرَ أَمِسْ) شُربِ (اللَّبَنِ، فَقَسَدَ بَطْنُهُ، فَسَالَحُ)، ومَسا أَخْصَرَ عبارة الجوهري، فقال: أَكْثَرَ مِنْ شُرْبِ اللَّبَنِ حَتَّى بَشِمَ، (فَهُو دَى) على فَعِلْ، (وَهِي دَوْبَةٌ، و) قَدْ قبلُ: على فَعِلْ، (وَهِي دَوْبَةٌ، و) قَدْ قبلُ: دُوْانُ ودَقُونَانُ والسَّدِينَا الأَصْمُعيُ:

وَإِنِّي فَلا تَنْظُرُ سُيُوحَ عَبَاءَتِي شِفَاءُ الدَّقَى يَا بَكُرُ أُمَّ خَكِيمِ(١) [] وَمِمَّا يُسْتَدْرُكُ عَلَيْهِ:

أ وَسِمَا يُسَلَمُونَ عَلَيْهُ مِنْ حُمْنَى، فَهو
 مُمْنِيُّ، كَذَا فِي التكملة.

[د ل و] *

(و)*(الدَّلُوُ: م) مَعْرُوف، وهـي الستي يُسْتَقَى بِهَا، (وَقَدْ تُذَكَّرُ)، قال رُوْبةُ:

 ⁽١) في مطبوع التاج: "بابكر"، والبيت في الصحاح: "وإنّي لاتنظر..." وفي اللسان: "وإنّي وإنْ تُنكّرُ..... أمّ تعيم".

* تَمْشِي بِدَلْو مُكْرَبِ العَرَاقِي(١) * والتانيَّثُ أَعْلَى وأَكْثَرُ الأنهم يُصغَرُّونَه على دُلَيَّةٍ، (ج) في أقلَّ العددِ (أدل)، وهو أَفْعُلَّ، فَلِبَتِ الواو باءً لوقوعها طَرَفًا بعدَ ضَمَّةٍ، (وَ) الكثيرُ (دِلاَّةً) كَكِتَابٍ، (ودُلِيُّ) على فُعُولٍ، (ودِلِيُّ) بِكَسْرِ الدَّالِ، على فُعُولٍ، أيضا، (ودَلِيُّ)، كَكَسْرِ الدَّالِ، على فُعُولٍ،

* طَامِي الجِمَامِ لَمْ تُمَخَّجُهُ الدَّلَى(٢) * وقيل: الدَّلَى جمع دَلاَقٍ، كَفَـالاَةٍ، وفَلَى.

(وَ) الدَّلْوُ: (بُرْجٌ فِي السَّمَاءِ)، سُمِّيَ تَشْبِيهًا بالدَّلُو.

(و) الدَّلُوُ (سِمَةٌ لِلإِبِلِ)، كَأَنَّهُ عَلَى . يَتَهَا.

(وَ) الدَّلْوُ: (الدَّاهِيَةُ)، يقال: جَاءَ

* طامى الجمّامِ لم تَمَخَّجُهُ الدَّلا * ونسب في ديوان الشّماخ ٣٧٩ إلى الجُلَيع.

فُـــلانٌ بــــالدَّلْوِ، أي: بالدَّاهِيـــةِ، قــــال الراجزُ^(۱):

- * يَحْمِلْ نَ عَنْقَ اءَ وَعَنْقَفِ يرا *
- * وَالدَّلْوَ وَالدَّيْلَمَ وَالزَّفِيرَا " * (والدَّلاَةُ)، كَحَصَاةِ: (دَلْقٌ صَغِيرٌ)،

والجمع: الدُّلَى.

(وَدَلَوْتُ، وَأَذْلَيْسَتُ: أَرْسَلْتُهَا فِي البَعْرِ) لِتَمْتَلَعَ، وفي التهذيب: وَأَذَلَتُهَا، وَوَيِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ: دَلَوْتُهَا، وَأَنَا أَذْلُوهَا، وَأَنَا أَذَلُوهَا، وَأَنَا أَذَلُوهَا، وَاللَّهَا إِلَى البَسِعْرِ لَيْسَاءً إِلَى البَسِعْرِ لِيها، (وَدَلاَهَا) يَدْلُوهَا ذَلْوا: (جَبَدَهَا لِيُحْرَجَهَا) مَلأَى.

قال الجَوْهَرِيُّ: وقَدْ جَاءَ فِي الشَّعر: الدَّالِي بِمَعْنَى: الْمُدْلِي، وهو قولُ الرَّاجز: * يَكْشِفُ عَنْ جَمَّاتِهِ دَلُوُ الدَّالُ⁽¹⁾

⁽۱) ديوانه ۱۱۳، والرواية فيه: رو ه درن مراكز مر

^{*} رَحْبُ الفُروعِ مُكَرِّبُ العَرَاقِي * [والبيت في اللسمان (دلا)، وبمالا نسمبة في المخصمص ١٨/١٧].

 ⁽۲) البيت في اللسان (روى) منسوب إلى الجميح بسن سُديد التغلبي وضبطه فيه:

⁽۱) [هو الكنيت بن معروف، أو أبوه، أو المبان الفَفُكسي]. (۲) مقايس اللغنة ۲۹٪۲ و ۲۹۳/د وقعد تقسدم في (زفر، خشف، عنق)، وباتي في (دلم)، واللسان (زفو، خشف، عنق، دلم، دلا). [والمخصص ۲۱/۲۵]. (۳) سورة يوسف، الآية (۱۹).

⁽ع) الرَّجْزَ للعجاج في ملحق ديوانه ٢٢١/٣، واللسان (دلا). [وأدب الكاتب ٢٦١، وبلا نسبة في المخصص ٢٧/٣.

يعني: المُدُلِي.

(والدَّالِيَةُ: المَنْجَنُونُ) تُدِيرُها البقرةُ، (و) أيضا: (النَّاعُورَةُ) يُدِيرُهَا الماءُ، نَقَلَهُمَا الجَوْهَرِيِّ.

(و) في المحكسم: الدَّالِيَسَةُ: (شَّسَيْءٌ يُتَّخَذُ مِنْ خُوصٍ) وَخَشَبِ، يُسْتَقَى بِهِ بِحِبَال، (يُشَدَّ فِي رَأْسِ جِذْعِ طَوْيـلٍ)، وقَدْ جُاءَ فِي قَوْل مِسْكِينِ الدَّّارِمِيِّ()، وهمُ الكلَّ: دَوَالِي().

وفي المصباح: النَّالِيةُ: بَلْوٌ وَنَخُوها، وخَشَبُ يُصَنَّعُ كهيشةِ الصَّليب، ويُشَدُّ برأسِ النَّلْو، ثم يُؤْخَذُ جَبْلٌ يُرْبَطُ طَرَفُه بللك، وطَرَفُه بجذع قائم على رأسِ البعر، ويُستَى بها، فهي فاعِلةٌ بمعنى مَفْمُولة، والجمْع: النَّوَالِي، وشَدَّ الفارابِيُّ، وتَبِعَهُ الجوهريُّ، ففسرها بالمَنْجُنُونِ، انتهى.

(و) الدَّالِيَةُ: (الأرضُ تُسْقَى بدَلْو

(و) الدَّالِيَةُ: (بُسْسَرٌ يُعُلَّىقَ، فَاإِذَا أَرْضَبَ أَحِلَ)، وبهِ فُسَّرَ حَدِيثُ أَمُّ الْمُنْاذِرِ العُدَوِيَّة، قالت: "دَحَلَ عَلَيَّ وَسَلَّمَ، وَمَعَهُ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَمَعَهُ عَلِيٌّ بنُ أَبِي طَالِيهِ، [وَهُوَا (') نَاقِة، قالت: وَلَنَا دَوَال مُعَلَّقة، فَقَامُ رَسُولُ اللهِ عَلَي وَسَلَّم، وَمَعَهُ يَاكُلُ فَقَالَ لَهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم، فَأَكُلَ، وَقَامَ عَلِي يَاكُلُ فَقَالَ لَهُ، مَهْلاً فَإِنَّكَ نَاقِة، فَجَلَسَ عَلِي وَاللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم، لَهُ عَلْتُ لَهُمْ سَأَقًا وَسَعِيرًا، عَلَي وَسَلَّم، فَيَالًا فَقَالَ لَهُ النَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم، فَهَا وَسُعِيرًا، فَقَالَ لَهُ النَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم، فَعَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم، فَهَالُ وَسَلَّم، فَقَالَ لَهُ النَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم، فَإِنَّ لَكُمْ سَأَقًا وَسَعِيرًا، هذَا أَصِب، فَإِنَّهُ أَوْفَقُ لَكَ "(٢).

 ⁽١) يقصد قوله المروي في اللسان:
 بأيديهم مَغَارفُ من حديد

أشبهها مُقيَّرة الدَّوالي

اوهو في ديوانه ٦٦]. (٢) [هكذا في مطبوع الناج، والصواب كتابتها بدون ياء "كنال" آ

أو منجنون)، نقله ابن سيده، وهي فاعلة بمعنى مفعولة، قال: (والدَّوَالِي: عِنبُ أَسُودُ غَيْرُ حَالِكِ)، وعناقيدُه أعظمُ العناقيدِ كُلُّهَا، تَرَاها كُلَّها تُيُوسٌ مُعَلَّقة، وَعِنبُهُ جَافٌ يَتَكَسَّرُ في الفسم، مُعَلَّقة، وَعِنبُهُ جَافٌ يَتَكَسَّرُ في الفسم، مُدَعْرَجٌ، وَيُزبَّبُ، حكاه ابوحنيةة.

⁽١) زيادة من النهاية ٢٤١/٢.

 ⁽۲) سنن أبي داود -الطب ۲ منع بعض اختلاف يسير.
 [والنهاية ۲٤۱/۱].

(وَأَدْلَى الفَـرَسُ وَغَـيْرُهُ: أَخْـرَجَ جُرْدَانَهُ(١) لِيَبُولَ أَوْ يَضْرِبَ)، وكـذا: أَذْلَى العَيْرُ، نقله ابنُ سِيدَهَ.

(و) من الجحــازِ: أَدْلَــى (فُــلَاَنٌ فِــي فُـلاَن): إِذَا (قَــالَ) فِيــهِ قَــوْلاً (قَبِيحُـــا)، ومنه ُقولُ الشاعرِ:

* وَلَوْ شِيْفُ أَدْلَى فِيكُمَا غَيْرُ وَاحِدِ(١) * (وَ) من المجاز: أَدْلَى (بِرَحِمِهِ): إِذَا (تَوَسَّل) وَتَشَفَّعَ، وفي الصحاح: وَهُوَ يُدْلِى برَحِمِهِ، أي: يَمُتُ بها.

(و) من الجاز: أَذْلَى بِحَقَّهِ، وَ(بِحُجَّتِهِ): إذا (أَحْضَرَهَا)، كما في المُحْكَمِ والأسَاس، وفي الصِّحاح: أي احتَّجَ بِهَا، زادَ غَيْرُه: وأَظْهَرَهَا، وفي المِسْرَحَا، وفي المِسْرَحَا، وفي المِسْرَحَا، وفي المِسْرَاحِ: أَنْبَتَهَا فَوصَلَ بِها إلى دَعْوَاه. وفي التهذيب: أَرْسَلُهَا وأَتَى بها على صِحَّة.

(وَ) من المجاز: أَدْلَى (إِلَيْهِ بِمَالِهِ):

(١) سورة البقرة، الآية (١٨٨).

لِغَيْرِكُمْ، وانتم تَعْلَمُونَ أَنَّهُ لاَ يَجِلُّ

والمصباح: رَفَعَهُ إِلَيْهِ، بِالرَّاء، والمعنى صحيح، قيل: (وَمِنْهُ) قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَتُدْلُوا بِهَا إِلَى الْحُكَّامِ﴾ (١)، أي: تَدْفَعُــوا بهَا إِلَيْهِمْ رَشُوَةً، وقال أَبُو إِسْحَاقَ: مَعْنَى تُدْلُوا فِي الأصْل: مِنْ أَدْلَى الدَّلُوَ: أَرْسَلَهَا فِي البِئْرِ لِيَمْلاَّهَا، وَمَعْنَى: أَدْلَى بحُجَّتِهِ: أَرْسَلَهَا وأَتَى بها على صِحَّةٍ، فمعنى: ﴿وَتُدُلُوا بِهَا﴾ أَيُّ: تَعْمَلُونَ (٢) على ما يُوجبُه الإِدْلاَءُ بالحُجَّةِ، وتَخُونُونَ (٢) فِي الأَمَانَةِ ﴿ لِلَّأَكُلُوا فَرِيًّا مِنْ أَمْوَالِ النَّاسِ بِالإِثْمِ ﴾ (٣)، كأنه قال: تعملون على ما يُوجبُهُ ظَاهِرُ الحُكْم، وتَتْركُونَ مَا قَدْ عَلِمْتُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ. وقَالَ الفَسرَّاءُ: مَعْنَاهُ: لاَ تُصَالِعُوا بأَمْوَالِكم الحُكَّامَ لِيَقْتَطِعُوا لَكُمْ حَقًّا

إذا (دَفَعَهُ)، هكذا بالدال في النُّسَخ،

ومِثْلُه فِي المحكم، وَوَقَعَ فِي الصحاح

⁽٢) [كذا في مطبوع التاج، والصواب حذف النون].

⁽٣) سورة البقرة، الآية (١٨٨).

 ⁽١) بالدال المهملة، وهو الصواب، وفي اللسان: "جُرُّدُأنه".

⁽٢) عجزه:

^{*} علانية أو قال عندي في السّر * اللسان (دلا). [وتهذيب اللغة ٢٩١٤].

القَوْلَيْن؛ لأَنَّ الهَاءَ فِي ﴿بهَا ﴾ لِلأَمْوَال، وَهِيَ عَلَى قَوْل الزَّجَّاجِ: لِلْحُجَّلْةِ، ولا ذِكْرَ لَهَا فِي أَوَّل الكَلاَم ولاَ فِي أَخِرهِ. (وَتَدَلُّكِي: تَدَلُّكَ)، وبعه فَسَّرَ الجوهري قولَم تعالى: ﴿ ثُلُّمُ دُنَّا فَتَدَلَّى﴾(١)، قال: وهو مثلُ قولِهٰ: ﴿فُمَّ ذَهَبَ إِلَى أَمْلِهِ يَتَمَطَّى ﴾ (١)، أي: يَتَمُطَّطُ،

لَكُمْ. قال الأزهريُّ: وَهذا عِنْدِي أَصَحُّ

فَتَدَلَّيْتُ عَلَيْهَا قَافِلاً

قال لبيد:

وَعَلَى الأرْض غَيَابَاتُ الطُّفُلُ(٣) (وَ) تَدَلَّى (مِنَ الشَّجَر: تَعَلَّقَ).

(و) مِنَ الجاز: (دَلُوْتُ النَّاقَةَ) أَدْلُوهَا دَلْوًا: (سَيَّرْتُهَا رُورَيْدًا)، أي:

رَفَقَ بسَوْقِهَا، قال الراجز(٤):

* لاَ تَعْجَــلاَ بالسَّــيْر وَادْلُوَاهَـــا *

* لَبِئْسَ مَا بُطْءٌ وَلاَ نَرْعَاهَ ا(°) *

(1) me (5 النجم: الآية (1). (٢) سورة القيامة، الآية (٣٣).

(٣) ديوانه ١٨٩. واللسان (دلا).

(٤) [هو زفر بن الخيار المحاربي، اللسان (نبل)].

(٥) في مطبوع التاج: "ولا ترعاها". والمثبت من هامش الصحاح، واللسان، وكذا هو في المقايس ٢٩٣/٢.

(وَ) دَلُوتُ (فُلاَنًا: رَفَقَستُ سِهِ) وداريتُه وصانعتُه، (كَدَالَيْتُهُ)، نقله الجوهريُّ، وهو مجازٌ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدَّرُكُ عَلَيْهِ:

الدَّلاَّةُ: النصيبُ من الشيء، قال

* آلَيْتُ لاَ أُعْطِى غُلاَمًا أَبَدا *

* دَلاَتَهُ إِنِّي أُحِبُ الْأُسْوَدَا(١) *

يريد بدَلاَتِهِ: سَجْلَهُ ونَصِيبَه من الوُدِّ، والأَسْودُ: اسْمُ ابْنِهِ. ﴿

وأَدْل دَلْوَكَ فِي الدِّلاَء: يُضْرَبُ فِي الحثِّ على الإكتسابِ.

ويُجْمَع اللَّلُو ُ أيضا على دُلِيَّةٍ، أَغْفَلَه هنا، وأوردَه اسْتِطْرادًا في "ن ح و".

ودَلَوْتُ بفلان إليك، أي: اسْتَشْفَعْتُ به إليك، وهو مجازٌ.

ودَلِّي العَيْرُ تَدْلِيَةً: أخرجَ جُرْدَانَـهُ ليبولَ، ومنه قَوْلُ ابْنَةِ الْحُسِّ لَمَّا سُئِلَتْ عن مائةٍ من الحُمُر، فقالت: اعَازِبَـةُ

⁽١) الصحاح، واللسان (دلا). [ومجمل اللغة ٢٨٤/٢، والمقايس ٢/٣٧].

اللَّيْسلِ، وَخِسزْيُ المَجْلِسسِ، لا لَبَسنَ فَتُحْلَبَ، ولاَ صُوفَ فَتُجَرَّ، إِنْ رُبِطَ عَيْرُهَا دَلَّى، وَإِنْ أَرْسَلْتَهُ وَلَّى".

وَدَلَّى الشَّيْءَ فِي الْمَهْوَاةِ: أَرْسَلَهُ فيها. وقول الشاعر:

كَأَنَّ رَاكِبَهَا غُصْنٌ بِمَرْوَحَةٍ

إِذَا تَدَلَّتْ بِهِ أَوْ شَارِبٌ ثَمِلُ (۱) يُحورُ أَن يكونَ تَفَعَلَتْ من الدَّلُو، يجوزُ أن يكونَ تَفَعَلَتْ من الدَّلُو، الذي هو السَّوْقُ الرَّفِيقُ، كأنه دَلاَّهَا فَغَلَلَّت، وكونُه أرادُ: تَدَلَّلُت إمن الإِدلال] (۱)، فَكَرِهَ التَّضْعِيفَ، فَحَوَّلَ إِحْدَى اللَّمَيْنِ يَاءً، كَذَا فِي الحكم.

وَدَلاَّهُمَا بِغُرُورِ(٣): غَرَّهُمَا، وقيلَ: أَطْفَمَهُمَا، وأَصلُهُ: الرَّجُلُ العَطْشَانُ يُدَلَّى فِي البِثْرِ، لِيَرُوَى مِنْ مَاتِهَا فَلاَ يَجِدُ فيها مَاءً، فيكونُ مُدَلِّكَ فيها بغُرُور، فَوُضِعَتِ التَّدْلِيَةُ مَرْضِعَةً

الإِطْمَاعِ فيما لا يُجْادِي نَفْعًا. أو المَعْنَى: جَرَّاهُمَا بِغُرُورِهِ، والأَصْلُ فيه: دَلَّلَهُمَا، وَالدَّلُ^(۱)، والدَّالَّةُ: الجُرْأَةُ.

ودَلَى حاجتُه دَلْوًا: طَلَبها.

وتَدَلَّى عَلَيْنَا من أرضِ كَـذا: أَتَـى إلَيْنَا.

وتَدَلَّى بالشَّرِّ: انْحَطَّ عليه.

والدُّلاَةُ، كَقُضَـاةٍ: جمع دَالٍ، وهـو النازعُ بالدَّلُو.

ودِلُويَه (٢)، بكسر الدال وضم اللام المشدّدة: جَدُّ حَامِد بنِ أَحْمَدُ بنِ عَمدِ ابْسنِ دِلُّویسه الدَّسْسَوَائِيِّ (٢)، عسن الدارقُطْنيّ، وعنه الخطیب، وایضًا جدُّ أبي بَكرٍ مُحَمَّدِ بنِ أَحْمَدَ بنِ دِلُّويَه الدَّلُولِيِّ (٤)، النيسابُورِيّ، عن أحمدِ بنِ حَفْس السَّلَمِيّ، وعنه أبو بَكسرٍ

⁽روح)، وقبل إنه تمثل به، وكذلك في التنبيه والإيضاح (روح). ٢٤١/ ٢ والمقايس ٢٤١/١)، وقد تقدم في مادة (روح).

⁽٢) زيادة من اللسان.

 ⁽٣) من قوله تعالى: ﴿ فدلاً مما بغرور ﴾ سورة الأعراف،

الآية (۲۲).

⁽١) في اللسان: "الدَّالَّ" وهو خطأ.

⁽٢) في مطبوع التاج: "دلّوية"، بالتـاء، والمئبـت مـن التبصير ٥٧١/٢.

⁽٣) في مطبوع التاج: "الاستوائي"، والمثبت من التبصير ٥٧١/٢.

 ⁽٤) في مطبوع التاج: "الدلويي"، والمثبت صن التبصير
 السابق، وفيه أنّ ذلـك اللقب لسابقه حامد بن أحمـد
 فقط..

وَحَدِّهِ وَحَقِيقَتِهِ، لَيْسَ هذا محلَّ إذِكْرهِ،

وَقَدْ أُودُعْنَاه فِي شَرْح صِيغَةِ الْقُطْبِ

دَلاَيَةً، كَسَحَابَةٍ: قَرْيَةٌ بالأندلسِ،

منها: أَبُو العَبَّاسِ أَحمدُ بنُ عُمَرَ بـن

أنس بن دِلْهَات بن أنس بن فَلْهُ دَان (١)

ابْن عمرانَ بن مُنِيبِ بن زُعْبَةً (٢) بن

قُطْبَةَ العُذْرِيِّ الدَّلاَئِيِّ، ولد سنة ٣٩٣،

وسمع بالحجاز من أبى العَبَّاس

الرَّازيِّ، وضحِب أبا ذَرُّ الهَرويَّ،

وسَمِعَ مِنْهُ الصَّحِيحَ مَرَّاتٍ، وعَنْـهُ أَبُـو

عبداللهِ الحُمَيْدِيُّ، وابنُه أَنَّـسٌ، تُوفِّـٰىَ

[دمي]*

(ي) * (الدَّمُ) مِنَ الأُخْلِطِ (م)

بالبَرِيَّةِ سنة ٤٧٨.

البَكْرِيّ، فراجعْه فإنه نفيسٌ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدَّرُكُ عَلَيْهِ:

الضَّبُعِيِّ، وأبو القَاسِم عُبَيْدُ اللَّهِ بنُّ مُحَمَّدِ البُحَارِيُّ، المعروفُ بابن الدَّلْو -البَغْــدَاديُّ- وبــالدَّلُو، رَوَى عنـــه الخَطيبُ.

[دلى]*

(ي) * (دَلِي كَرَضِي) أَهُمَلَهُ الجَوْهَريّ، وقال ابن الأعْرَابي: أي: (تَحَيَّرُ)، قِالَ: (وتَدَلَّى): إذا (قُرُبَ) بَعْدَ عُلُوٌّ، (وَ) إذا (تَوَاضَعَ).

قال الفرّاءُ: ثم دَنَا جبريلُ من مُحَمَّدِ كَانَ المَعْنَى في الفِعْلَيْن وَاحِدًا.

وقَالَ الزَّجَّاجُ: مَعْنَاهُ قَرُّبَ وتُدَلِّني، أي: زادَ في القُرْب، كما تَقُولُ: دَنَا مِنِّي فُلاَنَّ، وقَرُبَ.

ولِلسَّادَةِ الصُّوفِيَّةِ كَلاَمٌ فِي التَّدَلِّي،

(٢) في مطبوع التاج: "كان". [والمثبت من معاني القرآن

(١) في مطبوع التاج: "قلدان"، والمثبت من معجم البلدان.

مَعْرُوفٌ، وقد احْتُلِفُ في أَصْلِهِ على

أَقْوَال، اقْتَصَرَ المُصنِّفُ مِنْهَا عَلَى

سورة النجم، الآية (٨).

وأَمَّا قَوْله تَعالى: ﴿ ثُمُّ دَنَا فَتَدَلَّى ﴾ (١)،

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَتَدَلَّى، كَأَنَّ (٢) المَعْنَى: ثم تَدَلَّى فَدَنَا، وهـذا جُائزٌ إِذَا

⁽٢) في مطبوع التاج: "رغيبة"، والمثبت مبن معجم البلدان، قال: "وزغبة هو الداخل إلى الأندلس".

وَاحِدِه، وهسو أَنَّ (أَصْلُكُ: دَمَسَيٌ) بالتحريكِ، كما هسو في النَّسَخِ الصَّحِيحَةِ، والذَّاهِبُ منه البَاءُ، نَقَلَهُ الحِوهريُّ عن المبرّدِ، وأوردَه أَيْضًا صَاحِبُ المِصْبَاحِ، وصَحَّجَهُ الجَوْهَرِيُّ عَلَى مَا سَيَاتِي.

وقد جاءت (تَثْنِيتُه) على لَفْظِ الوَاحِد، فَيُقَالُ: (دَمَان، وَ) قَالَ الجَوْمَرِيُّ بَعْدَ ذِكْرِهِ قَوْلُ المبردِ: "والذاهبُ مِنْهُ اليَاءُ" مَا نَصُهُ: والدليلُ عليها قولُهم في التثنية (١) (دَمَيَانِ)، وأنشذ:

فَلَوْ أَنَّا عَلَى حَجَرٍ ذُبِحْنَا

جَرَى الدَّمَيَانِ بِالْخَبَرِ اليَقِينِ(٢)

قال ابنُ سيده: تزعــمُ.العـربُ أن الرَّجُلَيْن المُتَعَادِيَيْنِ إذا ذُبِحَا لم تَحْتَلِطْ دِمَاهُمَا، قال الجوهــريِّ: ألا تـرى الَّ

دَمَوانِ، قبال ابن سيده: هبو علسى المُعاقبة، وهي قليلة، لأنَّ حُكُمَ أَكثرِ (٢) من المنافقة المؤتى في مهرة (١) نب هذا البيت للحصين بن الحمام المرثى في مهرة اللغة ١٣٠٦، والصحاح (دسى)، واللسان (دسى). الوديوان المعانى ١٩٠١، والضعر والشعر والشعراء، وجالس

العلماء: ٣٢٥. وخزانة الأدب ٤٩٤/٧ وببلا نسبة في

وبعضُ العربِ يقولُ في تثنيتــه:

فَلَسْنَا عَلَى الأَعْقَابِ تَدْغَى كُلُومُنَا ولَكِنْ عَلَى اقْدَامِنَا يَقْطُرُ الدَّمَا(١) فأخرجَه على الأصْلِ، ولا يَـلْزَمُ على هذا قولُهم: يَدَيَان، وإن اتَّفَقُوا على أَنَّ تَقْديرَ يَدٍ: فَعْلٌ سَاكِنَة العَيْنِ، لأَنَّهُ إِنَّمَا ثُنِّيَ عَلَى لُغَةِ مَنْ يَقُولُ لِلْيُدِ: يَدَا، وهذا القَوْلُ أَصَحَةً.

والقولُ الشَّانِي: أَنَّ أَصْلَـهُ دَمَـوْ، بِالتَّحْرِيكِ، وإنسا قَالُوا: دَمِيَ يَدْمَى، لِحَالِ الكَسْرَةِ التي قَبْـلَ اليَـاء، كما قَـالُوا: رَضِيـيَ يَرْضَـى، وهــو مــن الرَّصْوَان.

اللسان (برغز)]. (٢) في اللسان: "لأنّ أكثر حكم للعاقبة".

⁽١) في الصحاح: "تثنيته".

⁽۲) إنسب البيت للعثقب العبدي، وهو في ملحق ديوانه: ۲۸۳، ونسب لعلي بن بدال في أمالي الزجاجي: ۲۰، وخزانة الأدب ۲۹/۲۰، وترددت النسبة بينهما في الحزانة ٤٨٥،٤٨٢/٧ وبلا نسبة في أكثر من مرجع]. كاللسان (دمي)، والصحاح (دمي)، والصحاح (دمي)،

المعاقبةِ إنما هو قلبُ الواوِ إلى الياءِ، لأنهم إنما يَطْلُبُونَ الأَخَفَّ.

والقولُ الشّالثُ: أن أصلَه دَمْيٌ، على فَعْلِ، بالتّسْكِينِ، لأنّهُ (ج)، يُجْمَعُ على فَعْلِ، بالتّسْكِينِ، لأنّهُ (ج)، يُجْمَعُ على (دِمَاءٍ)، على القباسِ، (ودُمِيُّ) شذوذًا، مثل: ظبّي، وظِبّاء، وظبّيء، وظبّتاء، وظبّت ودُلُولِيُّ (۱)، وتُقبّل كسررُ الدالُ فِي الأخيرِ أيضا، قال الجوهريُّ: وهذا مذهبُ سيبويه، قال: ولو كان مثل قَفًا وعَصًا لما جُمِعَ على ذلك.

قلت: وهو قدولُ الرجّاجِ أيضا، قال: إلا أنَّه لسمًّا حُذِف وردَّ إليهِ ما حُذِف مِنْهُ، حُرَّكتِ الميمُ لِتَدُلُّ الحركةُ عَلَى أَنَّهُ اسْتُعْمِلَ مَحْدُوفًا. وربَّمَ يُفهَمُ من سِيَاقِ المُصنَّف أنَّهُ الَّذِي الحَتَارَةُ، بِنَاءً على أنَّه لَمْ يَضِيط قَوْلَه: دمى، فاحتَملَ أن يكونَ بالتَّسكينِ، ولكنَّ الصحيحَ الذي قَدَّمْنَاه أنَّهُ بالتَّحْرِيكِ، كما وُجدَ في النَّسَخ الصحيحةِ.

ووجه اختيار المُصنِّفِ إيَّــاهُ، دونَ

(١) [انظر الكتاب ٩٧/٣].

القولَيْنِ، كونُ الجوهريِّ رَجَّحَهُ، وإِنْ كان شَيْخُنَا أَشَارَ إِلَى أَنَّ الجَوْهَـرِيَّ جَرَمَ، لِمَا ذَكَرُنَاهُ ثَانِيًّا، وهو: أَنَّ أَصله دَمَوٌ، لكونه قلَّمه في الذِّكْرِ، وكَانَّهُ لَـمْ يَطَّلُعُ في آخرِ سِياقِه عَلَى قولِهُ: وهُـو الرَّاجِحُ، أي: قولُ المبردِ، فتأملُ ذلِك. وقد قَصَّرَ المُصَنِّفُ في سياقِه هذا

(وَقِطْعَتُ مُ ذَمَ لَهُ) بالهاء، قال الجوهريُّ: والدَّمَةُ أَحَصَّ مَنْ الدَّم، كما قالوا: بَيَاضٌ وبَيَاضَةً، (أَوْ هِي لُغَةٌ فِي الدَّم،)، وهو قولُ ابْنِ جنيُ، لأَنَّه حكسى: دَمَّ ودَمَةً، مَسْعُ كُوْكُسِيو وكُوْكَيْةٍ، فَأَلَّهُمَا لُغَتان.

كَثيرًا. يَظْهَرُ بالتأمل.

(وَأَدْمَيْتُهُ) أَنَا، (وَدَمَّيْتُهُ) تَدْمِيَةً: إِذَا

الذُّنْب، ومثلُه:

ضَرَبْتُهُ حَتَّى خَرَجَ مِنه دَمٌ، قال رُؤْبَهُ:

* فَالاَ تَكُونِنِي يَا ابْنَا لَهُ الأَشْمَ *

* وَرُقَاءَ دَمَّى ذِبُهُ اللَّمُهُ اللَّمُهُ مِّي (١) *

نقله الجَوْهَ رِيُّ، وفَسَّره تعلب فقال: الذئب إذا رأى بصاحبه دَمًا وَشَبَ عَلَيْه، فيقول: لا تكوني كهذا

وَ كُنْتَ كَذِفْبِ السُّوءِ لَمَّا رَأَى دَمَّا بِصَاحِبِهِ يَومَّا أَحَالَ عَلَى الدَّمِ^(٢) ومنـه المثـــلِ: "وَلَـــدُكَ مَـــنْ دَمَّــى عَقَيْلُكَ"(٣).

(وَهُو دَامِي الشَّفَةِ) أي: (فَقِيرٌ)، عن أَبِي العَمَيْثُلِ الأَعْرَابِيَّ، وهو مجازٌ. (وَبَنَاتُ دَمْ: نَبْتٌ م) مَعْرُوف. (وَالدَّمُ: السُّنُّورُ)، حكاه النَّضْرُ في كتابِ الوُخُوش، وأنْشَكَ كراعٌ:

* كَــذَاكَ الــدَّمُّ يَــأْدُو لِلْعَكَــابرُ (٤) *

الْمَلِيحَةُ، لأنها مُزَيَّنَةٌ. وفي حديث الحِلْيَةِ: "كَـأَنَّ عُنُفَــهُ -----

(وَدَمُ الْغِـرُّلَانِ: بَقَلْـةٌ) لَهَـا رَهْــرَةٌ حَسَنَةٌ، كذا في المحكم. وفي التهذيب عن الليث: بَقْلَةٌ لَهَـا زَهْـرَةٌ يُقـالُ لهـا: دُمْيَةُ الغِرْلان.

(وَدَمُ الأَخَوَيُّنِ: م) معروف، وهو العَنْدَمُ، وَهُوَ القَاطِرُ المُكَيُّ، أَو نـوعٌ منـــه، ([وَ](ا) فَارِسِـــيَّتُهُ: خُـــونِ مِيلُوسُئَانُ).

(والدُّمْيَةُ، بالضم: الصُّورَةُ الْمُنَقَّشَةُ مِن اللَّسِتْ، وفي الصَّحاح: الصَّورةُ من العاج ونحوه، (أَوْ عَامٌ) مِنْ كُلِّ شَيْء مُسْتَحْسَنٍ فِي البياض، أو الصُّورةُ عامةً، وهو قول كُراع. وقال أبو العلاء: سُمَيَّتُ دُمْيَةً لأنها كانتُ أولاً تُصَورُ بِالْحُمْرَةِ، فَكَانَّهُ الْجِدَتُ من الله، تُسَبَّةُ بها فَكَانَةً المَّاسَةً، بها

⁽١) أسقطها مطبوع التاج من النص.

⁽۱) في اللسان: "وْرُئِها" بسارِقع، ورواية الصحساح بالعب، وقد نسب في معسط اللاّلتيء (۲٤٢/ إلى العجاج، ولكنه موجود في ديوان أراجيز رؤية: ١٤٢. (٢) الليت للفرزوق في ديوانسه: ١٥٩ وادار الكسب

⁽١) (البيست للصرردي في ديوانسة: ١٩٥ (دار الحد العلمية)]، وقد تقدم في (سوء)، واللسان (سوء). (٣) [مجمع الأمثال ٢/٤٢٤].

⁽٤) اللسان (دمي).

والْعَكَابِرُ: ذكورُ اليَرَابِيعِ.

جِيدُ دُمْيَةِ"(١)، قال ابنُ الأثـيرِ: هـي الصُّـورةُ الْمُصَـوَّرَةُ؛ لأَنَّهَـا يُتَنَــوَّقُ فِي صَنْعَتِهَا، وَيُبَالَغُ فِي تَحْسِينِهَا.

(و) الدُّمْيَةُ أيضا: (الصَّنَمُ) نَقَلَهُ اللَّبِّثُ، (ج: دُمُسَى)، وفي السَّوْضِ: تُسَمَّى الأصنامُ دُمِّى؛ لأنَّ الدِّمَاءُ تُرَاقُ عندها تَقَرُّنا.

قَالَ شَيْخُنا: في هذا الاستقاق نظر، ولو قبل: لِتَرْبِينِهَا وتَنْقِيشِهَا، كَالدُّمَى المُصوَرَةِ لَكَانَ أَظْهَرَ، وَأَمَّا الدُّمَاءُ فَهِي المُصورَةِ لَكَانَ أَظْهَرَ، وَأَمَّا الدُّمَاءُ فَهِي بِالكَسْرِ وَالمَّذَ، جَمْعُ دَم كَمَا لَمَّ، إِلاَّ أَنْ يُرِيدَ عُمُومَ الإستقاق والإجْبَاعِ في المُدَّةِ في الجملية، عَلَى مَا فِيهِ مِنَ البُعْدِ. المُحالِقَةِ: لا والدُّمَاءِ ومن أَيْمَانِ الجَاهِلِيَّةِ: لا والدُّمَاء يُريدُونَ الأصنام، ويُروي: لا والدُّمَاء بالكسر، يَعْنِينَ: دَمَ مَا يُذَبِّحُ على النَهايَة.

(وَالْمُدَمَّــي)، كَمَعْظَّــم: (السَّــهُمُّ) الذي (عَلَيْهِ حُمْرَةُ الدَّمِ)، وَقَدْ خَسِدَ بِهِ حَتَّى يَضْرُبِ إِلَى السَّوَادِ، وكان الرجلُ

إِذَا رَمَى العدوَّ بسهم فأصاب، ثم رَمَاهُ به العدوَّ، وعليه دَمُّ جَعَلَه في كِنَاتَيْهِ بَهُ العدوَّ، وعليه دَمُّ جَعَلَه في كِنَاتَيْهِ بَيْرُكُا بِهِ، نقله الجوهريُّ، وقد جاء في حديث سعْدٍ رضي الله عنه (١). وقال بعضهم: هو مأخوذٌ من الدَّمْيَاء(١)، وهي البَرَّكَةُ.

(و) المُدَمَّى: (الشَّدِيدُ الْحُمْرَةِ مِنَ الْخَيْلِ وغَيْرُو)، وكُلُّ أَحْمَرُ شَدديد الحُمْرَةِ فَهْوَ مُدَمَّى، يقالُ: أَوْبُ مُدَمَّى، وكُمَيْتُ مُدَمَّى، وقيل: الكُمَيْتُ المُدمَّى هُوَ الشَّديدُ الشُّقرَةِ، شِبْهُ لَوْنَ السَّمَّ. وقَالَ أَبُو عُبَيْد (٢): كُمَيْتَ مُدَمَّى: سَرَاتُهُ (٤) شَدِيدُ أَلَى الْحُمْرَةِ إِلَى مَرَاقَهُ.

والأشْقَرُ الْمُنَمَّى: اللذي لَوْنُ أَعْلَىٰ شَعْرَتِهِ يَعْلُوهَا صُفْرَةٌ، كَلُوْنِ الكُمَيْتِ

⁽١) النهاية ٢/١٣٥، في صفته عليه الصلاة والسلام.

⁽¹⁾ نصد في النهاية ۱۳۸۰،۱۳۳۱، قبال: "رميستُ يمومَ أحُد رجلاً بسهم فقتلته، ثم رُميتُ بذلك السهم، أعرفه، حتى فعلت ذلك، وفعلوه ثلاث مرات، فقلت: هذا سهم مبارك مُنتَّى، فجعلته في كنانتي" فكان عنده حتى مات. (٢) في اللسان والأساس: "الشَّاسِياء"، وقد رجع المؤلف ما أثبتناه. [سيأتي بعد قليل].

⁽٣) في اللسان: "أبو عُبَيْدةً".

⁽٤) عبارة اللسان عن أبي عُبيدةً: "كميت مدمَّى: إذا كان سواده شديد الحُمْرة...".

وَ طَرَّقْتُهُ)، وهو مجاز.

(و) دَمَّيْتُ لَهُ في كذا وكذا، أي: (قَرَّبْتُ لَهُ).

(و) دَمَّيْتُ له: (ظَهَرْتُ)، يقال: خُذْ مَا دَمَّى لَكَ، أي: ظَهَرَ، كلاهما عن تُعْلب.

قال ابنُ سِيْدَه: وإنما قضينا على هاتين الكلمتين بالياء، لكونِهما لامًا، مع كثرةِ "د م ي"، وقلة "د م و". [] وممَّا يُسْتَدركُ عَلَيْه:

دَمَى يَدْمِي لغةٌ في دَمِي، كَرَضِي، نقله صاحبُ المِصْبَاح.

والدَّمُّ، بتشديدِ المِيم: لغةٌ، وأنكرها الكِسَائِيُّ، ودَمَّى الرَّاعِينِ(١) المَاشِيةَ: جَعَلَهَا كَالدُّمَى، قَالَ الشَّاعِرُ:

- * صُلْبُ العَصَا برَعْيهِ دَمَّاهَا *
- * يَــوَدُّ أَنَّ اللَّــهَ قَــدُ أَفْنَاهَـــا(٢) * أي: أَرْعَاهَا، فَسَمِنَتْ، حَتَّهِ صارَت كَالدُّمَنِ.

الأصفر، قال طفيل": و كُمْتًا مُدَتَّاةً كَأَنَّ مُتُونَهَا

جَرَى فَوْقَهَا و اسْتَشْعَرَتْ لَوْنَ مُلْهَبِ(١)

(وَالْمُسْتَدْمِي: مَنْ يَسْتَخْرجُ مِنْ غَريمِهِ دَيْنَهُ بالرِّفْق)، نقله الجَوْهَريُّ عن الأصمعي، وفي التَّهنديب عنن الفَرّاء: اسْتَدْمَى غَريمَه، واسْتَدَامَهُ: رَفَقَ بهِ.

(وَ) هُوَ أَيْضًا (مَنْ يَقْطُرُ مِنْ أَنْفِهِ الدَّمُ وَهُو مُتَطَأْطِئٌ) برَأْمِيهِ، عَن الأصْمَعِيِّ أَيْضًا. وفي المحكم: اسْتَدْمَي الرَّجُلُ: طَأَطاً رَأْسَهُ يَقْطُرُ مِنْهُ الدَّمُ.

(وَالدَّامِيَةُ: شَجَّةٌ تَدْمَى وَلاَ تَسِيلُ)، والدَّامِعَةُ: التي يسيلُ منها الدَّمُ.

(والدَّامياء) كفاصعاء، كذا في النسخ، والصُّوابُ: الدُّمْيَاءُ، بغَيْر ألف بَعْدَ الدَّالِ، كما في التكملة: (الْخَـنْرُ والْبَرَكَةُ)، وقيل: ومنه سُمِّيَ السَّهُمُ الْمُدَمَّى، كما تقدم.

(وَدَمَّيْتُ لَهُ تَدْمِيَةً: سَهَّلْتُ لَهُ سَبيلاً

⁽١) في مطبوع التاج: "الرعى"، والمثبت من اللسان.

⁽٢) اللسان (دمي)، [والتهذيب ٥١/١٩].

⁽١) [ديوان طُفيل الغنوي ٢٣]، واللسان، [وأمالي ابس الحاجب ١/٣٤٤].

من يوم إلا ويُسْفَكُ عليه دَمّ،

وكأنُّهما (١) اسمان جُعِلاً واحدًا، انتهى.

كما أنَّ الجبلَ الذي أُهبط عليه آدمُ عليه

السلامُ، في كلِّ يومٍ ينزلُ عليه الغيثُ. قلْتُ: فهـذا موضــعُ ذِكْــره، كـمــا

فعله الجوهري وغيره من الْحُدُاق،

والمصنِّفُ أَوْرَدَهُ فِي "س ت د"، نَظَرًا

إلى ظَاهِر لَفْظِهِ، مُسْتَدُركًا بِهُ على

الجوهريِّ، مع أنَّ الجَوْهَريُّ ذكر

ساتيدما هُنَا فقال: وقد حَذَف يزيـدُ ابْنُ مُفَرِّع الحميريُّ مِنْهُ اللِيْمَ في قَوْلُهِ:

* فَدَيْرُ سُوكِي فَسَاتِيدَا فَبُصْرَي(٢) *

[دنو]*

(و)*(دَنَا) إليه، ومنه، وله، يَدْنُو

(دُنُوًّا)، كَعُلُو، وعليه اقتصر الجوهري،

وشَجَرَةً دَامِيَةً، أي: حَسَنَةً.

وقال ابْنُ الأَعْرَابِيِّ: يُقَالُ لِلْمَرَاَّةِ: الدُّمْيَّةُ، يُكَنِّى بِهَا عَنْهَا. ونقلَ شَيْخُنا كَسْرَ الدَّالِ فِي: الدِّمْيَةِ، لُغَدِّ.

وتصغيرُ الدَّمِ: دُمَيٌّ، والنَّسْبَةُ إِلَيْهِ: دَمِيٌّ وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهِ:

والدُّمَوِيَّةُ: الحُمَّى الدقَّ، عَامِيَّةً مِصْرِيَّةً، وفي الحديث: "بَـلِ السِمَّمُ السَّمُ، وَالْهَسَدُمُ الْهَدُمُّ"(١)، مَرَّ تَفْسيره في "هـ د م".

ورجلٌ ذُو دَم: مُطَالِبٌ بِهِ. واسْتَدْمَى مَوَدَّتَـه: تَرَقَّبَهَــا} ق

واسْتَدْمَى مَوَدَّتَـه: تَرَقَّبَهَـا ﴿ قَــالَ كُثَيِّر:

وَمَا زِلْتُ أَسْتَدْمِي وَمَا طَرَّ شَارِبِي وصالَكِ حَتَّى ضَرَّ نَفْسِي ضَدِرُهُا(۱) وفي حديث الأعرابيِّ والأَّرْنَسِ: "وَجَدُنُهَا تَدْمَى"(۱): كناية عَنِ الحَيْضِ: وابنُ أبي الدَّمِ: مُحَدِّثٌ شَافِعِيّ. وسَاتِيدَمَا: جَبَلٌ بَيْسَنَ مِيَّافًارِقِينَ وسعرت (۱)، قال الجَوْهَرِيّ: لأَنَّه لَيْسَ

زاد ابنُ سيده: (وَدَنَاوَةً: قُرُبَ)، وقال

⁽١) في الصحاح: "كأنهما"، بلا واو.

 ⁽٢) الصحاح، واللسان، وعجزه كما في مادة (ستد):
 * فحلوان المحافة فالجبال *

وتقدم كاملاً مع عجزه، أيضاً في: مادة (ستد)، وهو من شواهد القاموس.

⁽١) النهاية ٢/٢٦.

 ⁽٢) ديوانـه ١٠٥/٢، وقـد تقـدم البيـت في (دوم)، وفي نشرة د.إحسان عباس ٣١٥، واللسان (دوم).

⁽٣) النهاية ٢/١٣٥. (٢) كذا ين

⁽٤) كذا في معجم البلدان.

الحَرَاليّ: اللَّذُنُوّ: القُــرْبُ بِــالذَّاتِ أَوِ الْحُكُم، ويُستَعْمَلُ في المكانِ والزمان، وأنشدَ ابنُ سيده لِسَاعِدَةَ يَصِفُ جَبَلاً: إذَا سَبَلُ العَمَاء ذَنا عَلَيْهِ

يَزِلُّ بِرَيُّدِهِ مَاءٌ زَلُولُ^(۱) أَرَادُ: دَنَا مِنْهُ (كَأَدُّنَى)، وهذه عَنِ ابْن الأَعْرَابِيِّ.

(وَدَنَّاهُ تَمَنْيَتَةً، وَأَدْنَاهُ: فَرَبَّهُ). ومنه الحديثُ: "إِذَا أَكَلْتُسمْ فَسَسمُوا اللَّهَ وَدَنُّوا"(٢)، أي: كُلُوا مِمَّا يَلِيكُمْ. وفي حديث آخر: "سَمُوا وسَمَّتُوا ورَنُّوا"(٢)، أي: قاربُوا بَيْنَ الكَلِمَةِ والكلمة فِي التَّسْبِيع.

(واستُذنَاهُ: طَلَبَ مِنْهُ اللَّنُوَّ)، أي: القُرْبَ، (والمَّنْاوَةُ: القَرَابَةُ، والْقُرْبَى)، يُضَالُ: يَيْنَهُمَا دَنَاوَةٌ، أي: قَرَابَــةٌ، ويقال: مَا تَزْدَاهُ مِنَّا إلاَّ قُرْبًا ودَنَاوَةٌ.

 (١) كذا هو في مطبوع التاج، واللسان. وفي ديوان الهذايين ٢١٩/١: "القمام" بدل "العماء". [وهما روايتان، والعماء: السحاب الرقيق. شرح أشعار الهذايين ١١٤٩/٢. والبيت لساعدة بن جؤيةًا.

(والدُّنْيًا)، بالضم: (نَقِيضُ الآخِرَةِ)، سُمُيَّتُ لِدُنُوهَا، كما في الصحاح. وفي المحكم: انقلبت السواوُ فيها يباءً؛ لأن فُعلَى إذا كانت اسمًا من ذوات الواو ألمِلِنَتْ واوها(١) ياءً، كما أُبْلِلَتِ الواو مكان الياء في فَعلَى، فأدخلوها عليها في فُعلَى، فأدخلوها عليها في فُعلَى، التَّغْيسير، قالب سِيْبُوبُهِ(١)، وزدتُه أَنَا بَيَانًا.

وقال اللّيث: إنما سُميَّتِ اللهُّنْهَا؛ لأَنَّهَا دَنَتْ، وَتَأْخُرَتِ الآخِرَةُ، (وَقَلْهُ تُنُوَّنُ) إذا نُكِّرَتْ وزَالَ عنها الألف واللامُ. وحكى ابنُ الأعرابيِّ: مَالَهُ دُنْيًا وَلاَ آخِرَةً، فَنُونُ دُنْيًا تَشْبِهَا(٢) لَهَا بِنُعْلٍ (١٤)، قَالَ: والأصلُ أن لا تُصْرَفَ، لأَنَّهَا فُعْلَى.

قال شيخُنا: وقد ورد تنوينُهما في رِوَايَةِ الكَشْمِيهِنِيّ، كما حكاه ابـنُ

⁽٢) النهابية ١٣٧/٢. ونصـهُ فيـه: "سمّــوا اللّــهُ وَدنّــوا وسَمّتوا" وهو جامع للروايتين.

⁽١) في مطبوع التاج: "واوه"، والمثبت من اللسان.

⁽٢) [انظر الكتاب ٢٤/٤].

⁽٣) في مطبوع التاج: "تشبيهها" -بهاءين. والمثبت من اللسان.

⁽٤) في اللسان: "بفُعْلَل".

دِحْيَةَ وضعَّفَهُ.

وقـال ابـنُ مـالكِ: إِنَّــهُ مُشْــكِلٌ، واطال في توجيههِ.

(ج: دُنَّے) ككُ بَرَى وكُ بَرَ، وَكُ بَرَ، وَكُ بَرَ، وَكُ بَرَ، وَصُغْرَى وصُغْرَ، وأصله: دُنُوْ، خُذِفَتِ الواوُ لاجتماع الساكنين(١)، كما في الصحاح. قال شيخُنا: وقيل: هو جمعٌ نادرٌ غريبٌ، عَابَهُ صاحبُ اليَّيْمَةِ على المُتنبَّى في قوله:

أَعَرُّ مَكَانَ فِي الدُّنَى سَرْجُ سَابِحٍ

وَخَيْرُ جَلِيسٍ فِي الزَّمَانِ كِيَّالِ ١٢٥ وَنَقَلَهُ الشَّهَابُ فِي الْعِنَايَةِ، وَأَقْرَهُ، فَتَأَمَّلُ. قُلْبَتُ: إنسا أَرَادَ المُتنَسِّى: فِي الدُّنْيَا، فحذف اليّاءَ لِضَرُورُةِ الشِّعْرِ،

(و) قىالوا: (هُسُوَ ابْسُنُ عَمَّىٰ يَ، أَوِ [ابنُ اللهِ خَالِي، أَوِ) ابْنُ (عَمَّيْسَي، أَوِ)

ابن ُ (حَالَتِي)، هسده الثلاثية عسن البن ُ (حَالَتِي)، هسده الثلاثية عسن المحسانيّ. (أُو ابْسنُ أَخِسي، أَوِ) ابْسنُ (أُخْتِي)، هاتان عن أبي صُفْوان، قال ابن سيده: ولم يعرفها الكسائيّ ولا الأصْمَعِيّ إلاّ في العَمّ والحال الرونيّة ولا وونيّا)، بكسرهما مُنوَّتَيْسْ، (ودُنيًا) بالحسْرِ غير مُنوَّتة (ودِنيًا) بالكسْرِ غير مُنوَّتة (ودِنيًا) بالكسْرِ غير مُنوَّتة أَيْضًا.

وقال الكِسَائِيُّ: هُـوَ عَمُّهُ دُنْيَا، مقصور، ودِنْية ودِنْيا، مُنَّوَّنُ وغير مُنُوَّن.

وَفِي الصِّحاح: هو ابنُ عَمَّ دِنْسِ، وَدِنْتَ الْمَصَّحاح: هو ابنُ عَمَّ دِنْسِ، وَدِنْتَ (۱)، إذا ضَمَمْت السَّال لم تُجْرِ، وإذا كَسَرْتُ إنْ شفت أَجْرِيْت، وإنْ شِفْت لَمْ تُجْرِ، فَأَمَّا إذا أَضَفَ العَمَّ إلى معرفة لم يَجْزِ الْحَفْضُ في دِنْيًا في دِنْي، كقولك(۲): هو ابنُ عَمَّهِ دِنْيًا وَدِنْيَة، أي: (لَحًّا)؛ لأن دِنْيًا نَكِرَةٌ، فلا يكون نعتا لمعرفة. انتهى.

 ⁽١) إما قاله هنا على الاختصار، والصواب أن يقال:
 غركت الواو وانفتح ما قبلها فقلبت ألفا، ثم حذفت
 الألف لالتقاء الساكتين.

 ⁽۲) ديوانه: ٤٧٩، (ط صادر – بيروت ١٩٥٨).
 (٣) أسقط مطبوع التاج هذه الكلمة من نص القاموس.

 ⁽١) في مطبوع التاج: "ودنيا"، والمثبت من الصحاح.
 (٢) في مطبوع التاج: "كقوله"، والمثبت من الصحاح.

قال ابنُ سِيْدَه: وإنما انقلبت الواوُ ف دِنْيًا ودِنْيَةً ياءً لجاوزة الكسرة، وضَعْفِ الحاجز. ونظيرُه: فِتْيَـةٌ(١) وعِلْيَةٌ، وكأن (١) أصلَ الكُلِّ: دُنْيَا، والمعنى: رَحِمًا أَدْنَى إِلَىَّ مِنْ غَيْرِهَا. وإنما قَلَبُوا لِيَدُلُّ ذلك على أنه ياءُ تأنيثِ الأَدْنَى، ودِنْيَا داخِلةٌ عليها.

(وَدَانَيْتُ القَيْدَ) لِلْبَعِيرِ: (ضَيَّقْتُهُ) عَلَيْهِ، (وَنَاقَةٌ مُدْنِيَةٌ ومُدْن) كَمُحْسِنَةٍ وَمُحْسِن: (دَنَا نِتَاجُهَا)، كذا المرأةُ، و َقَدَ أَدْنَتْ.

(والدَّنِيُّ) من الرجال (كَغَنِيُّ: السَّاقِطُ الضَّعِيفُ) الذي إذا آواهُ الليلُ لم يَبْرَحْ ضَعْفًا، والجمع: أَدْنِيَاءُ، (وَمَا كَانَ دَنِيًّا، ولقد دَنِيَ) يَدُنني، كَرَضِي يَرْضَى، (دَنَّا) بالفتح مقصورًا، (ودَنَّايَـةً) كَسَحَابَةِ، الياءُ فيه منقلبةٌ عن الواو، لقربِ الكسرةِ، كلُّه عن اللِّحيانيِّ. وفي التهذيب: دَنَا، ودَنُوً، مهموزٌ

(١) في مطبوع التاج: "قنية"، والمثبت من اللسان.

وغَيْرُ مهموز، قال ابن السُّكِّيت: دَنُوْتُ مِن فلان أَدْنُو دُنُواً، وما كنتُ دَنِيًّا، ولقد دَنَوْت، تَدْنُو، غير مهموزة، دَنَاءَةً، مصدرُه مهموزٌ، وما تَزْدَادُ مِنَّا إِلاَّ قُرْبًا وَدَنَاوَةً(١).

قال الأزهريّ: فَرَّقَ بينَ مصدر دَنَا ودَنُونَ، كُما ترى، فجعل مَصْدَرَ: دَنَا: دَنَاوَةً، ومَصْدَرَ دَنُوَّ: دَنَاءَةً، قال: وَيُقَالُ: لقد دَنَات، تَدْنَأ، مَهْمُ وزًا، أَيْ: سَفُلْتَ فِي فِعْلِكَ وَمَجُنْتَ.

(وَالدَّنا)، بالفتح مقصورًا: (ع) بالباديةِ، قاله الجوهريّ، قال نصر: من ديار بني تميم، بينَ البَصْرَةِ واليَمَامَةِ، وأَنْشَدَ الجوهرِيُّ:

فَأُمْوَاهُ الدَّنَا، فَعُورَيْرضَاتٌ

دَوَارسُ بَعْدَ أَحْيَاء حِلاَل(٢) وفي المحكم: أنه أرضٌ لكلبب، وأَنْشَدَ لسلامةَ بن جَنْدَل:

⁽٢) في مطبوع التاج: "وكان".

⁽١) [إصلاح المنطق: ١٨٧].

⁽٢) الصحاح، واللسان. [وهو للنابغة في ديوانه:

مِنْ أَخْدَرِيَّاتِ الدَّنَا الْتَفَعَتْ لَهُ بُهُمَى الرِّفَاغ، وَلَجَّ فِي إِجْنَاق(١)

(وَالْأَدْنَيَانِ: وَادِيَانِ)، كُما فِي

الصحاح.

(وَلَقِيتُهُ أَدْنَى دَنِيٌّ، كَغَنِيٌّ، وأَدْنَى دَنِيٌّ، كَغَنِيٌّ، وأَدْنَى دَنْكِ)، بالفتح مقصور، أي: (أُوَّلُ شَيْءٍ)، قال الجوهريّ: والدِّنِيُّ: القَرِيْبُ، [غير مهموز](٢)، وأما الذي بمعنى الدُّون فمهموزٌ.

(وَأَدْنَى) الرجلُ (إِدْنَاءٌ: عَاشَ عَيْشًا ضَيَّقًا) بَعْدَ سَعَةٍ، عن ابن الأَعْرابيِّ، (وَدَنَّى فِي الأُمُورِ تَدْنِيَةٌ: تَتَبَّعُ صَغِيرَهَا وَكَبِيرَهَا)، هكا في النسخ، وكبيرَهَاا، هكا هو نصّ والصواب: وخسيسها، كما هو نصّ الجوهري.

وفي المحكم عن اللَّحيانيِّ دُنَّى:

(١) كذا هو في اللسان، وفي مطبوع الناج: "الرقاع" بدل "الرقاع"، و"في أحناق" بهمزة فوقية. ولكن الرواية تخطف عن ذلك في ديوان سلامة بن جندل (تحقيق الأب لويس سيخو البسوعي ص١٦ المطبعة الكاثوليكية ١٩١٠).

> من أخدريات الدَّبا التفعت له بُهْمَى اليفاعِ ولجَّ في إحداق (٢) زيادة من الصحاح.

(١) طبقات القراء ٥٠٣/١، ٥، وذكر أنه ولد عام ٣٧١.

طَلَبَ أَمْرًا خَسِيسًا أُوفِي التهذيب: يقالُ للرجلِ إِذَا طَلَبَ أَمْرًا حَسَيسًا: قد دَنِّي يُدَنِّي تَدُنِيَةً.

(وتَدنَّى) فلانٌ، أي: (دَنَا قَلِيلاً)، نقله الجوهـريُّ، (وتَدَانَـوْا) أَيْ: (دَنَا بَعْضُهُمْ مِنْ بَعْـضٍ)، نقله الجوهـريُّ إيضًا.

(وَدَانِيَةُ: دَ، بِالْمُغُرِبِ) في شرقي الأَنْلَسِ، ليس بساجل البحر، (مِنْهُ جَمَاعَةٌ عُلَمَاءُ، مِنْهُ مَ: أَبُو عَمْرٍو) عثمانُ بن سعيد بن عثمانُ، الأُموِيُّ مولاهم، (المُقْرِئُ) القُرْطُبِيُّ، سَكَنَ دَانِيَةَ، وليد سنة ٢٧٣(١١)، وسَمِعَ الحديثَ بالأندلس، ورحل إلى المشرق قبل الأربعمائية، وعاد إلى الأندلس، فتصدر بالقراءات، وانتفع الناسُ بكتبه نتصدر بالقراءات، وانتفع الناسُ بكتبه انتفاعًا جَيِّدًا، وتُوفِي بدانية سة ٤٤٤.

دَنَّى تَدْنِيَدَّ: إِذَا قَرُبَ، عَن ابسَ الأعرابيّ.

و دَنَتِ الشَّمسُ للغروب وأَدْنَتْ. و ﴿ العَذَابِ الأَدْنَى ﴾ (١): كُلُّ ما يُعَـذَّبُ بهِ فِي الدُّنْيَا، عن الزجّاج.

ودَانَيْتُ الأمرَ: قَارَبْتُه، ودَانَيْتُ بَيْنَ الأمريس: قَــارَبْتُ وجَمَعْــتُ، ودَانَــي القَيْدُ قَيْنَي البَعِير: ضَيَّقَ عَلَيْهِ، قـال ذو الرثمَّةِ:

دَانَى لَهُ القَيْدُ فِي دَيْمُومَةٍ قُذُفٍ قَيْنَيْهِ وانْحَسَرَتْ عَنْهُ الأَنَاعِيمُ(٢)

وقول الراجز:

* مَا لِي أَرَاهُ والِفًا قَدْ دُنْيَ لَـهُ(٢) * إنما أراد: قد دُنِيَ لَهُ، وهـو مـن الواو، من دَنُوْتُ، ولكنها قُلِبَتْ يَاءً لانكسار ما قَبْلَهَا، ثم أُسْكِنَتِ النونُ. قال ابن سيده: ولا أعلم دُنْسي بالتخفيفِ إلاَّ في هـذا البيت، وكـان الأصمعييُّ لا يعتمدُ هدا الرجز،

(١) ديوان ذي الرمة: ٤٤٣ وفيه:

تباعدت.....

....وأن أحيا عليك قطيع وفي اللسان: "تباعدت.... وأن أَحْنَى" وهو ما أثبتناه. وفي مطبوع التاج: "وأن أُخْنَى".

(٢) التهذيب (دناً) وضبطه "فلا وأبيك" بفتح الكاف. وفي اللسان: "فلا وأبيكِ" بكسرها. (١) سورة السجدة، الآية (٢١). (۲) دیوانه: ۲۰۳.

ويقول: هو من رَجَز المولَّدِين.

وتَدَانَت إبلُ الرَّجُل: قَلَّت وَضَعُفَتْ، قال ذو الرُّمَّةِ:

تَبَاعَدُ مِنِّي أَنْ رَأَيْتَ حَمُولَتِي

تَدَانَتْ وَأَنْ أَحْنَى عَلَىَّ قَطِيعُ(١) والمُدَنِّي، كَمُحَـدِّثِ: الضعيسفُ الخسيسُ، الذي لا غَنَاءَ عِنْدَهُ، المُقَصِّرُ ف كُلِّ ما أَخَذَ فيه، نقله الأزهريُّ، وأنشد:

فَلاَ وَأَبيكِ مَا خُلُقِي بوَعْر

وَلاَ أَنَا بِالدَّنِيِّ وَلاَ الْمُدَنِّي (١) والدَّنِيَّةُ، كَغَنِيَّةِ: الخَصْلَةُ المذمومةُ، والأصل فيه الهمز، ولكنه يُخفُّفُ.

والْجَمْرَةُ الدُّنْيَا: هي القريبةُ من

والسماءُ الدُّنْيَا: هي القُرْبَي إلينا،

 ⁽٣) في اللسان: * ما لي أراه دانِفًا قد دُنْي لَهُ * [والرجز لصُحْير بن عُمير في الأصمعيات ٢٣٤، ٢٣٥]، ولأعرابي في أمالي القالي ٢٨٤/٢. [والرواية فيهما: (دَالِفًا) ولعلّ ما في مطبوع التاج تصحيف].

النُّغَمَاتِ الْحِسَان".

قلت: الصَّحِيتُ أنه تُصْحِيفُ الدَّسَاتِينِ، وهذه قَدْ ذَكَرَهَا الشِّهَابُ الخفاجيُّ في دِيوان الأدَب، فتأملُ.

[د و ي] *

(ي)*(الدَّوَاءُ، مثلثةً)، الفتحُ هــو المشهورُ فيه، وقال الجوهريّ. الكسرُ لغة فيه، وهذا البيتُ يُنْشَدِ على هـذه اللغة:

يَقُولُونَ مَخْمُورٌ وَهَذَا دِوَاؤُهُ

عَلَى الْأَنْ مَشَى إِلَى النَيْتِ وَاجِبُ (١) اي: قالوا: إن الْجَلْفَ وَالْعَزِيسِرَ دِوَاوُهُ، قال: وعَلَى جِجَّةٌ مَا شِيا إِنْ كنتُ شَرِبتُها، ويقال: اللَّواءُ الكَسْرِ إنما هو مَصْلَدَرُ داويتُه مُداواةً، ودِواءً، انتها هو مَصْلَدَرُ داويتُه

والـدُّواء، بـالضَّمَّ، عـن الهَجَـرِيّ، وهو اسمُ (مَا دَاوَيْتَ بِهِ، وَ) الدَّوَى (بِالْقَصْرِ: الْمَرَضُ) والسَّلُ، يقال: منه

ويقال: سَمَاءُ الدُّنْيَا، بالإضافة.

وادَّنَى ادِّنَاءُ افْتَعَلَ مِن اللَّذُوِّ، أي: قَرُبُ، ويُعَبَّرُ بالأَدْنَى تارةً عن الأَصْغَرِ، فَيُقَابَلُ بالأَكْبَرِ، وتارةً عن الأَرْفَل، فيقابلُ بالْحَيْرِ، وتارةً عن الأَوَّل، فيقابَلُ بالآخيرِ، وتارةً عن الأَقْرَبِ، فيقابَلُ بالأَقْصَى.

وَأَدْنَيْتُ السِّنْرَ: أَرْخَيْتُهُ. وأبو بكر بن أبى الدُّنْيَا: مُحَدِّثٌ

وابو بحر مشهور".

والنَّسبةُ إلى الدُّنْيَا: دُنْيَاوِيَّ، وكذا إلى كللِّ ما مؤنَّشهُ نحوُ: حُلْلَى، ودَهْنَا(١)، قال الجوهريُّ: ويقال: دُنْيُويٌّ، ودُنْيَيٌّ.

والدُّنْيَاتَيْنِ، بالضَّم، مُثنَّى الدُّنْيَا: مَلاَوى العُودِ، لغة مُولَّدَةٌ مُمَرَّيَةٌ، نقله الشيخُ عبدالقادرِ البغداديُّ في لعض رَسَائِلِهِ اللَّغَوِيَّةِ، وَاسْتَدَلَّ بقَولِ أَلِي طَالِبٍ مُحَمَّدِ بنِ حَسَّانَ الْمُهَ ذَبِهِ اللَّمَشْقِيِّ، في بَعْضِ مُنْشَآتِهِ: "عَبِيرٌ بِشَدَّ دُنْيَاتَيْنِ الأَلْحَانِ، بَصِيرٌ بِحَلًا عُرَى

⁽١) اللسان (دوا) ونسب في هامش الصحاح لأبي الجراح العقيلي.

⁽١) في مطبوع التاج: "دَهْناء". والمثبت من اللسان.

(دَوِيَ)، بالكسر (دَوَّى)، بالقصر، (فَهُوَ دَوٍ) على فَعِلٍ، أي: فاسكُ الجوف، من داءٍ، وامرأةٌ دَوِيَةٌ، كَفَرحَةٍ.

(و) إذا قلست: رَجُسلُ (دَوًى) بالفتح، اسْتَوَى فيه المذكَّرُ والمؤنَّثُ والجمعُ؛ لأنه في الأصل مصدرٌ.

(و) السدَّوَى: الرجلُ (الأَحْمَـــقُ)، وأَنْشَدَ الفَرَّاءُ:

* وَفَـدُ أَفُـودُ بِالدَّوَى الْمُزَمَّلِ * * أَخْرَسَ فِي السَّفْرِ بَهَاقَ الْمَنْزِلِ(۱) * ويقال: تركتُ فلانًا دَوَى: مَا أَرَى بِهِ حَيَاةً، كذا في الصحاح، وهـو في المُحكم: الْمُرَمَّل، بالراء، قال: إنما عَنَى بِهِ المريضَ من شدةِ النَّعَاسِ، وأَنْشَـدَ شَمِر، مثل إنشاد الفرّاء، وهكذا هو في التهذيب.

(و) الدَّوَى: الرجلُ (اللَّازِمُ مَكَانَهُ) لاَ يَـبْرَحُ، وفي نسـخة المحكـم: الـلاَّدم

مكانّهُ، بالدال، وصحح عليه بخط الأرموي(١).

(والدَّواةُ: م) معروفة لِلْكُتَّابِ، ورُوِيَ عَنْ مُجَاهِدٍ فِي تفسير قول وروي عَنْ مُجَاهِدٍ فِي تفسير قول تعسالى: ﴿ن-والتَلَّمِ ﴿١) أَنَّ النَّسونُ: الدَّواةُ، قال الشيخُ عبدُالقادرِ البَغْدَادِيُّ فِي رسالةٍ له: الدَّواةُ من الدَّواءِ؛ لأنها تُصْلِحُ أَمْرَ الكاتبِ، وقيل: من دَوِي،

إذًا أصابَه الدَّاءُ، قال:

أَمَّا الدَّوَاةُ فَأَدُوكَ حَمْلُهَا جَسَدِي

وَحَرَّفَ الْخَطَّ تَحْرِيفٌ مِنَ القَلَمِ (٣) شم قال: والساتَّواةُ: أصلها دَوَيَةٌ، فَأُعِلَّتِ اللامُ، لأن الطَّرَفَ محلُ التغييرِ، ولم تُعلَّ الواوُ، لوقوعِ ألف بعدَها، ولو أعَلُّوها حُلْوفَ أحَدُ الساكنين، وهمو مُجْحِفٌ بالكلمة، وكملُ واو لَمرِمَ إعلالُها إذا وَقَعَ بعدَها ألفٌ لم يُهلُّوها،

⁽١) تقدم في (بقتى)، وورد المشطوران في القايس، والجمهرة، واللسان (بقق، دوا) والصحاح، وكذلك هو في الأصالي للقالي ٢٦/٢، وقد نسب لأسي النجم العحل...

 ⁽١) فات المؤلف هنا جملة من القاموس هـــى: "وارْضٌ دَوِيَّةٌ، ويُضَمَّةٌ: غــير موافقة"، وأشار إلى شـــىء منهــا في المستدركات.

⁽٢) سورة القلم، الآية (١).

⁽٣) لم أعثر عليه في شيء من آثار البغدادي المتاحة.

كنزوان، وكروان، لما مرد، (ج: دَوَّى) مشل: نَوَاةِ ونَدَّى (وَدُوِيَّ، الشم والكسر)، على فُعُول، جمع الجمع، مثل صفاةٍ وصفاً، وصفيً، قال أبو ذؤيبه:

عَرَفْتُ الدِّيَارَ كَرَقْمِ الدُّويِّ

حَبَّرَهُ الكَاتِبُ الْحِلْمِرِيُّ⁽¹⁾ وثَلاثُ دَوَيَاتٍ، إلى العشرِ، كما في الصحاح.

(وَ) السَّدُّوَاةُ: (قِشْسِرُ الْمُخَلِّظَلَّهِ، وَالْعِنَبَةِ، وَالْبَطِّيْحَةِ)، وَهِي َ (لُلَّهُ قَّ فِي الذَّالِ) المعجَمة، وسيأتي.

(والدُّوَائِسةُ، كَثْمَامَسةٍ، وَيُكْسَرُ): الْجُلَيْدَةُ التي تَعْلُو اللَّبِنَ والْمَرَقَ، كما في الصحاح والمحكم. وقال اللَّحيانيّ: هو (مَا يَعْلُو الْهَرِيسَةُ واللَّبِنَ وَبَحْوَهُ)، كالْمِرَقِ، وَيَعْلُطُ (إِذَا ضَرَبَتْهَا الرَّيحُ، كَغْرِثْهِيءَ النَّبْضِ، وَهُو لَبَنْ دَاوٍ): ذُو

دُوايَةٍ. (وقَلْ دَوَّى تَلْوِيَةً): إذَا رَكِبتُه اللَّوَايَةً، إذَا رَكِبتُه اللَّوَايَةُ، (أَعْطَيْتُهُ اللَّوَايَةُ أَنَا اللَّوَايَةُ أَنَّا أَعْطَيْتُهُ إِلَيْاهُا اللَّهَا أَنَا أَعْدَهُا اللَّهَا أَنَا أَعْدَهُا اللَّهَا أَنَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُنَاءُ اللَّهُ الْمُنْ اللْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُلِمُ اللْمُلْمُ اللْمُنْ اللْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ

كَمَا كَتَمَتْ دَاءَ اللهِ اللهُ أَمْلُوي (١) وذلك أن خاطِبة من الأعراب خَطَبَتْ على ابنها جارية ، فجاءت أمّها إلى أمّ الغلام لتنظر إليه ، فدحل الغلام فقال: أأدّوي يا أمّى ؟ فقالت : اللّجَامُ مُعَلَّقٌ بعمودِ البيت ، أرادت بذلك كنمان رَلَّةِ الابْسَنِ وسُوءَ بغدلك كنمان رَلَّةِ الابْسَنِ وسُوءَ عَادَته .

(وَ) دَوَّى (الْمَاءُ) تَدْوِيَةً: (عَلاَهُ مَا تَسْفِيهِ الرَّيحُ) فيه، مشلَ الدُّوَايَةِ، (والدُّوَايَةُ فِي الأَسْنَانِ: كَالطُّرَامَةِ)، وأنشد ابنُ سيده:

⁽١) [ديوانه ٣٨٠]، والمقايس ٢٠٠٢، واللسان (دوا)، وعجزه في الصحاح، وأمالي القبالي (٦٨٠، أوبي المساني الكبير ٢٠٠١، "بلنا لك غِنش". [والجبهرة ٣٣٣، ١٠٠٢، والمخصص ١/١٠٨٥].

⁽۱) دبوان الهنظيين ۱٤/۱ ونصه: عرفت الديار كرقم الدّوا ق يزبرها الكاتبُ الحميرِيُّ [وشرح أشعار الهنليين ۱۸/۱]

* أَعْدَدُتُــهُ لِفِيــكَ ذي الدُّوَايَــهُ(١) * (وَطَعَامٌ دَاوِ، وَمُدُوَّ) أي: (كَثِيرٌ)، نقلَه ابنُ سيده.

(وَمَا بِهَا دَوِّيُّ)، بفتح فتشديد، وعليه اقتصر الجوهريّ، (وَدُوَّيُّ) بضم الدال وتشديد الواو المكسورة، وهذه عن الصاغاني، (وَدُوَوِيُّ) محركة، كما في النسخ، واللذي رأيته في نسخة المحكم -دُوْوِي- بضم فسكون فكسر، قال الجوهريّ: أي: (أَحَدُّ) مِمَّنْ يَسْكُنُ الدَّوِّ، كما يقال: ما بها طُورِيُّ وودُرِيُّ.

(وَدَارَيْتُهُ) مُدَاوَاةً، ولو قلت: دِواءً جاز: (عَالَجْتُهُ)، ودُووِيَ الشَّيءُ، أي: عُولِجَ، ولا يُدْغَم، فرقًا بين فُوعِلَ وفُقْلَ، قال العجّاج:

* بِفَاحِمٍ دُووِيَ حَتَّى اعْلَنْكَسَـا(٢) *

كما في الصحاح، وفي المحكم: إنسا أراد: عُونِسَيَ بالأَدْهُـانِ ونحوهـا مـن الأَدْوِيَةِ حتى أَثَّ وَ كَثُرُ. (و) دَاوَيْتُ المريضَ: (عَانَيْتُهُ، وَأَدْوَيْتُهُ:

(و) دَاوَيْتَ المريضُ: (عَانَيْتَهُ، وَادْوَيْتَـهُ، أَمْرَضْتُهُ)، يقال: هو يُدُوي ويُدَاوِي. (وَأَمْرٌ مُدَوًّ) كَمُحَدَّثُثٍ: (مُغَطَّى)، ومنه قول الشاعر:

وَلاَ أَرْكَبُ الأَمْرَ الْمُلَوَّيَ سَادِرًا بِعَدْيًاءَ حَتَّى أَسْتَبِينَ وَأَبْصِرَا(١) يعني: الأمرَ الَّذِي لاَ يُسدُرَى مَـا وَرَاءَه، كَانَّـهُ ذُونَـه دُوالِيَةٌ قَـد غَطَّنَـهُ وَسَتَرَنَّهُ.

(وَالْمُدُوِّي أَيْضًا: السَّحَابُ الْمُرْعِدُ)، وفي الصَّحاح: ذُو الرَّعْدِ الْمُرْتَجِسِ. (وَأَدْوَى: صَحِبَ مَرِيضًا). (وَ) في الصحاح: (دَوِيُّ الرِّيصِح: حَفِيفُهَا، وَكَذا مِنَ النَّحْلِ والطَّائِرِ، ودَوَّى الفَحْلُ تَدْوِيَةً: سُمِعَ لِهَدِيرِهِ دَوِيُّ، وفي التهذيب: سَمِعتُ دَوِيَّ المطرِ والرعدِ: إذا سمعت صوتَهما من بعيدٍ.

⁽١) اللسان (دوا). [وتهذيب اللغة ١٤/٥٢١].

⁽۱) في اللسان: "أعـددت لفيـك ذو الدّوايـة" وهـو لا يستقيم لفة ووزنا. والثبت من مخطوط التـاج. [والرجز في الجمهـرة ٢٣٣، ٢٣٤، ١٠٦٢، ١٠٦٢، والمقـــاييس (١٩٩١/)

⁽٢) مجموع أشعار العرب، ديوان أراجيز العجاج ٣١/٢.

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

أَرْضٌ دُوِيَةٌ، كَفَرِحَةٍ، ويُشَدُّ، أي: غيرُ موافقةٍ. وفي الصحاح: وقال الأصمعيّ:

أرض دُوِيَةً، مخففٌ: ذَاتُ أَدُواءٍ.

وَمَرَقَةٌ دَاوِيَسةٌ، ومُدَوِّيَـةٌ: كشيرةُ الإهَالَةِ.

وَطَعَامٌ دَاوٍ وَمُدَوِّ: كَثْيَرٌ، وَالدَّوَاءُ: الطعامُ.

وداویستُ الفَسرَسَ: صَنَّعْتُ لَهُ، وفي التهذیب: دَاوَی فَرَسَهُ دِوَاءٌ، بالکسر: سَمَّنُهُ وعَلَفُهُ عَلْفًا نَاجِعًا.

وفي الصحاح عن ابن السَّلِكَيتِ: الدَّوَاءُ مَا عُولِعَ بِهِ الفرسُ مِن تَضْوِيرِ وَحَنْدُ، وما عولجتْ به الجاريةُ حتى تَسْمَنَ، وأنشد لسلامة بن جَنْدل:

* يُسْقَى دَوَاءَ قَفِيِّ السَّكْنِ مَرْبُوبِ(١) * يعني اللبنَ، وإنسا جعل دواءً؛ لأنهم كانوا يُضَمِّرُون الخيلَ بِشُربِ اللبنِ والْحَنْدِ، ويُقْفُونَ بِهِ الْجَارِيَةَ،

وهي القَفِيَّةُ؛ لأنها تُؤثَّرُ به، كما يُؤثَّرُ الضيفُ والصبِيُّ، انتهى.

والسَّويُّ: الصوتُ، وحَجَمَّ بِـهِ بعضُهم صوتَ الرعدِ:

والدَّايةُ: الظُّنْرُ، حكاه ابنُ جِنِّي، قَالَ: وَكِلاَهُمَا عربيُّ فصيحٌ، وأنشد للفرزدقِ: رَبِيةُ دَايَاتِ ثَلاَثِ رَبَيْنَهَا

يُلَقِّمْنَهَا مِنْ كُلِّ سُخْنِ وَمُمْرَدِ(۱) قال ابنُ سيده: وإنها أثبتُها هنا لأن باب قسوة باب لوَيْستُ أكسْرُ مِن باب قسوة وعييست(۱). والمُدُويَّسةُ، كَمُحَدَّثُ تِهِ: الأَرْضُ التي اختلَسفَ نَبْتُها فَسَادوَّتْ كَأَيْها دُوَايَةُ اللَّبِينِ، وقيل: الوافرةُ الْكَالِأ، التي لم يُؤْكَلُ منها شيءً

وأدواهُ: اتّهمَهُ، عن أبي زيله، لغةٌ في الهمر، وقال الأصمعيّ: يقال: حَلاً بطني من الطعام، حتى سمعت دَوِيَّا لِمَسَامِعِي.

⁽۱) المفضليات ۱۲۱ وصدره: ليس بأسثني ولا أقنى ولا سَفِلِ

 ⁽١) ديوانه: (١٤)، والرواية فيه: ".... دَايَاتٍ...".
 (٢) في مطبوع التاج: "وعنيت"، والمثبت من اللسان.

ودَويَ صَـدرُه، بالكسـر، أي:

ودَوَّى الكلبُ في الأرض، كَمَــا يُقَـالُ: دَوَّمَ الطَّـاثِرُ فِي السَّـمَاء، قــال الأصمعيِّ: هما لُغَتَان، وَأَنْكَرَهَا بعض. وفي المصباح: دَوَّى الطائرُ في السماء: دَارَ فِي الهواء ولم يُحرِّكُ جَنَاحَيْهِ(١).

ويقالُ لحامل الدَّواةِ: دَاوي، وللذي يبيعها: دَوَّاءٌ، وللذي يعملها: مُدَوِّي(٢).

[دوو]*

(و)*(الدَّوُّ) والدَّوِّيُّ (والدَّوِّيَّةُ) بياء النِّسْبَةِ؛ لأنها مفازةٌ مثلُّها، فنُسِبَت إليها، كقولهم: قَعْسَرٌ وقَعْسَريٌّ، ودَهْسرٌ دَوَّارٌ ودَوَّاريٌّ. (و) ربما قالوا: (الدَّاويَّةُ)، قلبوا الواو الأولى الساكنةَ ألِفًا لانفتاح ما قبلَها، قال الجوهريّ: ولا يُقاسُ عليه. (ويُخَفَّفُ: الْفَلاَةُ)

المُسْتَويةُ الواسعةُ البعيدةُ الأطرافِ، قال ذو الرُّمَّة:

وَدَوٌّ كَكُفِّ الْمُشْتَرِي غَيْرَ أَنَّهُ بساط لأخماس المراسيل واسيعُ(١)

وقال العجّاج:

* دَوِّيًّ ـ قُ لِهَوْلِهَ ـ ا دَوِيُّ *

* لِــلرِّيح فِــي أَقْرَابِهَــا هَــويُّ(٢) * وأنشد الجوهريُّ للشَّمَّاخ:

وَدَوِيَّةٍ قَفْر تَمَشَّى نَعَامُها

كَمَشْى النَّصَارَى فِي خِفَافِ الأَرَنْدَج(١) قال الأزهريّ: وإنما سُمِّيتُ دَوِّيَّةً لِدَويِّ الصَّوتِ الذي يُسْمَعُ فيها، وقيل: لأنها تُدَوِّي بمَنْ صارَ فيها، أي: تَذْهَبُ بهمْ.

(وَدَوَّى تَدُويَةُ: أَخَـذَ فِـي الـدَّوِّ)، وقال الأزهريِّ: دَوَّى فِي الأرض، وَهُوَ ذَهَابُه، وأنشد لرؤبة:

⁽١) في المصباح: "جناحه".

⁽٢) قال أبو هالال العسكري في التلخيص ٢١٣/٢: "والقيام فيمن يعمل الدواة: دُواء".

⁽١) ديوان ذي الرسّة: ٢٨ ٤.

⁽٢) ديوان أراجيز العجاج: ٦٨.

⁽٣) ديوانه: ٨٣، والرواية فيه:

اليَرَنْدَج" ".....تمشّى نعاجُها والمثبت من الصحاح واللسان.

تُهْمَز.

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ: دَوَّةُ، من الأعْلام. والأَدْوَاءُ: اسمُ مَوْضع.

[دهـي]*

(ي)*(الدَّهْيُ) بالفتح، (والدَّهَاءُ) كَسَحَاب، قَالَ الجَوْهَرِيُّ: الهُمْرةُ فيه مُنْقَلِيةٌ من الياء، لا من الوأو: (النُّكُرُ، وَجَوْدَةُ الرَّأْيِ)، يُقَالُ: رجلٌ دَاهيةٌ بَيِّنُ الدَّهْيِ وَالدَّهَاء، كما في الصَّحاح.

(و) اللَّهْيُّ: (الْأَدَبُ، وَرَجُلُ دَاهِ، وَرَجُلُ دَاهِ، وَرَجُلُ دَاهِ، وَرَجُلُ دَاهِ، وَدَهِ، وَدَهِ، لِالْأُمور، (ج: دُهَاةٌ، ودَهُونَ)، فَلَاهٍ مِن دَهِينَ، دُهَاةٍ، كَقَاضٍ وتُفْنَاةٍ، وَدَهُ مِنْ دَهِينَ، كَعَمِينَ. (وقد دَهِيَ، كَرَضِيَ) يَدْهَى (دَهْيًا، وَدَهَاءًةٌ، وَيَلَدَهًى: فَعَلَ فِعْلَ الدُّهَاقَ)، نقلَه ابنُ سيده.

(وَدَهَاهُ دَهُيًّا، وَدَهَّاهُ)، بالتَّشْدِيدِ كما هو مضبوط هكذا: (نَسَّبُهُ إِلَى الدَّهَاءِ)، والذي في المحكم والتكملة: * دَوَّى بِهَا لاَ يَعْلَدِرُ الْعَلاَئِكِلاَ *

* وَهُــوَ يُصَـــادِي شُــزَّبًا مَثَــاؤُلاً^(۱) * أي: مَرَّ بها، يعنى العَيْرَ وأُتُنَهُ.

قُلْتُ: وو جَدْتُ فِي بَعْضِ الدَّواوِين انَّ الدوَّ لغةٌ فارسيةٌ، كانَّ السالكُ فيها يقولُ لصاحبِهِ: دَوْ دَوْ، أي: أَسْرِعْ، فتامًا ذلك.

(واللدّوّ: د) بلّد ، وفي الصحاح: أرضٌ من أرضِ العَرَبِ، وقال نصر: بين البَصْرة ومكة ، علَى الجادّة ، أرضٌ من البَصْرة ومكة ، علَى الجادّة ، أرضًا منسيء ، حدُّها أربع ليال ، شِبّه تُرسِ خاوية ، يُسَارُ فيها بالنجوم ، ويُحَافُ فيها الضّدُلُ ، وهي على طريتِ البصرة ، مُتاسِرة إذا أصْعَدْت إلى مكة . (و) اللدّوّة ، (بهاء: ع) من وراء (و) اللدّوّة ، (بهاء: ع) من وراء

الجُحْفَة بستةِ أميال، قاله نصر. (والدَّوْدَاةُ: أَثَرُ الأُرْجُوحَةِ)، وقــد

 ⁽١) ديوان أراجيز رؤية: ١٢٥، وفي مطبوع التاج: "شُرَّبًا مشائلا" والمثبت من الديوان واللسان.

دَهَيْتُهُ وَدَهُوتُهُ: نَسَبْتَه إلى الدَّهَاء، وليس فيه التَّدْهِيَةُ، فتأمَّلُ ذلك، (أَوْ عَابَهُ وَتَنقَّصَهُ، أَوْ أَصَابَهُ بِدَاهِيَةٍ، وهي الأمرُ العظيمُ)، والجمع: اللَّوَاهِي.

وفي الصِّحاح: دُوَاهِي الدَّهْرِ: ما يُصِيب الناسَ من عظيم نُوَبهِ.

(وَالدَّهِيُّ، كَغَنِيُّ: العَاقِلُ)، عن أبي عمرو، (ج: أَدْهِيَةٌ)، هكذا في النَّسَخ، والصواب: أَدْهِيناءُ، كما في الحُكم، قَوْلُه: (ودَهْوَاءُ)، هكذا هو في النَّسَخ، على وزن حَمْراء، وهو غَلَها. والصَّوابُ: دُهُوَاءُ، كَبُصَرَاء.

(والدَّاهِي: الأسَـدُ)، لأنَّـهُ يَفْجَــأُ بالأَخْذِ والفَتْكِ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدِّرُكُ عَلَيْهِ:

دَهَاهُ دَهُيًّا، فَهُوَ مَدْهِيٍّ، وإذا خُتِلْتَ عَنْ أَمْرٍ يقال: دُهِيتَ. والدَّهْيَّاءُ: هي الشديدُةُ من شدائدِ الدَّهْرِ، وقال ابنُ السِّكِيْت: دَهْتُه دَاهِيَةٌ دَهْيًا ُدُا، وهو

توكيدٌ لها. ودَهَى يَدْهِي دَهَاءُ: لغة في دَهَاءُ: لغة في دَهَى كَرَضِيَ، كذا في خلاصةِ المحكم. وَهُمَا دَهْيَاوَانِ.

وما دَهَاك؟: مَا أَصَابَك؟. والْمُدَاهَاةُ: الإِصابةُ بالداهيةِ، وأنشد ابنُ سيده في تركيب "ق ر ن": وَدَاهِيَةٍ دَاهَى بهَا القُوْمَ مُفْلِقٌ

بَصِيرٌ بِعَوْرَاتِ الْخُصُومِ لَزُومُهَا(۱) وقال ابسنُ دُرَيْدِ: أَدْهَــاهُ: وَجَــدَه دَاهِيًا. وقال أبو عمرو: غَرْبٌ دَهْيٌ، بالفتح، أي: ضَخَمٌ، قال:

* والْغَـرْبُ دَهْــيْ غَلْفَــقُ كَبِـيرُ * * وَالْحَـوْضُ مِـنْ هَوْدَلِـهِ يَفُــورُ^(۲) * وقال ابنُ حَبِيبَ: في مَذْحِج دَمِ ابْنُ كَعْبِ، مثال عَـمٍ. وقد سَـمَّوْا: دُهْيَّةً،

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

 ⁽١) في إصلاح المنطق ١٣٩: "ويقال: داهية دهياء، و داهية دهواء".

 ⁽١) كتاب الأضداد في كلام العرب ٢٩/٢٥. [واللسان (قرن) ولم يرد البيت في المحكم (قرن)].

ر (٢) اللسمان (دهما)، [وتهذيب اللغة ٣٨٦/٦]. وفي مطبوع التاج "علقق" بالعين المهملة و"هوذلة" بالتاء، وهو كما أثبت بالهاء.

دَهْدَى الحجـرَ يُدَهْدِيهِ، دَهْدَاةً: دَحْرَجَهُ، فَتَدَهْدَى تَدَهْدِيًّا.

والدَّهْدِيَةُ: الخِراءُ المُسْتَدِيرُ الـذي تُدَهْدِيهِ الْجُعَلُ.

[دهـو]*

(و)*(دَاهِيَةٌ دَهْوَاءٌ، ودُهْوِيَّةٌ، بِالفَّمَّ)، أي: (شَيِيدَةٌ جِدًّا)، مَقْتَضِى كتابِيهِ بِالأَهْرِ أَنَّ الجُوهُ رِيَّ أَهْمَلَهُ، وليس كذلك، بل ذَكرهُ في اللّه سَبَق، فَنَقَلَ عن ابن السَّكِيت: داهية دهو، بالفَتْح: مِنْ أَيَّامِهِمْ)، قال نصر: هو موضعٌ بالحجاز.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُّرَكُ عَلَيْهِ:

الدَّهْوُ: النُّكْر، دَهَوْتُه دَهُوًا، فهو مَدْهُوًا، فهو مَدْهُوَّ: أصبتُه إلى الدَّهَاء، عن الليث.

[دي دي]

(دَيْ دَيْ) أهمله الجَوْهَرِيّ، وقال ابنُ الأَعْرَابيّ: "دَيْ" أصلُ الحُداءِ، و(مَا

كَانَ لِلنَّاسِ حُلَاءٌ، وَصَرَبُ (١)، نص ابن الأعرابيِّ: فَضَرَبُ (١) (أَعْرَابِيُّ غُلاَمَهُ، وَعَضَّ أَصَابِعَهُ، فَمَشَى وَهُوَ غُلاَمَهُ، وَعَضَّ أَصَابِعَهُ، فَمَشَى وَهُوَ يَعَسُرُتِ الإِبِلُ عَلَى صَوْتِهِ، فَقَالَ لَهُ: فَسَارَتِ الإِبِلُ عَلَى صَوْتِهِ، فَقَالَ لَهُ: النسخ، فَسَارَتِ الإِبِلُ عَلَى صَوْتِهِ، فَقَالَ لَهُ: وَهُو غَلَمْ، وَخَلَعَ عَلَيْهِ)، كذا في النسخ، وهو غلط، والصواب: وصح عليه، وهو غلط، والصواب: وصح عليه، كما هو نص ابن الأعرابيّ (١٠). (فَهذا أَصْلُ الْحُلَاءِ).

ونَقَلَ شَيْخُنَا عِن الرَّوْضِ وَغَيرِه:

"أُولُ من سَنَّ الْحُدَاء مُضَرُّ بِنُ نِزَار،
سَقَطَ عِن بعيرٍ، فَوُثِيَّتُ يَدُهُ، وكانُ
احسن الناسِ صوبًا، فكان يمشي خُلْفَ الإبلِ ويقول: وإيدان يمشي بذلك، فأعنقت الإبل، وذهب كالألها، فكان أصل الْجُدَاء عند العرب!".

وفي فتح الباري، للحافظِ ابنِ

 ⁽١) في مطبوع التاج: "وصرب"، ويبدو أن هذا هو ما في نسخة المؤلف من القاموس.
 (٢) أي: كما هو نص القاموس.

را) في هامش مطبوع الناج: قوله: "كما هو نصّ ابن الأعرابي، عبارته كما في التكملة: وصحّ أبـلـا، وخلع عليه. اه فتأمّل".

حَجَرِ: "أن عبدًا كان لِمُضَرَ، ضَرَبَهُ مُضَرُ على يَدهِ فأوجعَه، فقال: يَا يَدَاي، فكان أصلُ الْحُدَاء"، ومثله في أكثر الدواوين اللَّغويَّة والسَّيْريَّة.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُّرَكُ عَلَيْهِ:

رَجُلٌ دَيَايٌ، وامراةٌ دَيَايَةٌ، على فَيْعَلٍ وفَيْعَلَةٍ: بهما داءٌ، نقله ابنُ سيده. (فصل الذال)

المعجمة مع الواو والياء

[ذ أ ي ، ذأو] *

(يو)*(ذَأَى الإِبلَ يَذَاهَا، ويَذُوهَا) كَسَعَى وَدَعَا، (ذَأُوًّا: طَرَدَهَا وَسَاقَهَا)، وهنا قد خالف في اصطلاحِه، إذْ لم يتقدمُ له في الفُتْح اصطلاحٌ.

(وَ) ذَأَى (الْمَرْأَةَ) ذَأُوا: (نَكَحَهَا)، (وَ) ذَأَى (البَقْلُ) يَــذَأَى ذَأُوا: لغةٌ فِي (ذَوَى)، أي: ذَبُلَ، نقله الجوهريّ عن ابن السَّكِيت، وهي جِجازيّة.

(والذَّأْوَةُ(١): الْمَهْزُولَةُ مِنَ الغَنَم)،

(١) في مطبوع التاج: "والذَّأُواة"، والمثبت من القاموس،
 وهو الصواب كما يتضح من الهامش التالي.

هكذا في النَّسَخ، والـذي في المحكم: الذَّاوَةُ: الشاةُ المَطْرودَةُ(١)، عن ثعلب، فتأمل ذلك.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُّرَكُ عَلَيْهِ:

ذَأَى يَذْوُو ذَأُواً، كدعا: مَرَّ مَرَّا خَفيفًا سريعًا، وقيل: سَارَ سَيْرًا شَديدًا، وذَأَيْتُهُ ذَأَيًا: طَرَدْتُهُ. والسَذَّأَيُّ: السَّيْرُ الشديدُ.

وقد أشار المصنّفُ بالباءِ والـواوِ، ولم يذكرُ إلاّ ما فيه الواوُ، وهو غريبٌ منه. وذكر ابنُ الأعرابيِّ من مَصَادِرِ ذأى البقلُ ذَأَيًا، وذأى، وذُيِيًّا، كَعُبِيٍّ، وكلُ ذلك أهْمَلَهُ المصنّفُ.

وَفَرَسٌ مِلْأَى، كَمِنْ بَرٍ: سسريعُ السَّيْرِ. السَّريعُ

[ذ ب ي] *

(ذُبْيَانُ)، لم يُشِرْ لها بواوٍ، ولا بياءٍ،

⁽١) في هامش مطبوع النساج: قولمه: "الشاة المطرودة" الذي في اللسان عن المحكم: "الشاة الهيزولة"، والذي في نسخ المتن المطبوعة: "الذاوة"، بدون ألف بعد الواو، فعا في المتن موافق لما في المحكم. اه.

والْكُسْر)، قال ابنُ الأعرابيِّ: رأيتُ الفُصَحاءَ يختارون الكسرَ، كذا قالــه ابنُ السمعانيِّ، ورأيت في المحكِّم ما نَصُّه: الضمُّ أَكُثْرُ، عن ابن الأعرابيِّ. وفي التهذيب: قال أبو عبيدة قال ابنُ الكَلْبي: كانَ أبي يقولُ بالكسر، وغيرُه بالضمِّ: (قبيلةً) من قيس، وهـو: ذُبْيَانُ بنُ بَغيض بن رَيْثِ بن غُطَفَانَ ابْن سَعْدِ بن قَيْس عَيْلاَنَ، كَمَّا في الصحاح، وهو أُخُو عَبْس، وأَنْسار، وهما قبيلتان أيضا، (منهم: النَّابغَـةُ زيَادُ بنُ مُعَاوِيَةً) بن ضِبَابِ بن جَابر ابن يَرْبُوع بن غَيْظِ بن مُرَّةَ بن عوف ابن سعد بن ذُبْيَان، وقد تقدَّمَتُ

والصحيحُ أنها يائيةٌ، وهـو (بـالضَّمِّ

وقىد غَفَـل(٢) المصنَّــفُ في الهـــذه التَّرْجَمَةِ عَنْ أُمُور:

ترجمتُه في "ن ب غ"(١).

الأُوَّالُ: أَنَّهُ لَمْ يُشِرْ لَهَا بِحَرْفٍ،

وَهِيَ يَائِيَّةٌ كَمَا تَقَدُّمَ.

والشاني: لم يذكر أصل مَعنسى
- ذُبيّان - في اللغة، تبعًا للجُوهريّ.
اما الجوهريُّ رحمه الله تعالى فقد
شرط في كتابه الاً يذكر إلاَّ ما صحعً
عنده من لغة العرب. ونقل الأزهريُّ:
في كتابه ما نصه: "مَا عَلِمنيني سَمِعتُ
فيه شَيْعًا من ثِقَة، غَيْرَ هذه الْقَبِيلةِ
الْمَقُولِ لَهَا: ذُبُيّان، ويقال ذِبْيان"،
التهى، فله عذرٌ فيه واضح، بخلاف

ففي المحكم: الذَّبِيَّانُ بقِيَّةُ الْوَبَرِ، عن كُرَاع، قال ابن سيده: ولستُ منه على ثقة، والذي حكاه أبو عبيد: الذَّو بَانُ و الذِّيَانُ.

المحيطُ، يأتي فيه بما دُبُّ ودُرَجَ

وقال ابن دريد: أحسب الجيقاق ذُبيان من قولهم: ذَبَت شَهَعُهُ: إذا ذَبَكَت. قال ابن سيده: وهذا يُقَوِّي أنَّ ذَبَت من الياء لو أنَّ ابن دُرِيَّ لو لمَ

⁽١) وانظر أيضا جمهرة الأنساب: ٢٥٧-٢٥٣.

⁽٢) في مطبوع التاج: "أغفل"، والمناسب للسياق ما أثبتناه.

ورو. ه. يُمَرُّضهُ.

قلتُ: وهذا الذي عَزَاهُ ابنُ سيده إلى كراعٍ قد نقلَه الأزهريُّ عن الفرَّاء، زَادَ: وهـو واحـدٌ، ونقلَه أبـو هـلال الْعَسْكَرِيُّ في مُعْجَمِهِ عن أبـي عبيلًا هكـذا. وقال أبـو عمـرو: الذَّبيّانُ: الشَّعْرُ على عني البعيرِ ومِشْفَرِه، وقال شَمِرٌ: لا أعـرفُ الذَّبيّانُ إلاَّ في بيت شَمِرٌ: لا أعـرفُ الذَّبيّانُ إلاَّ في بيت

* مَرِيشٌ بِذُبْيَانِ السَّبِيبِ تَلِيلُهَـــا(١) * وقال أبو وَجْزَةَ:

تَرَبَّعَ أَنْهِيَ الرَّنْقَاءِ حَتَّى نَفَى ونَفَيْنَ^(٢) ذبيان^(٣) الشُّتَاء^(٤)

(۱) ديوانه ۲۳/۲، وفي تحقيق د. إحسان عباس: ۲٦٠ ونصه:

> عسوف بأجواز الفلا حميريّة مريش بذئبان السبيب تليلها

وفي اللسان (ذيب): "الشايل" بدل "السبيب" وقد البتنا رواية الدينوان المتفقة مع مطبوع التاج إلا في كلمسة "بذئبان" فهي في المطبوع "بذبيان".

(٢) في مطبوع التاج: "قفا وقفين"، والمثبت من اللسان (ذيب).

(٣) اللسان (ذيب): "ذيبان" وقد أثبتنا ما في مطبوع
 التاج لأنه موضع الشاهد.

(٤) [البيت في اللسان (ذيب)، والتهذيب ٢٢/١٥].

يعني: عَيْرًا وأَتُنَـهُ، سَـمِنَ وسَـمِنَ حتى أَنْسَلْنَ عِقَّةَ الشِّنَاء.

قلت: الذي أورده شَمِرٌ في بيت كُثيِّرٍ قد رواه ابنُ سيده، بتقديم الياءِ على البّاء، وذكره في تركيب "ذي ب"، وذكر هذا المعنى بعينه.

الثالث: أنه بقي عليه ذِكْرُ بَعْضِ الْقَبَائِلِ الْمُسَمَّاقِ بهذا الإسْم، فمنهم في رئيعة بن نِزَارِ: ذُبَيّانُ بنُ كِنَانَـةَ بنِ يَشْكُرُ، وفي جهينةَ: ذُبْيَانُ بنُ رَشْدَانَ ابْنُ رَشْدَانَ ابْنَ قَيس(۱).

وأمّا الّتي في الأزْدِ، فهي بتقديم الياء على المُوحّدة، ضبطه الهَمُدانيّ هكذا.

الرابع: بقيت عليه كلمات من هذا الستركيب، منها: ذَبَست شَسْفَتُه: إذا ذَبُلت، عن ابنِ دُريَّد، وَذَبَى الغَدِيرُ: امْتَلأ، ذَكَرَهُ ابْنُ الكَلْبِي عَن بعضِ مشايخِه، ونقله الأزهريُّ.

⁽١) جمهرة أنساب العرب: ٤٧٩.

[ذحر]*

(و)*(ذَحَا الإِسلَ، يَذَحَاهُ ا وَيَذَحُوهَا): أهملَه الجوهريُّ، ولو قال: كَسَعَى وَدَعَا كَانَ أُوفَقَ لاصْطِلاحِهُ، كما مَرَّ مِرَارًا؛ (سَاقَهَا عَنِيفًا، أو طَرَدُهَا)، كذَاحَهَا ذَوْحًا، وهو مَقْلُوبٌ منه. (و) ذَجَا (الْمَرَّأَةَ: جَامَعَهُا). (وَذَحَالاً): أَسْرٌعٌ)، كذَاحَ.

[ذحي]*

(ي)*(الذَّحْيُ)، أهملَه الجَوْهُرِيِّ، وَهُوَ: (أَنْ يُطْرَقَةِ)، أهملَه الجَوْهُرِيِّ، وَهُو: (أَنْ يُطْرَقَةِ)، ووَخَتْهُمُ الرِّيحُ) وقد ذَحَاهُ ذَحْيًا، (وَزَحَتْهُمُ الرِّيحُ) تَنْحَى (ذَّحْيًا: أَصَابَتْهُمْ وَلَيْسَ لَهُمْ مِنْهَا سِتْرٌ) يَتَذَرَّوْنَ بِهِ، نَقَلَمُ السَّهُ سنده.

(وَالْمَذْحَاةُ: الأَرْضُ الَّتِي لاَ شَجَرَ بِهَا) تَذْحَاهَا الرِّيَاحُ، أي: تَنْسِفُهَا، كما في التكملة.

[ذرو]*

(و)*(ذَرَتِ الرِّيحُ الشَّيْءَ) تَـذَرُوهُ (ذَرُوا، وَأَذَرَتُ الرِّيحُ الشَّيْءَ) تَـذَرُوهُ (ذَرُوا، وَأَذَرَتُ أَنَّ الطَارِتُ أُو وَأَذْهَبَتُ أَنَّ الأعرابي، (وَذَرَّتُهُ: أَطَارَتُهُ وَأَذْهَبَتُ أَنَّ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الللْمُنَالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَ

إِذَا مُقْرَمٌ مِنَّا ذَرَى حَدُّ نَابِهِ

تَعَمَّطَ مِنَّا نَابُ آخِرَ مُقْرَم(٢) وفي التهذيب: قال أبو الهيثم: ذَرْتُهُ الريحُ: طَيَّرَتُهُ، وَأَنْكَرَ أَذْرُتُهُ، بمعنى طَيَّرَتُهُ، وقال: إنسا يقال: أَذْرِيْتُ الشَّيءَ عن الشيءِ: القيشُه، قال ابن احمر:

لَهَا مُنْخُلٌ تُدْرِي إِذَا عَصَفَتْ بِهِ أَهَابِيَّ سَفْسَافٍ مِنَ الْتُرْبِ تَواَمُ^(۱)

⁽١) أخرج مطبوع التاج كلمة "ذحا" من بين القوسين، وهي من نص القاموس.

⁽١٠) زيادة من الصّحاح.

⁽٢) ديواند ١٣٢، والرواية فيه: "وإن مُثُرُمُّ مناً .." ورواية مطبوع التاج موافقة لما في اللسان. وقد تقمام البيت في (محمط، قرم)، والبيت في الأمالي ١٠/١ ، ومسلط الملالي ١/٥٥٥، ٨١، والرواية فيه: أوإن سيك مناً....

 ⁽٣) شعر عمرو بن أحمر الباهلي: ١٤٧ وضبطه "أَهَابي"
 وضبطه اللسان "أهابي".

قىال: ومعناه: تُسْقِطُ وتَطْرَحُ، والْمُنْخُلُ لا يَرْفَعُ شَيْئًا، إنما يُسْقِطُ مَا دَقَّ، وُيْمِسُك مَا جَلَّ. قال: والقرآنُ وكلامُ العربِ على هذا، قال تعالى: ﴿وَلَلامُ الرَّاتِ ذَرْوًا﴾(١)، أي: الرَّيَاح.

(وَذَرَا هُوَ بِنَفْسِهِ) أي: سَقَطَ، نَقلَه الجوهري، (وَ) ذَرَا (الْعِنْطَةَ) يَذْرُوهَا ذَرُوا: (نَقَاهَا فِي الرَّيح)، رواه شَعر غن ابْنِ الأعرابي، (فَتَذَرَّتُ) هِيَ، أي: غَلَّصَتُ من تَبْنِهَا.

(وَ) ذَرَا (الشَّيْءَ: كَسَرَهُ) من غير

(و) ذَرَا (الظَّبْيُّ) ذَرْوًا: (أَسْرَعَ) في عَدُوهِ، وعمَّ به بعضُهم.

(وَ) ذَرَا (فُسوهُ) ذَرْوًا: (سَسقَطَ)، وقيل: ذَرَا نَابُهُ ذَرْوًا: انْكَسَرَ.

(وَذُرَاوَةُ النَّبْتِ، بالضم)، والعامَّة تفتحه: (مَا ارْفَتَّ من يَابِسِهِ، فَطَارَتْ بِهِ الرِّيحُ، وَ) أيضًا (مَا سَقَطَ مِنَ الطَّعَامِ عِنْدُ التَّذَرِّي)، وخصَّ اللحيانيّ

به الجِنْطة، قال حُمَيْدُ بنُ ثَوْر: وَعَادَ خُبَّازٌ يُسَقِّيهِ النَّدَى

ذُرَاوَةً تَنْسِجُهُ الْهُوجُ اللَّرُجُ(١) (وَمَا ذَرًا مِنَ الشَّـيْءِ) أي: سَـفَطَ (كَالذُّرًا، بالضم).

(و دُرُوةَ الشَّيْء، بالضم والكسر: أَعْلاَهُ)، وروى التَّقِيُّ الشُّمُنِّي في شرح الشَّعَةُ الشُّمنِّي في شرح الشَّعَةُ والجمعُ: السَدُّرا الشَّعَةُ، وفي بالضمِّ. ومنه الجديثُ: "أَتِي بِإِبلِ غُرُّ السَّرَا"(٢) أي: بيض الأسْسِمَة، وفي حديثٍ آخَرَ: "عَلَى فِرْوَةِ كُلِّ بَعِير صَيْعُكَانً"(٣). (و تَذَرَيْتُهَا)، أي: اللَّرْوةَ مُسَلَّطُانً"(٣). (و تَذَرَيْتُهَا)، أي: اللَّرْوةَ مُعَلَى السَّنَامِ: (عَلَوتُهَا) و فَرَعْتُهَا) و وَرَعْتُهَا، كما في الصحاح.

(وَذَرَّيْتُهُ تَذْرِيَةً: مَدَخْتُهُ) ورفعـتُ من أمـرِه وشَـأْنِهِ، وأنشــذَ الجوهـــريُّ لِرُوْبَةَ:

* عَمْدًا أُذَرِّي حَسَبِي أَنْ يُشْتَمَا *

⁽١) سورة الذاريات، الآية (١).

 ⁽١) ديوان حميد بن ثور: ٦٣، والضبط منه ومن اللسان،
 وفي مطبوع التاج: "خبار" بالراء المهملة.

⁽٢) النهايسة ٩/٢ ١٥ ، وصحيسح البخساري كتساب الخمس١٥ . وفي مطبوع التاج: "بابل".

⁽٣) النهاية ٢/٩٥٢، ومسند أحمد ٢٢١/٤.

الذهب، وفي نسخة: فيه الذَّهَا. (وَالْمِدْرُوانِ، بالكسر: أَطْسَرَافُ الأَلْيَةِ)، وهو نص أبي عبيدة، وفي الأَلْيَةِ، وهو نص أبي عبيدة، وفي قال أبو عبيد: وهو أجودُ القولن؛ لأنه لو كان لهما واحدُ وقيل: مِذْرَى، لَقِيل في التَّنْيَةِ: مِذْرَيَان؛ لأنّ المقصور إذا كان على أَرْبُعَةِ أَحْرُفُو يُثَنَّى بالياء عَلَى كُلُّ حَالٍ، غو: مِقْلَى ومِقْلَيَانٍ، (أَوْ هُوَ) كُلُّ حَالٍ، غو: مِقْلَى ومِقْلَيَانٍ، (أَوْ هُوَ) أي: الواحدُ: (الْمِدْرَى)، وهو قول أبي عبيدة، نقله الجوهريُّ في سياق كلام أي عبيدة، نقله الجوهريُّ في سياق كلام أبي عبيدة، نقله الجوهريُّ في سياق كلام أبي عبيد، نقل الرَّائِقَةُ: نَاحِيَّهُا.

(و) الْمِدْرُوَانِ (مِدنَ الرَّأْسِ: نَاحِيَتَاهُ)، كَالْفَوْدَيْن.

والْمِـذْرُوَانِ (مِنَ القَوْسِ: مُمَّا يَقَـعُ عَلَيْهَا)، وفي الصحاح: عليهما (طَـرَفُ الوَتَرِ مِنْ أَعْلَى وَأَسْـفَلَ)، ولا واحـدَ

لَهُمًا، وقال أبو عَمْرِو: الواحلُّ مِذْرُى، وقال الـهُذَلِيِّ:

عَلَى عُجْسِ هَتَّافَةِ الْمِذْرَوَيْد

من صَفْرَاءَ مُفَيْجَعَةً فِي الْشَمَالُ(١) (و) في المَثَل: (جَاءً) فلان (يَنْفُضُ مِذْرُوَيْهِ): إِذَا جَاءَ (بَاغِيًا مُتَهَدُدًا)، قال عنترة يهجو عُمَارَةَ بنَ زِيَادٍ: أَحَرِّلِي تَنْفُضُ اسْتُكَ مِذْرَرْتِهَا

لِتَقْتُلَنِي فَهَا أَنَا ذَا عُمَارَا") يريد: يا عُمَارَةً.

(واسْتَذَرَتِ الْمِعْسَرَى: اشْتَهَتِ الفَحْسَلَ) مِشْلُ: اسْسَتَدَرَّتْ، نقلسه الجوهريّ.

(والذَّرَةُ، كَثَبَةٍ: حَبُّ، م) معروف، (أصلها: ذُرَوٌ)، بضم قَفَتْح، أو ذُريٌ بالياء، والهاءُ عِسوضٌ، كما في الصحاح، وفي التهذيب: يقال للواحدة: ذُرَةً، وللجماعة: ذُرَةً،

⁽١) ديوان أراجيز رؤبة ١٨٤، وبين البيتين بيتأن آخران.

⁽١) ديوان الهذاليين ١٥٨/٢، وهو لأمية بن أبسي عائذ الهذلي. وجاء في روايته: "زوراء مضجعة في الشمال"، وضبط الديوان "عجس" مثلثة، وجاءت في اللسان مفتوحة. [وشرح أشعار الهذاليين: ٨٠٥].
(٢) ديوانه: ٣٤، واللسان.

ويقال لـه: أَرْزَن. وقال ابنُ سِيْدَه: وإنّما قَضينا على ما لم تَظْهرُ ياؤُه من هذا الباب بالياء لكونها لامًا.

(وأبو الذَّرْي، كالسَّعْي)، وضَبَطَه الحافظُ بكسرِ الراء وتخفيه الياء (خَالِدُ بنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ) بنِ زِيَادِ بنِ أَغُمِم (الإِفْرِيقِيّ)، كتب عنه عبدُاللهِ بنُ يوسفَ التَّنْيسيّ، وأبوه: أبو خاللهِ عبدُالرحمنِ قاضي إفريقية أوَّلُ مَولُودٍ وُلِدَ فِي الإسلام بها، سَمِعَ أَبَاهُ، وأبا عبدُالرحمنِ الخَبْكِيّ(۱)، وبكر بسنَ مَوَادَة، وعبدَالرحمنِ بنَ رَافِعِ التّوخيّ، سَوَادَة، وعبدَالرحمنِ بنَ رَافِعِ التّوخيّ، قاضي إفريقية، وعنه: الشَّوْريُّ، وابنُ لَهِيعَة، وابنُ وَهْب، تكلموا فيه، توفي سنة ١٥٥، وقد نَيْفَ على المائة.

وقال الترمذيّ: رأيت البخاريُّ يُقوِي أَمْرَهُ، ويقولُ: هـو مُقَارِبُ الحديثِ، وله قصةٌ مع أبي جعفر المنصور، ذكرها ياقوتٌ في ترجمة إفريقيَّة في مُعْجَمِه.

(وَأَنْعَـمُ بِـنُ ذَرْيِ) بِـنِ مُحَمَّــلهِ
(الشَّعْبَانِيُّ)، هذا هو جـدُّ خـاللهِ بِـنِ
عبدِالرحمنِ، الذي قُدُّمَ ذِكْرُهُ، وشعبالاُ:
لَقَبُ حسانَ بنِ عمرو بنِ قيس، بطنٌ
من حِمْير، وقد رَوَى عنه ابنه زيادٌ
المذكور.

وسياقُ الْمُصَنَّفِ سياقُ مَنْ ليس لـه دُرُبَـةً في علــمِ النَّسَــب، فتــامَل: (مُحَدَّتُونَ).

(وَبِسُرُ ذَرُوانَ) جاء ذكرها في حديث سِحْرِ النبي صلى الله تعالى عليه وسلم(١)، وهي بئر لبني زُريْسَن (٢) (بِالْمَدِينَةِ) المُشرَّفَة، (أَوْ هُوَ ذُو أَرُوانَ، بِسُكُونِ الرَّاءِ)، وقد تقدمت الإشارة إليه في النون، (وَقِيلَ بِتَحْرِيكِهِ أَصَحُ) عند الحائين.

⁽١) في مطبوع التاج: "الحبلى"، والمثبت من معجم البلدان.

⁽١) النهاية ٢/١٦٠.

⁽٢) في مطبوع التاج: "ذريق"، والمثبت من النهاية.

ا ا وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيهِ:

المِذْرَاةُ، والْمِـذْرَى: الْحَشَـبَةُ السّي يُذَرَّى بِهَا، وهي خشبةٌ ذاتُ أطرافٍ، تُنقَّى بِهَا الأكداسُ.

والسذَّرَا، بسالفتح: مسا ذَرَّيَّتُسهُ، كالنَّفُض: اسمَّ لما تَنْفُضُه.

والذَّرَا: الكِنُّ، وقال الأصمعيُّ: هو كُلُّ ما اسْتَتَرْتَ به، يقال: أنا في ظلِّ فلان وفي ذَرَاهُ، أي: في كَنْفِ و وسِتْرِه ودِفْقِهُ، وقال أبو زيد: إن فلائًا لكريمُ الذَّرَا، أي: الطبيعة.

وتَذَرَّى بِالْحَاثِطِ وغيرِه من الرِّيحِ وَالْبُرْدِ، وَاسْتَذْرَى: كلاهما اسْتَكَنَّ (۱). وَتَذَرَّتِ الإِبلُ: أَحَسَّتْ بالبردِ، فاسْتَتَرَ بعضُها ببعض، أو اسْتَتَرَتْ بالبرضاهِ.

وفي الصحاح: استُذَرَيْتُ بالشَّجرةِ: استظللتُ بها، وصرتُ في دِفْهِهَا، واسْتَذْرَيْتُ بفلان: التجاتُ اليه، وصرتُ في كَنْفِه. انتهى.

والذَّريَّةُ، كغَنِيَّةٍ: الناقةُ الْمُسْتَتَرُّ بهَـا

عَنِ الصَّيْدِ، عن تُعلب، والدالُ أعلى، وقد مَرَّ.

والذَّرِيُّ(١)، كَغَنِيُّ: مَا إِنْصَابً مِنَ الدَّمْعِ، وقد أَذْرَتِ العِينُ الدَّمْعُ تُدْرِيهِ إذْرًاءً.

وَأَذْرَى الشيءَ بالسَّيفِ: ضَرَبَهُ حتَّى صَرَعَهُ والسَّيْفُ يُدُرِي ضَرِيبَهُ، أيْ: يَرْمِي بِهَا، كَذَا فِي الْحَكَم، وفي التَّهذيب: بِهِ. وقد يُوصَفْلُ به الرَّمْيُ من غير قَطْم.

وذرًاهُ بالرمع: قلَعَه، هسده عسن كُراع. وأَذْرَتِ الدَّابَةُ رَاكِبَهَا: صرعته. وقال وَطَعَنهُ فَأَذْرَاه عن فرسيه: صرعه وقال أبو الهيشم: أَذْرَيْتُ الشيء: إذا أَلْقَيْتُ كَالِقَائِكَ الحبُّ للزرع.

وذَرَوْتُ نَابَهُ: كسرتُه. والذَّرْوُ والذَّرَى: اللَّرِّيَّةُ.

وَهُوْرُو وَاعْدُوى. وَذَرَاهُمُ ذَرُوًا: خَلَقَهُمُ، لغة فِي الهَٰفِرة(١٠). وتَدْرِيَهُ الأَكْدُاسِ مَعْرُوفَةٌ.

 ⁽١) في اللسان: "اكْتَنَّ".

 ⁽١) في اللسان: "والذّرى"، وسياقه يصوّبه.
 (٢) يعنى: "ذَرَأ".

وقال أبو زيد: ذرّيتُ الشّاةَ تَلْرِيةً، وهـو أن تَجُزُّ صُوفَهـا، وتَـدَعَ فَـوْقَ ظهرِها شيئًا منه، لتُعْرَفَ بِهِ، وذلك في الضَّــأنِ خاصـــةً، وفي الإبـــلِ، نقلـــه الجوهريّ.

ويقال: سَوُّوا لِلشَّوْلِ ذَرَى: وهـو أن يُقْلَعَ الشجرُ مِنَ العَرْفَجِ وغَـيرِه، فيوضعَ بعضُهُ فـوقَ بعضٍ، مما يلـي مَهَبَّ الشَّمال، يُحْظَرُ بِهِ على الإبلِ في مَاْوَاهَا.

وتَذَرَّى بَنِي فلان، وتَنَصَّاهُمْ، أي: نزوَّج منهم في النَّرْوَّقِ والنَّاصِيَةِ، نقله الجوهريِّ عن الأصمعيّ، أي: في أهلِ الشَّرُف والعلاء.

وفي اللَّرُيَّةِ أقوالٌ ثلاثةٌ، قيل: مِنْ ذَرَّا اللَّهُ الحُلق، فَتُرِكَ همزُه، نحو: رَوِيَّةٍ وبَرِيَّةٍ، وقيـل: أصلـه ذُرُويَّـةٌ، وقيـل: فُعْلِيَّة من الذَّرِّ.

وذَرَا الروايــةَ ذَرْوَ الرِّيـــحِ الهشــيـمَ، أي: سَرَدَهَا.

وهــو ذو ذَرْوَةٍ، أي: تُــرْوَةٍ، وهــي

الجِدَةُ والمالُ، وهو من باب الاعْتِقَابِ، لاشتراكهما(١) في المخرج.

والْحَلْحَالُ بِنُ ذُرَيٌّ، كَسُمَيٍّ. تابعيّ.

وفي المُقَل: "ما زال يَفْتِلُ في الـذِّرُوَةِ والغَارِبِ"(٢)، يـراد بـه التأنيسَ وإزالــةَ التُّفُورِ.

وذَرًا إلى فلان: ارْتَفَعَ وقَصَدَ، ومنه قولُ سليمانَ بنِ صُرُدٍ: "بَلَغَيْسي عَـنْ عَلِيٍّ ذَرْوٌ مـن القَـوْلِ"(٣)، أي: طرفُـه وحَوَاشِيه.

وذروان: جبل باليمن في مِخْلافِ رَيْمَة، وقد صعدتُه.

وذِرُوَّةُ: موضعٌ في ديــارِ غَطَفـــانُ. بأكنافِ الحجازِ، لبنى مُرَّةَ بنِ عــوف، قاله نصر. وأيضا: قريةٌ بمصرَ.

 ⁽١) في مطبوع التاج: "لاشتراكه"، والمثبت من اللسان، وهو أنسب.
 (٢) [مجمع الأمثال ٤٣٦/٢].

 ⁽۲) الجمع الامثال ۲/۲
 (۳) النهاية ۲/۲۰/۲.

وبنو فررُوة: بطن من العَلَويِّن باليمن، مساكنهم أطراف وادي حُبيًّا. وذَرَّى حَبُّا: لقبُ رجلٍ، ذكر في "ح ب ب".

وَذَرَّى رأسَه تَذْرِيَةً: سَرَّحَهُ، والدَّال اعلى.

وذَرَوَةُ بن جُحْفَةَ: شاعرٌ، وعَوْفُ ابن ذِرْوَةَ، بالكسر: شاعرٌ ايضًا وارضٌ ذِرْوَةٌ، وعُـرْدَةٌ، وعِصْمَـةٌ: إذا كانت خصيبةً خِصِبًا يَبْقَى. وذَرَةُ: جِبَـالٌ كشيرةٌ مُتَّصلةٌ لبني الحارثِ بن بُهِثَةَ بن سُليَّمٍ. ويقـــال: ذَرَى ذَرِيَّ، أي: دِفْءٌ دَنِيَّ.

وأَذْرَى الجملُ: طالت ذِرْوَتُه. وَالْمِذْرُوَيْهِ: الاسْتُ. وَاذْرَى: استعاذَ بَمَلِكِ.

وذَرْوَانُ: سيفُ الأخنسِ بن شهاب.

[] وَمِمَّا يُسِنَّدُرُكُ عَلَيْهِ:

ذَرَيْتُ الْحَبُّ وَنَحْوَهُ ذَرَيْنَا وَذَرَنْهُ الرِّيحُ ذَرْيًا، وهي لغةٌ، والواوُ أعلى.

وفي حسرف المسنِ مَسْخُودٍ وَالْبَسْنِ عَبَّاسٍ: ﴿ تَذْرِيهِ الرَّبَائِ﴾ (١١. وذَرِيْتُ الشّيءَ: أَلْقَيْتُهُ.

وإهمالُ المصنَّفِ إياهِا قُصُورٌ، كَيْفَ وقَد أَشَارَ إِليْهِا الجُوهِرِيُّ وغيرُه؟!

[ذ غ ي] *

(ي)*(الذَّاغِيَةُ) أهمله الجُوهريّ، وهي: (الْمُضَّاعَةُ الرَّعْنَاءُ مِنَ النَّسَاء)، والْغَاذِيَةُ: يَافُوخُ الصبيّ، قاله ابسن الأعرابيّ.

[ذق و] *

(و)*(فَرَسٌ أَذْقَى) أَهْمَلُهُ الجُوهِرِيُّ والجماعة: (وَهُوَ الرِّخُوُ الأُذُنُّ، الرَّخُوُ الأَنْفِ، وَهِيَ ذَقْـوَاءُ)، ونصَّ التكملة: فَرَسٌ أَذْقَى، وَرَمَكَةٌ ذَقْوَاءُ، وَهُوَ الرِّخُوُ الرانفِ الأُذُنِ(٢)، فتأمل هذه مع سياق

 ⁽١) [سورة الكهف، الآية (٥٤). وقراءة السبعة: ﴿ تَذْرُوهُ
 النّاكه].

 ⁽٢) في اللسان: "الرخو أنف الأذن"، والصواب ما أثبته التاج.

المصنف.

[ذكو]*

(و)*(ذَكَتِ النّارُ) تَذْكُو (ذُكُواً)
كَفُلُو، كما في المحكم، (وذَكَا)
بالقصر، وعليه اقتصر الجوهري،
(وذَكَاء، بالله)، وهاده (عسن
الزيخشريّ) وحده، ودليله الحديثُ في
ذكر النار: "قَشَبْنِي رِيعُها، وأَحْرَقَنِي
ذكر النار: "قَشَبْنِي رِيعُها، وأَحْرَقَنِي
سيده: (اشْتَدَّ لَهَبُهَا)، وفي الصّحاح:
الشّتَعَلَّت، (وهي ذكيّة)، بالتخفيف
على النَّسَبِ، وأنشد ابنُ سِيْدَه:
* يَنْفُحُنَ مُنْهُ لَهَبُها عَنْفُوحَا *

* لَمْعًا يُسرَى لاَ ذَكِيًا مَقْدُوحَا(٢) * (وذَكَّاهَا) تَذْكِيَةً، (وَأَذْكَاهَا: أُوْقَدَهَا)، وفي المحكم: القي عليها ما

تَذَكُو بِهِ، وفي التهذيب والصحاح:

(۲) كسابقتها في القاموس واللسان.
(۳) ديوان الهذايين ۱۹۲۸، أو وشرح اشعار الهذايين:
۱۹۱۱، واللسان. ورواية الديوان:
وظل لها يحرم كان أواره
ذكا النار من فيح الفروغ طويل
واللبت موافق لما في اللسان.

(والذُّكُوةُ)(١) بالضم: (مَا ذَكَاهَا بِهِ)، وفي التهذيب: ما يُلْقِي عليها من حَطَسبِ أَوْ بَعَرٍ. وإطلاقُ المصنَّفِ يقتضي أنه بالفتح، وليس كذلك، (كالذُّكْيةِ)(١)، وهذه أيضا بالضم، قال ابن سيده: الأخيرة من باب جَبَوْتُ الْخَرَاجَ جِبَايةً.

وَقُو دَهَا.

(و) الذُّكْوَةُ أيضا: (الْجَمْرَةُ الْمُلْتَهِيَةُ، كالذَّكَا)، مقصورًا عن ابن دريد، قال أبو خِرَاش:

ذَكَّيْتُهَا: رَفَعْتُهَا، وفي المصباح: أَتْمَمْتُ

وَظَـلَّ لنا يَـوْمٌ كَـأَنَّ أَوَارَهُ

ذَكَا النَّارِ مِنْ نجم الفُرُوغِ طَوِيلُ^(٣) وفي المحكم: كالذَّكَاةِ.

(والذَّكَــاءُ) كسَـــحَابٍ: (سُـــرْعَةُ

(١) في القاموس: بالفتح، وفي اللسان: بالضّم.

⁽١) النهاية ٢/٥٦٠.

 ⁽٢) الرجز لأبي النجم في اللسان (خشب)، وبلا نسبة في اللسان (ذكا)، وشرح شافية ابسن الحاجب ٢٠٠/٣).

الفِطْنَةِ)، وفي الصحاح: حِدَّةُ الفُوَّادِ، زاد غيرُه: بسرعة إدراكِه وفِطْنَته. وفي المِصْباح: سرعةُ الفَهْم. وقال الرَّاغِبُ: عُبِّرَ عَنْ سُرْعة الإدراكُ وحِدَّةِ الفَهْمِ بالذَّكَاءِ، وذلك كقولهم: فلانَّ شعلةُ نار(۱).

وقال العضد: الذكاءُ سرعةُ اقتراحِ النتائج. وقال الشاعر: لَوْ لَمْ يَجُلُ^(۲) مَاءُ النَّدَى

فِيهِ لأَحْرَقَهُ ذَكَاوُهُ (٣) وقد (ذَكِي، كَرَضِي، وسَسَعَى، وسَسَعَى، وسَسَعَى، وسَسَعَى، الثلاثة عن ابن سيده، واقتصر الجوهريُّ كغيرهِ على الأوّل، يَلْأَكَى ويَذْكُ و ذَكَاءً، (فهو ذَكِيُّ)، على فَيل، وقد يُسْتَعْمَلُ فِي البعير، والجمعُ: الأَذْكِياءُ.

(و) الذَّكَاءُ: (السِّنُّ مِنَ الْعُمُرِ)،

ومنه قولُ الحجّاج(۱): "قُررْتُ عَنَ ذَكَاء". وَبَلَغَتِ الدَّابَّةُ الذَّكَاءَ، أي: السِّنَّ، كما في الصحاح، وقالَ المبرّدُ في الكاملِ: الذَّكَاءُ تَمامُ السِّنَّ، وقال الأزهريُّ: أَصْلُ الذَّكَاءُ في اللَّغَةِ كُلَّهَا: تَمَامُ الشَّيْءَ، فَمِنْهُ الذَّكَاءُ فِي السَّنَّ، والْفَهْم، وَهُوَ تَمَامُ السَّنَّ.

وقال الحليلُ: الدَّكَاءُ فِي السَّنِّ: أَن يَأْتِيَ على قُرُوحِهِ سَنَةٌ، وذلك تَمَامُ اسْتِتْمَامِ القُوَّةِ، قَالَ رُهَيْرٌ: يُفَضَّلُهُ إِذَا اجْنَهَلَاتْ عَلَيْهِ

يفضله إذ الجنهدات عليه والذّكاء (٢) (و) ذُكَاءُ (بالضمَّ عَيْرَ مَصْرُوفَةِ: الشَّمْسُ)، مَعْرِفَةً لا تدخِلُها الألسفُ والسلام، تقول: هذه ذُكَاءُ طالِعَةً، مُشْتَقَةً من ذُكَتِ النارُ تَذْكُو، قال تَعْلَبُهُ بنُ صُعَيْرِ يصف ظَلِيمًا:

⁽١) [مفردات الراغب: ١٨٠].

⁽٢) في مطبوع التاج: "لو لم بحل"، بالحاء المهملة، وأراه: لو لم يَجلٌ"، بالجيم. (أقول: ولا مانع من أن تكول بالحاء المهملة، من قولهم: حال في من فرسه: وثب عله.). (٣) لم أعثر على البيت فيما بين يدي من المراجع.

 ⁽١) في مطبوع التاج: "العجاج"، وصوابه ما أثبتناه، وهو وارد في الصحاح.

⁽٢) شرح ديوان رهير: ٦٩ وقله أثبتنا وايسه. وفي مطبوع التاج: "نفضله إذا اجتهدوا..."، [ورواية اللسان: "يفضله إذا اجتهدوا...").

اسْمَان.

والعربُ تَقُولُ: "ذَكَاةُ الْجَنِينِ ذَكَاةُ أُمِّهِ"، أَيْ: إِذَا ذُبِحَتْ ذُبِحَ.

وفي المِصْباح: أي: ذكاةُ الجنين هي ذكاةُ أُمِّهِ، فحذف المبتدأ الثاني، إيجازًا، لفهم المعنى. وقال المُطَرِّزيِّ: النصب في قوله: ذَكَاة أُمِّهِ -خطأ.

وفي التهذيب: ومعنى التَّذْكِيَةِ: أَنْ يُدْرِكَهَا وَفِيهَا بَقِيَّةٌ تَشْخُبُ مَعَهَا الأَوْدَاجُ، وتَضْطَربُ اضطرابَ المذبـوح الذي أُدْركَ (١) ذكاتُه. قال: وأهلُ العلم يقولون: إنْ أَخْرَجَ السُّبُعُ الْحِشْوَةَ، أو قَطَعَ الجوافَ فخرجَت فلا ذكاةً لذلك، وتأويلُه: أن يصير [كما](١) في حالةِ ما لا يُؤلِّرُ في حياتِه الذَّبحُ.

(وكَغَنِيٌّ: الذَّبيحُ)، يقال: جَدْيٌ ذَكِيٌّ، قال ابن سيده: وإنما أُثبتت (٣) هـذه الكلماتُ في الـواو، وإن كـان أَلْقَتُ ذُكَاءُ يَمِينَهَا في كَافِر(١) (وَابْنُ ذُكَاءَ، بالمد) أي: مع الضم: (الصُّبُّحُ)، قال الراغب: وذلك أنه تارةً يُتَصَوَّرُ الصبحُ ابنًا للشمس، وتارةً حاجبًا لها، فقيل: حَاجِبُ الشمس(١).

وفي الصحاح والتهذيب: يقالُ للصُّبْح ابنُ ذُكَاءَ؟ لأنه من ضويها. قال حُمَيْد:

* فَــوَرَدَتْ قَبْــلَ انْبـــلاَج الفَجْــرِ * * وَابْنُ ذُكَاءَ كَامِنٌ فِي كَفْرِ(٣) * (وَالتَّذْكِيَةُ: الذَّبْحُ)، قال الراغب: حقيقة التَّذْكِيةِ إخراجُ الحرارةِ الغريزيَّةِ، لكن خُصَّ فِي الشرع بإبطال الحياةِ على وجهٍ دون وجهٍ، ويَدُلُّ عَلَى هذا الإشتِقاق قَوْلُهُمْ فِي الْمَيِّتِ: خَامِدٌ

وَهَــامِدٌ، وفي النَّــار الْهَــامِدَةِ: مَيْتَــةٌ.

(كالذُّكَا، والذُّكَاةِ)، ويُقَالُ: هُمَا

فَتَذَكَّرا ثَقَلاً رَبْيدًا بَعْدَما

⁽١) في اللسان: "أدركت".

⁽٢) زيادة من اللسان.

⁽٣) في مطبوع التاج: "أثبت".

⁽١) تقدم في مادة (رثد)، والمفضليات: ١٣٠، واللسان

⁽٢) [مفردات الراغب: ١٨٠].

⁽٣) الصحاح، واللسان (ذكا).

لفظُها الياءَ، لأنَّا وجدُنا "ذ ك و" على ما انتظمه هـذا البابُ، وأما "ذ ك ي" فَعُدِمَ، وقد ذكرتُ أنَّ الدَّكِيَّةَ نَادِرٌ.

(و) يقال: (ذَكَانَى) الرجالُ (تَدُكِينَةُ)، أي: (أَسَنَّ وَبَدُنَ)، فهو مُذَكِّ، قال ابن سيده: والْمُدَكِّي أيضا: الْمُسِنُّ من كلِّ شيء، وحَصَّ بعضهم ذات الحافر، وقيال: هو أن محاوزَ القُرُوحَ بسنة.

وقال الراغب: خُصُّ (١) الرجلُ بالذكاء لكشرة رياضيّه و رَبَجَارِهِ، و وَبِحَسِب مِلْدُ الله مُتَارِهِ، و وَبِحَسِب مِلْدُ اللاشتقاق لا يُستَى ورياضات، ولما كانت التجارِبُ والرِّياضاتُ قلما تُوجَدُ إلا في الشُيوحِ والرِّياضاتُ قلما تُوجَدُ إلا في الشُيوحِ الوَالْمَلَاكِي مِنَ الْحَيْلِ): الْعِتَاقُ الْمَسَانُ، (التي أَتَى عَلَيْهَا بَعْدَ قُرُوحِهَا الْمَاتُذُةُ وَ سَنَتَانِ)، الواحد: مُذَكِّي، مثل: الْمُخْلِف مِن الإبل، ومنه المثل: "جَرْيُ

(١) في مفردات الراغب ص١٨٠: "وحُظِيّ". أ

الْمُذَكَيَّاتِ غِلاَبُّ"(۱)، ويروى: "جَرْيُ الْمَذَاكِي"، وقيل: الْمُذَكِّي من الحيل: الذي يَذْهَبُ حُضْرُهُ ويَنْقَطِغُ:

(وَمِسْكُ ذَكِتِيَّ، وَذَالْغُ، وَذََكِيَّةٌ: سَاطِعٌ رِيحُهُ).

وأصلُ الذكاءِ(٢) في الرَّبِح: شِيْلَتُهُمَا مِنْ طِيبٍ أَو نَتْنِ. قالَ ابن الأنباريّ: والمِسكُ والعَنْبُرُ يَذكَّرَان ويؤنَّئان، قاله أبو هَفَّان.

(وَسَحَابَةٌ مُذْكِيَةٌ، كَمُحْسِنَةٍ)، وفي التكملة: بالتشديد كمُحَدَّنَةٍ: (مَطَرَتْ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةً) أخرى.

(والذَّكَاوِينُ: صِغَارُ السَّرْحِ، جَمْعُ ذَكُوانَةٍ)، كما في المحكم.

(وابسُ ذَكُـوَانَ) الْمَقــريءُ: (رَاوِي ابْنِ عَامِرٍ) مشهورٌ.

(وَذَكُوةُ: مَاْسَدَةٌ) في بِـــلادِ قَيــس، وفي المحكم: قريةً.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ: أذكيتُ الحَرْبَ: أَوْقَدُتْهَا إِ وقولـه

⁽١) [مجمع الأمثال ٢٨١/١].

⁽٢) في اللسان: "الذكا" مقصورا.

تعالى: ﴿ إِلَّا مَا ذَكَّيْتُمْ ﴾ (١) معناه: ما أور كته ذَكاته.

وذكواك: اسم قبيلة من سُليم، وأيضا: جَدُ ابي بكر مُحَسَّد بن وايضا: جَدُ ابي بكر مُحَسَّد بن أحْمَد بين عبوالرحمن الدَّكُوانِي، الأصبهاني، عن أبي بكر احمد بين مُوسَى التميمي، وأيضا جَدُ أبي جَعْفَر احمد بين الحسين بين حَفْص الذَّكُوانِي، الهَمُداني، ثقة، روى عن جدُه، وابنُ عَمَّه أبو محمد عبدُاللهِ بنُ الحسين بي حَدُون.

وقىال ابنُ الأعرابيّ: الذَّكْـوَانُ: شَجَرٌ، الواحدةُ: ذَكْوَانَةٌ.

واسْتَذْكَى الفَحْلُ على الأُتُنِ: اشْتَدُّ لَلْهَا.

[ذلي]*

(ي)*(اذْلُولَى) اذْلِيلاءً: (انْطَلَقَ فِي اسْتِخْفًاء)، نقله الجوهريّ، وكذلك: تَذَعْلَبُ تَذَعْلُبُ مُكابِّا، كما في التهذيب، (و) في المحكم: (ذَلَّ وَانْقَادَ)، قال

الشاعر:

حَتَّى تَرَى الأُخْدَعَ مُذْلُولِيًا

يَلْتَمِسُ الفَضْلُ إِلَى الْحَادِعِ(١) (و) اذْلُولَى (فُلاَنُ: انْكَسَرَ قَلْبُهُ)، قال سيبويه: لا يُسْتَعْمَلُ إلاَّ مزيدًا، وقال ابن سيده: قضينا عليه بالياء لكونها لامًا.

(وَ) اذْلُولُسى (الذَّكَسِرُ: قَسامَ مُسْتَرْخِيًا)، نقله الأزهريّ عن أبسي مالك.

(وَرَجُلُّ ذَلَوْلَى) أي: (مُذَلَّــوْلِ)، قيــل: وزنُّـه فَعَوْعَـل، وقيــل: فَعَلْعَـل، وسيأتي الكلام عليه في "ق ط و".

(وَتَذَلَّى: تَوَاضَعَ)، وأصله: تَذَلَّلَ، فكثرت اللامات، فَقُلِبَت إحداهـن ياءً، كما قالوا: تَظَنَّى، وأصلُـه:

(١) اللسان، ونسبه لشتران السناكري من قضاعة ونصه: اركب من الأمر قراريده بالحروم والقوة أو صانع حتى ترى الأحدع مذلولي يلتس القضل إلى الحادع وهسو في ذمال الأسالي: ٣٦. وفي مطبوع الناج: "الأجدع.... الجادع"، بالجير.

⁽١) سورة المائدة، الآية (٣).

تَظَنَّيَ.

(وَذَلَى الرَّطَب، كَسَعَى) لَسَدْلاهُ ذَلْيًا: (جَنَاهُ فَانْذَلَى(١) مَعَـهُ)، هَكِذَا فِي النسخ، والذي فِي التكملة: ظَلَّ يُذْلِي الرُّطَب، أي: يَجْنِيه فَيَنْذَلِي مَعَـهُ، وضَبَطُ يُدْلِي، رُباعيًا، بخطّه، فعبارة المصنّف فيها قصور طاهر.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُّرَكُ عَلَيْهِ:

اذْلُولْنَى: أَسْرَعَ مخافة أَنْ يَغُونَه شيءٌ، ومنه حديثُ فاطمة رضي الله تعالى عنها: "فَاذْلُولْئِتُ حَتَّى رَأَيْتُ وَجْهَهُ"(٢)، أي: أَسْرْعْتُ.

وَإِذْلُونُكُى فَلَهَبَ: إِذَا وَلَّى مُتَقَافِقًا. وَرِشَاءٌ مُذْلُولٍ: إِذَا كَانَ مُضْطَرِبًا، نقله الأَدْهِ يَ.

وظلَّ يُدْلِي الطعامَ، أي: يَلْزُدُرِدُهُ، ويُهْمَز ايضًا.

وأرضٌ مُنْذَلِيَةٌ: قد أدرك رَعْيُهَا أَقْصَى مَداهُ، ومُتَذَلِّيَةٌ مِثْلُهَا، كما في التكملة.

(١) في مطبوع التاج: وانذلى، والمثبت من القاموس.

[ذمي]*

(ي)*(اللّمَاءُ) كسَحَابِ: (الْحَرِّكَةُ)، وفي الصحاح: بقيّة الرُّوح في اللّدبوع، (وقد ذَمِي) الملبوعُ (كَرَّضِيُ) يَلْمُي ذَمَاءُ (اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ وفي نستخ الصَّحاح مَضَبُّوطٌ كرَمَى يَرْمِي، بهذا المعنى، ومثله في التهذيب، ونصَّه: أبو عبيد: يُقال من اللّمَاء: قلم ذَمَى يَلْمِي، وقوله: كرضي، هكذا ضبطه الصاغاني، وقوله: كرضي، هكذا ضبطه الصاغاني، وقال: لغة في ذَمَى كرَمَى، إذا تَحَرَّكُ.

(و) قال ابنُ الجواليقيِّ: هو فارسيُّ مُعَرَّبٌ، وهو وارسيُّ أَنَّفُسٍ، وذكره ابنُ سِيْدَه أيضًا في الحُكم والمُحَصَّص، والأرهريُّ في التهذيب، وأنشدوا لأبي ذُوَّتُك:

فَأَبَدَّهُنَّ حُتُوفُهُنَّ فَهَارِبٌّ

بِذَمَائِهِ أَوْ بَارِكُ مُتَجَعْجِعُ^(۱) قال أبو عليّ: همزة الذَّمَاءِ مُنْقَلِبةٌ

(٢) النهاية: ٢/١٦٧.

 ⁽١) وكذا في الصحاح، بالمد. وفي اللسان: ذَمَّا، بالقصر.
 (٢) ديـوان الهذليـين ٩/١، واللسان. أوشـرح أشـعار

الهذليين: ٢٤].

عن ياء، ولَيْسَتْ بهمزةٍ كما زَعَمَ قومٌ، بدَلاَلَةِ ما حكاه أَبُو عُبَيْـدٍ من قَوْلِهِمْ: ذُمِّي يَذْمِي.

(أَوْ) الذَّمَاءُ: (قُوَّةُ الْقَلْبِ)، وأنشد ابن سيده في المحكم والمخصص، وثعلبٌ في مَجَالِسِهِ، وأَبُو عَلِيّ القاليُّ في أماليه، وهو لِلْمَرَّار بن مُنْقِذٍ: أَقَاتِلَتِي بَعْدَ الذُّمَاءِ وَعَائِدٌ

عَلَىَّ خَيَالٌ مِنْكِ مُذْ أَنَا يَافِعُ(١) ويقال: هو شدةُ انعقادِ الحياةِ بعدَ الذَّبْح. (وقد ذَمَى) يَذْمِي (كرَمَي) يَرْمِي. (والذَّامِي، والْمَذْمَاةُ) كلاهما: (الرَّمِيَّةُ تُصَابُ) فيسوقُها صاحبُها،

قال البكريّ: يُريدُ بَعْدَ الكِبَر (٢)، وبَعْدَ أَنْ لَم يَبْقَ(٣) من النفْس إلاَّ بَقيـةً. وقال الميدانيُّ: الذَّمَاءُ ما بَيْنَ القتـل إلى خُرُوج النَّفْس، ولا ذَمَاءَ للإنسان،

فتنساق معه، وقد أَذْمَاهَا.

(والذَّمْيَانُ، مُحَرَّكَةً)، وكذلك القَدَيَانُ: (الإسْرَاعُ، وَقَدْ ذَمَى) وقَدى

(كرَمَى)، قاله الفرّاء، ونقله الأزهريّ.

قال ابن سيده: وحكى بعضهم: ذُمِيَ

يَذْمَى كَرَضِيَ، ولستُ منها على ثقةٍ (وذَمَتْهُ ريحُهُ: آذَتْهُ)، نقله ابنُ سيده

عن أبي حنيفةً، وأنشد:

إنِّي ذَمَتْنِي(١) ريحُهَا حِينَ أَقْبَلَتْ

فَكِدُنْتُ لِمَا لِأَقَيْتُ مِنْ ذَاكَ أَصْعَقُ(٢)

وفي التهذيب عن الأصمعيّ: ذُمّي

الْحَبَشِيُّ فِي أَنْفِ الرجل بصُنانِهِ(٢) ، يَدْمِي

* يَا ريح بَيْنُونَة لا تَذْمِين *

* جئت باللوان المصفر ين (١) *

وفي المحكم: ذَمَتْهُ ريحُ الجيفةِ ذَمْيًا:

ذُمْيًا: إذا آذاه بذلك، وأنشد أبو زيد:

أخذت بنَفَسِهِ. وقال أبو على الفارسيُّ (١) في اللسان: "إذا ما ذَمَّتني".

⁽٢) [والبيت في اللسان (ذمي)، والمخصص ٢٠٦/١]. (٣) [قلت: في مطبوع التاج (بضأنه)، والتصويب من تهذيب اللغة ٢٦/١٥، وهذا من طريف التحريف.].

⁽٤) في مطبوع التاج: "المصفر"ين"، والمثبت من اللسان.

⁽١) في اللسان: "وقاتلني". وهو مروي أيضًا في سمط الآلي ٩٢٦/٢ للمرار بن سعيد الفقعسي نقبلا عن ابن الشجري. [مجالس ثعلب ٢٥١، والمخصص ٢١/١٦]. (٢) افي مطبوع التاج (الكبرة)، والمثبت من سمط

⁽٣) [في مطبوع التاج (لم تبق)، والمثبت من سمط اللآلي].

⁹⁹

بعد سياق كلامه في أنَّ همزةَ الذَّمَاءِ ياءٌ وليست بهمزة، ما نصُّه: فأمَّا ما أنشده أبو بكرِ بن دريادٍ من قول الراجز:

* يَسا رِيسحَ يَيْتُونَدَ لا تَدْمِينَا *

* جنس بِأَلُوانِ المُصغَرِينَا الله
فليس بحُجَّة، على أنّ الهمزة في
الذَّمَاءِ ليست بأصل، لأنّ التخفيف
البدليَّ قَد يقعُ في مشلِ هذا. ويَيْتُونَةُ:
البدليَّ على مسافة ستين فرسخًا من
البخريْن، وهو وَبِيءٌ، فيقول: أيتها
البخريْن، وهو وَبِيءٌ، فيقول: أيتها
الريحُ لا تَنْزِعِي ذَمَاءَلَا، اهد.
الشيخُ شمسُ الدينِ عمدُ بنُ طُولُون
الصالحيّ، في كتابه "المعرب"، وأورده
المصالحيّ، في كتابه "المعرب"، وأورده
الجوهريّ هكذا عن أبي، عمدو،

لَيْسَتْ بِعَصْلاَءَ تَلْمِي الْكَلْبَ نَكُهُتُهَا وَلاَ بِعَنْ لَدُلَةٍ يَصْطَكُ ثَلَايًا هَا(٢) (وَاسْتَذْمَيْتُ مَا عِنْدَدُهُ: تَتَبَعْضُهُ)

(۱) المخصص ۲۲/۲، واللسان (بين)، وفيه: "جلت بالوان"، وفي (دمي): "جلت بأرواح".

(٢) تقدم البيت في (عصل، عندل)، والصحاح، واللسان.

وأخذتُه، كما في الصحاح، وفي المحكم: طلبتُه.

(وَأَذْمَــاهُ) إِذْمَــاءً: (وَقَــَٰـدُهُ وَتَرَكَــهُ بِرَمَقِهِ)، نقله الأزهريّ، وهُو قول أبني زيد.

(والذَّمَسى) بسالْقَصْر: (الرَّائِحَسةُ الْمُنْكَرَةُ)، وفي المحكم: المنتلةُ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُّرُكُ عَلَيْهِ:

ذَمِي الرجلُ ذَمَاءً، بالمد طَالَ مَرَضُهُ. وَذَمِي لَهُ مِشْهُ شَيْءً: تَهَيَّا، كلاهما كرَضِي، كذا في المحكم. وفي التهذيب عن الأصمعيّ: ذَمَى العليلُ ذَمَيّا: أخذه السَّرْعُ فطال عليه عَلَرُ المؤتِ، فيقال: ما أطول ذَبَاءَه. وفي الصحاح يقال: خُذْ مَا ذَمَى لَكُ، أي: ارتفع لك.

وقال شيخنا: قولُهُم: فلانُّ بالتِي الذَّمَاءِ، إذا طال مرضه، هـ و علـى التشبيه، إذْ ليس للإنسان ذَمَاءٌ، كما فصّله أبو هلال العسكريّ في معجمه. وأنشذ:

وذَمَتُه الربيحُ ذَمَيًا: قَتَلَتْه، عن أبي زيد، وأنكره أبو مالك، وقال: ذَمَتْ في أَنْفِهِ الربيحُ: إذا طارتْ إلى رَأْسِهِ. وأَذْمَى الرَّامِي رَمِيَّتُهُ: إذا لم يُعمِب الْمَقْتَـلَ فَيُعَجَّـلَ قَتْلَـهُ، قـال أسامةُ الْمَقْتَـلَ فَيُعَجَّـلَ قَتْلَـهُ، قـال أسامةُ

أناب وقد أمسى على الماء قبلة أقيدر لا يُذْمِي الرَّمِيَّة رَاصِدُ(١) ومن أمشالهم: "أَطْولُ ذَمَاءً مِسنَ الضَّبِّ"، قال الميداني: وذلك لقوة نفسِه، يُذْبَحُ فَيَبْقَى ليلةً مَذَبُوحًا مَفْرِيً الأُودَاج، ساكنَ الحركة، ثم يطرحُ من الغيد في النار، فإذا قيدرُوا أنه تضيح تَحرَّك، حَتَّى يَتَوَهَّمُوا أَنَّهُ قَدْ صَارَ أيضًا: "أطولُ ذَمَاءً من الأَفْقى، ومن أيضًا: "أطولُ ذَمَاءً من الأَفْقى، ومن

والذَّمَاءُ أيضا: هَشْم الرأسِ،

(١) وكذا في اللسان، وفي ديوان الهذليسين ٢٠٧/٢: "لا ينمى" بدلا من "لا يُذْمى". [وهي كذلك في شرح اشعار الهذلين، وفيه أيضا: "صائد" بدلا من "راصد" ١٣٠١].

والطَّعْنُ الجَائِفُ، نَقَلَهُ الميدانيُّ، كما في المعرب لابن طُولُون.

[ذهـر]

(و)*(ذَهَا ذَهْوًا) أهمله الجوهريّ، وقال ابن الأعرابيّ: أي: (تَكَبَّرُ)، كأنّه لغةٌ في -زَهَا- بالزاي.

[ذوي] *

(ي) *(ذُوَى البَقْلُ، كَرَمَى ورضِي)، القَصْرَ ابسنُ السَّكَيْت على الأُولَى، وانكر الثانية. وقال أبو عبيدة: قال يونس: هي لغة، كما في الصحاح، ويندُوى (ذُويِّا، كَصُلِيُّ)، هكذا في النسخ، ولو قال: كغين كان أصرح، وقال ابنُ سيده: في مصدره ذَيَّا، فهو قو الا يصيب ريَّه، أو يَضْرِبَه الحرمُ فَيَادُبُلُ ويَسِسَ، وفي الحكم: هو ألا يصيب ريَّه، أو يَضْرِبَه الحرمُ فَيَادُبُلُ ويَضِعُمُنَ.

وقال الليث: لُغَةُ أَهْلِ بِيْشَةَ: ذَأَى

العُودُ. (وَأَذْوَاهُ الْحَرُّ): أَذْبَلَهُ.

(والـذُّوَاةُ(١): قِشْرَةُ الْحَنْظَلَـةِ أَوِ الْبَطِّيخَةِ) عن كُرَاع، كذا في الْحِنْجَة، وقال أبو عمرو: قشرةُ الْحِنْطَةِ، والمِنْيَةِ والبِطِّيخَةِ، والجمع: ذَوَّى. وقيد تقدم أنَّ إهمال الدالِ لغة فيه، والمرويُّ عن أبي عمرو هو بالذال المُعجمة لا غير.

(وَاللَّوَى كَإِلَى: التَّعَاجُ الصَّغَارُ)، ولكنه ونصُّ ابنِ الأعرابيّ: الضَّعَافُ، ولكنه مضبوط بفتح الذال ضبط القلم كما في نسخة، بخط الأرمويّ.

(وَ) قولُهم: (ذَائِكَ الرَّجُلُ، أي: ذلكَ)، لُغَةٌ أو لُنْغةٌ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرَكُ عَلَيْهِ:

الـذَّوَى: قشــورُ العِنـــب، عـن ابــن الأعرابيّ.

(فصل الراء) مع الواو والياء

[رأي]*

(ي) * (الرُّوْيَةُ) بالضم: إدراكُ الْمُرَكِيِّ(١)، وذلك أضرُّب، بحسب قوى النفس:

الأولُ: (النَّظُرُ بِالْعَيْنِ) اللَّتِي هي المُعاسَةُ، وما يَجْرِي مَجْرًاها، ومن الأخير قرلُه تعالى: ﴿ وَقُلُ اغْمَلُوا فَسَيَرَى اللَّهُ عَمَلُكُمْ وَرَسُولُهُ ﴾ (٢)، فإنه مما أُجْرِي مُحْرَى الرؤيةِ بالحاسَّةِ، فإنَّ الحاسَّة لا تصبحُ على الله تعالى، وعلى ذلك قولُه: ﴿ وَلَكُمْ وَرَقَيْلُهُ مِنْ وَتَعِلَى اللهُ تعالى، وعلى ذلك قولُه:

والثاني؛ بــالوهـم والتحيّــلِ، نحـو: أرى أنّ زيدًا مُنْطَلِقً.

والشالثُ: بـالتفكُّرِ، نَحْبُو: ﴿ إِنِّي أَبِّي مَالاً تَرُونَ ﴾ ^(٤).

(و) الرابع: (بِالْقُلْبِ)، أي: بالعقلِ، وعلى ذلك قوله تعالى: ﴿مَا

⁽١) امختصر من مفردات الراغب: ٢٠٩،٢٠٨.

⁽٢) سورة التوبة، الآية (١٠٥).

⁽٣) سورة الأعراف، الآية (٢٧).

⁽٤) سورة الأنفال، الآية (٤٨).

كَذَبَ النَّؤَادُ مَا رَأَى ﴾ (١)، وعلى ذلك قوله: ﴿ وَلَقَدُ رَآةَ نَزُلَةٌ أُخُرى ﴾ (١)، قال الجوهريّ: الرؤية بالعين تتَعددًى (١) إلى مفعول واحد، وبمعنى العِلْم تَتَعددًى (١) إلى مفعولين، يقال: رأى زيْدًا عَالِمًا.

وقال الراغب: رأى إذا عُــدُّيَ إلى مفعولين اقْتَضَى معنى العِلْــم، وإذا عُدِّيَ بِإِلَى اقْتَضَى معنى النَّظْرِ الْمُوَدَّي عُدِّيَ بِإِلَى اقْتَضَى معنى النَّظْرِ الْمُودَدِّي إلى الاعتبار(٥).

(و) قَدْ (رَأَيْتُهُ) أَرَاهُ (رُوْيَةٌ) بالضم، (ورَأَيُّا، ورَاءَةٌ)، مشال رَاعَةٍ، وعَلَى هذهِ الشَّلاَفَةِ اقْتصرَ الجوهريُّ. (ورَأَيْتَةً)، قال ابن سيده: وليست الهاءُ فيها للمرّة الواحدة، إنما هو مصدرٌ، كرُوْيَتَةٍ، إِلاَّ أَنْ تُرِيدَ المرّة الواحدة، فيكون رَأَيْتُهُ وَأَيْةً، وَاللَّهُ مَصْرَبُةً، وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ تَرِيدًا إِلاَّ اللَّهُ مَصْرِبُةً، وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ تَرِيدًا إِلاَّ اللَّهُ مَصْرِبُةً، وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ تَرِيدًا إِلاَّ اللَّهُ مَرْبُةً، وأمَّا إِنْ لَمْ تَرِدُ

[هذا](۱) فَرَأْيَةٌ كَرُوْيَةٍ، وليست الهاءُ للواحد(۲). (ورُوْيَانًا) بالضم، هكذا هـو في النسخ، والذي في الحكم: ورأيته رِثْيَانًا(۱). كَرُوْيَةٍ، هذه عن اللّعياني، وضبَطَه بالكسرِ فانظره. (وَارْتَأَيْتُهُ، وَاسْتَرْأَيْتُهُ) كرأيته، اعنى: من رُوْيَةِ العين.

وقال الكسائيّ: اجتمعت العربُ على همن ما كان من رأيْت، واسْتُرْأَيْتُ، وارْتَأَيْتُ، في رُوْيَةِ العين، واسْتَرْأَيْتُ، في رُوْيَةِ العين، وبعضهم يَتْرُكُ الهمزُ، فإذا جئستَ إلى الأفعال المستقبلة، أجمع من يَهْيزُ، ومَنْ لاَ، على تَرك الهمنِ، قال: وبعه نَرَل القرآنُ، نحو قوله تعالى: ﴿ قَرْنَى اللّذِينَ فِي القرآنُ، نحو قوله تعالى: ﴿ قَرْنَى اللّذِينَ فِي اللّذِينَ فِي مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ وَاللّهُ مُرْدَى الْتُسَامِ ﴾ (أ)، ﴿ وَسَرَى الْتَسَامِ ﴾ (أ)، أَنْ مَنْ مِنْ الْتَسَامِ ﴾ (أ)، أَنْ فِي الْتَسَامِ ﴾ (أ)، أَنْ فِي الْتَسَامِ ﴾ (أ)، أَنْ فِي الْتَسَامِ ﴾ (أ)، وإنه والله المنام إلى المُنامِ الله المنام ا

⁽١) زيادة من اللسان.

 ⁽٢) في اللسان: "للو حدة".

⁽٣) وكذا هو في القاموس.

⁽٤) سورة المائدة، الآية (٢٥).

⁽٥) سورة الحاقة، الآية (٧).

⁽٦) سورة الصافات، الآية (١٠٢).

⁽١) سورة النجم، الآية (١١).

⁽٢) سورة النجم، الآية (١٣).

 ⁽٣) في مطبوع التباج: "يتعدى" باليباء، والمثبت من للسان.

⁽٤) كسابقه.

⁽٥) لمفردات الراغب: ٢٠٩.

بالكسر، مضبوطًا بخطُّ يُوثَقُ بهِ، وفي

الصحاح: المُراآة، على مَفْعَلَنْةٍ بفتح

العين: المنظرُ الحسنُ، يقال: امرأةً

حسنةُ الْمَرْآةِ والْمَرْأَى، كُمَّا تقول:

حسنةُ الْمَنْظَرَةِ وَالْمَنْظَرْ، وفلانٌ حَسَنْ

في مُسرَاةِ العسين، أي: في المنظسر، وفي

المثل: "تُخْبرُ عَنْ مَجْهُولِهِ مَرْآتُـهُ"(١)،

أي: ظاهرُهُ يَادُلُّ على باطنِه،

والرُّواءُ(٢)، بالضم: جُسْنُ الْمَنْظَرِ. اه.

وقال ابن سيده: (أو الأوَّلاك:

وفي الصِّحاح: وقوله تعالى: ﴿مُمْ

أَحْسَنُ أَثَاثًا وَرَّيًا ﴾ (٣) مَنْ هَمَزَهُ (١) جَعَلَهُ

مِن الْمَنْظَرِ، مِنْ رَأَيْتُ وهو أما رَأَتْهُ

العينُ من حالٍ حسنةٍ، وكُسوةٍ ظاهرةٍ [سَنِيَّةٍ](°)، وأنشد أبو عبيدةً لمجمل بن

حُسْنُ الْمَنْظَرِ، وَالثَّالِثُ مُطْلَقًا)، حَسَنَ

﴿ وَيَسَرَى الَّذِينَ أُوتُوا الْهِلْمَ ﴾ (١)، إلاَّ تَسَسمَ الرَّبَابِ فَانِهِم يَهْمِزُونَ مَع حُروفِ المُضارَعةِ، وهو الأصل.

(و) حكى ابنُ الأعرابيّ: (الحماءُ للهِ عَلَى رِبِيَّكَ، كَنِيتُكَ، أي: رُوُلِتِكَ)، قال ابنُ سيده: وفيه صنعةٌ، وحقيقتُها أنه أراد: رُوُلِتِكَ فأبدل الهمزة واوًا، إبدالاً صحيحًا، فقال: رُولِتِكَ ثم أدغم؛ لأنَّ هذه الواو قد صارت حرف علة بما سُلُطَ عليها من البدل، فقال: رُبِّتِكَ، شم كسر الراء فحاورةً الياء، فقال: ربِّتِك، شم كسر الراء فحاورةً

(والـــرَّ مَّاءُ، كَشَـــــدَّادِ^(۲): الكَثِــــيرُ الرُّوْيَةِ)، قال غَيْلاَنُ الرَّبَعيِّ:

* كَأَنَّهُ الوَّقَ دُرَآهَ السَّرَّأُ وَالْهُ السَّرَّأُ وَالْهُ السَّرِّأُ وَالْهُ (وَالسَّرُونَ وَالسَّرُونَ وَالسَّرُونَ وَالسَّرُونَ وَالسَّرُونَ وَالسَّرُونَ وَالسَّرَاةُ، بِالفتح: الْمُنْظَرُ)، بِالضم، والْمَرَاةُ، بِالفتح: الْمُنْظَرُ)، وَوَقَعَ فِي الحَكم أَوْلُ الشَّلَاقَةِ: الرَّفِيقَ

(١) [مجمع الأمثال: ٢٢٠/١]. (٢) في مطبوع التاج: "الرّوّاء" والثبت من الصحاح

المنظر كانَ أَوْ قبيحًا.

والنسان. (٣) سورة مريم، الآية (٧٤).

⁽٤) في مطبوع التاج: "همره" بالراء المهملة.

⁽٥) زيادة من الصحاح.

⁽١) سورة سبأ، الآية (٦).

 ⁽٢) في مطبوع التاج: "كشذاد" والمثبت من القاموس.
 (٣) اللسان. لوضيط فيه برفع "الرَّمَّاءُ" والصواب الوقف عليه بالسكون حتى يستقيم الوزن).

۱ • ۲

نُمَيْرِ الثَّقَفِيِّ: أَشَاقَتُكَ الظعائِنُ يومَ بَانُوا

بِذِي الرُّثِي الْجَمِيلِ مِنَ الأَثَاثِ(١)
وَمَن لَم يَهْمِزُهُ، [فَـاً(١) إِمَّا أَن يكونَ على تخفيـف الهمـزِ، أو يكـون مـن: رَوِيَتْ الوانُهم وجُلُودُهم رِبَّا: امتـلأتْ وحَسُنَتْ. اهـ.

ومَــا لَــهُ رُواءٌ ولا شَـــاهِدٌ، عـــن اللِّحيانيِّ لم يزد شيئا.

(والتَّرْثِيَةُ: الْبَهَاءُ وَحُسْنُ الْمَنْظَرِ)، اسمّ، لا مصدرٌ، قال ابنُ مُقْبِلٍ: أَمَّـا الرُّوَاءُ فَفِينَـا جَدُّ تَرْثِيَـةٍ

مِثْلَ الجِبَالِ الَّتِي بِالْجِزْعِ مِنْ إِضَمَمِ^(٣) (وَاسْتُرْآهُ: اسْتَدْعَى رُوْيَتَهُ)، كذا في المحكم.

(وَأَرَيْتُهُ إِيَّاهُ إِرَاءَةٌ وَإِرَاءً)، المصدران عن سيبويه، قال: الهاءُ للتعويض،

مِمَّا(۱) يعوِّضُون بعد الحدف و لا يُعوَّضُون . (ورَاءَيْتُهُ مُسراءَاةً ورِسَاءً) بالكسر: (أرَيْتُهُ) أنِّي (عَلَى خِلاَف مَا أنَا عَلَيْهِ). وفي الصحاح: يقال: راءَى فلان الناس، يُرائِيهِم مُراءَاةً، وراياًهُم مُرايَاةً(۱)، على القلب، بمعنى، انتهى. ومنه قوله تعالى: ﴿ بَطُرا وَرِسُاءً

وتركُها على أن لا يعسوض، وَهُمم

ومنه فوله تعالى: ﴿ النَّاسِ ﴾ (٣)، وقُولُه تَعَالَى: ﴿ النَّرِينَ مُمْمُ لَيْرَاكُونَ ﴾ (١)، وقُولُه تَعَالَى: ﴿ النَّرِينَ مُمْمُ المؤمنون صَلَّوا معهم، يُرُونَهُم أَنَّهُم أَنَّهُم على مَا هُمْ عَلَيْهِ. وفي المصباح: الرِّياءُ هو إظهارُ العملِ للناسِ ليَرَوْه، ويظنُّوا به خيرًا، فالعملُ لغيرِ اللهِ، نعوذ بالله المتعاودُ به رُونَيةُ الخلقِ، غَفَلَةُ عن المقصودُ به رُونَيةُ الخلقِ، غَفَلَةً عن الخالق، وَعَمَايةً عنه، نقله المناوي.

⁽١) أي: ربّما، وهو أسلوب مألوف لسيبويه في الكتاب.

⁽٣) سورة الأنفال، الآية (٤٧).

⁽٤) سورة الماعون، الآية (٦).

⁽٥) زيادة من المصباح.

 ⁽١) الصحاح، واللسان، وفي مطبوع الشاج: "الرأي"، والمثبت منهما. [على أن الرواية في الكامل للمبرد ٢٩٩٧٢: "بذى الزَّيِّ الجميل"!].

⁽٢) زيادة من الصحاح.

 ⁽٣) ديوانه: ٣٩٧، وفي مطبوع التاج: "الرؤاء" والمثبت من الديوان.

وفي الصحاح: وفلان مُراء، وقومٌ مُرَاءُونَ، وَالإِسْمُ: الرِّيَاءُ، يُقَالُ: فَعَلَ ذاكَ رِياءٌ وسُمْعَةً، (كَرَأَيْتُهُ تَرْئِيَةً)، نقله الفرّاءُ عـن العـرب، قـال: وَقَـرَأَ الْمِنُ عَبَّاسٍ: ﴿ يُرَأُونَ النَّاسَ ﴾ (١).

(وَ) رَاءَيْتُه مُرَاءَاةً وَرِثَاءً: (فَابَلْتُهُ فَرَأَيْتُه)، كذا في المحكم.

(والحِرآةُ، كَمِسْحَاةٍ: مَا تَرَاءَيْتَ فِيهِ)، وفي الصحاح: التي يُنظَرُّ فيها، وثلاثُ مِرَاء، والكثيرُ: مَرَايَا.

وقال الرَّاغِبُ: المِرَآةُ: ما يُرَى() فيه صورةً () الأشياء، وهي مِفْعَلَةٌ، من رَأَيْتُ، خو الْمُصْحَفِ من صَحَفْتُ، وجمعها: مَرَاءٍ (أ). وقال الأزهلريّ: جمعها مَرَاءٍ، ومَن حوّل الهمزة قال: مَرَاءٍ، ومَن حوّل الهمزة قال:

(وَرَأَيْنُهُ) أي: الرجل (تَرْثِيَكَةُ:

عَرَضْتُهَا) أي: الرِآة (عَلَيْهِ، أَوْ حَبَسْتُهَا لَهُ، يَنظُرُ فِيهَا) نَفْسَه، وفي الصحاح: قال أبو زيد: رَأَيْتُ الرَّجُلَ تَرُثِيَةُ: إِذَا أَسَتُ الرَّجُلَ تَرُثِيَةُ: إِذَا أَسَسَكَتَ لِله المسرآة لينظ رَفيها. (وَتَرَأَقْتُ بُلِهِمَا) أي: المسرآق، بالمد، (وَتَرَأَقْتُ بُ بالتشديد، وفي الصحاح: فلانْ يَتَرَاءَى، أي: ينظر إلى وجهد في المرآق، أو في السيف.

(والرُوْيَا)، بالضم مهموزًا، وقد يُحَقَّفُ: (مَا رَأَيْتُهُ فِي مَنَامِكَ)، وفيه لغاتٌ يَـأْتِي بيانُها في المُستدركات، وقال الليثُ: رَأَيْتُ رُوْيَا(() حَسَنَةً، ولا تُجْمَعُ.

وقىال الجوهىرىّ: رَأَى فِــى مَنَامِــهِ رُوْيَـا، على فُعْلَى، بـلا تنويـــن، و(ج: رُوْي) بالتنوين، (كَهُدّى) ورُعُنى.

(والرئِيُّ، كَغَنِيَّ، ويكسر: جنَّيُّ، يَتَعَرَّضُ للرجلِ، يُرِيه كهانةً أَوْ طِبُّا، يقال: مع فلان رئِيَّ، وضَبْطُه بالكسر، وفي المحكم: هو الجنَّ يَرَاهُ الإنسان.

⁽١) سورة النساء، الآية (١٤٢).

 ⁽٢) في مطبوع التباج: "تبرى" والمثبت من المفردات:
 ٢٠٩.

 ⁽٣) في مطبوع التاج: "صور" والمثبت من المفردات:
 ٢.٩

⁽٤) في المفردات: ٢٠٩ "مرائي، واللسان: "المرائني".

⁽١) قول الليث في اللسان هو: "رُيًّا".

وقال اللِّحيانيّ: له رئِيِّ، أي: حِنِّيُّ (يُرَى فَيُحَبُّ)، ويُوْلَفُ، وفي حديث (عُمرَى فَيُحَبُّ)، ويُوْلَفُ، وفي حديث [عمر] (۱): "قال لسواد بن قارب: أنت الذي أتاك رئِيُك بِظْهُورِ رَسُولِ اللهِ قَالَ: نَعَمْ "(۱)، قال ابن الأثير: يقالُ للتابع من الجنِّ، رئِيِّيَّ، كَكَمِيِّ، وهو فَعِولٌ، سُمِّي به؛ لأنه يَتَرَاءَى لتبوعِه، أو هو من الرَّاني، من قولهم: فلانٌ رئِيُّ قَوْمِهِ، إذا كانَ صَاحِبَ رَايِهِم، وقاد تُكُسُّرُ راؤه، لإِنْباعِها مَا وَلُهُمْ، والمُقتح لغيره.

(و) الرَّبِيُّ أيضا: (الْحَيَّةُ الْعَظِيمَةُ)
تَتَرَاءى لِلإِنْسَان (تَشْبِيهًا بِسَانْجِنِّيُ)،
ومنه حديثُ أبي سعيدِ الْخُدْرِيُّ: "فَإِذَا
رَئِيَّ مِثْلُ نِحْيِ" (٦)، يعني حيَّةً عظيمةً،
كالزِّقِّ، قال أبنُ الأثيرِ: سمّاها بالرَّئِيِّ
الْجَنِّيُّ؛ لأنهم يزعمون أنَّ الحيّاتِ من
مَسْخ الجِنَّ، ولهذا سَمَّوهُ شَيْطَانًا،

[وحُبَابًا](١)، وجانًا.

(و) الرَّئِـيُّ، بــالوجهين: (الشَّـوْبُ يُنشَرُ لِيُبَاعَ)، عن أبي عليٌّ.

(وتَسرَاءُوا: رَأَى بَعْضُهُ مَ بَعْضًا)، وللاثنين: تَرَاءُوا: رَأَى بَعْضُهُ مَ بَعْضًا)، وللاثنين: تَرَاءُوا، وقال الراغبُ في قوله تعالى: ﴿ فَلَمَّا تَرَاءُى الْجَمْمَانِ ﴾ (٢)، أي: تَقَارَبُا وتقابَلاً، حتى (٣) صار كلُّ واحد بحيث يَتَمكنُ من رؤية (١) الآخر، ويتمكنُ الآخر،

(وَ) تَرَاءَى (النَّحْلُ: ظَهَرَتْ أَلْوَانُ بُسْرِو)، عن أبي حنيفة، وكلَّه من رؤيةِ العين.

(وُتَرَاءَى لِي، وَتَرَأَى)، على تَفَاعَلَ وتَفَعَّلَ: (تَصَدَّى لأرَاهُ، وَ) في الحديث: ("لاَ تَرَاءَى نَارُهُمَا")، كذا في النسخ، ونص الحديث: "نَارَاهُما" (أَيْ: لاَ

⁽١) الزيادة من النهاية واللسان.

⁽٢) النهاية: ٢/٨٧٨.

⁽٣) النهاية: ٢/٨٧٨.

⁽١) زيادة من النهاية.

 ⁽٢) سورة الشعراء، الآية (٦١).
 (٣) في مطبوع التاج: "بحيث" في موضع "حتى"، والمثبت

من المفردات: ۲۰۹.

 ⁽٤) في مطبوع التاج: "يتمكن برؤية"، والمثبت من المفردات: ٢٠٩.

 ⁽٥) النهاية: ٢/٧٧/١، وسنن أبي داود حديث رقم:

يَتَجَاوَرُ الْمُسْلِمُ والْمُشْرِكُ، بَلُ يَتَبَاعَدُ عَنْهُ مَنْزِلَةً، بِحَيْثُ لَوْ أَوْقَىدَ بَارًا مَـا رَآهَا).

وفي التهذيب: أي: لا يحــلُّ لمســلم ان يسكنَ بلادَ المشركين، فيكونَ معهم بقدرِ ما يرى كـلُّ منهما نــارَ الآخــرِ، قاله أبو عبيد.

وقبال أبو الْهَيْدُم: أَيْ: لاَ يَتَسِمُ الْمُسْلِمُ بِسِمَةِ الْمُشْرِكِ، ولاَ يَتَشَبَّهُ بِهِ في هَايْهِ وَشَكْلِهِ، ولا يتحلَّقُ بِأَخْلاَقِهِ، من قَوْلِكَ: مَا نَـارُ بَعِيرِكَ؟ أَي: مَا سِمَتُه. وفسره ابنُ الأثير بِنَحْرِ مِمَا فَسَرَهُ أبو عبيدٍ، وزادَ فِيهِ: ولكنَّه يَنْزُلُ مَع المسلمين في ذارهم.

وإنسا كُرِه مُجَاورَة المشركين لأنه(١) لا عهد لهم ولا أمان قال: وإسناد التراثي إلى الناريْنِ مَجَازٌ، من قولهم: دَارِي تَنظرُ إلى دارِ فلان، أي: تُقَادُهُ

(وَ) يُقَسالُ: (هُسوَ مِنِّسي مُسِرْأًى

وَمَسْمَعٌ) بالرفع، (وَيُنْصَبُ)، وهو مِنَ الطَّرُوفِ الْمَخْصُوصَةِ التِي أَجْرِيَتُ مُجْرَى غَيْرِ الْمَخْصُوصَةِ عِنْدَ سِيبَوَيْهِ، مُجْرَى غَيْرِ الْمَخْصُوصَةِ عِنْدَ سِيبَوَيْهِ، قَالَ: هُوَ مِثْلُ: مَنَاطَ الشُّرِيَّا، وَوَرَجِ١١ السُّيُولِ، (أَيُّ): هو منى (بحيثُ أَرَاهُ وَأَسْمَعُهُ)، وفي الصحاح: فالان منى بسرأى وَمَسْمَع، أي: حيستُ أَرَاهُ وأَسْمَعُ قَوْلُهُ.

(وَ) هُمُّ (رِئَاءُ أَلْفَيْ بِالْكَسْرِ) أَي: (زُهَاؤُه فِي رَأْيِ الْعَيْنِ) أي: فيما تَرَى العِينُ.

(و) يقالُ: (جَاءَ حِينَ جَنَّ رُوْيٌ، ورُوْيٌ، ورُوْيٌ، ورُوُيٌ، ورُوُيًا، مضمومتين، و) رَأْيٌ، ورَأْيُا، (مفتوحتين، أي: حِينَ اختَلَطَ الظَّلَامُ فَلَمْ يَتَرَاءُوا)، كذا في الحكم.

(وَارْتَأَيْنَا فِي الأَمْرِ وَتَرَاءَيْنَا) أَهُ أَي: (نَظَرْنَاهُ)، وقسال الجوهـريّ ارتساهُ ارْتِشَاءُ(٢): افْتَعَلَ من السراي والتدبيرِ.

⁽١) نص النهاية: "لأنهم".

 ⁽١) في اللسان: "مَدْرَج"، أوعبارة التاج موافقة لما في
 كتاب سيبويه ١٩٤١٤/١.

⁽٢) لم ينص الجوهري على المصدر، وإنما هو قياس من للؤلف.

كَارْع، (ورئيٌّ) بالضم، (وريٌّ)

بالكسر، والذي في نص المحكم عسن

اللِّحيانيِّ: رُئِميٌّ بالضم والكسر،

وصحّح عليه، (ورَئِيٌّ كَغَنِيٌّ)، قال

الجوهريِّ: هو على فَعِيل، مثل ضَأْن

وضَئِينِ، قال ابن الأثير: (وَ) قد تكرَّرَ

(في الحديث: أَرَأَيْتُكُمَا،

وَأَرَأَيْتَكُمْ، وهي كلمةٌ تقولُها العربُ)

عند الإستخبار (بمعنى أَخْسِرْنِي،

وَأَخْبِرَانِي، وَأَخْبِرُونِي، والتَّاءُ مَفْتُوحَةً)

وقال الراغب: يَجْرِي أَرَأَيْتَ

مَجْرَى(١) أَخْرِرنِي، فتدخرلُ عليه

الكافُ، وتترك التاء على حالتِهِ في

التثنيةِ والجمع والتأنيثِ، ويُسَلَّطُ التغييرُ

على الكافِ دون التاء، قَالَ تَعَالَى: ﴿ أَرَ * يُسَكَ حِدًا اللَّهِ فِي كُرَّمُتَ عَلَيَّ ﴾ (٢)،

أَبَدًا، هذا نصُّ النهاية.

وقال ابن الأثير: هـو افْتَعَلَ مـن رُؤْيَـةِ القلب، أو من الرأي، ومعنى ارْتَأَى: أَفْكَرَ (١) وَتَأَنَّى. اهـ. وأنشد الأزهريّ: أَلاَ أَيُّهَا الْمُرْتَثِي فِي الْأُمُو

ر سَيَجْلُو العَمَى عَنْكَ تِبْيَانُهَا(٢) (وَالْسِرَّأْيُ: الاعْتِقَادُ)، اسم، لا مصدرٌ كما في المحكم. وقال الراغب: هو اعتقادُ النفس أحدَ النَّقِيضيُّن عَنْ غَلَبَةِ الظُّنِّ، وعلى هـذا قولُـه تعـالى: ﴿ رَوْنَهُ مِثْلَيْهِ مِ رَأْيَ الْعَيْنِ ﴾ (٣)، أي: يَظُنُّونَهُمْ بحسبِ مقتضى مشاهدَةِ العين مِثْلَيْهِمْ(1)، (ج: آراءً)، لم يُكُسَّرُ على

(و) حَكَم الجوهريُّ في جمعِه: (أرآءٌ) مقلوب.

(وَ) حكى اللِّحيانيِّ في جمعِه: (أَرْيُّ)(٥)

(١) في مطبوع التاج: "بمجرى"، والمثبت من مفردات

⁽٢) سورة الإسراء، الآية (٦٢).

الراغب: ٢٠٩.

غير ذلك.

⁽١) في مطبوع التماج: "فكر"، والمثبت من النهايمة

⁽٢) التهذيب ١٥/١٥، واللسان: "رأى". (٣) سورة آل عمران، الآية (١٣).

⁽٤) أمفردات الراغب: ٢٠٩].

⁽٥) كذا في القاموس، وفي اللسان: "أَرْء" مثل: أَرْع.

﴿ قُلُ أَرَّا يُتَكُمُّ إِنَّ أَتَاكُمُ عَذَابُ اللهِ ﴾ (أ)، ﴿ قُلُ أَرَّا يُتُكُمُ مِنَا اللهِ ﴾ (٢)، ﴿ قُلُ أَرَّا يُتُمُّ إِنْ جَمَلُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللَّيلُ سَرَّمَدًا ﴾ (٢) - كل ذلك فيه معنى التنبيه.

قلست: ولِلْفُسرَّاءِ والرَّجَّـاجِ وَأَبِـي إِسْحَاق هنا كلامٌ، فيه تحقيقٌ، انَّظُرُهُ فِي التهذيبُ، تركتُه لطُولِه.

ثم قال ابن الأثير: (وكذلك) تكرر (أَلَمْ تَرَ إِلَى كَذَا)، أَلَمْ تَرَ إِلَى فُلاَن، وهي (كَلِمَةٌ تُقَالُ عِنْدَ التَّعَجُّبِ) من الشيء، وعند تنبيه المخاطب، كقوله تعالى: ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى رَبِّكَ كَلِفَ مَدَّ الطَّلُ ﴾ (أَ)، ﴿ وَأَلُمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ خُرَجُوا مِن وَيَارَحُمْ ﴾ (أَ)، ﴿ وَأَلُمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ خُرَجُوا مِن وَيَارِحُمْ ﴾ (أَ)، ﴿ وَأَلُمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ أُوتُوا نَصِيبًا مِنَ الكِمَّالِي (أَلَى اللَّذِينَ أُوتُوا نَصِيبًا مِنَ الكِمَّالِي (أَ)، ﴿ أَلَى اللَّذِينَ أُوتُوا نَصِيبًا مِنَ الكِمَّالِي (أَلَى اللَّهُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْعُلُولُ اللَ

(١) سؤرة الأنعام، الآية (٤٠).

(٧) في مطبوع التاج: "ولم ينته"، والمثبت من النهاية ٢/٨٨٢.

شأنُهم إلَيْك؟.

وقَالَ الرَّاغِبُ: إِذَا عُدِّي رَأَيْتُ بِإِلَى اقْتضَى معنى النظرِ الْمُؤَدِّي للإعتبارِ، وقد تقدم قريبا.

وحكى اللّحيانيّ: (هُو مَرَاةٌ بِكَذَا) وأَنْ يَفْعَلُ كَذَا، كَمَسْعَاقٍ، (أي: مَخْلَقَةٌ)، وكَذَا الإِنْسَانُ والْجَمْعُ والْمُؤنَّتُ. (وَأَنَا أَرْأَى) أَنْ أَفْعَلَ ذلِكَ، أي: (أَخْلُقُ) وأَجْدُرُ به.

اي. (والرَّقَةُ)، كَعِدَةٍ: (مَوْضِعُ النَّفَسِ وَالجَدْرِيةِ. (مَوْضِعُ النَّفَسِ وَالرِّيْحِ مِنَ النَّعَسُ: وَالرِّيْحِ مِنَ الْحَيْسُوانِ)، قبال الليثُ: هيو العضوُ المنتشرُ عن القلب، وفي الصحاح: الرَّفَةُ: السَّحْرُ، مهمورٌ، واللهاءُ عِوضٌ من الياءِ، (ج رِفَاتٌ وَرِئُونٌ) بكسرهما، على ما يُقلِّرِد في وَرِئُونٌ) بكسرهما، على ما يُقلِّرِد في هذا النحو، قال الشاعر:

هذا النحو، قال الشاعر: فَغِظْنَاهُمُ حَتَّى أَتَى الْغَيْظُ مِنْهُمُ

قُلُوبًا وَأَكْبَادًا لَهُمْ وَرِثِينَا(١)

⁽٢) سورة الأحقاف، الآية (٤).

⁽٣) سورة القصص، الآية (٧١). وقد نقص المؤلف هنا آيتين من نص الراغب هما: ﴿ قَلْ أُرْسُمُ إِنْ كَانَ ﴾ سورة الأحقناف، الآية (١٠)، و﴿ أُرْمِت إِذْ أُرْسِنا ﴾ سورة الكهف، الآية (٦٣).

⁽٤) سورة الفرقان، الآية (٤٥).

⁽٥) سورة البقرة، الآية (٣٤٣).

⁽٦) سورة النساء، الآية (١٥).

⁽١) [هـو للأسود بن يعفر في ديوانه: ٦٣]، واللسان (رأى)، وفي نوادر أبي زيد: ٢٤ نسب في أبيات إلى الأسود بن يعفر.

قال ابنُ سيده: وإنما جازَ جَمْعُ هذا ونحوه بالواو والنون لأنها أسماء مَجْهُ ودَةً مُنتَقَصَةً، ولا يُكَسِّرُ هـذا الضرب في أُوَّلِيَّتِهِ، ولا في حسد التسمية (١).

(وَرَآهُ: أَصَابَ رِئْتَكُ)، نقله الجوهريُّ وابنُ سيده، وقال الراغب: ضَرَبَ رِئَتُه(٢).

(وَ) رَأَى (الرَّايَاة: رَكَزَهَا) في الأرض (كأرآها)، وهذه عن اللِّحيانيِّ. قال ابن سيده: وهمزُه عندي على غير قياس، وإنما حُكْمُه: أَرْ يُنْتُعَا.

(و) رَأَى (الزَّنْدَ: أَوْقَدَهُ، فَرَأَى هُو) بنفِسِهِ، أي: وَقَدَ، وهذا المُطاوعُ عن حُراع.

(و) يقال: (أرى الله بفُلان) كذا وكذا (أيُّ: أرَى النَّاسَ بِهِ الْعَـذَابَ والْهَلاكَ)، ولا يقالُ ذلك إلا في الشرِّ،

(و) قال الأصمعيُّ: يقالُ: (رأسٌ مُرْأًى، كَمُضْنَّى: طَويلُ الْخَطْم، فِيهِ تُصُويبٌ)، كـــذا في المحكـــم، وفي التهذيب: كَهَيْئَةِ الإِبْرِيق، وأَنْشَدا لذي الرُّمَّة:

وَجَذْبُ الْبُرَى أَمْرَاسَ نَجْرَانَ رُكِّبَتْ أَوَاخِيُّهَا بِالْمُرْأَيَاتِ الرَّوَاجِفِ(١) قال الأزهريّ: يعنى أواخِيّ الأمْراس، وهذا مَثَلٌ، وقال نُصَير: رُؤُوسٌ مُرْآیَاتٌ

كَأَنَّهَا قَرَاقِيسٍ (٢)

قال ابنُ سيده: وهذا لا أَعْرِفُ له فعُلاً ولا مادة.

(و) في التهذيب: (استر أَيْتُهُ) في الرَّأْي، أي: (اسْتَشَـرْتُهُ، ورَاءَيْتُهُ) على فاعَلْتُه، وهو يُرائِيهِ، أي: (شَاوَرْتُهُ)، قال عِمْرانُ بنُ حِطَّان:

⁽١) ديوانه: ٤٧٣، واللسان (رأى).

⁽٢) اللسان.

قاله شُمرٌ".

⁽١) في مطبوع التاج: "النسبة"، والمثبت من اللسان.

⁽٢) نص المفردات: ٢٠٩: "ورثتُه: إذا أصبت رئته".

فَإِنْ تَكُنْ حِينَ شَاوَرُنَاكَ قُلْتَ لَنَا بِالنَّصْحِ مِنْكَ لَنَا فِيمَا نُرَاثِيكَا(١) (وَأَرْأَى) الرَّجُلُ (إِرْآءُ: صَلَارَ ذَا عَقْمُ لِي وراي وتدبير. (و) قِمال الأزهريّ: أَرْأَى إِرْآءُ: (تَبَيَّنَتُ) آراؤُه،

وهمي (الْحَمَاقَةُ فِي وَجْهِهِ)، وهمو

(ضِدُّ)، وفيه نظر.

(و) أَرْأَى: (نَظَرَ فِي الْمِرْآةِ)، وفي التهديب: تَرَاءَى من الْمُرَاءَاةِ، وهي لغة في رَأْرَأ، قال: (وَ) أَرْأَى: (طَارَ لُـهُ رَبِيً مِنَ الْجِنِّ) وهو التابعُ.

(وَ) أَرْأَى: (عَمِلَ) صَالِحًا (رِثَاءً وَسُمْعَةً).

(١) في مطبوع التاج:

فإن نكن نحن شاورناك قلت لنا بالنصح منك لنا فيما نرائيك المنت من اللسان داكر) إمال ترود دران ع

والمثبت من اللسان (رأى). أوالبيت في ديوان عُمران بن حطان: ١٠٥ ضمن ديوان الخوارج!.

(وَ) أَرْأَى: (تَبِعَ رَأْيَ بَعْ ضَ الْفَقَهَاء) فِي الفقهِ.

(وَ) أَرْأَى: (كَـــُرُتُ رُآهُ)، زِنَـــة رُعَاهُ، وهي أجلامُه، جماعةُ الرُّؤْيَا.

(وَ) أَرْأَى (البعيرُ: انْتَكُبُ أَخَطُمُهُ عَلَىٰ حَلْقِهِ)، قاله النضر، فهو أَمُرأَى، كَمُضْنَى، وَهُنَّ مُرْأَيَاتٌ، وَقَـلِدُ تقـدم

شاهدُه قريبا.

(وَ) أَرْأَتِ (الْحَسَامِلُ مِسَنَ) الناقسةِ والشاقِ، (غَيْرِ الْحَافِرِ والسَّنْعِ: رُبِيَ فِي ضَرَّعِهَا الْحَمْلُ وَاسْتُينَ)، وكذا المراةُ وجميعُ الحواملِ، (فَهِي مُرْءٍ ومُرْثِيَسَةٌ)، نقله ابنُ سِيْدَه.

(و) قسال اللَّحيانيّ: يقسال: إنَّه لحبيثٌ وَ (لاَ تَرَمَا) فلانٌ، ولا تَرَرَى مَا فلانٌ، ولا تَرَرَى مَا فلانٌ، ونعًا وجزمًا. (و) إذا قسألوا: إنَّه لحبيثٌ و (لَمْ تَرَمَا) فسلانٌ قسالوه بالجزم، وفسلانٌ كلَّه بسالرفع، وكسلا (وأُوتَرَمَا)، عن ابن الأعرابيّ، وكذا: ولَوتَرَمَا، ولَو تَرَى سَا، كمل ذلك

(بِمَعْنَى لاَ سِـيَّمَا)، ولا سِــيَمَا، ولا سَيَّمَا، حكاه كلَّه عن الكسائِيِّ، كذا في التهذيب.

(وذُو الرَّأْي): لَقَبُ (الْعَبَّاسِ بِنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ) الهاشميِّ رضي الله عنه، (و) أيضا لقب ُ (الْحُبَابِ بِنِ الْمُنْدِرِ) الأَنْصَارِيِّ، لُقَبِ بِهِ يومَ السقيفةِ، إذ قال: أَنَا جُذَيْلُهَا الْمُحَكَّلُ، وعُذَيْتُهَا المُرَجَّبُ.

(و) أبو عُنْمَانَ (رَبِيعَــةُ) بـنُ أبي عبدالرحمنِ، فَرُوخُ، التَّيْمي، مـولى آل المُنْكَدِر، صاحبُ (الرَّأْي)⁽¹⁾ والقــائلُ به، سمع أَنسًا والسائبَ بنَ يَزيدَ، وهــو (شَيْخُ مَالِكِ) والثوريّ وشُعْبة، مـات سنة ٣٦١.

(وَهِلاَلُ الرَّأْيِ) بنُ يحيى بنِ مُسْلِمِ البصريّ (مِنْ أَعْيَانِ الْحَنَفِيَّةِ)، كشير الخطأ، لا يُحتَجُّ به.

(وسُرَّ مَنْ رَأَى) بالضم، وسَرَّ مَنْ رَأَى، وسَاءَ مَنْ رَأَى، وسَامَرًّا، عـن

نَّعْلَبِ وابنِ الأنباريّ، وهي لُغَاتٌ في الْمَدِينَةِ التي بَنَاهَا الْمُعْتَصِمُ العباسِيُّ، وقد ذكرت (في "س ر ر").

(وأصنحابُ السرّائي) عِنْسدَ أهلِ الحديثِ هم: (أصنحابُ الْقِيَاسِ؛ لأنّهُمْ يَجِدُوا فِيهِ يَهُولُونَ بِرَأْيِهِمْ فِيمَا لَمْ يَجِدُوا فِيهِ حَدِيثًا أَوْ أَنُرًا)، أو فيما أشكل عليهم من الحديث، قاله ابن الأثير. وأما عِنْسة غَيْرِهِم فإنه يُقَال: فلانٌ من أهلِ الرّأي: إذَا كَانَ يَرى رَأْيَ الخُوارِج، ويَهُولُ بمذهبهم، ومنه حديثُ الأزرقِ ابنِ قَيْسٍ: "وَفِيناً رَجُلٌ لَهُ رَأْيٌ"(١).

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

يُقال: رَيْتُهُ، عَلَى الْحَذْفِ، أَنْشَدَ تَعْلَبٌ:

وَجْنَاءُ مُقْوَرَّةُ الأَقْرَابِ يَحْسَبُهَا

مَنْ لَمْ يَكُنْ قَبْلُ رَاهَا رَأَيَةً جَمَلاً(١) وأننا أَرَاهُ، والأصلُ: أَرَآهُ، حَذَفُوا

⁽١) تقريب التهذيب: ٢٤٧/١.

⁽١) النهاية ٢/٢٩.

 ⁽۲) اللسان (رأى)، اوالتهذيب ۳۷۳/۱۱. وفي مطبوع التاج: "راها راية" والمثبت من اللسان بالهمز "رأية".

الهمزة والقوا حركتها على ما قبلها، قال سيبويه: كُلُ شَيْء كانتُ أوَّلَهُ وَاللَّهُ عَلَى ما قبلها، وَاللَّهُ مَا لَتُ اللَّهُ الوصلِ مِنْ رَأَيْتُ، وَقَلْمَ فَقَد اجتمعت العربُ عَلَى تَقْفِيفِ هَمْزِهِ، لكثرة اسْتِعْمَالِهِمْ إِيَّاهُ جَعَلُوا الهمزة تُعَاقِبُ، قبال: وحكى أبو المُحطَّابِ: قد أرآهُمْ، يَجِيءُ(١) بِلَمُ عَلَى الْحَقَلَ المُحطَّابِ: قد أرآهُمْ، يَجِيءُ(١) بِلَمُ عَلَى المُحَلَّى قال:

أَحِنُّ إِذَا رَأَيْتُ جِبَالَ نَجْدٍ

وَلاَ أَرْأَى إِلَى نَجْدٍ سَبِيلاً(١) قــال بعضهــم: وَلاَ أَرَى، علــي احْتِمَالِ الزَّحَافِ، وقال سُرَاقَةُ الْبَارِقِيُّ: أُرى عَنْيُعُ مَا لَمْ تَرْأَيَاهُ

كِلاَنَا عَالِمٌ بِالتُّرُّهَ التُّرُهُ التِّرَا ورواه الأخفشُ: مَا لَمْ تَرَيَاهُ على التَّخْفِيفِ الشَّائِعِ عن الْعَرَبِ في هـذا الْحَرْف.

ويقولُ أَهْلُ الحجازِ فِي الأَمْثُرِ مِـنْ رَأَى: رَ ذلِــكَ، ولِلإِنْشُـــنِ: زَيْــا،

وللجمع: رَوّا ذلِكَ، ولجماعة النَّسْوَة: رَيْنَ ذَاكُنَّ. وبنىو تَميم يَهْسِرُونَ فِي جميع ذلك على الأصل.

وَتَرَاءَيْنَا الهلالَ: تَكَلَّفْنَا النَّظْرَ، هَلْ نَـرَاهُ أَمْ لاَ؟، وقيـل: تَرَاءَيْنَـا: نَظَرْنَــا، وقال أبو ذُوْيب:

أَبَى اللَّهُ إِلاَّ أَنْ يُقِيدَكَ بَعْدَمَا

تَرَاءَتُتُمُونِي مِنْ قَرِيبٍ ومَوْدِق(١) وفي الحديث: "لا يَتَمَرَأَى أَحَدُكُمْ فِي الْمَاءِ"(٢)، أي: لا يَنْظُر وَجُهَةُ فيهِ، وَرَثُهُ: يَتَمَمُعُلُ، حكاه سيبويهِ.

وحكى الفارسيُّ عن أبي الحسنِ: رُيَّا، لُغَةٌ في الرُّؤْيَا، قال: وهذا على الإِدْعَامِ بعد التَّخْفِيفِ البُدَلِيُّ، وحَكَى أيضًا: رِيَّا، أَتْبَعَ البَاءَ الكسرةَ. وقال الأزهريّ: زعَم الكِسَاني أَنَّهُ سَمِعَ أعرابيًا يقرأ: ﴿إِنْ كُنُمُ اللَّرُا تُمْبُونَ ﴾ (٣).

ورأيت عنك رُؤى حِسَانَةً، أي:

 ⁽١) في مطبوع التاج: "فجىء" والمثبت من اللسان.
 (٢) اللسان (رأى)، أو المخصص ١٩٧١، ١١٤/٨.
 (٣) ديوانه: ٧٧، والصحاح، واللسان.

⁽۱) دیسوان الهذلیسین ۹۱/۱، اوشسرح أشسعار الهذلیسین ۱۷۷۹، واللسان (رای).

⁽٢) اللسان، ولم يرد في النهاية.

⁽٣) سورة يوسف، الآية (٤٣).

حَلَمْتُها(١).

وقالوا: رَأْيَ عَيْنِي زِيدٌ^(٢) فَعَـلَ ذاك. وهـو مـن نـادر المصـادرِ عِنْـدَ سيبويه، ونظيره: سَمْعَ أُذُنِي، ولا نظيرَ لهما في المتعدِّياتِ.

والتَّرِيَّةُ: الشيءُ الخفيُّ اليسيرُ من الصُّفْرةِ والكُـدُرةِ، تَرَاهَا المرأةُ بَعْدَ الإغْتِسَالِ من الْحَيْضِ، فَأَمَّا مَا كَانَ فِي أَيَّامِ الحيضِ فهو حيضٌ، وليس يتَريَّةٍ، ذكره الجوهريّ.

وزاد في المحكم فقال: والتَّرْئِسَةُ، والتَّرْئِية، بالكسر، قال: والْفَتْحُ من التَّرْئِيةِ نادر، ثم قال: وقيل: التَّرِيَّةُ: الحِرْقةُ التي تَعْرِفُ بها حَيْضَتَها من طُهْرها، وهو من الرُّؤْيَةِ.

ومن المجاز: رَأَى المكانُ المكانُ: إذا قَابَلُهُ حتى كَأنَّه يَرَاهُ، قال سَاعِدَةُ:

لَمَّا رَأَى نُعْمَانَ حَلَّ بِكِرْفِيمٍ

عَكِرٍ كَمَا لَبَحَ النَّرُولَ الأَرْكُبُ(١) عَكِرٍ كَمَا لَبَحَ النَّرُولَ الأَرْكُبُ(١) وقراً أَبُسو عمسرٍو(١): ﴿أَرْنَا مَنَاسِكُمَا ﴾(١)، وهو نادرٌ، لما يَلْحَنَّىُ الفعل من الإجْحَافِ.

ودُورُ القومِ مِنَّا رِثَاءٌ، أي: مُنْتَهَى البَصَر حيثُ نَرَاهُمْ⁽⁴⁾.

وقولهم: على وجهِ ورَأُوّةُ الْحُمْقِ: إذَا عَرَفْتَ الحمقَ فيه قبلَ أن تَخْبُرَه، نقله الجوهريُّ والأزهريِّ.

وإنَّ فِي وجهِــه لــرُوَّاوَةً، كَثُمَامَــة، أي: نَظْرَةً ودَمَامَةً، نقله الأزهريّ.

وأَرْأَتِ الشَّاةُ: إذا عَظُــمَ ضرعُهـا، فهى مُرْء، نقله الجوهريّ.

وقومٌّ رِئَاءٌ: يقابِلُ بعضُهم بعضًا. وأرنى الشيءَ: عَاطِنِيهِ.

ورُؤَيَّة، كَسُمَيَّة، مهموزة: تصغير

 ⁽۱) دیـوان الهذایـین (۱۷۳/۱ [وشـرح أشـعار الهذایـین
 ۱۱-۱۱ واللسان (رأی)، وفیه: "نَعَمَان" بفتح النون.
 (۲) في مطبوع الناج: "عمر" بالا واو.

⁽٣) سورة البقرة، الآية (١٢٨). [وانظر في القراءة السبعة في القراءات: ١٧٠].

⁽٤) في مطبوع التاج: "تراهم". [والمثبت من اللسان].

⁽١) في مطبوع الناج: "حملتها" والمثبت من اللسان.

⁽Y) في مطبوع التاج: "زيدًا". وفي اللسان:"زيدً" وهو ما اثبتناه. ويبدو أن في الاسم بعد هذا للصدر الوجهين، فقد جاء في اللسان (سمح): قال اللحياني: سمع أذنبي فلاتًا يقول ذلك.

رِئَة، وأيضا: اسمُ أرضٍ، ويُسروَكَى بيت الفرزدق:

هَلْ تَعْلَمُونَ غَدَاةً يُطْرَدُ سَبَيْكُمْ

بالسَّفْح بَيْنَ رُؤَيَّةٍ وطِحَالِ⁽¹⁾ ورأيتُه رَأْيَ العينِ، أي: حيث يَقبعُ عليه البصرُ.

والرُبَّةُ، بالكسر: الرُّؤْيَةُ، أنشد أبو الجراح:

* أَحَبُّ إِلَى قَلْبِي مِنَ الدِّيْكِ رِيُّةً(١) * أَرَاد: رُوْيَة.

وقال ابن الأعرابيّ: أَرَيْتُه الشيءَ إِرَايَـةً، وقد تقدم للمصنِّف: أريتُــه إِرَاءَةً، وإرَاءً، كلاهما عن سيبويهِ.

وَبَاتَ يُرَاهَا: يَظُنُّ أَنَّهَا كَلْإَا، وَبِهُ فُسِّرَ قولُ الفرزدق.

وتَرَاءُينًا: تَلاَقَيْنَا فرأيتُه ورآنِي، عن أبي عبيد.

(۱) ديموان الفمرزدق: ٦٠٥. [وفي طبعـــة دار الكتب العلمية: ٤٩٩ والرواية فيه: "...بين مُليحة وطحنالِ"]. ورواية اللسان موافقة لما في التاج وهو ما أثبتناه (۲) اللسان، وعجزه:

* وباب إذا ما مال للغُلّقِ يَصْرُف * ! وسياق المؤلف يدل على أنه جاء به شاهدًا على الكسر في "ريّة" وهو في اللسان مضموم.

وهو يَتَرَاءَى برأي فُلاَن: إذا كان يرى رأيه ويميلُ إليه، ويَقْتَدِي به. وقال الأصمعيُّ: يقالُ لكلُّ ساكنٍ

وقال الاصمعي: يقال لكل ساكن لا يتحرك: ساج، وراء. أثار السائن الشائدة أن المارية

وأراًى الرجلُ: اسودَّ ضَرْعُ شَاتِه. وقال أبو زيد: بعين مَا أَرَيَّسُك، أي: اعْجَلْ، وَكُنْ كَأَنِّي انظرُ إِلَيْكَ،

وتقول من الرُّفَاءِ: يَسْتَرُفِي فلالْ، كما تقول: يَستحمِقُ ويَستعقِل، عن أبي عمرو.

نقله الجوهريّ.

وتقسول للمسراة: أنست تَرَيْسَ، وللجماعة: أَنْتُنَّ تَرَيْنَ، وتقول: أنست تَرَيْنِي، وإِنْ شِعْتَ أَدْغَمْسَ وَقُلْتَ: تَرَيْنِي، بتشديد النون أ

ورَاءَاهُ مُرَاءَاةً، على فَاعَلَهُ: أراه أَنَّـهُ كَذَا.

ورَأَى: إذا بُنِيَ للمفعولِ تَعَـدُّى إِلَى وَاحِدٍ، تقول: رُئِيَ زَيْدٌ عَاقِلاً، أي: ظُنَّ. ورَئِيُّ القَوْم، كَغَنِـيِّ، أيْ: صَاحِبُ الجوهريّ.

(وَ) رَبُا (الْفَرَسُ) يَرْبُو (رَبُواً)، بالفتح: (انْتَفَخَ مِنْ عَـدُو أَوْ فَــزَع، وَأَخَذَهُ الرَّبُورُ)، وهو الانْبهَارُ، قال بشْرُ ابنُ أبي خازم:

كَأَنَّ حَفِيفَ مُنْخُره إذا مَا

كَتَمْنَ الرَّبُو كِيرٌ مُسْتَعَارُ(١) (وَ) رَبُا (السَّويقَ)، الله في النسخ: بفتح القاف على أنَّه مفعولُ رَبَا، وفي المحكم: رَبَا السُّويقُ ونحوه، بضمِّ القَافِ، عَلَى أَنَّهُ فَاعلُ رَبَا رُبُوًّا، كِعُلُونُ: (صَبَّ عَلَيْهِ الْمَاءَ فَانْتَفَخَ).

(والرِّبَا، بالكسر: العِينَةُ)، وقال الراغبُ: هو الزِّيَادةُ على رأس الْمَال، زاد صاحب المصباح: وهـو مقصور عَلَى الأَشْهَر، وقال اللَّحيانيُّ: الرِّمَا(٢)، بالميم: لغة فِيهِ عَلَى الْبَدَل، كَمَا سَيَأْتِي، قال الراغبُ: لكن خُـصٌ في

وسَوْدَةُ(١) بن الْحَكَم، وأبو مُطِيع الحكم بنُ عَبْدِاللهِ البلخسيّ، الرَّائِيَان: مُحَدِّثَان.

[ربو]*

(و)*(رَبَا) الشيءُ يَرْبُو (رُبُواً، كعُلُوًّ)، وفي الصحاح: رَبُوًا، بالفتح (ورباءً)، هو مضبوط في سائر النسخ بالكسر، وفي نسخ المحكم بالفتح، وصحّع عليه: (زادَ وَنَمَا) وعَلاً.

(وَارْتَبَيْتُهُ)، هكذا في النسخ، وفي المحكم: وأَرْبَيْتُهُ: نَمَّيْتُهُ، وهو الصواب، ومنه قوله تعالى: ﴿ وَبُرْنِي الصَّدَقَاتِ ﴾ (٢).

قال الرَّاغِبُ: وفيه تنبيةٌ على أنَّ الزيادة المعقولة المعبّر عنها بالبركة ترتفع(٣) عن الرّبا.

(وَ) رَبًا (الرَّابيَةُ: عَلاَهَا)، نقله

رَأْيهِمْ الذي يَرْجِعُونَ إِلَيْهِ.

⁽١) ذكر في التبصير ٧٠٠/٢ فيمن اسمه سورة بن الحكم، بالراء.

⁽٢) سورة البقرة، الآية (٢٧٦).

⁽٣) مفردات الراغب: ١٨٧: "مرتفعة".

⁽١) ديوانه: ٧٨، والمفضليات: ٣٤٤، وإصلاح المنطق:

⁽٢) في مطبوع التاج: "الرماء"، والمثبت من اللسان.

الشُّريعَةِ بِالزِّيَادَةِ عَلَى وَجْهِ دُونَ وَجْهِ. (وهما ربَوَان) بالواو على الأصل. (وَ) يُقَالُ: (ربَيَان) بالياء على التخفيف، مع كسر الراء فيهما. وفي المحكم: وأصلُه من الواو، وإنما تُنِّينَ بالياء للإمالة السائغة فيه مل أجل الكسرةِ، وقَدْ رَبَا المالُ يَرْبُو: زَادَ بالرِّبَا. (وَالْمُرْسِي: مَن يَأْتِيبِهِ)، وقال الزَّجَّاجُ فِي قوله تعالى: ﴿ وَمَا آتَيْتُمْ مِن رَبُّا لِيَرْبُوَ فِي أَمْوَالِ النَّاسِ فَلا يَرْيُواْ عِندَ اللَّهِ ﴾ (١)، يعنى به دَفْعَ الإنسان الشيءَ لِلْعَوَّضَ [ما هو](١) أكثرُ منه فذلك في أكثر التفسير ليس بحرام، ولكن لا ثـوابَ لِمَنْ زادَ عَلَى مَا أَخَذَ، قال: والرِّبا ربَوَان: فَالْحَرَامُ كُلُلُّ قَرْض يُؤْخِلُ بِهِ أكثرُ مِنْهُ، أَوْ تُجَرُّ بِهِ مَنْفَعَةٌ، وما ليس بحرام أن يَهَب ما يَسْتَدُعِي بنه [ما هو](٣) أَكْثَرُ منه، أَوْ يُهْدِيَ لِيُهْدِي للهُادِي له

[ما هو](١) أكثرُ منها.

قَالَ الفَرَّاءُ: قرأ عَاصِمٌ والأعمش: ﴿لِيرَبُورَ﴾، بياء وفتح البواو، وأهللُ الحجاز بتاء وسكونِها(٢)، وكلُّ صوابُّ. (وَالرَّبْوُ، وَالرَّبْوَةُ، وَالرَّبَاوَةُ، مُثَلَّثَتَيْن)، وأشارَ في المحكم بتثليثِ رَبُورَةٍ فقط، والفتحُ والكسرُ في رَبَاوة له بضبط القلم، وصحّح عليه الأرموي، ومثله في مفرداتِ الراغبِ، وَالضَّمُّ فِي الرُّبَاوَةُ عَنْ ابْن جنِّي، كذا رَأَيْتُه في هَامِش كِتَابِ: الْمُقْصُورُ وَالْمَمْدُودُ، لأبي عَلِي القَالِي. وفي التَّهْذِيبِ: في الرَّبوة ثلاثُ لُغَاتٍ، وَالاخْتِيَارُ الضَّمُّ، ولُغَةً الفتحُ. (و) كَذَلِكَ (الرَّابِيَةُ وَالرَّبَاةُ) كُلُّهُ: (مَا ارْتَفَعَ مِنَ الأَرْض)، ومنه قوله تعالى: ﴿ رَبُّوهَ ذَاتِ قُرَارٍ وَمَعِينَ ﴾ (٣).

وسُمِّيتِ الربوةُ: رابيةً، كَأَنَّهَا رَبَتُ

⁽١) زيادة من اللسان.

⁽۲) في اللسان: "لتربو" بالتاء، مضمومة. [وبُصُّ الفراء هو: "ليَرُثُورُ قرأها عاصم والأعمش ويمين بن وثُلب بالياء ونصب الواو. وقرأها أهل الحجاز (لِلْرُثُورُ) أَنْهم. وكـلُّ صواب" معاني القرآن ۲/۲۷].

⁽٣) سبورة المؤمنون، الآية (٥٠).

⁽١) سورة الروم، الآية (٣٩).

⁽٢) زيادة من اللسان.

⁽٣) زيادة من اللسان.

بنفسِها في مكان، وأنشَدَ ابنُ الأعرابيِّ: يَفُوتُ الْعَشَنَّقَ إِلَّجَامُهَـا

وَإِنْ هُوَ وَافَى الرَّبَاةَ الْمَدِيدَا(١) وقيل: الرُّوابي ما أشرَفَ من الرمل، كَالدَّكْدَاكَةِ، غير أَنَّهَا أَشَدُّ منها إشرافًا، تُنْبِتُ أجودَ البقل الذي في الرمال وأكبرَه(٢)، يَنْزِلُهَا النَّاسُ. (و) قولُه تعالى: ﴿ فَأَخَذَهُمْ (أَخُذَهُ رَاسَةً) ﴾ (٣)، أي: أَخْذَةً (شَدِيدَةً)، وقال الفّراء: أي: (زَائِدَةً)، نقله الجوهريّ. (وَرَبَوْتُ فِسى حَجْسرهِ)، وفي الصحاح: في بسني فسلان، (رَبُسوًا) بالفتح، كما هو مقتضى إطلاقه، والصوابُ بالضمِّ، وهو عن اللَّحيانيِّ، وهكذا ضبط في المحكم، (وربُوا) كَعُلُوِّ، (ورَبَيْتُ)، همو في النُّسَخ بالفتح، والصوابُ بكسر الباء، كما هـ و مضبوطٌ في الصحـاح والمحكـم،

(رَبَاءً) كَسَحَابٍ (وَرُبِيًّا) كَعْنِيٍّ، أي: (نَشَأْتُ).

وأنشد اللَّحيانيّ لمسكينِ الدَّارِمي: ثَلاَتُهُ أَمْلاَكُ رَبُوا فِي حُجُورِنَا فَهَلَ قَائِلٌ حَقَّا كَمَرْ هُوَ كَاذِبُ ١٠٤٠

ى كذا رواه: رَبَوًا، زِنَةَ غَزَوًا، وأنشـد في الكسر لِلسَّمَوْءَل:

نُطْفَةً مَا خُلِقْتُ يَوْمَ بُريتُ

أمِرَتْ أَمْرَهَا وَفِيهَا رَبِيـــــــــــُ كَنَّهَا اللَّهُ تحت سِيْرٍ خَفِيٌّ

فَتَخَافَيْتُ^(۲) تَحْتَهَا فَحَفِيتُ وَلِكُلِّ مِنْ رِزْقِهِ مَا قَضَى اللَّ

أَإِنْ حَكُ أَنْفَهُ الْمُسْتَمِيتُ (٢)
 (وَرَبَيْتُهُ) أَنَا رَرْبِيَةً) أَيْ: (غَلَوتُهُ)
 وقال الراغب: وقبل: أصلُ رَبَيْتُ من
 المضاعف، فقلبت تخفيفًا، مثل تَظَنَّتُ،
 (كَثَرَبَيْتُهُ)، قال الجوهريّ: هذا لكلِّ مَا
 يَغيي، كالولدِ، والزرع ونحوه.

⁽١) اللسان (ربا).

⁽٢) في اللسان: "وأكثره".

⁽٣) سورة الحاقة، الآية (١٠).

⁽١) [ديوانه: ٢٥]، واللسان (ربا).

⁽٢) في اللسان: "فتجافيت".

⁽٣) ديوانه ٨١، والأصمعيات: ٧٤ مع اختلاف في

(وَ) رَبَّيْتُ (عَنْ خُنَاقِـهِ: نَفَّاسْتُ) عنه، وهو مجازٌ نَقَلَه الزَّمَخْشَرِيُّ

(و) من الجازِ تقول: (زَنْجَيه لُ مُربَّى، ومُربَّب،) ايضا، أي: (مغمُولُ بِالرُّبِّ)، ومُربَّب قد ذكره في الباء، وأعاده هنا، كأنَّه تَبعًا للجوه ريًّ في سياقِه، ويُقالُ أيْضًا: رَبَّيْتُ الأَثْرُجُ بِعَمَل، والْوَرْدُ بسكرً.

(والرَّبَاءُ، كُسَمَاءُ: الطَّوْلُ وَالْمِنَّهُ). يقال: لفلان على فلان رَبَاءً، أي: طَوْلٌ، نَقَلَهُ الْجُوهِرِيُّ عن أبن دُرِّيْدٍ.

(وَالأُرْبِيَّةُ، كَأْنُوِيَّةٍ: أَصْلُ الفَحِنْ)، كما في الصحاح، زاد اللَّحِانِيُّ: مما يلي البَظْرَ، وفي الأساسِ: لَحْمَلَةٌ فِي أَصْلِ الْفَحِذِ تَنْعَقِد من أَلَم، وهما أَرْبِيَّنَانِ، وأصله: أَرْبُوتٌ، فاسْتَثْقَلُوا التشديد على الواو، كما في الصحاح. (أوْ مَا بَيْنَ أَعْلَاهُ وَأَسْفَلِ البَّطْنِ)، كذا في النسخ، ومثله في نسخة

التهذيب، وفي نصص اللِّحيانيّ في

النوادر: أَسْفَل الْبَطْرِ، كما هو نـصُّ الحِكم.

(وَ) مِن الْجَازِ: الأُرْبِيَّةُ: (أَهْلُ بَيْتُ الرَّجُلِ وَبَنُو عَمِّهِ) وَنَحْوُهم، ولا تكون الأُرْبِيَّةُ مِن غَيْرِهم، يقال: جاء فُلانٌ في أُرْبَيَّةِهِ، وَأُرْبِيَّةٍ مِنْ قومِهِ.

وفي الأسساس: وَهُمَّمُ أَهْمُلُ بَيْتِهُ الأَدْنَوْنَ، وقال سُويْدُ بن كُراع: وَإِنِّي وَسُطْ نَعْلَبَةَ بنِ عَشْرِو

(وَالرِّبْوَةُ، بِالْكَسْرِ: عُشْرَةُ الأَفِ دِرْهَم، كالرُّبَة، بالضَّمِّ)، فيه أمران: الأول: أنَّ قولَه عشرةُ الافو درهم

غلىطً، والصوابُ: أَنَّ الرَّبُوةُ السَّمُّ للجماعةِ، وقال بعضُهم: هُمُّ عَشْرَةُ آلاَفٍ، كما هو نصُّ الحكم، فَلَيْسَ فِينِهِ نَصُّ على ذِكْرِ اللَّرْهَمِ، ومثلُه في

 ⁽١) مقاييس اللغة ٤٨٤/٢ بلا نسبة، وفيه "تعلبة بن غُنم"
 وورد البيت في اللسان والصحاح موافقاً لما في التاج.

الأساس: وَمَرَّتْ رُبُوةٌ من النَّاسِ، أي: جَمَاعَةٌ عَظِيمَةٌ كَعَشْرَة آلاف.

والثاني: قوله: كالرُبة بالضم، يدل على أنّه بتخفيف المُوحَدة، وأنّه من هذا الباب، وليس كذلك، وإنما هو بالتَّشْدِيدِ، ومَحَلُّه: "ربب". وقَعَدْ تَقَدَّمَ لَهُ أَنَّ الرُّبَّةَ: الْجَمَاعَةُ من النَّاسِ، فَتَأَمَّلُ ذلك. ثم إِنَّ الرَّحْشريُّ جَمَلَهُ من بنابِ الْمُجَازِ، وهدا لا يُؤاخَد به المُصنَّف، فَإِنَّ مِنْ عَادَيْهِ تَخْلِيطً الْمُجَازِاتِ.

(وَالرَّبُوُ)، بِالْفُتْحِ: (الْجَمَاعَةُ، ج: أَرْبَاءٌ)، ونَصُّ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ: الأَرْبَاءُ: الجماعاتُ من الناسِ، واحدُهم: رَبُوِّ بلا همز.

(والرُّبْيَةُ)، بالضمُّ (كُرُّبْيَةِ: شَيْءُ)، وفي الصحاح: ضَربُّ (مِسنَ الْحَشَرَاتِ)، جمعها: رُبُّى، عن أبي حاته.

(وَ) الرُّبْيَةُ: (السِّنُّورُ)، وفي المحكم:

دُوَيْبَّةٌ بينَ الفأرِ وأُمِّ حُبَيْنٍ.

(والإِرْبِيَانُ، بالكسَر: سَمَكُ كَالدُّودِ)، وفي الصحاح: بَيْضٌ من السَّمَكُ كالدُّودِ، يكون بالنَّصْرُة.

(ورَائِينَّهُ) مُرَابَاةً: (دَارَيْتُهُ) وَلاَيَنْتُهُ. (والرُّبَى، كَهُلدًى: ع) جساء في شعر، وَيُقَالُ: أَيْضًا: الرَّاب، قاله نَصْرٌ. [] وَمِمًّا يُسْتَلدُركُ عَلَيْهِ:

أَرْتَبَى على الخمسينَ ونحوِها: زاد. وربَستِ الأرضُ رُبُسوًّا: عَظَمُستْ وانتفخت.

-والرَّبْوُ والرَّبْوَةُ: انتفاخُ الجيوفِ، أنشد ابن الأعرابيّ:

وَدُونَ جُذُو ۗ وانتهاضِ وَرَبُورَةٍ

كَأَنَّكُمُّا بِالرِّيقِ تَحْتَنِقَانِ^(١) وَرَبَا: أخذه الرَّبُوُ.

ويُنسَب إلى الرِّبَا على لَفْظِهِ فيقال: ربَويٌّ، قاله أبو عبيدة، وزَادَ الْمُطَرِّزِيُّ

...... وانتهار مُختنقان"

⁽١) [نسبه لرُوَيْشد في اللسان (نهض) وبـلا نسبة في اللسان (ربا)]. والرواية فيه:

فَقَالَ: الفتحُ في النِّسْبَةِ خَطَّأً.

وأَرْبَى الرجلُ: دَخَلَ فِي الرِّبَّا.

وَجَمْعُ الرُّبُووَةِ بالضَّمَّ: رُبًا، كَمُلْدَيَةٍ ومُدُى، وتُجْمَعُ أَيْضًا عَلَى رُبِسِّ، كَغُتِى، ومنه قَوْلُ الشاعر:

* وَلاَحَ إِذْ زَوْزَتْ بِسِهِ الرَّبِسِيُّ(١) * زَوْزَتْ، أَيْ: انْتَصَبَتْ.

والرَّبُوُ: مَوْضِعٌ.

وَامْرَأَةٌ حَشْيَاءُ^{٧٧} رَابِيَـةٌ: وهَلَّى الَّـتِى أَخَذَهَا الرَّبُوُ، ويُقَالُ لَهَا أَيْضًا: الرَّبُواءُ.

وأربيان، يفتح فكسر مُوحَدَّةٍ: فَرْيَةٌ بنواحِي نَسَسَابُور، مِنْهَا أَبُو عَبُدِياللهِ الحسنُ بنُ إِسْمَاعِيلَ الأَرْبِيَانِيُ، تُوفَّي بَعْنَ العَشْرِ والثَّلَاثِمائِةِ.

والرُّئِيَةُ، مُخفَّفَةً: لُغَنةً في الرَّبَا، وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ: "رُبِيَّةً"(١). بضمٍّ فَتَشْدِيدِ بَاءٍ مَكْسُورَةٍ، ثُمَّ تَشْدِيدِ بَاءٍ

مُفَتُّوحَةٍ، قال الفراءُ: إِنَّمَا هُوَ رُبِيَةً مُخَفَّقَةً سَمَاعًا من العرب، يعلى أَنَّهُمْ تَكُلَّمُوا بِهَا بِالْيَاءِ، وكان القياسُ: رُبُّوةَ، بالواوِ. وكذلك الْبَيْلة، مِنَ الاحْتِبَاءِ، كذا في الصحاح والنهاية. قال الزخشريُّ: سَيلُهَا أَنْ تَكُونُ فُمُّولَةً، مِن الرِّبًا، كما جَعَلَ بَعَضَهُمْ السُّرِيَّةَ فُعُولَةً، مِن السَّرْي (١)؛ لأَنَّهَا أَسُرَى جَوَارِي الرَّجُل.

وَرَبَا فلانَّ: حَصَلَ فِي رَبُوَةٍ. والإِرْبِيَانُ، بالكسرِ: يَبُستِّ، عسن السَّيرَافِيُّ.

والرُّبِيَةُ، بالضمِّ الفَّأَرُ، جَمْعُهُ: الرُّبَى، عن ابنِ الأَعْرَابِيِّ، وأَنْشَدَ: أَكَلْنَا الرُّبِي يَا أَمَّ عَمْرٍو وَمَنْ يَكُنْ

غَرِيبًا بِأَرْضِ يَأْكُلِ الْحَفَيْرَاتِ(٢) وقد قبلَ فِي تَفْسَيرِ قَوْلِكِ تَعَالَى: ﴿ لِلَّى رَبُوهَ ذَاتِ فَـزَارٍ وَبَعَـينِ ﴾ (٣): أَنَّهَــنا

⁽١) في اللسان والنهاية ١٩٢/٢: "من السَّرُوِ".

⁽٢) اللسان (ربا)، [والتهذيب ١٥/٥٧٥، والمحصص ١٨٠/١٥].

 ⁽٣) سورة المؤمنون، الآية (٥٠). وأورد معجم البلدان
 الآية في (رُبُّوة) وضبطها بالضم، وذكر أنها دمشق.

⁽١) في ديوان أراجيز رؤبة، وروايته فيه: "بالشَّــدّ إنْ

رُوُوْرَتْ...". [وتهذيب اللغة ٥٧٤/١٥ واللسان (ربا)]. (٢) في اللسان: "حشيا" بلا همز، وهي بالله في النهاية ١٩٣/٢.

 ⁽٣) النهاية: ١٩٢/٢، قال: "وقيل: إنما هي رئيسة من الربا".

إِيليَاءُ، لأَنَّها كَبدُ الأَرْض، وَأَقْرَبُ إِلَى السَّمَاء بثمانية عَشَرَ مِيلاً، أو دِمَشْقُ، أو الرَّمْلَةُ، وقيل: مِصْرُ، عن الزمخشريِّ. والرُّبُورَةُ: موضعٌ بدِمَشْقَ، بهِ مَسْجدٌ مَشْهُورٌ يُزَارُ.

ورَوَابِي بَنِي تَميم: قُرْبَ الرِّقَّةِ.

[رتو]*

(و)*(رَبَّاهُ) يَرْتُوه رَبُّوا: (شَدَّهُ)، أنشد الجوهريّ للبيدِ يصف دِرْعًا: فَخْمَةً ذَفْرَاءَ تُرْتَى بِالْعُرَى

قُرْدَمَانِيًّا وَتَرْكًا كَالْبَصَارُ(١) أي: تُشَدُّ إلى فوقُ لِتَنْشَمِرٌ (٢) عن لابسِها، (وَ) أَيْضًا: (أَرْخَاهُ) وأوْهَاهُ(٦)، أنشد الجوهريُّ لِلْحَارثِ، يَذْكُرُ جَبَلاً وَارْتِفَاعَهُ:

مُكْفَهِرًا عَلَى الْحَوَادِثِ لا يَرْ

تُوهُ لِلدَّهْرِ مُؤْيدٌ صَمَّاءُ(١)

أى: لا تُدهيهِ دَاهيةٌ ولا تُغَيِّرُهُ،

(وَ) رَتَا (الْقَلْبَ) يَرْتُوهُ رَتُوا:

(قَـوَّاهُ)، ومنه الحديث: "إنَّ الخَزيرةَ تَرْتُو فُوَادَ المَريض"(١)، أي: تَشُدُّهُ

وتُقَوِّيهِ، كما في الصحاح. وفي النهاية: "الْحَسَا يَرْتُو فُؤَادَ الْحَزين "(٢)،

(وَ) رَتَا (الدَّلْوَ)، وبالدلو، كما هو

نص الأُمويِّ، يَرْتُوه رَتْوا: (جَذَبَهَا)،

ونص الأُمَويِّ: مَدَّها مَدًّا (رَفِيقًا)،

(وَ) رَتَا (برَأْسِهِ، رَتْسوًا) بالفتح

(والرُّنُوةُ: الْجَطْوةُ)، ومنه حديث

فاطمة رضيى الله عنها: "فَدَنَت

رَتُوةً "(٣)، أي: خَطُوةً، وقد رَبّا يَرْتُو:

(وَرُتُواً) كَعُلُوًّ: (أَشَارَ)، وفي الصحاح:

هو مثلُ الإيماء، حكاه أبو عُبيد.

(ضِدًّ)، نقله الجوهريّ.

كما في الصحاح.

(١) ديوان لبيد: ١٩١.

175

⁽٢) النهاية: ٢/١٩٤.

⁽٣) النهاية: ٢/١٩٥.

⁽١) اللسان، والصحاح، وفي مسند أحمد ٣٢/٦ رواية

⁽٢) في مطبوع التاج: "لتشمر". والمثبت من اللسان. (٣) في مطبوع التاج: "أدهاه"، والمثبت من الصحاح.

⁽٤) الصحاح، واللسان، وهمو في جمهرة ابن دريد

١٥/٢: "لا تُرتوه".

إذا خَطًا.

(وَ) الرَّتُوةُ: (شَــرَفٌ مِــنَ الأَرْضِ) كالرَّبُورة.

(و) أيضا: (سُوَيَعُةٌ مِنَ الرَّمَان)، وهي الدرجة، وبه فُسَرِّ حديثُ مُعَاذِ الآتي. (و) أيضا: (الدَّعْبَةُ)، على السن

(و) أيضًا: (الدَّعُـوة)، عـــن أبــن الأعرابي".

(وَ) أيضا: (القَطْرَةُ).

(و) أيضا: (رَمْيَةٌ بِسَهُم)، وبه فُسِّرَ حديثُ مُصَاذِ رَضِي اللّهُ عَنْهُ: "أَنَّهُ يَقَدَّمُ الْعُلَمَاءَ يَوْمَ القِيَامَةِ بِرِثُ وَوَ"(١) يَقَلَمَهُ الْعُلَمَاءَ يَوْمَ القِيَامَةِ بِرِثُ وَوَ"(١) (أَوْ نَحُو مِيلٍ) عن أبي عبيد، وبه فُسِّرَ حَديثُ مُعَاذٍ أَيْضًا، (أَوْ مَدَى الْبُصرِ)، وبه فُسِّرَ حَديثُ مُعَاذٍ أَيْضًا، وقيل: الرَّوْةُ هُنَا: الْحَمَلُوةُ أَ.

(وَالرَّاتِي: الْعَالِمُ الرَّبَّانِيُّ الْمُتَنَحِّرُ) في العلوم. وفي التهذيب: هـو العالِمُ العَامِلُ الْمُعَلِّمُ.

(وَ) يَقَالُ: (رُبِيَ فِي ذَرْعِهِ) كَعُنِيَ: (فُتَّ فِي عَضُدِهِ)، عن ابن سيده.

[] وَمِمًّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

رَتُوْتُ أَرْتُو: خَطَوْتُ، والرَّاتِي: الزَّائِدُ على غيرِهِ في العملِ، نقله الأَرْهريّ، وفي التكملة: في العِلْم. والرُّنْيَةُ، والرُّنْيَةُ، بالفتح والضم: الخَطْوَةُ، عن اللَّحيانيّ، قال ابنُ سِيْده: ولسّتُ منها على ثقة.

والرُّنْوَةُ: الشرفُ والمنزلةُ عندَ السُّلطانِ، وأيضا: البَسْطَةُ، وأيضا: الزيادةُ في الشَّرْفِ وغَيْرُو.

وأَيْضًا: العُقْدَةُ الشَّدِيدَةُ، والعقدة المُسْتَرْخِيَةُ.

ورَتَوْتُه: ضَمَمْتُه، وَأَيْضًا: رَمَيْتُهُ.

[رثو]*

(و)*(الرَّشْوُ) أهبله الجوهسريُّ، وقال ابنُ سيده: هِي (الرَّيْفَةُ(١) مِسَنَ اللَّبَنِ)، وهُوَ أن يُصَبُّ حَلِيبُ عَلَى حَامِض، وقد ذُكِرَ في الهمز. قال ابنُ سيده: وَلَيْسَ عَلَى لَفْظِهِ في حكم

⁽١) النهاية: ٢/٩٥/.

 ⁽١) في مطبوع القاموس: "الرئيثة"، والمثبت ما في الناج واللسان.

التَّصْرِيفِ، لأَنَّ الرَّئِيئَـةَ مهموزٌ، بدليـلِ قولِهم: رَئَاْتُ اللَّبَنَ: خَلَطْتُه.

فامّا قولُهم: رجلٌ مَرَثُورٌ: ضَعِيفُ العقلِ، فمن الرَّئِيَّةِ، وكَانَ قِبَاسُهُ عَلَى هذا: مَرَثِيِّ، إلاّ أَنَّهُمْ أَدْخَلُوا الوَاوَ على البّاءِ، كما أَدْخَلُوا البّاءَ عَلَى الوَاوِ.

(وَرَنَّ وَتُ المَّيْت): لغية في (١) (رَئَاتُهُ)، وهذه قد ذكرها الجوهري الستطرادًا في السذي يليه، فقسال: ورَنَّوْتُهُ النِّ مَرَئِيَّةً، ورَنُوتُهُ ايضا: إذا بكيته، وعدَّدُت مَحَاسِنَهُ، وكذلك إذا نظمت فيه شِعْرًا. ثم نَقَلَ عن ابن السَّكِّيت: قَالَتِ المُرَأَةُ مِن القَرَبُ: وَهَمَزَتْ، قال الفرّاءُ؛ رُبَّما خَرَجَتْ بهم فَصَاحَتُهُمْ الفرّاءُ؛ رُبَّما خَرَجَتْ بهم فَصَاحَتُهُمْ الفرّاءُ؛ رُبَّما خَرَجَتْ بهم فَصَاحَتُهُمْ قالوا: رَنَّاتُ المَرْاتُ بِالْحَجِّ، قالوا: رَنَّاتُ المَرْاتُ بِالْحَجِّ، قالوا: رَنَّاتُ المَرْاتُ بِالْحَجِّ، قالوا: رَبَّاتُ المَرْاتُ بِالْحَجِّ، وَحَلَاتُ بِالْحَجِّ، قالوا: رَبَّاتُ المَّدِينَ.

(وَ) قال اللِّحيانيِّ: رَئُونَ عنه

(الْحَايِيثُ)، ورَتَيْتُه، أي: (حَفِظْتُهُ)، نقله الأزهري، قال: والمعروفُ: نَشُوتُ عنه، (أَوْ) رَتَوْتُ بيني وبينه حديشًا، ورَتَيْتُه، وتَنَائَيْتُهُ، أي: (ذَكَرَتُهُ)، نقله الأزهريُّ عن المُقَيْلِيُّ.

[رثي]*

(ي)*(الرَّثَيْتُ) بالفتح: (وَجَمِعُ الْمُفَاصِلِ وَالْبَدَيْنِ وَالرِّجْلَيْنِ)، كذا في الحُكم، وفي الصحاح: وجعُ الرُّحُبْنَيْنِ والمُفاصلِ، (أَوْ وَرَمٌ) وَظُلَّا لاَغٌ (فِسى القَوَائِمِ، أَوْ) هو كل ما (منَعَك)(!!) من (الأَيْقِفَاتِ)، كلما في النسخ، والصواب: من الأنبِعَاتِ، (مِنْ كِبَر، والصواب: من الأنبِعَاتِ، (مِنْ كِبَر، أَوْ وَجَع).

وأنشــد الجوهــريّ لحَّمَيْــــــــدٍ يصـــف كِبَرَهُ:

* وَرَئْيَـــةٌ تَنْهَــضُ بِالتَّشَـــلُّدِ(١) * قال: والجمعُ: رَئَيَـاتٌ، مُحَرَّكَةٌ،

 ⁽١) جعل مطبوع الناج حرف الجر "في" داخل القوس،
 بحسبانه من النص وهو من الشرح.

⁽١) في مطبوع القاموس: "أَوْ مَنْعُكَ".

⁽٢) الصحاح، ونسبه إلى حميد، ونسبه اللسان إلى أبي نخلة.

وَعَدَّدْتُ مَحَاسِنَهُ، كَرَئَّيْتُهُ تَرْثِيَةً)، وقيل

الرَّثْيُ، والمَرْثِيَّةُ: البكاءُ عِلى المِّيتِ،

والتَّرِّينَةُ: مدحُه بعد الموتُّو، (وْتَرَنَّيْتُهُ)

* بُكَاءَ ثَكْلَى فَقَلَدَتُ حَمِيمًا *

* فَهْ يَ تُرَثِّي بِأَبِ وَابْنِيمَ اللهِ

(و) كذلك: إذا (نَظَمْتُ فِيهِ

(وَ) رَئَيْتُ (حَدِيثًا عَنْهُ، أَرْتَى (٢)

(و) حكى اللِّحيانِيُّ: رَثَيْبَتُ عنه

(وَرَجُلٌ أَرْتَى: لاَ يُسِرْمُ أَمْسِرًا)

حَدِيثًا، أي: (حَفِظْتُهُ) عنه، وكذلك: رُثُوتُ عنه، قال ابن سيده: والمعروف:

رِثَايَةً: ذَكَرْتُهُ) عنه، نقله الأزهريُّ،

والجوهريُّ عن أبي عمرو.

نَتُيْتُ عنه خيرًا، أي: حملتُه.

شِعْرًا)، نقله الجوهري، والمراد به:

كَرَنُّيْتُهُ، قال رؤبة:

المدخ.

وَأَنْشَدَ لِجَوَّاسِ بنِ نُعَيْمٍ:

* وَلِلْكَبِـــير رَثَيَــاتُ أَرْبَــــعُ *

* الرُّكْبَتَان والنَّسَا والأحْلَدَعُ *

* وَلاَ يَسِزَالُ رَأْسُمهُ يُصَلِقًا عُلا) *

(وَ) قَالَ مَرَّةً: (الحُمْقُ، كَالْرَّئِيَّةِ) بالتشديد، (فيهما) أي: في الضَّعْفِ

* فَإِنْ تَرَيْسِي الْيَوْمَ ذَا رَيْيًهُ (١) * أي: ضَعْفٍ.

(فِعْلُ الكُلِّ) رَبِّي (كَسَمِعَ) رَبُّي. (وَرَئَيْتُ الْمُيْتَ، رَئْيًا) بالفتح، (وَرَثَاءً، وَرَثَايَةً، بِكُسْرِهِمَا، وَمَرْثَاةً وَمُرْثِيَةً، الجوهريُّ.

(وَرَثُوْتُــهُ) أيضــا: إذَا (بَكَيْتُـــهُ

(٢) ديوان أراجيز العجاج: ٧٢. أونسبه اللسان للعجاج

(قوم) ولرؤية (رثا)، وفي المخصص ٥/٨٨ لرؤيةًا.

(١) ديوان أراجيز رؤبة: ١٨٥، وروأيت موافقة لما في التاج، ورواية اللسان: "فَهْي تُرَثِّي..." ﴿ والحُمْق، رُويَ عن تعلبِ التشديدُ في الضَّعْفِ فَقَطْ، قَالَ رُوْبَةُ:

مُحَفَّفَةً)، وعلى الأحِسير اقْتَصَـرَ

سمط اللآلي ١٨/٢.

⁽٢) كذا جاء مضبوطا في مطبوع القاموس، وضبطه الصحاح: "أرثِي"، بالكسر.

لضعفه. (١) الصحاح واللسان، وقد نسب في اللسان لجواس بن نعيم، وزاد: ويعرف بابن أم نهار، وكذلك روى في

⁽وَ) الرَّئْيَةُ: (الضَّعْفُ)، عن تعلبِ.

(وَرَثَى لَهُ: رَحِمَهُ) نقله ابن سيده. (و) قــال الجوهــريّ: (رَقَّ لَـــهُ)، والمعنيان مُتقَاربَان.

(وَامْسِرَاةٌ رَشَّاءَةٌ، وَرَثَّايَسةٌ)، أي: (نَوَّاحَةٌ) على بعلها، أو كثيرة الرِّشاءِ لغيرهِ ممن يَكْرُمُ عندَها، وقد ذُكِرَ فِي الهيرة أَضْرَجُهُ على الأصلِ، ومن هَمَزَهُ فَعَرْبُهُ أَخْرَجَهُ على الأصلِ، ومن هَمَزَهُ السَّاكِنَةِ هُمِزَتْ، وكذلك القولُ فِي: السَّاكِنَةِ هُمِزَتْ، وكذلك القولُ فِي: سَقًاءَةٍ وسَقًايَةٍ، وما أشبهها.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُّرَكُ عَلَيْهِ:

رُثِيَ الرَّجِلُ رَئْيًا، كَعْنِيَ: أصابت الرَّئْيَةُ، عن ابن الأعرابيّ، والقياسُ: رَئَا. وفي أَمْرِهِ رَئْيَـةٌ، أي: فُتُـورٌ، قــال

لَهُمْ رَثْيَةٌ تَعْلُو صَرِيمَةَ أَمْرِهِمْ

أعرابيّ:

وَلِلأَمْرِ يَوْمًا رَاحَةٌ فَقَضَاءُ(١) ورجلٌ مَرْثُوءٌ: من الرَّثْيَةِ، نادر، أعنى أنه مما هُمِزَ ولا أصل له في

الهمزةِ، ورجل مَرْثُونُّ: في عقلِه ضعفٌ، وقياسُه: مَرْثِيٌّ، فسأدخلوا السواوَ علمى الياءِ، كما أدخلوا الياءَ علمى السواوِ في قولهم: أرضٌّ مَسْنِيَّةٌ، وقَوْسٌ مَغْرِيَّةٌ.

ورَيْسَتِ المرأةُ زوجَها، كسَمِعَ، تَرْثُنَاه رِئَايَةٌ: لغة في رئَتْ تَرْثِيهِ، عسن اللَّحيانيَّ. وما رئَى له: ما تَوجَّعُ ولا بَالَى بِهِ، وإني لأرثِي له مَرْثَاةً، ورَثْيا، اي: أَتَوجَّعُ له.

[رجو]*

(و)*(الرَّجَاءُ) بالمدِّ: (ضِدُّ اليَأْسِ)، قال الراغبُ: هو ظنَّ يقتضي حصولَ ما فيه مَسَرَّةٌ(۱). وقال الحرالي: هو ترقُّبُ الانتفاع بما تَقَدَّمَ له سببٌ مًا. وقال غيره: هو الغة الأملُ، وعُرْفًا: تَعَلَّتُ القلبِ بحصولِ مجبوبٍ مُسْتَقْبُلاً، كذا عبر ابنُ الكمال.

وقال شيخُنا: هو الطَّمَعُ في مُمْكِنِ الحصولِ، أي: بخـلاف ِ التَّمَنِّي، فإنَّـه -----

⁽١) اللسان، وفيه: "أَهْلِهم"، بدل: "أَمْرِهم".

⁽١) [مفردات الراغب: ١٩٠].

يكون في الممكن والمستحيل، ويَتَعَاوَضَان، ولا يتعلَّقان إلاَّ بالمعاني، ولا يتعلَّقان إلاَّ بالمعاني، وتتنيستُ زَيْسُدًا وَرَجَوْتُك، بِمَعْشَى والمالرَّجْو) بالفتح، ومثله في المحكم والصحاح، وضبَطَهُ صاحبُ المصبّاح كُمُلُسوِّ، (والرَّجَاءِ والمُرْجَاةِ والمُرْجَاةِ المُشتِرَةُ الرَّجَاءِ مُتقلِبَةً عَنْ واو، بِللِيلِ ظُهُورِهِا فِي رَجَاوَة.

وَشَاهِدُ الرَّجَاةِ الحديثُ: "إِلاَّ رَجَاةَ أَنْ أَكُونَ مِنْ أَهْلِهَا"(١)، وقول الشاعر: غَدَوْتُ رَجَاةً أَنْ يَجُودَ مُقَاعِسٌ

وَصَاحِبُهُ فَاسْتَقْبُلاَتِيَ بِالْفُنْرِ (اللهِ وَ لَوْلِ اللَّهِ عَلَيْهِ بِالْفُنْرِ (اللهِ وَ لَوْلِ اللَّهِ عَلَيْهِ حَيْثُ فَقَالَ: وَمَنْ قَالَ: فَعَلْمَتُ رَجَاةً كَذَا فَقَدْ أَخْطَأً، إنسا هو: رَجَاءً كَذَا النهى - لِكُونِهِ فِي الحَديثِ، وفي كلامِ العرب.

(والتَّرْجِي، والارْتِجَاءُ، والتَّرْجِيةُ) كل ذلك بمعنى الرَّجَاءِ. في الصحاح: قال بشرُّ يخاطب ابنته: فَرَجِّي الْخَيْرَ وَانْتَظِرِي إِيَابِي إِذَا مَا القَارِظُ العَنْزِيُّ آبَا(١) (والرَّجَا) مقصورًا: (النَّاحِيةُ) عامَّة، (أَوْ نَاحِيةُ البَعْر) من أعلاها إلى

وقال الراغب: رَجًا. البئر والسماء وغيرهما: جَائِبُهَا(٢)، (وَيُمَّدُ، وَهُمَا رَجُوان)، بالتحريك، (ج: أَرْجَاءً) كَسَبَهِ وأسباب، ومنه قوله تعالى: ﴿ وَالْكُلُّ عَلَى أَرْجَاهًا ﴾ (٦).

أَسْفَلِهَا، وفي الصحاح: ناحيلةُ البغر

وحَافَتَاهَا، وكلُّ ناحيةٍ رَجًّا.

(و) رَجَا: (ة، بِسَرَخْس)، منها عبد الرَّحْساني عبد الرَّحَساني الرَّحَساني السَّرْخَسِيُّ الواعظُ، وحقيدُهُ أبو محملاً عبد الرشيد،

⁽١) هو بشر بن أبي خازم. [ديوانه: ٢٦]. وروى البيت في الصحاح واللسان.

⁽٢) [مفردات الراغب: ١٩٠].

⁽٣) سورة الحاقة، الآية (١٧).

 ⁽١) النهاية ٢٠٧/٢، وفيه: "إلا رجاءة"، ولم يذكر: "إلا رحاة".

 ⁽۲) اللسان: وروایت: "فاستقبالانی بالغدار"، قال: ویروی: "بالعذر" وهو ما البته مطبوع التاج.

أجاز لمن أدركَه، وكان مليحَ الوعظِ، حَجَّ وسَمِعَ من ابنِ البَطِّي، مات سنة 1۲۱ في ذي القعدة.

قال الحافظ: وكونُ -رَجَا- قَرْيةً بِسَرَخْسَ هكذا قال أبو الفضلِ بنُ طَاهرٍ في ترجمة أبي الفضلِ الرَّجَائِيِّ، وتعقبه أبي الفضلِ الرَّجَائِيِّ، وتعقبه أبي ألَّنهُ سَأَلُ عَنْهَا جَمَاعَةً مِنْ أَهْلِ سَرَخْسَ فلم يعرفها أحدٌ، قال: فَلَعَلَّ النَّسْبَةَ إلى مَسْجِدِ أبي رَجَاء السَّرَخْسيِّ.

(و) رَجَا: (ع، بِوَجْرَةَ)، قال نصر: في شِعْبِ قَرِيبٍ من وَجْرَةَ والصرائم. (وَأَرْجَى الْبِئْرَ) إِرْجَاءً: (جَعَلَ لَهَا رَجًا).

(وَ) أَرْجَى (الصَّيْلاَ: لَمْ يُصِبْ مِنْهُ شَيْئًا)، كَأَرْجَاهُ.

قال ابن سيده: وإنَّما قَضَيْنَا بِـأَنَّ هذا كُلُّهُ وَاوِّ لوجودِ "رج و" مَلْفُوظًا بِهِ، مُبَرْهَنَا عَلَيْهِ، وَعَدَمِ "زج ي".

(وَ) قالوا: (رُمِيَ بِهِ الرَّجَوَانِ) أي:

(اسْتِهْزَاءٌ)، كذا في النسخ، والصَّوَابُ: اسْتُهِينَ بِهِ، كما هو نصُّ المحكم، (كَأَنَّهُ رُمِيَ بِهِ رَجَوا بِغْرٍ)، وفي الصحاحِ: أَرَادُوا أَنَّـهُ طُرِحَ في المَهَ الِكِ، وأنشلَ للمُرادِيِّ:

كَأَنْ لَمْ تَرَى قَبْلِي أَسِيرًا مُكَبَّلاً وَلاَ رَجُلاً يُرْمَى بِهِ الرَّجَوَانِ^(١)

وقال آخر:

فَلاَ يُرْمَى بِيَ الرَّجَوَانِ إِنِّي

أُقُلُ القَوْمِ مَنْ يُغْنِي مَكَانِي (٢) وقال الزَّمَخْشَرِيّ: قولهم: لا يُرْمَى به الرَّجَوَانِ يُضْرَبُ لمن لا يُخْدَعُ، فَيُزَالُ عن وجه إلى آخر (٣)، وأصله: الدَّلُو يُرْمَى بِهِ رَجَوَا البِشْرِ.

(والأرْجُوَانُ، بالضَّمِّ: الأَحْمَرُ).

(وَ) قَــال ابْسُ الأَعْرَابِسِيِّ: (يُيَسَابُّ حُمُرٌّ).

(وَ) قال الزَّجاج: (صِبْغٌ أَحْمَرُ)

⁽١) اللسان، والأمالي للقالي ٦٩/١.

 ⁽۲) اللسان، اوهو لعبدالرحمن بن الحكم في الاقتضاب في شرح أدب الكتاب ١٩١/٣، وبلا نسبة في أدب الكاتب: (٧٥٧).

⁽٣) في الأساس: "إلى وجه".

شديدُ الحُمْرَةِ، (وَ) قسال غيره: (الحُمْرَةُ).

(و) قال أبو عبيد: هو الذي يقال له: (النَّشَاسُتَعُ) الذي تسميه العامَّة: النَّشَا. قال: ودُونَه البَهْرُمَانُ.

قال الجوهسريّ: ويقال أيضا الأرْجُوانُ مُعَرَّبٌ، وهو بالفارسية: أرْغُوانُ، وهو شجرٌ له نَورٌ أحمرُ أحسنُ(١) ما يكون، وكل لون(١) يشبهه فهو أرْجُوانٌ، قال عمرُو بينُ

كَأَنَّ ثِيَابَنَا مِنَّا وَمِنْهُمْ

خُصِيْنَ بِأُرْجُوان أَوْ طَلِينَا(٢) (و) يقال: (أَحْمَرُ أُرْجُوان أَوْ طُلِينَا(٢) (قَانِعٌ)، كذا في النسخ، والصواب: أَحْمُ أُرْجُوان، بغيرِ ياءِ النسبة، كما هو نصُّ الجوهريِّ والأساس، قالا: قَطِيفَةً حَمْرًاءُ أُرْجُوان، وهـ وأَيْفَا نَصَّ

المحكم، قَالَ فيه: وحَكَىٰ السِّيرَافِيُّ: أَحْمَرُ أَرْجُوانُ، على المبالغة، كما قالوا: أحمرُ قَانِيَّ، وذلك أنَّ سيبويه إنها مَثَلَ بِهِ فِي الصَّفَة، فَإِمَّا أَنَّ يُرِيبَ مَثَلَ بِهِ فِي الصَّفَة، فَإِمَّا أَنَّ يُرِيبَ المبالغة، كما قال السَّيرِافِيُّ، أَو يُرِيبُ المبالغة، كما قال السَّيرِافِيُّ، أَو يُرِيبُ الأَرْجُوانَ، الذي هو الأَحْمَرُ مُطْلَقًا، قال ابنُ الأثيرِ: والأَكثرُ فِي كَلامِهِم قال ابنُ الأثيرِ: والأَكثرُ فِي كَلامِهِم أَضَافَةُ الثوبِ أَوْ القطيفة إلى الأَرْجُوانِ. قال: وقيل: الكلمة عربية، والألفُ قالون وقيل: الكلمة عربية، والألفُ

(وَالْإِرْجَاءُ: التَّاخِيرُ)، يَقَالَ: أَرْجَيْتُ الأَمر، وَأَرْجَأَتُ، يُهمَز، ولا يُهمَز.

وقُرِئ: ﴿ وَأَخُرُونَ مُرْجَوَنَ لِأَمْرِ اللهِ ﴾ (١)، و ﴿ أَرْجِهُ وَأَخَاهُ ﴾ (١)، كما في الصحاح. (والمُرْجِقَةُ): طائفة من اهسلِ الاعتقادِ مَسرَّ ذِكْرُهم (في "رج أ"، سُمُوا) بذلك (لِتَقْلِيمِهِمُ القسولَ، وإرْجَائِهِمُ العمل). (و) إذا وضفت

الناج: "نور". (١) سورة النوبة، الآية (١٠٦).

 ⁽٢) سورة الأعراف، الآية (١١١)، وسوق الآية شاهد على قراءتها بالهمز وعدمه.

 ⁽١) في مطبوع التاج: "وأحسن"، والمثبت من الصحاح.
 (٢) كذا في الصحاح، وفي مطبوع التاج: "نور".

 ⁽۲) كدا في الصحاح، وفي مطبوع التاج: "نورز.
 (۳) [شرح القصائد السبع الطوال الجاهليات: ۳۹۸،

واللسان، وديوان عمرو بن كلثوم: ٧٦].

الرجلَ به قلت: (هُوَ مُرْجِئَ، ومُرْجِئَ، وَ) إِذَا نَسَبْتَ إِلَيْهِ قُلْتَ: هُو (مُرْجِئٌ، بالتشديد، (ومُرْجَائِيُّ) على ما ذكر في الهمز.

(وَأَرْجَاتِنِ) الحساملُ: (دَنَستْ أَنْ يَعْرُجَ وَلَدُهَا، قَالَ يَعْرُجَ وَلَدُهَا) فَرُجِي وِلاَدُهَا. قال الراغبُ: وَحَقِيقَتُهُ: جَعَلَتْ لِصَاحِبِهَا رَجَاءً فِي نَفْسِهِ بِقُرْبِ نِتَاجِهَا، قال ذُو الرُّمَّة:

* إِذَا أَرْجَأَتْ مَاتَتْ وَحَيَّ سَلِيلُهَا(١) * ويقالُ أَيْضًا: أَرْجَتْ، بلا همز، (فهي مُرْجَةٌ، وَمُرْجِعٌ).

(وَرَجِي) الرجلُ (كَرَضِيَ: انْقَطَعَ عَنِ الكَالَامِ)، وقال الأَرْهـريّ: إذا دُهِشَ، وقال الفَرَّاء: يقال: يَعِلَ وَبَقِرَ ورَبْعَ ورَجِيُ^(٢) وعَقِرَ: إذا أراد الكلام فأرْيجَ عليه^(٣).

(وَرُجِيَ عَلَيْهِ، كَعُنِيَ: أُرْتِجَ عَلَيْهِ).

(وَ) مَسَن الْجَسَاز: (ارْتُحَسَاهُ): إِذَا (خَافَهُ)، يقسال: لقيستُ هَسَوْلاً ومَسَا ارْتَجَوْنُسُه، أي: مَسَا خِفْتُسُهُ، نقلسه الزخشريّ(۱)، وأنشد الليث:

- * لاَ تَرْتَجِي حِينَ تُلاَقِي الَّذَائِكَ ا

(والأُرْجِيَّةُ، كَأْثْفِيَّةٍ: مَـا أُرْجِئَ مِنْ شَيْء)، نقله ابنُ سيده.

(وَرَجَّاءُ، مشدَّدةً: صَحَابِيَّةٌ غَنَوِيَّةٌ)، أي: مِنْ بَنِي غَنِيٌّ، (بَصْرِيَّةٌ)، أي: نَوْلَتْ الْبَصْسرة، (روَى عَنْهَا) إمامُ السمُعبِّرِينَ محمدُ (بنُ سِيرِينَ) الحديثَ (فِي تَقْدِيمِ ثَلاَثُهَ إِمِنَ الوَلَدِي، رَوَاهُ هِشَامٌ عن ابْنِ سِيرِينَ، عَنْهَا، والحَدِيثُ فِي المُسْلَدِ صَحِيسة، وأَوْرَدُهُ أَيْضُسا

⁽١) ديوان ذي الرمة: ٦٣٧ وصدره:

^{*} نَتُوج، ولم تُقُرِف لما يُمثَنى له * (٢) في مطبوع النائج: "رحى".

⁽٣) انظر في هذه الكلمات اللسان: (رتج، بقر، عقر).

⁽١) نـص الزمخشري: "لقيت هـولا مـا رجوتــه، ومــا ارتجيته".

⁽۲) اللسان. وفي البيت ما يثير سؤالا عن صحة استعمال "أو" معادلة لهمزة الاستفهام. ولعل تصويب الرواية هو ما جاء في كتباب الأضماد في كلام العسرب ٢٩٧/١، وروايته:

^{*} أسبعة لاقت معًا أمْ واحدا *

الشَّرَفُ الدِّمْيَاطِيُّ، فِي "التَّسَلِّي والاغْتِبَاطُِّ" بسَنَدِهِ الْتُصلِ. [] و ممَّا يُسْتَدُر كُ عَلَيْهِ:

رَجِيَهُ يَرْجَاه، كَرَضِيهُ: لغةٌ في رَجَاه يَرْجُوه، عَن اللَّيْثِ، وأَنْكَرَهُ الأَزْهَرِيُّ عَلَيْهِ، وقال: لَـمْ أَسْمَعْهُ لِغَيْرِهِ، مَعَ أَنَّ

ابْنَ سِيدَه ذَكَرَهُ أَيْضًا.

قَالَ اللَّيثُ: والرَّجُورُ: الْمُبَالاَةُ، ما أرجُو: مَا أَبَالِي. قال الأزهريُّ: وهذا مُنْكَرٌ، وَإِنَّمَا يُسْتَعْمَلُ الرَّجَاءُ لِمَعْنَى الحوف إذا كمان معه حرف نفسى، ومنه: ﴿ مَا لَكُمُ لا تَرْجُونَ اللهِ وَقَازًا ﴾ (١)، المعنى: مَا لَكُمْ لاَ تَخَافُونَ للهِ عَظَمَةً. قال الفراءُ: ولم نَجِدُ مَعْنَى الْخَوْفِ يَكُونُ رَجَاءً إِلاَّ وَمَعَهُ جَحْدٌ، فَإِذًّا كَـانَ كذلك كانَ الخوفُ على جهَةِ الرَّجَاء والخَوْف، وكَانَ الرَّجَاءُ كَذُلَّك، تقولُ: مَا رَجَوْتُكَ، أَيْ: مَا خِفْتُكَ،

وَلاَ تَقُولُ: رَجَوْتُكَ فِي مَعْنَى خِفْتُكَ،

(١) سورة نوح، الآية (١٣).

قَالَ أَبُو ذُو يُب:

إِذَا لَسَعَتْهُ النَّحْلُ لَمْ يَرْجُ لَسْعَهَا

وَحَالَفَهَا فِي بِيتِ نُوبٍ عَوَاسِل(١) قال الجوهريُّ: أَيُّ: لَمْ يَخَلَفْ وَلَمْ يُبَال، وأنشد الزمخشريُّ في الأساس:

تَعَسَّفْتُهَا وَحُدِي وَلَمْ أَرْجُ هَوْلَهَا

بحَرُّفٍ كَقَوْس الْبَان بَاق هِبَابُهَا(٢) وقال الراغبُ بعدَما ذُكِّرَ قُوْلَ أَبِي ذؤيب: وَوَجْهُ ذلِكُ أَنَّ الرَّجَاءَ والخَـوْفَ يَتَلاَزَمَـان (٣). وَفِي المُصبـاح: لأنَّ الرَّاجِي يَخافُ أنه لا يُدِّركُ ما يَتُ جَّاهُ.

ورَجَاءً، ومُرجَّسي: اسمان، وكذلك: المُرْتَجي.

وأبو رَجَاء العُطَارِدِيُّ: مُحَدِّث، وأبو رجاء السَّرَحْسِيُّ صاحبُ الجامع بسر خس، الذي نُسِب إليه أبو الفضل الرجائيُّ.

⁽١) ديوان الحذليسين ١٤٣/١، وفيه: "إذا لسعته الدُّبُّرُ" وروى أيضًا في اللسان برواية الناج. [وفي شرح أشعار الهذليين ١٤٤/١، والرواية فيه: "وخالفها في بيت نوب

⁽٢) أساس البلاغة.

⁽٣) [مفردات الراغب: ١٩١].

وأرْجَاءُ: موضعٌ بِأصبَهَانَ، مِنْهُ: عَلَيُّ بنُ عُمَرَ بن محمد بن الحسنِ الأَرْجَائِيُّ، المُحدِّثُ.

وَأَلِسُو رَجْسُوَانَ: قَرْيَتُ بِمِصْسَرَ فِي الصَّعِيدِ الأَدْنَى.

[رحر]*

(و)*(الرَّحَا: م) مَعْرُوفَةٌ (مُوَّنَّفَةٌ)، وهي الحَجَرُ العَظِيمُ المُسْتَدِيرُ الدَي يُطْحَنُ بِهِ، (وهما رَحَوَانِ) بالتحريك، والياءُ أعلى، قال الجوهريّ: وكُلُّ مَنْ ملا فقال: رَحَاءٌ، ورَحَاءان، وأرْحِيةٌ، مثل: عَطَاء، وعَطَاءَان، وأعْطِيَةٍ، جعل الألفَ مُنْقَلِبةً من (١) الواو، ولا أدْرِي مَا حُجَّتُهُ، ومَا صِحَتُهُ.

(وَرَحُوتُهُا) رَحْوًا: (عَمِلْتُهَا)، والساءُ أكشرُ، كما في المحكم، (أوْ أَدْرُتُهَا)، كما في الصحاح.

(وَرَحَتِ الحَيَّةُ) تَرْحُو: (اسْتَدَارَتْ) وَتَلَـوَّت، (كَــتَرَحَّتْ)، كمــا في

الصحاح، زاد ابنُ سِیندُه: کالرَّحَی، ولذا یُقالُ لها: إِحْدَی بَنَاتِ طَبَقٍ. [] وَلِمَا یُسْتَدُرُكُ عَلَیْهِ:

قصعةٌ رَحَّاءُ، كَكَتَّان: قريبةُ القَعْرِ، وقيل: وَاسِعَةٌ.

والمُرَحِّي، كمُحَـدِّثْ: الـثَّرى في الأرضِ مقدار الراحةِ، عن أبي حنيفة.

[رحي]*

(ي) *(كَرَحَيْتُهَا) رَحْيًا، أي: عَبِلْتُهَا أو أَفَرُتُهَا، وَقَوْلُهُ: (نَادِرَةٌ) مُحَالِفٌ لما في الأصول الصَّحَاح، والتهذيسب والمحكم: أنَّهُمَا لُغَنَانِ صَحِيحَتَانِ. وقوله: (فِهِهَا) أي: في العمل والإدارة. (و) الألف مُنْقَلِبةٌ عن الياء، تقول: (هُمَا رَحَيَانِ) بالتحريك، وأنشد الجوهري لِمُهَلُهل:

كَأَنَّا غُدُورَةً وَبَنِي أَبِينَا

بِجَنْبِ عُنَيْزَةٍ رَحَيَا مُدِيرِ(١)

⁽١) في مطبوع التاج: "عن الواو"، والمثبت من الصحاح.

 ⁽١) [ديوانه: ١٧٠]، والأصمعات: ١٥٥ وفيه: "بجوف عُنيزة"، ورواية الصحاح موافقة لما في التاج.

(ج) في القِلَّةِ: (أَرْحٍ، وَ) الكشيرِ: (أَرْحَاءٌ، وَ) يقال: (أَرْحِيُّ) بالضم، وكسر الحاء وتشديد الباء.

(و) ربما قالوا: (رُحِيَّ وَرِحِيَّ) بالضم والكسر. (وَأَرْحِيَةٌ: نَاوِرَةٌ)، وَكَرِهَةَ بَعْضُهُمْ، كما في الحكم، وفي التعديب: كأنَّها جَمَاعَةُ الجماعية، وقي وقال أبو حَاتِم: أَرْحَاءٌ، وَمَنْ قَالَ: أَرْحَاءٌ، وَمَنْ قَالَ: المُصاحِ: قَالَ أَبْنُ الأَنْبَارِيِّ: والاحتيار أن يُجْمَعَ الرَّحَا على الأَرْحَاء، لأنَّ أن يُجْمَعَ عَلى الأَرْحَاء، لأنَّ الزَّجَاء؛ ولا يَجُوزُ أَرْحِيَةٌ، لأنَّ أَفْعِلَةٍ شاذٌ، وقال المتعارد، ولا المقصور، وللس في حَمْعُ الممدود، لا المقصور، وللس في المقاعدة،

(والْمَرَخِّي) كَمُحَـدِّثٍ: (صَانِعُهَـا) الذي يُسَوِّيها.

(وَالرَّحْيَ: الصَّدْرُ).

(وَ) أيضا (كِرْكِسرَةُ البَغِيرِ) الاستدارتها.

(و) أيضا (قِطْعَةٌ مِنَ النَّجَفَة مُشْرِفَةٌ) على ما حولها، (تَعْظُمُ نَحْوَ ميل). والجمع: الأرْحَاءُ. وقيل: الأرْحَاءُ: قِطَعٌ من الأرْض غِلاَظٌ، دونَ الجبال، تستديرُ وترتفعُ عما حولها، كذا في المحكم. وقال شَمِرٌ: الرَّحَى من الأرْض: مكان مستديرٌ غليظٌ يكونُ بينَ الرِّمال. وقال ابن شُمَيْل: القَارَةُ الضخميةُ الغليظيةُ، وإنما رَحَاهَا استدارتُها وغِلَظُهَا وإشرافُها على ما حولها، وأنَّها أكَمَةٌ مستديرةٌ مُشْرِفَةٌ، ولا تنقادُ على وجهِ الأرض، ولا تُنْبِتُ بَقْلاً ولا شجرًا.

(و) من الجاز: الرَّحَلَى: (حَوْمُهُ الْحَرَّبِ وَمُعْظَمُهُ)، والذي في الحكم: رَحَى الموتِ: مُعْظَمُهُ، فالظاهر أنَّ في عبارةِ المصفف سقطا، فَإِنَّ الحربَ مؤنشة، فكيف يعبود إليه ضمير "مُعْظَمُه"، فتأمّل.

(كَالْمَرْحَى) كَمَقْعَدِ، ومنه قـول سُلْمِمَانَ بنِ صُرد: "أتيتُ عَلِيًّا حِينَ فَرَغَ مِنْ مَرْحَى الجَمَلِ"(١)، قال أبو عبيد: يعني من الموضع اللذي دارت عليه رَحَى الحربِ، وقال الشَّاعر: على الجُرْدِ شُبَّانًا وَشِيبًا عَلَيْهِمُ

إِذَا كَانَتِ المُرْحَى الحَدِيدُ المُجَرَّبُ(٢) (و) من المجساز: الرَّحَسى: (سَيِّدُ القَوْمِ) عن ابن سيده، زاد الأزهريّ: الدَّي يَصدُرُونَ عن رأيهِ، وينتهون إلى أمره. وكان يقال لعمر بنِ الخطاب: رَحَى العرب.

(وَ) من المجاز: الرَّحَــى: (جَمَاعَــةُ العِيَال)، نقله ابن سيده.

(و) الرَّحَى: (الضِّرْسُ)، والجمع: الأرحاء، وهي الأضراسُ عامّة، كما في الصحاح، وخصّ بعضهم به بعضها فقال: للإنسان اثنتا عشرة رَحَى، في كلِّ شِقٍّ سِتَّ، فَسِتُّ من أعلَى، وستُّ

من أسفل، وهي الطَّوَاحِنُ، ثم النَّوَاجِدُ بعدَها، وهي أقصَى الأضراسِ، وقبل: الأَرْحَاءُ بعدَ الضَّرَاحِكِ.

(و) من المجاز: الرَّحَى: (القَبِيلَةُ المُسْتَقِلَّةُ) بنفسِها، المُستغنيةُ عن غيرِها، والمُستغنيةُ عن غيرِها، والجمعُ: الأرحاءُ، كما في الصحاح.

(و) الرَّحَى: نبتٌ تُسَمِّه الفرسُ (الإِسْفَانَاخُ)، وفي المحكم: اسْبَانَخْ، وهو على التشبيهِ، لاستدارةِ وَرَقِهِ.

(و) الرَّحَى: (فِرْسِنُ البَعِيدِ والفِيلِ)، جَمْعُهُ: الأَرْحَاءُ، كنا في المحكم، وفي التهذيب: قال الليث: يقالُ لِفَرَاسِنِ الفِيلِ: أرحاؤه. قلت: وكذا فَرَاسِنُ الجَمَلِ وثَفِينَاتُ رُكِيدِ، وكذا فَرَاسِنُ الجَمَلِ وثَفِينَاتُ رُكِيدِ،

- * إِلَيْكَ عَبْدَاللهِ يَا مُحَمَّدُ *
- * بَاتَتْ لَهَا قَوَائِسَدٌ وَقُودًا *
- * وَتَالِيَاتٌ وَرَحِّى تَمَيَّادُ *

قال ابن السَّكِيْت: رَحَى الإِبلِ مثلُ رَحَى القومِ، وهي الجماعة، يقول:

⁽١) النهاية: ٢١٢/٢.

⁽٢) في مطبوع التاج: "المحرب"، والمثبت من اللسان.

⁽١) في مطبوع التاج: "بانت لها.."، والمثبت من اللسان.

بيلاد الغرب، (ورُحَى عُمَارَةً): موضع

(وَ) أَبُو الرِّضا (أَحْمَدُ بنُ الْعَبَّاس)

ابن محمد بن على بن إسماعيل

الهاشميُّ، عُـرِفَ بــ(ابْـنِ الرَّحَـى)، ويعـرف بالرَّحَـائيُّ أيضـا:ُ (مُخَــــُكُُّ)

شريف صالح، روى عن أبى نصر

(وَأَلُو رُحَىًّ، كَسُمَىًّ، أَحْمَدُ بِنُ

الزينبيِّ، وعنه ابنُ السّمعانيِّ.

(بالكُوفَةِ، وَرَحَى المِثْل: ع) آخَرُ.

اسْـتَأْخَرَتْ حَوَاجِرُهَـا، وَاسْـتَقْدَمَتْ قَوَائِدُهَـا، وَوَسَـطَتْ رَحَاهَـا() بسين القَرَائِدِ والحَوَاجِر.

(و) في الصحاح: الرَّحَى من الإبل: الطَّحَّانَــةُ، وهــي (الكَثِيرَةُ مِــنَ الإِبــلِ المُوْدَحِمَةُ)، وَ(جَمْعُ الكُلِّ: أَرْحَاءُ).

(وَ) الرَّحَى: (فَرَسٌ) للنَّمِرِ بـنِ قاسِطِ.

(و) الرَّحَى: (جَبَلُ بَيْنَ الْمَامَةِ وَالْبَصْرُوّ)، قال نصر: عن يمين الطريقِ من اليمامة إلى البَصْرُوّ، بين السَّيدَانِ وكَاظِمَةً.

(و) أيضا: (ع، بسِجسْتَانَ، مِنْهُ مُحَمَّدُ بنُ أَحْمَدَ بنِ إِبْرَاهِيمَ) الرَّحَالِيُّ السِّجِسْتَانِيُّ، عن أبى بشر أحملاً بن عمد المروزيِّ، وعنه القاضي أبو الفضل أحمدُ بنُ محمد الرشيديُّ:

(وَرَحَى بِطَان: أَرْضٌ بِالبَادِيَةِ، وَرَحَى البِطْرِيقِ: عَ، بِبَغْدَادَ، وَرَحَى جَابِرٍ: ع، بِبِلَادِ العَرَبِ)، وفي نسخة: (١) يُ مطوع الناج: "رخاما"، والله من اللساد.

لمريقِ خُنْبُشِ) الحِمْصِيُّ (مُحَدِّثٌ). حِدَانِ (وَ) رُحَيَّـةُ (كَسُمَيَّةَ: بِسُوْرَ قُــرْبَ

الْحُحْفَة).

(والأرْحَاءُ: ة، بِوَاسِطِ) العراق، (مِنْهَا) أبو السعادات (عَلِيُّ بِنُ أَسِي الكَرْمِ) بنِ علي (المُحَدِّثُ الأَرْحَائِيُّ) الكَرْمِ، بيغُدَادُ الطَريرُ، سَمِعَ صحيحَ البخاريُّ بيغُدَادُ من أبي الوَقْت، وَرَوَى، وَمَاتَ فِي سَلْخ جُمَادَى الآخِرَةِ، سنة ١٩٩٩، وسَمَاعُهُ صَحِيحٌ، قاله ياقوت.

177

مَرْحَى الجَمَلِ: مَوْضِعٌ بالبصرةِ. والرَّحَى: الحجـارةُ، والصخــرةُ العظيمةُ.

وقىال ابنُ الأعرابيِّ: رَحَــاهُ: إِذَا عَظَّمَهُ، وَحَرَاهُ: إِذَا أَضَاقَهُ(١).

ودارت عليه رَحَى الموت: إِذَا نَزَلَ بِهِ. والرَّحَى: مَاءٌ باليمامةِ.

وَرُحَيَّةُ، كَسُمَيَّةَ: ناحيةً يَمَانِيَّةٌ، عن نصر.

ورُحَيَّاتٌ: موضعٌ، ويقالُ: هـو بالزاي والخاء، قال امْرُوُّ القيسِ: خَرَجْنَا نُرِيغُ الوَحْشَ بَيْنَ ثُعَالَةٍ وَبَيْنَ رُحَيَّاتٍ إِلَى فَحَّ أَخْرَبِ(٢) والرَّحَى: الإِسْفَانَاخُ. والرَّحَى: الإِسْفَانَاخُ. ووالرَّة تكونُ حَوْلُ الظَّفُر.

[رخر]*

(و)*(الرِّخْوُ، مُثَلَّثَةً: الهَشُّ مِنْ كُـلِّ

(۱) في مطبوع الساج: "أضافه"، والمثبت من اللسان: (رحى، حرى). (۲) ديوان امرئ القيس: ۳۸٦، والبيت مما زاده الطوسي والسكرى وابن النحاس.

شَيْءٍ، وَهِيَ بِهَاءٍ)، التثليث ذكره ابنُ سيده، واقتصرَ الجوهريُّ على الكسرِ والفتح، وفي التَّهْذِيسبِ: قال الليثُ: الرَّخْوُ والرُّخْوُ لغتان في الشَّيْءِ الَّذِيَ فيه رَخَاوَةٌ.

قلت: كلامُهم الجيِّد بالكسرِ، قاله الأصمعيِّ والفرّاء، قالا: والفتح مُولَّد. انتهى.

وفي المصباح: الضمُّ لغةُ الكِلابِيِّن. (رَخُو) الشيءُ (كَكَرُمُ وَرَضِي، رَخًا)، بالقصر، وفي الحكم: بالله، (ورَخَاوَةُ وَرِخُوةً)، هذه (بالْكَسْرِ)، قال ابن سيده: نادرةٌ. قال شيخنا: وَجَكَى بَعْضُ التَّلْيثَ في الرخوةِ أيضا: (صارَ رِخُوا) أي: هَشًا، (كَاسْتَرْخَى)، وَمِنْهُ قَوْلُ طُفَيْلُ الغَنْوِيُ:

فَأَبَّلَ وَاسْتَرْخَى بِهِ الخَطْبُ بَعْدَمَا

أَسَافَ، وَلَوْلاً سَعْيُنَا لَمْ يُؤَبَّلِ (١) يريد به: حَسُنتُ حالُه، كـذا في الصحاح.

⁽١) الصحاح، واللسان. [وديوانه: ٧١].

وفي التهذيب: استرخى به الأمر، واسترخت به حاله: إذا وَقَعَ في حال حسنة بعد ضيق وشدة، وأنشك قولً طُفيل، وقال: استرخى بنه الحطب، اي: أرْخَاهُ خَطْبُهُ ونَعَمَهُ، وجَعَلَهُ في رخاء وسعَة، وجَعَلَهُ في

(وأرْخَاهُ) أي: الرِّسَاطَ، كما في المحكم، (ورَرَاخَاهُ: جَعَلَهُ رِخُوا، وفيه رِخْوَةٌ، بالكسر والضم)، أي: (اسْتِرْخَاءٌ، و) قولُهم في الآمسنِ المُطمئِنِّ: (أرْخَى عِمَامَتَهُ)، أي: (أمِنَ واطمَأَلُّ)، لأنّه لا تُرْخَى العالمُ في السَّدَة.

(وَ) أَرْخَى (الفَرَسَ، وَ) أَرْخَى (لَهُ: طَوَّلَ لَـهُ مِـنْ حَبْلِهِ)، وفي الأساسِ: أَرْخَى لَهُ الطُّولَ: خَلاَهُ وَشَأْلُهُ، وهو محان

(وَ) أَرْخَى (السَّنْر: أَسْلَنَكُ). (وَالْحُرُوفُ الرَّخْوَةُ سِوَى) قَوْلِكَ: (لَمْ يَرْعُونَا) أَو لَمْ يَرْوعَنَا، وفي المحكم:

هي ثلاثة عَشَرَ: الناءُ (()، والحناءُ، والحناءُ، والخاءُ، والفاءُ (()، والفاءُ ())، والفاءُ (() والصادُ، والضاءُ، والضاءُ، والسينُ، والحساءُ، والحسونُ الرّخوُ هو الَّذِي يَجْرِي فيه الصوتُ، الا ترى أَنْكَ تقولُ (المَاسُّ، والرّشُ، والسّعُ، والرّشُ، والسّعُ، والرّشُ، والسّعُ، والرّشُ، والسّعُ، والرّشُ، والسّعُ، والسّعُن والسّ

وفي شرح شَيْخِنَا: هذا سَبْنُ قَلَم من المُصَنَّف، فإنَّ الحروفُ منها شديدةً ورخوة، وما بين الرَّخوة والشديدة، فما ذكره هي النَّيْنَة، وما سوالها شامل للشديدة، كما لا يخفي على من له نظر سديدً. ولقد رأيتُ للمصنَّف وحمه الله تعالى مواضعَ مثلٌ هذا، تبدلُ على أنه بسرىءً من علم القراءات، قالمه

⁽١) في مطبوع التاج: "التاء"، وهو خطأ.

 ⁽٢) في مطبوع التاج: "المدال"، وهو خطأ.
 (٣) في مطبوع التاج: "الطاء"، وهو خطأ.

 ⁽٤) في مطبوع التاج: "العين"، وهو خطأ، والصواب في
 كل ذلك من اللسان وكتب الأصوات.

المقدسيّ، وهو كلامٌ ظاهرٌ، والمصنّفُ قلَّدَ الصاغانيَّ في سِيَاقِهِ، إلاَّ أنَّه خالفَهُ فأوقعَ نفسه في الورطةِ، فسياقُ الصاغانيُّ: "والحروفُ الرِّحْوةُ ما عدا الشديدة، وعدا ما في قولِك: لَـمْ يَرْعُونًا"، فتأمل.

(والرُّخَاءُ، بالضَّمِّ: الرِّيحُ اللَّيْنَــُهُ)، وفي الأساس: لنِّنَــُهُ(۱) الهبــوبـــِ، قــــال الأُخْفَـشُ في قولــه تعــالى: ﴿ تَجْـرِي بِـأَمْرِهِ رُخَاءً ﴾ (۱)، أي: جعلناها رُخاءً.

(و) الرَّخَاهُ (بِالْفَتْحِ: سَعَةُ العَيْشِي)، وقَدْ (رَخُو، كَكُرُمُ، وَدَصَا، وَرَعَا، ورَضِي)، يَرْخُو وَيَرْخَى، (فَهُو رَاخٍ ورَخِيُّ، يقال: إِنَّهُ لَفِي عِيشٍ رَخِيًّ، وهو رَخِيُّ البالِ: إذا كان ناعمَ الحالِ. (ورَاخَت) المراةُ: (حَانَ ولادُهَا).

(وَتَرَاخَى) عَنِّي: (تَقَاعَسَ) وَتَبَاطَأً، وعَنْ حَاجَتِه: فَتَرَ.

(وَرَاحَاهُ) مُرَاخَاةً: (بَاعَدَهُ).

(وَالإِرْحَاءُ: شِدَّةُ العَـدُوِ، أَوْ) هــو (فَوْقَ التَّقْريبِ).

وقال الأزهريّ: الإرخاءُ الأعْلَى: أَشَدُّ الحُضْرِ، والإِرْخَاءُ الأَذْنَى: دُونَ الأَعْلَى.

وفي الصحاح: قسال أبسو عبيد: الإرخاءُ: أن تُخَلِّيَ الفرسَ وشهوتَه في العَدْو، عَيْرَ مُتْعِبِ لَهُ.

(وَأَرْخَى دَابَتَهُ: سَسارَ (۱) بِهَا كَذَلك)، قاله الليث. وقال الأزهريّ: أرْخَى الفَرَسُ فِي عَدْوِهِ: إِذَا أَحْضَرَ، وهو مأخوذٌ من الرِّيحِ الرُّخَاءِ، (فَهِي مِرْخَاءٌ، بالكسر)، يُقَالُ: فَرَسٌ مِرْخَاءٌ، وناقةٌ مِرْخَاءٌ، مِنْ خَيْسٍ مَرَاخٍ، من الإرخاء، وهو الحُضْرُ اللذي ليسس بالمُلْهَبِ، كما في الأساس.

وفي الصحاح: وأتانٌ مِرْخَاءٌ: كثيرةُ العدوِ(٢).

(و) أَرْخَــتِ (النَّاقَــةُ: اسْــتَرْخَى

⁽١) في مطبوع التاج: "طيبة"، والمثبت من الأساس.

⁽٢) سورة ص~، الآية (٣٦).

⁽١) في مطبوع القاموس: "سمارها"، والمثبت موافق لمطبوع التاج واللسان.

⁽٢) عبارة الصحاح: "كثيرة الإرخاء في العدو".

صَلَاهَا(١)، وأَصَلَتْ: أَنْهِكَ صَلَاهَا، وهو انفراجُ الصَّلُويْسِ عندَ الولادةِ، كما في التهذيب.

(وَتَرَاحَى السَّمَاءُ: أَبْطَأَ اللَّطَرُ)، نقله الجوهريّ.

(ومُرْخِيةٌ، كَمُحْسِنَةٍ: لَقَبُ جَامِعِ ابْنِ مَالِكِ بِنِ شَدَّادٍ)، كَمَا في النسخ، وفي التكملة: لَقَبُ جَامِع بِنِ شَدَّادٍ بِنِ رَبِيعَةَ بِنِ عَبْدِاللهِ بِنِ أَبِي بَكْرٍ بِنِ كِلاَمِوْ^(۲)، وإنها لُقب بِهِ لِقَوْلِهِ: وَمَدُّوا بِالرَّوَايَا مِنْ لُحَيْظٍ

فَرَخُوا الْمَحْضَ بِالْمَاءِ العِذَابِ(٣) قاله ابنُ الكلبيِّ في كتابِدِ: القاب

(وَالْأَرْخِيَّةُ، كَأْثْفِيَّةٍ: مَـا أَرْخِيَ مِنْ شَيْء)، نقله الجوهريّ.

يع من الله المستماري عَلَيْهِ: [] وَمِمًا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

(۱) في مطبوع التاج: "سلاها"، والمثبت من القاموس. (۲) في مطبوع التباج: "قـلاب"، والمثبت بوافحق مـا في التكملة للصاغاتي. (۳) ورد هـذا البيت في كتــاب المثنــي، لأبــي الطيــب اللغوى: 17 ونصه:

فجيئوا بالروايا من بعيـد فرخّوا الحَزّنُ بالماء العِذاب

اسْتَرْخَى به الأمرُ: وَقِعَ فِي رَخَاءٍ بعد شدةٍ.

وإنَّ ذلك الأمرَ لَيَذْهَبُ مِنِّى فِي بَالِ رَخِيُّ: إِذَا لَمْ تَهْتَمَّ بِهِ.

والمُرَاحَاةُ: أن تُراخِيَ رِيَاطًا أو رِيَاقًا، يقال: رَاخٍ له من خناقِه، أي: رَفّهُ عَنْهُ. وأرْخٍ له قيداه، أي: وسِّعْه ولا تُضيِّقْه. وأرْخٍ له الحيدل، أي: وسِّعْ عليه في تَصَرُّفِهِ حتى يذهب حيث شاءً، وهو مَجَازٌ.

وتَرْخِيَةُ الشَّيْءِ بالشيءِ خَلْطُهُ. وتَرَاخَى الفرسُ: إذا فَتَرَ في عَـدُوهِ، نقله الأزْهَرِيِّ.

وفوس رِخْوَةً: سَهلةً مُسْتُوسِلةً، نقله الجوهـريّ. وفي الأسّـاسِ: فَـرَسٌ رِخْوُ العِنَانِ: سَلِسُ القيادِ.

قال الجوهريُّ: وأما قولُ أبي ذُوَيْب: تَعْدُو بِهِ خَوْصًاءُ يَفْصِمُ جَرِّيْهَا حَلَقَ الرِّحَالَةِ فَهْيَ رِخْوٌ تَمْزُعُ(١)

(١) ديوان الهذليين ١٦/١، وفي اللسان: "نقطع جَرْيُها"، [وشرح اشعار الهذليين: ٢٣/١]. ذكره ابن اللَّبَّاغِ. وَرُخيَّاتٌ، مُصغَّرًا: موضعٌ.

[ردر]*

(و)*(ركاهُ بِحَجَر) يَـردُوه رَدُوا، أهمله الجوهريّ وابنُ سِيْدَه، وقال الصَّاعَاني: أي: (رَمَاهُ بِهِ)، وقال ابن سيده في التركيب الذي يليه: لم يُوجَدْ في كلام العرب "ر د و"، انتهى.

قسال الصاغسانيّ: وكذلسك رَدًا الفرسُ يَرْدُو، (وَ) هي (لغةٌ في):

[ردي]*

(ي) * (رَدَّهُ) بالفتح، (ورَدَهُ) بالتحريك؛ إِذَا (رَدَّهُ) بالفتح، (ورَدَهُ)ناً بالتحريك؛ إِذَا (رَجَمَتُ)، كذا في النسخ، والصوابُ: رَجَمَ كما هو نَصُّ الصحاح أَيْضًا. ونص الحكم، ورَدَتِ الخيسلُ رَدْيُسا، ورَدَّهُا أَخَ الخيسلُ رَدْيُسا، العِبَارَةِ من الصحاح، ثم ساق سِياق العِبَارَةِ من الصحاح، ثم ساق سِياق المُخْكَمِ، (الأَرْضَ بِحَوَافِرِهَا)، في سيْرِهَا وعَدْرِها، هذا نصُّ الحُحَم، (أَوْ

أراد: فهي شيء رِخُوِّ^(۱)، فلهـذا لم يقـل: رِخوة. وقـال الرَّاغب: فهـي^(۲) رِخُوِّ تَمْزَعُ، أي: رِخُوُ السَّيْرِ كَرِيــحِ الرُّخَاء.

وفي الأمرِ تَرَاخٍ، أَيْ: فُسْحَةٌ وامتداد. والرَّخَّاءُ، كشَدَّادٍ: موضع بين أُضَاخٍ والسَّرَّيْنِ^(١٢)، تَسوخُ فيه أيدي البهائم، وهما رَخَّاوان.

وأبو مَرْخِيَّة، كَمَرْمِيَّةِ: من كُنَاهم. ومُنْيَةُ الرَّخَا، أو أبو الرَّخَا: قريــةٌ بمِصْرَ.

وأبو جعفر أَحْمَدُ بسُ عَلْدِالعزِيرِ الإِشْبِيلِيُّ، يُعْرَفُ بِابْنِ الْمُرْخِي، أَخَــَدُ النَّحْوَ عَنْ أَبِي مَرْوَانَ بنِ سِسرَاحِ⁽¹⁾، مات سنة ٥٣٣.

وابنُ عَمِّهِ الوزيـرُ أبـو بكـرِ بـنِ المُرْخِي، أَخَذَ عن أبي عليٍّ الجيّانيّ(°)،

 ⁽١) هكذا ضبطها اللسان بالضّم، وهو وجه من وجهين.
 (٢) في المفردات: ١٩٢: "وهي".

⁽٣) في مطبوع التماج: "والزيسن"، والمثبست ممن معجم للدان.

 ⁽٤) في مطبوع التاج: "سراح"، والمثبت من التبصير.
 (٥) في مطبوع التاج: "الجبائي"، والمثبت من التبصير.

هُ وَ بَيْسَنَ العَدُو والمَشْيِ)، ونسصّ الجوهريّ عن ابن السّكيّت، رَجَمَ الأرضَ رجمًا: بين العَدُو ولَلشَّي الشَّدِيد.

قَالَ الأَصْمُعِيُّ: قلت لِمُنْتَجِع بنِ نَبْهَان: مَا الرَّدَيَانُ؟، قال: عَدُو الحِمَارِ، بَيْنَ آرِيِّهِ وَمُتَمَعَّكِهِ. انتهى. زاد ابن سيده: وقيل: الرَّدَيَانُ: النقريبُ

(وَأَرْدَيْتُهُا)، كَذَا فِي النَّسِخ، والصواب: وأرديتُه، وأمّا ابن سيده فإنّه قال: وأرديتُه، وأمّا ابن سيده السّيّاق: رَدَتِ الحيل، فَسَاعَ له رَجّاعُ الصّيورِ المُؤنّث إِلَيْهَا، خلافِ المُصنّفو. (وَ) رَدَى (الغُرَابُ: حَجَلُ)، كما

(وَ) رَكَتِ (الجَارِيَسةُ) رَكَيَّانَسا: (رَفَعَتْ رِجْلاً، وَمَشَتْ عَلَى أَخْرَى)، ونص المحكم: على آخر، وصحَّخ عليه الأرسوي، ونص التهذيب: ومشت على رجل، (تَلْعُبُ).

(وَ) رَدَى (الشَّيْءَ) بِسَالَحَجْرِ: (كَسَرَهُ)، كمسا في الحُكلم، وفي الصحاح: رَدَى الحَجْرَ لِمِنْطُرَةٍ، أو بِعِعْوَلٍ: صَرَبَهُ ليكُسِرَهُ.

(و) رَدَتْ (غَنَمُ لَلَهُ: زَادَتْ، كَأَرْدَتْ)، نقله ابنُ سِيْدَه عن الفرّاء.

(وَ) رَدَى (فُلاَتُـا صَلَامُـهُ)، كمــا يَصْلَامُ المِعْوَلُ الحجر.

(وَ) رَدَاه (بِحَجَرٍ: رَمَاهُ بِنْهِ)، قال ابنُ حِلِّرَةَ:

وَكَأَنَّ الْمُنُونَ تَرْدِي بِنَا أَعْ

صمّ صمّ يُنجَابُ عَنهُ العَمَاءُ(١) (وَهُو) أي: ذلك الججرُ السذي يُرمّي به: (المِرْدَى)، كذا في النسخ، وهو نصُّ الصّحاح، والذي في الحكم والتهذيب: المِرْدَاةُ، وجمعها: المَرَادِي، وسيأتي قريبا.

(وَ) رَدَى (فُلاَنَّ: ذَهَبَ)، يَقال: مَا أَدْرِي أَين رَدَى؟، أي: أين ذهب؟. في المحكم.

⁽١) اللسان، [وديوانه: ٢٥، وشرخ القصائد السبع: ٢٠٤، والرواية فيه: "... أرعن جونًا..."].

يجوزُ تأنيثُه، قاله ابن الأنباريّ.

(كَالرِّدَاءَةِ)، كقولهم: الإزار والإزارة،

(والمِرْدَاةُ) جمعها: المَرَادِي، ومنه قولُه:

* لاَ يَرْتَسدِي مُسرَادِيَ الحَريسر *

* وَلاَ يُسرَى بسُدَّةِ (١) الأمسير *

* إلا لحلب الشاء(٢) والبَعِير *

قال الجوهريّ: وتثنيلة الرّداء:

الرِّدَاءان، وإن شئت: ردَاوَان، لأنَّ كلَّ

اسم مهموز ممدودٍ فلا تخلو همزتُه: إمّا

أن تكونَ أصليةً فتتركُّها في التثنية على

ما هي عليه، ولا تقلِبها، فتقول:

جَـزَاءَان، وخَطَـاءَان، وإمّـا أن تكــونَ

للتأنيث فتقلبَها في التثنية واوًا، لاغير،

تقول: صَفْرَاوَان [و](٣) سَوْدَاوَان، وإمَّا أن تكون منقلبةً عن (٤) واو أو ياء،

مثل: كِسَاءِ وَرِدَاءِ، أو ملحقةً مثل:

وقال تُعْلَبٌ: لا واحدَ لها.

(وَ) يَقَالُ: رَدَى (فِي البِئْر): إذا (سَقَطَ) فيها، (كَتَرَدَّى)، كما في

وقوله تعالى: ﴿ وَمَا يُغْنِي عَنْهُ مَالُهُ إِذَا تُرَدِّي ﴾ (٢)، أي: سقط في هُـوَّةِ النار. وقال الليث: التَّرَدِّي: التَّهَـوُّرُ في مَهْ وَاقِ. (وَأَرْدَاهُ غَيْرُهُ): أَسْ قَطَهُ، (وَرَدَّاهُ) تَرْدِيَةً: مثل ذلك.

بالقصر: (هَلَكَ)، فهو رَدٍ، أي: هَالِكٌ. (وَأَرْدَاهُ) غيرُه. ومنه قولُه تَعَــالَّى: ﴿إِن كِـدُت لَــتُرْدِين ﴾ (٣)، أي: لَتُهْلِكُنِي.

(والرِّدَاءُ) كَكِتَابٍ: (مِلْحَفَةٌ، م) معروفة، وفي الصحاح: الذي يُلْبَسُ، والجمع: الأرْدِيَةُ.

وفي المصبـاح: الـرِّدَاءُ مُذَكَّـرٌ، ولا

(١) في اللسان: "بشدّة".

(ورَدِي) فلان، (كَرَضِي، رَدًى)

⁽٢) في اللسان: "الشَّاة". [والرجز الإمرأة من قيس، وقد مر في (سدف)].

⁽٣) زيادة من الصحاح.

⁽٤) الصحاح: "من".

الصحاح، ومنه: ﴿الْتُرَدِّيةُ ﴾(١)، وهي التي تُطِيحُ في بئر فتموتُ.

⁽١) سورة المائدة، الآية (٣).

⁽٢) سورة الليل، الآية (١١).

⁽٣) سورة الصافات، الآية (٥٦).

جَعَلْتَ رِدَاءَكَ فِيهَا خِمَارَا(١)

أي: علوت بسيفك فيها رقاب

(وَ) السرِّدَاءُ: (القَسوْسُ)، عسن

وفي الحديث: "نِعْلَمَ السِرِّدَاءُ

(و) السرِّدَاءُ: (العَقْلُ، والجَهْلُ)،

يَقُصِّرُ عَنِّى قَبْلَ ذَاكَ رِدَاءُ(٣)

(و) قبال مرةً: السرِّدَاءُ كُلُ منا

يَزِينُكَ، حتى دَارُكَ وَابْنُكَ (1)، قال ابس

سيده: فعلى هذا يكونُ الرِّداءُ: (مَا

القَوْسُ"(٢)، قال ابن الأثير: لأنَّهَا

تُحْمَلُ مَوْضِعَ الرِّدَاء من العَاتِق.

كلاهما عن ابن الأعرابيّ، وأنشد:

رَفَعْتُ رِدَاءً الْجَهْلِ عَنِّي وَكُمْ يَكُنْ

أعدائِك، كالخِمار الذي يَتَجَلَّلُ الرأسَ.

الفارسيِّ؛ لأنَّ المتقلِّد بها يَتردَّاها

(و) الرِّدَاءُ: (السَّيْفُ)، قبال ابن سيده: أُراهُ على التشبيهِ بالرِّداء من الملابس، قال مُتَمِّم:

لَقَدْ كَفَّنَ المِنْهَالُ تَحْتَ رِدَائِهِ

وكان المِنْهالُ قَتَل أخاه مالكًا، وكان الرجلُ إذا قَتَلَ رجلاً مُشهورًا وَضَعَ سيفُه عليه لِيُعْرَفَ قَاتِلُهُ.

وفي التهذيب: قيل للسيفا: رداءً، لأَنَّ مُتَقَلِّدَهُ بحَمَائِلِهِ مُتَرَدٌّ بهِ أَ قالت الخنساء:

وَدَاهِيَةٍ جَرَّهَا جَارِمٌ

كالرِّداء.

عِلْبَاء وحِرْبَاء، ملحقة بسلرداح، وتشملاًل، فأنت فيها بالخيار، إن(١) شئت قلبتُها واوًا، مثلَ همزةِ التأنيثِ، فقلت: كِسَاوَان، وعِلْبَاوَان، ورَّدَاوَان، وإن شئت تركتها همزةً مثلَ الأصليةِ، وهو أجودُ، فقلت: كِسَاءَان وَاردَاءَان، والجمع: أَكْسِيَةٌ، وأَرْدِيَةٌ.

فَتَّى غَيْرَ مِبْطَانِ العَشِيَّاتِ أَرْوَعَا(١)

⁽١) ديوان الخنساء: ٥٨، وفيه: "وهاجرة حزها صاحد". والمثبت موافق لما في اللسان.

⁽٢) النهاية: ٢١٧/٢. (٣) اللسان. [وتهذيب اللغة ١٦٩/١٤].

⁽٤) في مطبوع التاج: "وأبيث"، والمثبت من اللسان.

⁽١) الصحاح: "فإنا".

⁽٢) المفضليات: ٢٦٥، وكذا ورد في اللسان.

زَانَ، وَمَا شَانَ)، قال المصنّف: وهـو (ضِدٌّ)، أي: بينَ العقلِ والجهـلِ، وبينَ الزَّيْنِ والشَّيْنِ، وفيه نظر.

(و) في حديث علي رضي الله تعالى عنه: "مَنْ أَرَادَ البَقَاءَ، ولا بَقَاءَ، ولا بَقَاءَ، ولا بَقَاءَ، وليُحفّد الغَسَاءَ، وليُحفّد الغَسَاءَ، وليُحفّد المَعشَاء، وليُحفّد الله المِسْدَانَ السِّسَاءِ" (١) الحِسْدَاء، وليُحفّد الله الله الله المسده: الرِّدَاءُ هنا (الدَّينُ)، قال ثعلب سيده: الرِّدَاءُ هنا (الدَّينُ)، قال ثعلب أراد: لَوْ زَادَ شَيْءٌ في العَافِيةِ لَزَادَ هذا، ولا يكونُ.

وفي التهذيب: بعد ذكر هذا الحديث قالوا: وما تخفيفُ الرداء في البقاء؟ قال: قِلَةُ الدَّيْنِ. قال الأزهريّ: سمّاه رِدَاءُ لأنَّ الرَّداءَ يقمعُ على الْمُنْكِبَيْنِ، ومُجْتَمَعِ العُنْقِ، والدَّيْنِ أمانة، والعربُ تقولُ في ضمانِ الدَّيْنِ: هذا لك في عُنْقِي، ولاَزِمْ رَقَبَتِي،

انتهى.

وزاد ابنُ الأثير: وهي، أي: الرَّقَبَةُ، موضعُ الرِّدَاءِ.

(و) في التهذيب: الرِّدَاءُ: (الوِشَاحُ، وَتَسرَدَّتِ الجَارِيَسةُ: تَوسَّ حَتْ)، قسال الأعشى:

وتَبْرُدُ بَرْدَ رِدَاءِ العَرُو

سِ بِالصَّيْفِ رَقْرَقْتَ فِيهِ العَبِيرَا(١) يعني به وِشَاحَهَا المُخَلَّقَ بِخَلُوق.

(و) تُسرَدَّتْ: (لَبِسَـــتْ الـــرَّدَاءَ، كَارْتَدَتْ).

(و) من المجاز: (هُو غَمْرُ الرِّدَاءِ)، أي: (كَشِيرُ المُعْرُوفِ وَاسِعُهُ)، نسصّ المحكم: وَاسِعُهُ، وَنَسصُّ التَّهذيسب: كَثِيرُهُ، زَادَ فِي المحكم: وإن كانَ رِدَاوُهُ صغيرًا، وَأَنْشَدَ لكُنْيُر:

غَمْرُ الرِّدَاءِ إِذَا تَبَسَّمَ ضَاحِكًا غَلِقَتْ لِضَحْكَتِهِ رِقَابُ الْمَال(٢)

(١) ديوانه: ٨٦، وفيه: "رقرقت بالصيف فيه العبيرا"، وما في التاج موافق لما في اللسان.

 ⁽٢) ديوانه: ٩٠/٢، وفي مطبوع التاج: غمر السراء، والمثبت من الديوان واللسان.

 ⁽١) في مطبوع التاج: "وليجد"، والمثبت من اللسان.
 (٢) وردت في النهاية ٢١٧/٢ جملـة من هـذا الحديث
 تقتصر على خفة الرداء، وورد بأكمله في اللسان.

ويقال: عَيْشٌ غَمْرُ الرِّدَاءِ، أي: واسعٌ خَصِيبٌ.

(و) من الجاز: هو (خَفِيفُ الرَّدَاء)، أي: (قَلِيلُ العِيَالِ)، لأنهم كَالْغُلُّ فِي الرقبةِ. (وَ) أيضاً: خَفِيفُ (الدَّيْن)، وقد تقدم وجهه.

(وَرَادَاهُ) مُرَادَاةً: (رَاوَدَهُ)، مَقلوب عنه، نقله ابنُ سِيْدَه والجوهـريُّ، وأنشدا لِطُفَيْل الغَنويُّ:

يُرَادَى عَلَى فَأْسِ اللَّجَامِ كَأَنَّمَا

يُرادَى بِهِ مِرْقَاةُ جِذْعِ مُتَلَّبِ(۱) (و) يقالُ أيضا: رادَاهُ بمنسى: (دَارَاهُ)، حكاه أبو عبيد، كما في الصحاح، وفي التهذيب قال أبو عمرو: رادَيْت الرجل، ودَاجَيْتُهُ، ودَالْيَّهُ، وَفَانَيْتُهُ بمعنى واحد.

(و) رَادَى (عَنِ القَنَوْمِ) مُرَادَاةً: (رَمَنَى عَنْهُمْ بِالْحِجَارَةِ)، وفي الصحاح: رَامَى بالْحِجارةِ.

(وَرَجُلُّ رَدٍ: هَالِكُ، وهي رَدِيَةٌ) كَفَرِحَةٍ، كما في الصحاح، وْفعلُه: رَدِيَ يَرْدُى، كَرَضِي، وقد تقدم.

(والمُرْدِيُّ، بالضم والشد)، وليس في نسخ الصحاح شَدُّ الياء: (حَشَبَةٌ تَدُفَعُ بِهَا السَّفِينَةُ) تكون بيد الملاّح، (ج: مَرَادِي)، كما في الصحاح، وهي المُسَدَاري، بلغة العامِّة، واجدها: بدري.

(وَالرَّادِي: الأَسَدُ)، لكونه يَرْدِي، أي: يَصْدِمُ.

(والْمَرَادِي: الأَزُرُ)، قال ثُعلِب: لا واحدَ لها، وقيل: واحدها مِسْوُدَاةٌ، وقد تقدم قريبا.

(و) المسرادي: (قَوَائِسمُ الإِسلِ والْفِيلِ)، كذا في النسخ، وهو نصق الليث، وفي المحكم: الفيلة، وهو على النسبه، أي: بالمرادي السبيه، أي: بالمرادي السبية، المؤلفة، وهو على للفقلها، وشدة وطيها، نعت لها حاصةً. (والسرداة، الصّحررة، ج: ردّى)،

⁽١) ديوانه: ٢٨، وفيه: "على مرقاة" وما في الناج موافق لما في الصحاح واللسان.

وأنشد الجوهريّ:

* وَقَرَّبُ وَالنَّبُ نِ وَالنَّمَضِّ ي *

* فَحْلَ مَخَاضٍ كَالرَّدَى الْمُنْقَضِّ (١) *

وفي التهذيب عن الفرّاء: يقال للصخرة: الرّداة، وجمعها: رَدَيَات، قال ابن مُقبل:

وَقَافِيَةٍ مِثْلُ حَدٍّ الرَّدَا

و لَمْ تَتَّرِكُ لِمُجِيبٍ مَقَالاً(٢)

وقال طُفَيْل:

« رَدَاةٌ تَدَلَّتُ مِنْ صُحُورِ يَلَمْلَمِ^(١)
 () وَمِمًّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

إِنَّهُ لَحَسَنُ الرَّدْيَةِ، بِالْكَسْرِ، أَيْ: الارْتِدَاءِ، كالجِلْسَةِ، من الجلوسِ، نقله الجوهريُّ.

وارْتَدَى فلانْ: تَقَلَّدَ بالسيفِ. وارْتَـدَتِ الجاريـةُ: رَفَعَـتْ رِجْــلاً وَمَشَـتْ عَلَـى رِجْــلِ، تَلْعَــبُ، نقلــه

الأزهريّ، وفي الصحاح: رَدَى الغُلاَمُ:

رفعَ إحدى رِجْلَيْهِ وقفزَ بِالأُخْرَى. وفي المشل: "كُسلُّ ضَسَبٌّ عنسده مِرْدَاتُه"(١)، وهي الصخرةُ التي يَهتدي بها إلى جُحْره، يُضرَب للشيء العَتِيد، ليس دونه شيءٌ.

وقال النَّضْرُ: المِرْدَاةُ: الحَجْرُ الذي لا يكادُ الرجلُ الضابطُ يَرْفَعُهُ بِيَدَيْهِ، يُسردُى بِهِ الحَجَرُ، والْمِكَانُ الغَلِيظُ يَحْفِرُونَهُ، فَيَصْرِبُونَهُ بِسِهِ، فَكَلْيُونَكُ، ويُردَى به جُحْرُ الضَّبِّ، إِذَا كَانَ فِي قَلْعَةٍ، فَتَلِينُ القلعةُ، ويَهْدِمُهَا. والرَّدْيُ إِنَّمَا هُوَ رَفْعٌ بِهَا، ورَمْيٌ بِهَا.

والْمُرَادِي: الْمُرَامِي، ويُقَالُ لِلرَّجُلِ الشُّجَاعِ: إِنَّهُ لِمِرْدَى حُرُوبٍ، وهم مَرَادِي الحُرُوبِ، ويُشَبَّهُ بِالْمِرْدَاةِ النَّاقَةُ، في الصَّلاَبَةِ، فيقال: نَاقَةٌ مِرْدَاةٌ، كما في الصحاح.

وفي المحكم: إِنَّهُ لَمِـرُدَى خُصُومَـةٍ

⁽١) الصحاح، واللسان. [والرجز لأبي محمد الحللي في اللسان (عجج)].

⁽٢) ديوانه: ٢٣١، واللسان.

 ⁽٣) [ديوان طفيل الغنوي: ٩٩]، واللسان (ردى)، [وكتاب الجيم ٢٥/٢ وصدره: "وشيظمة تنضُو الخيار كأنها"].

⁽١) ابجمع الأمشال ٦/٣، وفيه: "يضرب لمن يتعرض للْهَلكة"].

[رذو]*

(و)*(الرَّدْقِيُّ كَغَنِيٌّ: مَنْ الْقَلَهُ الْمَرَضُ، وَ) قسال ابس الأعرابيُّ: هدو (الضَّعِيفُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، وَهِيْ بِهَاءٍ، وَالضَّعِيفُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، وَهِيْ بِهَاءٍ، ج: رَذَايَا وَرُدَاةٌ) بالضم، وهذه شاذَةً، وعَسَى أن تكونَ على تَوهُم رَالْهِ، كما في الحكم، (وقَسَدْ رَذِي، كَرَضِي، وإنسا في الحكم، (وقَسَدْ رَذِي، كَرَضِي، وإنسا في الحكم، والرَّقُهُ، قال ابن سيده: وإنسا قضيئنًا على هذه بالواو، لوجُودِ رَذَاوَقٍ. (وَأَرْذَى: صَسَارَتُ خَيْلُهُ وَإِيلُهُ وَإِيلُهُ وَإِيلُهُ وَإِيلُهُ وَإِيلُهُ الصَاغانِيُّ.

(وَ) أَرْذَى (فُلاَنَا: أَعْطَاهُ رَذِيَّهُ)، وهي الناقة المهزولة من السير. وقال أبو زيد: هي الْمَتْرُوكَةُ التي حَسَرَها السفَرُ، لا تَقْدِرُ أن تَلْحَقُ بالرَّكَابِ.

قال: (وَ) أَرْدَى (نَاقَتَهُ: خَلَّهُهَا وَهُرَّلُهَا)، نقله الجوهري، أومنه حديثُ السين الأحُسوع: "وَأَرْدُوا فَرَسَيْنِ فَأَخَذَتُهُمَا اللهُ أَي: تَرَكُوهُمَا اللهُ اللهِ فَأَخَذَتُهُمَا اللهُ ال

وحرب، أي: صبورٌ عَلَيْهَا، وهو مجازٌ. ورَدَى عَلَى الشيء، وأَرْدَى: زَادَ، يقال: أَرْدَى على الخَمْسِينَ والثَّمْانِينَ. والرَّدَى: الزِّيَادَةُ، يُقَالُ: ما بَلَغْتُ رَدَى عَطِيَّتِكَ، ويُعْجِبُنِي رَدَى قَوْلِكَ، أَيْ: زِيَادتُه. قال الشَّاعرُ: تَضَمَّنَهَا بَنَاتُ الفَحْل عَنْهُمْ

فَأَعْطُوهُما وَقَدْ بَلَغُوا رَدَاهَا(١)
وتَرَدَّى: وقَعَ من جَبَلٍ فَمَاتْ.
ورَدِي فسلانٌ في القَلِسبِ يَسرْدَى،
كرَضِي: لغةٌ في ردَى، كرَمَى، عَنْ أَبِي

وَامْرَأَةٌ هَيْفَاءُ الْمُرَدَّى، أي: ضَامِرَةُ مَوْضِع الوشَاح.

ورِدَاءُ الشَّبَابِ: حُسْنُهُ وغضارتُه ونعمتُه، ورداءُ الشَّهُسِ: حُسْنُهَا وَنُورُهَا.

وَرَدَّيْتُه تَرْدِيَةً: أَلْبَسْتُهُ الرِّدَاءَ.

⁽١) النهاية ٢١٨/٢.

⁽١) اللسان، [وتهذيب اللغة ١٤/١٧٠].

لِضَعْفِهِمَا وهُزَالِهِمَا، كذا في النهاية. (وَرَاذَانُ: ع، بأصْفَهَانَ(١١)، هكذا في النسخ، والصوابُ: ببَغْدَادَ، على مــا في اللَّبَـابِ، والتبصـير. وقـــال نَصـْــرُ: طَسُّوجٌ بَيْنَ السَّوادِ، وهما صُقْعَان: رَاذَانُ الأعلى والأسْفَلُ. قَالَ ابْسَنُ سيده: وَإِنَّمَـا قَضَيْتُ على أَلفِهـا بـوَاو لأَنُّهَا عَيْنٌ، وَانْقِلاَبُ الأَلِفِ عَن الوَاو عَيْنًا أَكْثَرُ مِن انْقِلاَبِهَا عَنِ اليَاءِ. (أَصْلُهُ: رَوَذَانُ)، ثم اعْتَكَت اعتلالَ مَاهَانَ ودَارَانَ، ومَرَّ ذلك في الصَّحِيح، على قَوْل من اعتقدَ نُونَها أصلاً، كطاء سَابَاط، وأنَّه إنَّما تُركَ صَرفُه لأنه اسمَّ للبقعة.

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

أُرْذِيَ الرجلُ، بالبناءِ للمجهولِ: أَثْقَلُهُ المرضُ، كذا في المحكم.

والْمُرْذَى: النَّبُوذُ، وَقَدْ أَرْذَيْتُه، نقله الجوهريّ، وقد أخطأ المصنفُ في تحديدِ رَاذَانَ، وقصَّرَ في عدمِ ذكرِ المنسوبِ

(١) في مطبوع التاج: "بأصبهان"، والمثبت من القاموس.

إِلَيْهِ على عَادَتِهِ، كما غَفَل (١) عن ذكرِ رَاذَانِ المَدِينَسَةِ ومسن يُنسَسَبُ إِلَيْسِهِ. فالمنسوبُ إلى رَاذَانِ العِرَاقِ هـو: أَبُو عَبُدِاللهِ مُحمدُ بنُ الحسنِ بنِ محمدِ بنِ الحسنِ الرَّادَانِي، سمع من الحافظِ أبي القاسمِ السَّمَرُقَنْدِيَّ، وعنه الحافظُ أبو المحاسن عُمَرُ بنُ عَلِيًّ الدَّمَسْقِيُّ، ومات قبله باثَنتيْ عشرةً سنةً.

قال المُنْ نَرِيِّ فِي التكملة: هـو مَنْسُوبٌ إِلَى رَاذَانِ العـراق، لا رَاذَانِ العـراق، لا رَاذَانِ المدينةِ، تُوفِّي سنة ٥٨٧، وجَدُّه محمدُ ابْنُ الزَّاهِدُ، تُوفِّي سنة ٤٨٠.

ومن رَاذَانِ المدينةِ: أبو سعيدٍ الوليدُ ابن كَشيرِ بنِ سِنَانِ المدنىيُّ الرَّاذَانِيُّ، سَكَنَ الكوفة، عن ربيعةِ الرَّأْيِ، وعنه زكريا بنُ عَلِيِّ.

[((()

(و)*(رَرَا، كَعَلَى) أهمله الجماعـةُ، وقـال الحــافظُ: هــو (جَـدُّ أَبِـي الخَـيْرِ

⁽١) في مطبوع التاج: "أغفل".

وإلاَّ فإنَّه قد تقدمَ في النونِ.

[رسر]*

(و)*(رَسَا) الشيءُ يَرْسُو (رَسُوا) بِالفَتِح (وَرُسُواً) الشيءُ يَرْسُو (رَسُواً) كَالُونَّ (رَبَّتِ (السَّفِينَةُ) كَارُسْمَ) إِرْسَاءً، (و) رَسَتُو (السَّفِينَةُ) ترسو رَسُوا ورُسُواً، أي: (وَقَفَتْ عَلَى البِحرِ^(۱))، كَذَا فِي النسخ، والصواب: اللَّنْجَرِ، كما هو نصُّ الصحاح. وفي التقديب: الأَنْجَرِ، وَهُوَ الصَّحِيبِ التقديب: الأَنْجَرِ، وَهُوَ الصَّحِيبِ اللَّنْجَرِ، وهُو الصَّحِيبِ اللَّنْجَرِ، وَهُو الصَّحِيبِ اللَّنْجَرِ، وهُو الصَّعِيبِ اللَّهِ اللَّهِ رَا. وفي الحكم: رَسَتِ السَّفِينَةُ: بَلَيْغُ الْمَعْرَ فَتَيْتَنْ.

وفي التهذيب: انتَّهَى أَسْفُلُهَا إِلَى قَرَارِ المَّاءِ فَبَقيتُ لاَ تَسْبِيرُ.

(وَأَرْسَيْتُهُ)، هَكَذَا فِي النَّسْخِ، فَإِنْ كَانَ الضَّمِيرُ إِلَى السَّّفِينَةِ فَالصَوابُ: وَأَرْسَيْتُهَا. وإن كَانَ إِلَى أَبْعَلُو مِذْكُورٍ، مُحَمَّدِ بِنِ أَحَمَدُ) بِنِ رَرَا (إِنَّامُ جَامِعِ أَصْبُهَانَ)، رَوَى عـن عثمـانَ الْبُرْجِيِّ وَطَهَيْهِ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرَكُ عَلَيْهِ:

رَارَانُ، إِنْ كَانَ يُجْعَلُ كَـرَاذَانَ فِي كُونُ أَصْلِهُ الْحَلَّمُ الْحَالُ فِي كُونُ أَصْلِهُ الْحَلُّمُ الْحَلُّمُ الْحَلُّمُ اللهِ أَنْ مُؤْخِعُهُ النونُ، وقَدْ تَقَدَّمُ، وَهُوَ مَوْضِعُهُ النونُ، وقَدْ تَقَدَّمُ ، وَهُوَ مَوْضِعٌ بأصْبُهَانَ.

[رزي]*

(ي)*(رزَى فُلاَنًا كَرَمَى) يَرْزِيه رزَيُها: (فَيلَ بِسرَّهُ، و) في الصحاح: (أَرْزَى) ظَهْرَهُ (لِلَيْهِ) أي: (اسْتَنَكَ) إِلَيْهِ (والْتَجَاً)، قال رُوْبَةُ:

* أَنَا النَّنُ أَنْضَادٍ إِلَيْهَا أُرْزِي(١) * وذكره الليثُ بالهمز: أَرْزُأً، هكذا. [] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

رَازَانُ، إِن كَان سَبِيلُه سَبِيلُ رَاذَانَ المتقدم، فهذا مَحَلُّ ذِكْرِهِ، هو مُوضعٌ، منه أبو عِمرو حَالِدُ بنُ محمدٍ الرَّازَانِيّ.

⁽١) في القاموس: "الأنجر"، وكذا في اللسان.

⁽١) ديوان أراجيز رؤبة: ٦٤، واللسان.

[عَلَيْهَا](١).

(والمِرْسَاةُ) بالكسرِ: (أَنْجَرُ السَّفِينةِ) التي تُرْسَى بها، وتسميها الفُرْسُ: "نَنْكَرْ"، كما في الصحاح. وفي التهذيب: أَنْجَرْ ضَخْمٌ يُشَدُّ بالحبالِ، ويُرْسَلُ في الماء، فَيُمْسِكُ السَّفينة ويُرْسِيها حتى لا تسيرَ.

(والرَّسْوَةُ: اللَّسْتِينَجُ)، عن ابن الأعرابيِّ، كما في التهذيب، وهكذا هو مَضْبُوطٌ في النسخ بكسرِ التَّاءِ، وسُكُونِ التَّحْتِيَّةِ، وفَتْع النُّونِ.

وفي المحكم: الرَّسْوَةُ: السَّـوَارُ مـن الذَّبْلِ.

وعن كُرَاع: الدَّسْتِينَجُ، وجمعُه: رَسَوَاتٌ، ولا يُكَسَّرُ. قبال الأرسويّ: كنذا وجدته في كتباب "المُجرَّد"، لكراع، فليُحقَّق.

قلمت: يشير إلى أنَّمه بفتح التماء والمُوَحَّدة، وسكون النون(٢)، وكلاهما وهو الشيءُ، فهو بعيدٌ.

(وَ) رَسَا (الصَّوْمُ) رَسُوًا: (نَوَاهُ)، نقله الأزهريّ.

(و) رَسَا لَهُ (رَسُوا مِنَ الْحَدِيثِ): إِذَا ذَكَ ـ رَهُ، كَــذا في المحكــم، وفي التهذيب: (ذَكَ رَ طَرَفًا مِنْهُ)، قالــه الليث. وقال ابنُ الأعرابيّ: هــو الرُّسُوُّ

(و) رَسَا (عَنْهُ حَدِيثًا): إِذَا (رَفَعَهُ وَحَدَّثَ بِهِ عَنْهُ)، نقله ابنُ سيده والجوهريُّ.

(و) من المجاز: رَسَا (الفَحُلُ بِسَوْاِدِ) رَسُوا: إِذَا (تَفَرَّقَتْ عَنْهُ فَهَادَرَ بِهَا) وَصَاحَ (فَرَاغَاتُ إِلَيْهِ وَسَكَنَتْ) واسْنَقَرَّتْ، كما في الأساس، والمحكم، قال رؤية:

* إِذَا اشْمَعَلَّتْ سَنَنًا رَسَا بِهَا *

* بِذَاتِ خَرْقَيْنِ إِذَا حَجَا بِهَا(١) * وفي الصحاح: رُبَّمَا قَالُوا: قد رَسَا الفحلُ بالشَّوْل: وذلك إذا قَعَا

⁽١) من الصحاح.

⁽٢) أي: "الدَّستَبُنْج".

⁽١) ديوان أراجيز رؤبة: ١٧٠، واللسان.

مُعَرَّبَان.

وقال ابنُ السَّكِّيت: السَّوَّارُ إِذَا كَانَ من خَرَز فهو الرَّسُوةُ، وفي الصحاح: الرَّسُوةُ: شيءٌ من خَرزٍ، يُنْظُمُ كالدَّسْتِينَج.

(وَ) قُولُه تعالى: ﴿ بِسْمِ اللهِ أَمُجْرَاهَا وَمُوْسَاهَا) ﴾ (()، بضم ميميهما، مسن أَجْرَيْتُ، وَأَرْسَــيْتُ، (وقَــا: تُفْتَــحُ مِيمُهُمَا، من جَرَتْ وَرَسَتْ).

قال الأزهريّ: أَجْمَعَ القُرْاهُ على ضمّ ميم: مُرسَاها، واختلفوا في ميم: عراها، فَقَتَحَهَا الكوفيون، وقال أبو إجْرَاؤُهَا وَإِرْسَاؤُهَا، ومن قرأ بالفتح فمعناه: جَرْبُهَا، وثَبَاتُهَا غَيْرَ خَارِيةٍ، وجناز أن يكونا بمعنى مُجْرَاها ومُرْسِيهَا)، على أنْ يكونا بمعنى مُجْرَاها ومُرْسِيها)، على أنْ يكون (فَعَالِهِ اللهِ ومُرْسِيها)، على أنْ يكون (فَعَالِهِ اللهِ تَعَالَى)، معناه: الله يُجْرِيها ويُرْسِها").

(وَ) مِن الْجَازِ: (أَلْقَتَ السَّحَابُ)، وفي الصحاح والمحكم والأسلس: السَّحَابَةُ، (مَرَاسِيهَا)، أَيُّ: دَامَتُ، وقيل: (اسْتَقَرَّتْ وَجَادَتْ)، كُما في المحكم. وفي التهذيب: تُبَتَتْ تُعْظِرُ.

(وَ) قُولُهُ تَعَالَى: ﴿ يَسُأَلُونُكُ عَلَٰ السَّاعَةِ (أَيْنَ مُرْسَاهَا) ﴾ (١) قال الزجَّاجُ: مَعْنَىاهُ: (مَتَى وُتُوعُهَا)، والساعة هنا! الوقتُ الَّذِي يموتُ فيه الحُلْقُ:

(وُرَاسَاهُ) مُرَاسَاةً: (سَابَحَهُ)، نقله الأزهريّ.

(وَ) الرَّسِيُّ، (كَغَنِي َّيُّ: الْعَمُسُودُ الشَّابِتُ) فِي (وَسَطِ الجَبَّاءِ، وَ) همو الشَّرِّ، كل المِضا: (الشَّابِتُ فِي الجَيْرِ والشَّرِّ)، كل ذلك عن الأزهريّ، والصاغانيّ.

(ومُرْسِيَةُ، بالضم: د، بِالْمَغْرِبِ)، وهو من أعمال تُدْمِير، مُحْدَث، بناه الأميرُ عبدُالرحمنِ بنُ الحكم الأمَوِيُّ، المعروفُ بالدَّاخِل.

⁽١) سورة النازعات، الآية (٤٢).

⁽١) سورة هود، الآية (٤١).(٢) [انظر السبعة: ٣٣٣].

وقال ابنُ الأثـير: مُرْسِيَةُ: مدينـةٌ بالأندلس، وقسال: إنَّ الأمِيرَ ضَبَطَهَا هكذا بالميم المضمومةِ، وقال: قال السمعاني: كنت أسْمَعُ الْمَغَارِبَـةَ يَفْتَحُونَهَا، منها الإمامُ أبو غالب تَمَّامُ ابْنُ غَالبِ التَّيَّانِيُّ اللغويُّ، المصنّفُ.

(و) من المجاز: (قِدْرٌ راسِيةٌ) أي: (لاَ تَبْرَحُ مَكَانَهَا لِعِظْمِهَا)، وبه فُسِّرَ قَولُه تَعَالَى: ﴿وَقُدُور رَاسِيَاتٍ ﴾ (١)، قال الفرَّاء: أي: لا تنزلُ عن مكانِها لِعَظَمِهَا، وزاد ابن سيده: ولا يُطَاق تحويلُها.

> [] وَمِمَّا يُسْتَدُرَكُ عَلَيْهِ: رست قُدمُه: ثبتت في الحرب. ورَسَا بَيْنَهُم: أَصْلُحَ.

ورَسَا الحديثُ في نَفْسِهِ، أي: حَلَّتُ بِهِ نَفْسَهُ

ورَسَا الجَبَلُ يَرْسُو: إذا ثبت أصلُه في الأرض.

> وجبالٌ رَوَاس، ورَاسِيَاتٌ. (١) سورة سبأ، الآية (١٣).

وذكر الجوهريّ هنا: تَمْرَةٌ نِرْسِيَانَةٌ، بالكسر وقد ذكره المصنف في "ن رس". و تُرَسَّى: ثَبَتَ.

وأَلْقُواْ مَرَاسِيَهُم: أَقَامُوا، وَمَا أَرْسَى تُبيرٌ، أي: ما أَقَامَ في محلِّه، وهو مجازٌ. والْمَرَاسِي: قريةٌ بمِصْرَ.

[رشر]*

(و) * (الرِّشُورَةُ مثلثةً (١))، الكسر عو المشهورُ، والضمُّ لغةٌ، وعليهما اقْتَصَرَ ابن سيده والأزهري والجوهري وصاحبُ المصباح، والفتحُ عن الليثِ: (الجُعْلُ)، وهو ما يعطيه الشخصُ الحاكمَ أو غيرَه لِيَحْكُمُ له، أو يحملُه على ما يريدُ، (ج: رُشًا) بالضم، كَمُدَّيَّةٍ ومُدِّي، (ورشًا) كَسِدْرَةٍ وسِدَر، وهي الأكثرُ.

(ورَشَاهُ) رَشُواً: (أَعْطَاهُ إِيَّاهَا، وَارْتَشَى: أَخَذَهَا)، ومنه الحديثُ: "لَعَنَ اللَّهُ الرَّاشِي والْمُرْتَشِي والرَّائِشَ"(٢).

⁽١) في مطبوع التاج: "مثلة"، والمثبت من القاموس.

⁽٢) النهاية ٢/٢٦.

(وَاسْتُرْشَى) في حكمِه: (طَلَبَهَا) عليه، نقله الجوهريّ.

(و) اسْتُرْشَى (الفَصِيلُ): إِذَا (طَلَبَ الرَّضَاءَ نقله الرَّضَاءَ فَأَرْشَايَّهُ) إِرْشَاءً، نقله الجوهريُّ.

(ورَاشَاهُ) مُرَاشَاةٌ: (حَابَاهُ)، نقله ابنُ سيده.

(وَ) أَيضَا: (صَانَعَا أَ)، وفي الصحاح: ظَاهَرَهُ.

(وَتَرَشَّاهُ: لاَيَنَهُ)، نقله ابنُ سيده والجوهريّ.

(والرَّشَاءُ، كَكِسَاء: الْحَبُلُ)، ومنه أخِسَاتُ اللَّمِيْلُ)، ومنه أخِسَاتُ الرِّشَاءِ، الرَّشُوةُ، كما تقسدم، (كَالتَّرْشَاء، بالكسر)، قال شيخُا: ظَاهِرُهُ أَنَّهُ عَامَّ، وَصَرَّحُوا بانَّه لم يُسْمَعُ إلاَّ في مثل الأُخْذَةِ، فاعرفه.

قلت: يشيرُ إلى ما قال اللّحياني: ومن كلام المؤخدات للرجال: اخدته بِدُبّاء، مُمَلَّدُ من الماء، مُعَلَّق بِيرْشاء، قال: التّرشاء: الحبل، لا مُستعمَّلُ هكذا إلا في هذه الأخذة.

(ج) الرِّشَاءِ: (أَرْشِيَةٌ)، كَكِسَاءٍ وأكْسِيةٍ.

قال ابنُ سيده: وإنما احَمَلْناه على الدواوِ لأنَّه يُوصَلُ به إلى المباور. كما يُوصَلُ بالرَّشُوةِ إلى المطلوب.

قلتُ: وهذا عكسُّ ما ذَكَرُّنَاهُ أَوَّلاً، مِنْ أَنَّ الرِّشُوةَ مَأْخُوذَةٌ مِنْ الرِّشَاءِ.

(و) الرِّشَاءُ: (مَنْزِلٌ لِلْقَمَرِ)، على

التشبيه بِالْحَبُّلِ، قَالَ الجَوهُ رِيِّ: كُوَاكِبُ كُشيرةٌ صِغْارٌ على صورةِ السَّمَكَةِ، يقالُ لها: بَطْنُ الحوتِ، وفي سُرِّبَهَا كُوكَبُ نَيَّرٌ يُنْزُلُهُ القَمَرُ.

(وَأَرْشِسَيَةُ اليَقْطِسِينِ والْحَنْظَلِينِ خُيُوطُهُمَا)، نقله ابنُ سِيْدَه.

(والرَّشَاةُ)، كَالْحَصَاةِ: (نَبْتٌ) يُشْرَبُ للمَشِيِّ، وفي التهذيب: لِدَوَاء المَشِيِّ. وقال كراع: عُشْبَةٌ نَحْوُ القَرْنُورَةِ. (ج: رَشًا).

قال ابنُ سيده: وإنما حملناها على السواوِ لوجسودِ "ر ش و"، وعسدم "ر ش ي".

(و) الرَّشِيُّ (كَغَنِيُّ: الفَصيلُ، وَ) المَشِيْ (كَغَنِيُّ: الفَصيلُ، وَ) أيضا: (البَعِيرُ، يَقِفُ فَيَصِيحُ الرَّاعِي: ارْشِهُ ارشِهُ ارشِهُ ارشِهُ الشينِ مع أَرشِهُ المَشِينِ مع همزةِ الوصلِ أيضا، كما هو نصُّ ابنِ الأعرابيّ، (فَيَحُلُ خُورَانَهُ بِيَلِهِ، فَيَعْدُو، وَأَرشَهُ بِيَلِهِ،

كلُّ ذلك عن ابنِ الأعرابيّ.

(وَ) أَرْشَى (القَــوْمُ فِــي دَيــهِ: شَـرِكُوا، وَ) أَرْشَوْا (بِسِـلاَحِهِمْ فِــهِ: أَشْرَعُوهُ فِيهِ).

(وَ) أَرْشَـــى (الحَنْظَـــلُ: امْتَـــدَّتْ أَغْصَانُهُ) كالحِبالِ، نقله الأزهريُّ.

(وَ) أَرْشَى (اللَّالْـوَ: جَعَـلَ لَهَـا رِشَاءً)، نقله الجوهريُّ وابنُ سِيْلَه.

(وَ) يَقَالُ: (إِنَّكَ لَمُسْتَرْشِ لِفُلَانٍ)، أي: (مُطِيعٌ لَهُ: تَابعٌ لِمَسَرَّتِهِ).

[] وَمِمَّا يُسْتَدُّرَكُ عَلَيْهِ:

قــال الليــثُ: الرَّشْـوَةُ(١)، بــالفتح: فِعْلُ الرِّشْوَةِ، بالكسرِ.

وقال أبو العباسِ: الرُّشُوةُ مأخوذةٌ من: رُشًا الفَرْخُ: إِذَا مَدُّ رُأْسَهُ إِلَى أُمَّهِ لِتَرُقَّهُ، نقلسه الأزهريُّ وصساحبُ المصباح.

واسْتَرْشَــى مـــا في الضَّــــرْعِ: إِذَا أَخْرَجَهُ. نقله الأزهريّ.

⁽١) في اللسان: الرَّشُوُّ: فعل الرَّشُوةِ.

[رصو]*

(و)*(رَصَاهُ) يَرْصُوهُ رَصُوا، أهمله الجوهريّ، وقال ابسنُ الأعرابيّ: أي: (أَحْكَمَهُ وَأَتْقَنَهُ)، أو ضَمَّ بَعْضُهُ بَعْضُهُ، بَعْضُهُ، كَرَصَّصَهُ.

(وَأَرْصَى بِالْمَكَانِ: لَزِمَهُ لاَ يَبْرُحُ)، كَأَرْسَى، بالسِّينِ، وكَذَلـك: رَصْرُصَ. ونصُّ التكملةِ: فَعَدَ بهِ لاَ يَبْرُحُ

[رضي]*

(ي)*(رَضِيَ عَنْهُ، وَعَلَيْهِ): إِذَا عُدِّيَ بِعَلَى فهو بمعنى عنه، وبه، وهو قليلٌ. وأنشد الأخفشُ للقُحَيْفِ العُقَيْلِيِّ: إِذَا رَضِيَتْ عَلَيَّ بَنُو قُشَيْرٍ

لَعَمْرُ اللهِ أَعْجَبَنِي رِضَاهَا(١)

كما في الصحاح، وقال ابنُّ سيده: عَـلُهُ، يَعَلَى؛ لأَنَّهَا إِذَا رَضِيَتُ عَنـه أَحَيَّتُهُ، وأقبلتُ عليه، فَلِـذًا الشُّتُعُمَلَ عَلَى بمعنى عَنْ. قال ابنُ جِنِّي: وَكَانَ

أبو على يَستَخْسِنُ قَولَ الكِسَّائِيُّ فِي هَا، لأَنَّه قال: لمَّا كان رَضِيلَتُ ضِدًّ سَحَطْتُ عدًاه بِعَلَى، حَمْلاً للشيء على نقيضِه، كما يُحْمَلُ على نظيرِه. وقد سَلكَ سيبويه هذه الطريقَ في المصادر كثيرًا فقال: "وَقَالُوا كَذَا كَمَا قَالُوا كَذَا كَمَا قَالُوا كَذَا كَمَا قَالُوا كَذَا كَمَا قَالُوا كَذَا كَمَا

وقوله تعالى: ﴿ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ ﴾ (١) تأويله: أنَّهُ تعالى رَضِيَ عَنْهُمْ أفعالهم، ورَضُوا عَنْهُ مَا جُازَاهُمْ بِهِ.

وقال الراغب: رضًا العَبْدُ عَنِ اللهِ أَنْ لاَ يَكُرَهُ مَا يَجْرِي لِهِ قَصْاؤُه. وَرِضًا اللهِ عَنِ العَبْدُ هُو أَنْ يَرَاهُ مُؤْتَمِرًا لأَمْرِهِ، ومُنْتَهِنًا عَنِ نَهْيَدِ(١).

وفي المصباح: رضيت عليه: لغة أهل المحاز، (يَرْضَى)، قال السبخنا: هذا مما أخل به في الاصطلاح، فإن رضي من أوزانِه المشهورة، وكان عليه

⁽١) ديوان القحيف العقيلي، (تحقيق كرنكو ١٩١٣): ٣٤٩.

⁽١) سورة التوبة، الآية (١٠٠).

⁽٢) [مفردات الراغب: ١٩٧].

أَنْ يَضْبِطَهُ الضَّبُطَ التَّامَّ، كَأَنْ يَقُولَ مَّ خَلَنْ يَقُولَ مَضَلاً: هُـو بَكَسْرِ المَـاضِي وَقَسْحِ المُصَارِعِ، أَو يقولَ: كَفَرِحَ، أَوْ نَحْوَ ذَلِكَ. وَأَمَّا كَلاَمُهُ فَإِنَّهُ يَقْتَضِي مِنَ اصْطِلاَجِهِ النَّ المَـاضي مفتسوحٌ، والمضارع مَكْسُورٌ، على قَاعِدةٍ ما في الحطه. اه.

وما ذكره شيخُنا فهو سديدٌ، إلاّ أنَّه لشهرتِه لم يُرَاعِ اصطلاحَه السابق، لأمن اللَّبس، فتأمّلْ.

(رِضًا) بالكسر مَقْصُورًا، مَصْدَرٌ مَحْضٌ، وأمّا باللهِ فهو اسم، عن الأخفش، أو مصدرُ رَاضَاهُ رِضَاءً. (وَرِضْرَانًا) بالكسرِ أَيْضًا، (وَيُضَمَّانِ)، الضمُّ في الأخيرِ عَنْ سِيبَوَيْهِ، ونَظَّرَهُ بشُكْرًان وَرُجْحَان.

وفي المصباح: أنَّ الضمَّ لغةُ قَيْسِ وتعيم. وفي التهذيب: القُرَّاءُ كلُّهمُّ قَرَّمُوا الرِّضوان -بالكسر، إلاَّ ما رُوِيَ عن عَاصِمِ أَنَّهُ قَرَاً بِالضَّمَّ.

وقال الراغب؛ ولَمّا كَانَ أَعْظَمُ الرِّضَا رِضَا اللهِ تَعَالَى خُـصَّ لَفْظُ^(۱) الرِّضْوَانِ، في القرآنِ، بِمَا كَانَ مِنَ اللهِ تَعَالَى.

(وَمَرْضَاةً)، أصلُه: مَرْضَـوَةٌ، كـلُّ ذلك: (ضِدُّ سَخِطَ).

قال الجوهريّ: وإنما قالوا: رَضِيتُ عنه رِضًا، وإن كانَ من الواو، كما قالوا: شَيعَ شِيَعًا، وقالوا: رَضِييَ، لمكان الكسر، وحقُه رَضُور. اهـ.

وفي المحكم: قال سيبويه: وقالوا: رَضْيُهُوا أَسْكَنَ العينَ، ولو كَسَرَهَا لَحَذَفَ، لأَنَّهُ لا يلتقي ساكنان، حيث كانت لا تدخلها الضمة وقبلها كَسْرٌ، وراعَـوا كسرة الضاد في الأصل، فلذلك أقرُوهَا يَاءً، وهي مع ذلك كلَّه نادرةً.

(فَهُ وَ رَاضٍ، مِنْ) قَـوْمِ (رُضَـاةٍ) كَقُضَاةٍ.

 ⁽١) في مطبوع التاج: "بلفظ"، والمثبت من مفردات الراغب ١٩٧٠.

(وَرَضِيَّ) كَغَنِيًّ، (مِسنْ) قَدَّمِ (أَرْضِيَاءَ، وَرُضَاةٍ)، هذه عن اللَّحيانيَّ، وهي نادرةٌ، أعنى تكسير رَضِلَيَّ على رُضَاةٍ. قال ابنُ سيده: وعندي أنه جمعُ راض لا غيرُ.

(وَرَضٍ، مِنْ) قَوْمٍ (رَضِينَ)، عـن اللِّحيانيّ.

(وَأَرْضَنَاهُ: أَعْطَاهُ مَا يُرْضِيهِ) وَمِنْهُ قولُه تعالى: ﴿يُرْضُونَكُم بِأَفْوَاهِمْ، وَتَـأَبَى قَلُوبُهُ ﴾ (١).

(وَاسْتُرْضَاهُ، وَتَرَضَّسَاهُ: طُلَسِبَ رِضَاهُ) بَحَمْدٍ، وقبل: تَرَضَّاهُ: أرضاه بعد جَهْدٍ، قال الشاعِر:

* إِذًا العَجُــوزُ غَضِبَــتُ فَطَلَّـــق *

* وَلاَ تَرَضَّاهَ اللهِ عَلَيْ تَمَلَّ إِنَّ اللهِ * وَلاَ تَمَلَّ إِنَّ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهُ ا

الجُزْءَ خَبْنٌ.

(وَرَضِيتُ ــهُ) أي: الشــــيءَ، (وَ) رَضِيتُ (بِهِ) رِضًا: اخترتُه

ورَضِيه لهذا الأمرِ: رَآهُ أَهْلاً له. (فَهُو مَرْضُيُّ) بِضَمَّ الضَّادِ وتَشْليلِ اليّاء، هكذا في النسخ، والصوابُ: مرضُوَّ، كما في الصحاح، والمحكم، والتهذيب، والمصباح، (ومَرْضِينُّ) كمَرْبِي، وهو أكثرُ مِن مَرْضُوَّ

قال الجوهريّ: وقد قالوا: مَرْضُوّ، فجاؤوا به على الأصل.

(وَارْتُضَاهُ لِصُحْتَتِهِ وَخِلْمُتِهِ): الْحَتَّارَةُ وَرَّاةُ أَهْلاً، (وَتَرَاضَيَاهُ: وَقَعْ بِهِ التَّرَاضِي). وفي الأساس: وتَرَاضَيَاهُ، ووقع بِهِ التَّرَاضِي، بزيادةِ الواو، وهو تفاعُلٌ من الرَّضَا، ومنه الحديثُ: "إِنَّمَا البَيْعُ عَنْ تَرَاضِ"(١).

وَقَوْلُــُهُ تَعَــالَى: ﴿إِذَا تُرَاصُـُوا بَيُهُــُم بِالْمُعُرُونِ﴾ (٢) أي: أظهـر كــلُّ وَاحِـــدٍ

⁽۱) البخاري (اللباس): ۲۰، ونسلم (البيوع): ۳، وهــو فيهما بعبارة مقاربة لما ورد في التاج. (۲) سورة البقرة، الآية (۲۳۲).

⁽١) سورة التوبة، الآية (٨).

 ⁽٢) اللسان. [والرجز لرؤبة في ملحق ديوانه: ١٧٩، والخزانة ٣٦٠/٨].

منهم الرِّضَا بِصَاحِبِهِ وَرَضِيَهُ.

(وَاسْتَرْضَاهُ: طَلَبَ إِلَيْهِ أَنْ يُرْضِيَهُ)، نقله الزمخشريّ.

(وَمَا فَعَلْتُهُ إِلاَّ عَنْ رِضُورَهِ، بالكسرِ)، أي: (رِضَاهُ)، نقله الزمخشريّ.

(والرَّضَاءُ) كَكِتَابِ: (الْمُرَاضَاةُ)، مصدرُ رَاضَاهُ يُرَاضِيهِ، (وَبِالقصر) مصدرٌ محضٌ بمعنى (الْمَرْضَاة)، وقد تقدم.

قال الجوهريّ: (و) سُمِعَ الكسائيُّ (يثنى رضّوان) في تثنية (يثنى رضّوان) وحَصَوان، في تثنية الرِّضَا والْحِمَى، قال: (و) الوجهُ (رضّيَانِ) وحِمَيّانِ، ومن العرب من يقولهما بالياء على الأصل، والواوُ أكثرُ.

وقىال ابىنُ سيده: الأُولَــى علــى الأُصلِ، والأُخْرَى على المعاقبةِ، وَكَأَنَّ هذا إنما ثُنِّي على إرادةِ الجنسِ.

(وَ) قُولُدهُ تَعَالَى: ﴿ (عِيشَةٍ

رَاضِيَةٍ) ﴾ (1)، أي: (مَرْضِيَّةٍ)، كقولهم: هَمُّ نَـاصِبٌ، كما في الصحاح. وفي المحكم عن سيبويه: هو على النسب، أي: ذاتُ رِضًا.

(وَ) قسالوا: (رُضِيَستُ مَعِيشَتُهُ، كَعُنِيَتُ) أي: بالبناء للمفعول، وَ (لا) يقال: (رَضِيَستْ، بسالفتح)، كمسا في الصحاح.

(وَرَاضَانِي) فِلانٌ مُرَاضَاةً، وَرِضَاءً، (فَرَضَوْتُهُ، أَرْضُوهُ) بِـالضم: (غَلَبْتُهُ) فيه، لأنَّه من الواوِ. وفي المحكم: كنتُ أشدَّ رِضًا منه، ولا يُمَدُّ الرِّضَا إلاَّ على ذلك.

(وَرَجُلٌ رِضًا)، بالكسر والقصر، من قوم رِضًا: قُنْعَانٌ (مَرْضِيُّ)، وَصَفُوا بالمصدرِ: قال زُهْيُر:

* هُمُ بَيْنَنَا، فَهُمُ رِضًا، وَهُمُ عَدُلُ (٢) *

⁽١) سورة الحاقة، الآية (٢١).

⁽۲) دیـوان زهـیر: ٤٢، [وشـرح دیـوان زهـیر ۱۰۷]، وصدره فیهما:

متى يشتجر قوم تَقلُ سرواتَهمْ
 وفي مطبوع التاج: "فهُم"، والمنبت من الديوان وشرحه واللسان.

وصَفَ بالمصدرِ، اللذي بمعنى المفعول، كما وصَفَ بالمصدرِ الذي في معنى فَأُعِلِ، في: عَدْلُ وحَصْمٍ. (والرَّضِيُّ)(١) كَغَيْبِيُّ: (الضَّاوِنُ)،

كذا في النسخ، ومثله في التكملة، وَوُجِدَ فِي نُسَخِ التهذيبِ: الضَّامِرُ، (وً) أيضاً: (المُمُحِبُّ)، كلُّ ذلك عن ابنِ الأَعْرَابيِّ.

(و) رِضَى، بلا لام: (وَالِلهُ غَنِيَّةَ) الْجُذَمِيَّةِ، (التَّابِعِيَّةِ)، عن عائشةَ رضي الله عنها، وعنها: حَوْشَبُ بنُ عَقيلٍ.

(و) الرَّضَى: (لقبُ الإمام البُنِ المُعامِ البُنِ الحسنِ، (عَلِيٍّ بنِ مُوسَى بنِ جَعْفَرِ) بنِ حَسَن بن عَلِيٍّ بن أبى طالب.

(و) أيضا: (لَقَبُ جَعْفُـرِ) بن عَلِيٌّ الرَّبِعِبِيِّ الْكِالِيِّ الْكِلَّاتِي الْكِلَّاتِي الْكِلَّاتِي الْكَلِّاتِي (الْمُقْرِئِ)، تَلاَ بِالسَّبْعِ عَلَى السَّخَاوِيِّ، وَمَاتَ سنة ١٩٦.

(ورُضًا، كَسُدًى، ابْنُ زُاهِــرٍ)

الْمرادِيّ، (وعَبْـــــــُ رُضُـــا الْحَوْلاَنِــيُّ، لَـــهُ صُحْبَةً)، كُنْيَتُهُ ابو مِكْنَف، لـــــه وِفَــادَةٌ، وشهدَ فَتْحَ مِصْرً.

(وَرُضًا: بَيْتُ صَنَم لِرَبِيعَةً)، وب مسَمَّوا عَبْدَ رُضًا.

(ورَضْوَى، كَسَكُرى: فَرَسُ) سَعْدِ ابنِ شُجاعِ السَّدُوسِ، كذا في المحكم. (و) أيضا اسم (جَسَلِ) بعينه (بالْمَدِينَةِ)، على سَنْعِ مَرَاحِلُ مِنْهَا، ومن يَنْبُعَ على يَوْمٍ، قاله نصرٌ، والنِّسبةُ إلَيْو: رَضَوَيُّ.

(وَدُو رِضْوَانَ: جَبَلٌ)، وفي بعسضِ النسخ: و: د، ورِضْوان: جبل، (وَحَـازِنُ الْجَنَّةِ)، أي: ورَضْوَى: بلدٌ.

[] وَمَمِمَّا يُسْتَدَّرُكُ عَلَيْهِ:

الْمَرَاضِي: جَمْعُ مَرْضَاةٍ، أو جمسعُ الرَّضَا على غيرِ قياس: ورضّاه تَرْضِيَةً(١) أَرْضَاهُ.

والرَّضِيُّ، كَغَنِيُّ: المطبعُ، عن ابن الأعرابيِّ.

⁽١) في القساموس: "والرَّضَى"، والمثبـت مــٰن اللســــان ومطبوع التاج.

⁽١) في مطبوع التاج: "ترضبة"، وهو تصحيف.

القُرْقُسَائِيِّ (١) .

والشريفُ الرَّضِيُّ هـو: محمـدُ بـنُ الحسن المُوسَـويُّ الشـاعرُ. وأخـوه: الشريفُ الْمُرْتَضَى، مشهوران.

والْمُرْتَضَى أيضًا: لقبُ أمير المؤمنين عَلِيٌّ بن أبي طَالبٍ رضي اللَّهُ عنه.

وَرَضِيٌّ بنُ أَبِي عَقيل، حدَّث عن أبي جَعْفُر البَاقِر.

ورَضُوَى: مولاةً رسول اللهِ صلى اللَّهُ عليه وسَلَّمَ، ذكرها الْمُسْتَغْفِريّ.

ورَضُورَى بنت كعب: تابعيّة، روى عنها قتادةً.

والرِّضَويُّونَ: أولادُ عَلِيٌّ الرِّضَا، من العَلُويِّينَ. وأيضا: أهلُ مشهدِ الرِّضَا.

[رطو]*

(و)*(رَطَا الْمَرْأَةَ) يَرْطُوهَا (رَطُوا) أهمله الجوهريّ، وفي المحكم عن ابن دريد: (جَامَعَهَا)، لغةٌ في رَطَأَهَا رَطْأً، وتقدم في موضعه.

ورَضْوَى: اسْمُ امْرَأَةٍ، قال الأخطلُ: عَفَا وَاسِطٌ مِنْ آل رَضْوَى فَنَبْتَلُ فَمُجْتَمَعُ الحُرَّيْنِ فَالصَّبْرُ أَجْمَلُ (١) وَمِنْ أَسْمَائِهِنَّ: رُضَيًّا، زِنَة ثُرَيًّا، تَصْغِيرُ: رَضْوَى وِثَرُوكى.

ورُضًا، بالضَّمِّ: بَطْنٌ من مُرَادٍ. وعبدُالله بنُ كُلَيْبِ بن كَيْسَانَ، مَوْلَى رُضَا، شَيْخٌ لأبي الطاهر بن السَّرْح، مات سنة ١٩٣.

وعبد رُضًا بنُ جَذِيمَةً، في طَيِّئ، من ولدِه: زيدُ الْخِيْلِ الطائيُّ وغيرُه.

وعَبْدُ رُضَا بَـنُ جُبَـيْر^(١)، في بَنِـي

ورُضًا بْنُ شَقِرةً (٢)، في بني نميم. وأبو الرِّضا، بالكسر: كنيةُ جماعيةٍ، منهم: نُفَيْسٌ الخَصِيُّ الطُّرسوسِيُّ، حَــدَّث عــن مُحَمَّــدِ بــن مُصْعَــبٍ

⁽١) في التبصير: "القَرْقُساني"، بالنون بدل الهمزة، وبفتح القافين.

⁽١) شعر الأخطل (رواية اليزيدي): ٢، واللسان، وشرح ديوان الأخطل ٢٥٩.

⁽٢) في مطبوع التاج: "جبيل"، والمثبت من التبصير.

[رطي] *

(ي)*(كَرَطِيَهَا، يَرْطَى رَطْيًا)، قال شيخُنا: هــو أيضــا كفَــرِحَ ورَّضِــيَ، وكلامُه صريحٌ في خلافِه.

(وَالأَرْطَى فِ: "أَ رَ طَ")، ذَكَسَرِ الْجُوهِرِيِّ: الأَرْطَى، ولم يذكر: رَطِيَ، وقال: هو من شجرِ الرملِ، أَفْعَلُ من وَجْهٍ، وفَعْلَى من وَجْهٍ، لأنّهم يقولون: أَوْيِمٌ مَارُوطٌ ومَرْفِليَّ.

وأَرْطَستِ الأَرْضُ: إِذَا أَخْرَجَستِ الأَرْضُ: إِذَا أَخْرَجَستِ الأَرْطَى، والواحدة أَرْطَاةٌ، ولحدق تَاءِ التأنيثِ له يدلُّ على أنَّ الألف ليست للتأنيثِ، وإنما هي لِلإِلْحَاقِ، أو بُني الاسْمُ عَلَيْهَا.

(وَالرَّاطِيَةُ، وَالرَّوَاطِي: مَوْفُهِعَانِ)، الأَنْحِيرُ مِن شِقٌ بني سَعْلُا، قِبَـلَ البَحريين (١)، وقيل: الرَّوَاطِي حَمُثُبَالًا حَمُثُبَالًا حَمُثُبَالًا حَمُثُبَالًا حَمُثُبَالًا حَمْدٌ

وفي الصحاح: راطِيَةُ: اسمُ مَوْضِع،

وكذلك أرّاطً. وفي الحكم: الرّوّاطِي رِمَالٌ تُنْبِتُ الأرْطَى، قال رُؤْيَةُ:

رِ مَالَ نَبْتِ الأَرْطَى، قَالَ رُوْبِهُ: * أَبْيَضَ مُنْهَالاً مِنَ الرَّوَاطِنِي (١) *

[رعر]*

(و)*(الرَّعْوُ، وَالرَّعْوَةُ، وَيُثْلُقَانَ)،
ذَكَرَ الجوهريُّ الكسرَّ والفتح في الرعوة، (والرَّعْوَى) بالفتح، (ويُضَمَّ، وَالارْعِوَاءُ، وَالرُّعْيَا، بالضمْ)، كالبُقْيَا، والبُقُوى: (النَّرُوعُ عَنِ الْجَهْلِ، وَحُسْنُ الرُّجُوعِ عَنْهُ)، وَقَدْ رَعًا يَرْعُو

وقيل: الرَّعْوَى بِـالْفَتْحِ وَالضَّـمِّ، والرُّعْيَا، بِالضَّمِّ: الاسمُ منه.

(وَقَلَدِ ارْعَوَى) عِن القبيع: كُـفَّ عَنْهُ، وتقديرُه: افْعَوَلَ، وَوَزَّنُهُ: افْعَلَلَ، وَإِنَّمَا لَمْ تُدْغَمْ لِسُكُونِ اليَّاءِ، نقله الجوهريُّ.

وقىال أبو حيّان: ارْعَوَى مُطاوِعُ رَعَوْتُهُ، وهو شَاذٌ، وكذلك: اقْتَوَى.

⁽١) عبارة اللسان: "قيل بني سعد البحرين".

⁽١) ديوان أراجيز رؤبة: ٨٥.

[رعي]*

(ي)*(الرِّعْيُ، بالكسرِ: الكَلاَّ، ج: أَرْعَاءٌ)، كحِمْلٍ وأَحْمَال، (وَ) الرَّعْيُ (بالفَتْح: المصدرُ)، يقال: رَعَى رَعْيًا. (والْمَرْعَـى) وَ(الرِّعْـيُ) بمعنَّـى واحد، وهو ما تَرْعَاهُ الرَّاعِيَةُ، قَالَ اللَّهُ

واحميه، ولدو من ترعمه الراهيية، عن المنطقة تَعَـــالَّى: ﴿ وَالَـــذِي أَخْــرَجَ الْمُرْعَـــى ﴾ (١١). وأيضا: ﴿ أُخْرَجُ بِنْهَا مَاءَهَا وَمُوْعَاهَا ﴾ (١٢).

(وَ) الْمَرْعَى أيضا: (الْمَصْلَرُ) المِمِيُّ مِنْ رَعَى.

(وَ) أيضا: (الْمَوْضِعُ)، ومنه الْمَثَلُ: "مَرْعُنَ وَلا كَالسَّعْدَانِ"، والجمع: الْمَرَاعِي، (كَالْمَرْعَاقِ)، وهذه عن الصاغانيِّ، قال أبو الهيشم: يقالُ: "لاَ تَقْتَنِ فَتَاةً، وَلاَ مَرْعَاةً، فَإِنَّ لِكُلُّ لَّ بُغَاةً"، يقولُ: الْمَرْعَى حيثما كان يُطْلَبُ، والفتاةُ تُخطَبُ حيثما كانت. (والرَّاعِي: كُلُّ مَنْ وَلِي أَمْرَ قَوْمٍ) بالحفظ، والسيَّاسَةِ، ويُسَمَّى أَيْضًا مَنْ

وَلِيَ أَمْرَ نَفْسِهِ بِالسَّيَاسَةِ: رَاعِيًا، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ: "كُلُّكُمْ رَاعٍ، وَكُلُّكُمْ مَسَمُولٌ عَنْ رَعِيَّتِهِ" (١). (ج: رُعَاةٌ)، كَفَاضِ وَقُضَاةٍ، (ورُعَيَّالٌ) بِالضم، كشَابُ وشُبَّان، وقيل: أَكْثَرُ مَا يُقَالُ: رُعَاةٌ لِلْوُلاَةِ، ورُعْيَالٌ لِجَمْعِ رَاعِي الغَنَمِ. لِلْوُلاَةِ، ورُعْيَالٌ لِجَمْعِ رَاعِي الغَنَمِ. (ورُعَاءٌ) بالضم، (ويُكْسَرُ)، كجائع وجِيَاعٍ، ولم يذكر الجوهريّ الضم.

(وَ) الرَّاعِي: (شَاعِرٌ) من بني نُميْرٍ، وهو عُبَيْدُ بنُ الحُصَيْنِ، والرَّاعِي لقبُّ له، وهو من رجال الحماسةِ.

(وَالْقَـوْمُ رَعِيَّـةٌ، كَغَنِيَّـةٍ)، وهسمُ العامَّةُ، والجمع: الرَّعَايَا.

(و) يقال: (رَجُلَّ تَرْعِيَّة، مثلثة) مع تشديد الياء، ذكر التثليث ابن سيده، وذكره الجوهريّ عن الفرّاء، بكسر التاء وضَمَّها، مع التشديد، (وقَسَدْ يُخفَفُ)، كسر التاء مع التخفيف نقله الصاغانيّ عن الفرّاء.

(وَ) يَقَالُ أَيضًا: رَجُلٌ (تِرْعَايَـةٌ)

⁽١) سورة الأعلى، الآية (٤).

⁽٢) سورة النازعات، الآية (٣١).

⁽١) البخاري (الجمعة): ١١، والنهاية ٢٣٦/٢.

بالكسر، (وتُرَاعِيةٌ، بالضم والكسر)، الذي نقله الصاغانيُّ بالضمُّ فقط عن الفراء، (ويَرْعِيُّ، بالكسر): إذا كان (يُجيدُ رِعْيَةَ الإبلِ)، أو هو الْحَسَنُ الارتيادِ للكلإ للماشيةِ، (أوْ مُناعَتُهُ وَصِنَاعَةُ أَبَائِهِ رِعَايَةُ الإبلِ)، نقله ابنُ سيده، واقتصر الجوهريُّ على القولِ الأول.

(والرَّعَاوَى، كَسَكَارَى، وَيَضَمُّ: الإِسِلُ السِّي القَوْمِ القَوْمِ القَوْمِ القَوْمِ القَوْمِ القَوْمِ وَوَلَى القَوْمِ وَوَلَيَا لِإِسِلُ الَّتِي يُعْتَسَلُ عَلَيْهَا، قَالَتِ امْرَأَةٌ من العَرَبِ تُعَاتِبُ رَوْجَهَا:

تُمَشَّشْتَنِي حَتَّى إِذَا مَا تَرَكْتَنِي

كَيْضُو الرُّعَاوَى قُلْتَ: إِنِّي ذَهْبِ (١) والَّذِي فِي التكملةِ: الرُّعَاوِيَّةُ، هكذا هو بالضمِّ، وكسرِ الواوِ، مع تشديلِ الباءِ، من المال: مَا يَرْعَى حَوْلُ وَلَٰ إِهِمْ. (وَرَاعَيْتُهُ) مُرَاعَاةً: (لاَ حَظْتُهُ مُحْسِنًا

إِلَيْهِ)، ومنه: مُرَاعَاةُ الحقوقِ.

(وَ) رَاعَيْسِتُ (الأَمْسِرُ) مراعساةً: رَاقبتُه، وَ(نَظَرْتُ إِلاَمَ يَصِيرُ؟)، وَمَاذَا مِنْهُ يَكُونُ؟. نَقَلَهُ الرَّاغِبُ، قال: وَمِنْهُ: مُرَاعَاةُ النَّجُوم.

(وَ) رَاعَــى (الحِمَــارُ الْحُمُــرَ): إِذَا (رَعَى مَعَهَا)، قال أبو ذُوَيْب:

مِنْ وَحُشِ حَوْضَى يُرَاعِي الصَّلَيْدَ مُتَتَبِّدُاً كَأَنَّهُ كُوكَتِّ فِي الْجَوْ مُنْجَرِدُ! () ويقال: هذه الإبلُ تُرَاعِي الوَحْشَ، أي: تَرْعَى مَعَهَا.

(و) رَاعَتِي (النَّجُومُ) مُرَاعَاةً: (رَاقَبَهَا)، وتَامَّلَ فيها، (وَانْتَظَرَّ مَغِيبَهَا، كَرَعَاهَا)، وأنشد الجوهريِّ للخنساءِ: أَرْعَى النَّجُومُ وَمَا كُلُفْتُ رُعِيْبَهَا

وَتَارَةٌ أَتَغَشَّى فَضَّلُ أَطْمَارِي^(٢) (وَ) رَاعَى (أَمْرُهُ) مُرَاعَاةً: (حَفِظَهُ) وَتَرَقَّبُهُ، (كَرَعَاهُ) رَعْيًا. وقال الراغب:

⁽١) اللسان، والصحاح، ومقايس اللغة ٢-٤٠٩/. [وتهذيب اللغة ٢٦٤/٣، والمخصص ٢٣٦/١].

 ⁽۱) ديـوان الهذليــين ۱۲۲/۱، وفيــه: "براعــى الصيـــد مبتقلا". [وشرح أشعار الهذليين. ۲۰].
 (۲) ديوان الخنساء: ۲۲، واللسان.

أصل الرَّعْي: حِفْظُ الحيوان، إما بِغِذَائِهِ الحافظِ لحياتِه، أو بِذَبِّ العدوَّ عنه، ثم جُعِلَ للحفظِ والسِّيَاسَةِ، ومنه قولـه تعالى: ﴿ فَنَا رَعَوْهَا حَقَّ رِعَائِهَا ﴾ (١١)، أي: ما حَافَظُوا عليها حَقَّ المحافظةِ (١٧)،

(والاسم: الرُّعْيَا، والرُّعْدوَى)، بضمهما، (ويُفْتَحُ) أي: في الأخير، كما هو مضبوط في الحكم.

(وَ) رَاعَتِ (الأَرْضُ)، هكَــذا هُـوَ مُقتَضَى سِيَاقِهِ، والصوابُ: أَرْعَسِ الأرضُ: (كَثُرُ فِيهَا المَرْعَى)، وسيأتي قريبا.

(واسْتُرْعَاهُ إِيَّاهُمْ)، كذا في النسخ، والصواب: إِيَّاهُمْ)، كذا في النسخ، والصواب: إِيَّاهُ^(۱)، بدليل قوله: (اسْتَحْفَظُهُ)، ومنه المثل: "مَنِ اسْتَرْعَى الذَّفْبَ فَقَدْ ظَلَمَ" (أ)، أي: مَنِ التُتَمَنَ خَائِنًا فَقَدْ وَضَعَ الأَمَانَةَ غَيْرَ مَوْضِعِهَا.

(والرَّعِيَّةُ) كَغَنِيَّةٍ: (المَاشِيَةُ الرَّاعِيَةُ)، فَعِيلةٌ بمعنى فَاعِلةٍ.

(وَ) أيضا (الْمَرْعِيَّةُ)، فَعيلةٌ بمعنى مَفْعُولَةٍ.

والجمعُ: الرَّعَايَا، ومنه الحديثُ: "كُلُّ رَاعِ مَسْفُولٌ عَنْ رَعِيَّتِهِ"(١).

(وَرَعَتِ الْمَاشِيةُ) الْكَلَّ (تَرْعَى (وَرَعَتِ الْمَاشِيةُ) الْكَلَّ (تَرْعَى رَعِياً) بالكسر، (وَارْتَعَتْ، وَتَرَعَّتْ)، كُلَّه بمعنَّى واحد.

(وَرَعَاهَا) يَرْعَاهَا رَعْيًا، ومنه قولُه تعالى: ﴿كُلُّوا وارْعَاوْا أَمْسَاتَكُمْ ﴾(٢). (وَأَرْعَاهَا) مِثْلُه، (وَالرَّعْيَةُ، بِالْكَسْرِ: الاسْمُم منه.

(وَ) الرِّعْيَـةُ: (أَرْضٌ فِيهَـا حِجَـارَةٌ نَاتِقَةٌ، تَمْنَعُ اللَّوْمَةَ) أَنْ تَجْرِيَ.

(وَ) رِعْيَــةُ (بِــلاَ لاَمْ: صَحَـــابِيُّ سُحَيْمِيُّ)، هكذا ضَبَطَـهُ الْمُحَدَّئُـونَ، (أَوْ هُوَ كَسُمَيَّةَ)، وهكذا ضَبَطَـهُ [ابنُ]

⁽١) سورة الحديد، الآية (٢٧).

⁽٢) [مفردات الراغب: ١٩٨ بتصرف].

 ⁽٣) أرى أن الصواب ما في النسخ، وهو كذا في اللسان،
 والضمير في "استحفظه" عائد على المفعول الأول المفرد.
 (٤) إنجمع الأمثال ٣١٤/٣، وفيه: "من استرعى الذئب

 ⁽٤) [مجمع الأمثال ٣١٤/٣، وفيه: "من استرعى الذئب ظلماً.

⁽١) سبق في المادة نفسها.

⁽٢) سورة طه، الآية (٤٥).

جَرِيرِ الطَّبَرِيُّ. (وَأَرْعَاهُ المَكَانُ: جَعَلَهُ لَهُ مَرْعًى)، نقله ابنُ سيده.

(و) أَرْعَتِ (الأَرْضُ: كُثُرَ رِعْيُهَا)، أي: الكلأ، أو الْمَرْعَى، قاله الرَّجَّاج. (والرَّعَايَا، والرَّعَاوِيَّــةُ) بتشديد السام()، و فرنس خترا بتخذ فرم الأَكْ

الساء (١)، وفي نسختنا بتخفيفه (١): (الْمَاشِيَةُ الْمَرْعِيَّةُ لِكُلِّ مَنْ كَانَ)، للسُّوقَةِ والسلطان.

(وَالأَرْعَاوِيَـةُ لِلسُّـلُطَانِ) خُاصَّـةٌ، وهي التي عليها وُسُومُهُ وَرُسُومُهُ.

(وَأَرْعِنِي سَمْعَك)، بقطع الهمزة، (وَرَاعِنِي سَمْعَكَ)، من باب الْمَفاعَلَةِ، أي: (اسْتَمِعْ لِمَقَالِي).

وفي مُصْحَفِ ابنِ مَسْعُودٍ: ﴿ لَا تُقُولُوا رَاغُونًا ﴾ (٣).

وفي الصحاح: أرعيتُه سَمْعِيْ، أي: أَصْغَيْتُ إِنَّشِهِ، ومِنسه قولسه تُعسالى: ﴿ رَعْنَا ﴾ (٤).

المُراعاة، على معنى: أَرْعَبُنَا سَمْعَكَ، وقال ولكنَّ اليّاءَ ذَهَبَتْ لِلأَمْرِدِ وقال الراغبُ: أَرْعَيْتُهُ سمعي: جعلتُهُ راعينا لكلامِه(١).

قال الأَخْفَشُ: هو فَاعِلْنَا، من

(وَرَاعِي البُّوْتَانِ وَرَاعِيَ أَ الأَتْنِ: ضَرَّبَانِ مِن الْجَنَادِبِ)، الأَخيرُ نقله ابنُ سيده.

وقال الصاغانيّ: رَاعِنِي البستانِ: جُنْدَبُ عَظِيمٌ تُسَمِّيهِ العَامَّةُ: جَمَلَ الْحِمَى، ورَاعِيةُ الأَثْنِ: ضُمُّرُبُ آخرُ لاَ يَطِيرُ.

(وَرَاعِيَةُ الْجَبَلِ)، كَذَا فِي النسخ، وَالصَّوَابُ: الْحَيْلِ، بِالحَاءِ الْمُحَمَّةِ وَالصَّوَابُ: الْحَيْلِ، بِالحَاءِ الْمُحَمَّةِ: والتحتية، كما همو نبصُّ التكملِّة: (طَائِرٌ) أَصْفَرُ، يكونُ تَحْتَ بُطُونِ النَّوَابُ، هكذا هو في التكملةِ.

وقــال النَّضْر بـنَ شُـَٰمَيْلُ طَــائِرَةٌ صَغِــيرَةٌ مِثْـلُ العُصْفُــورِ، تُقَـَٰعُ تَحْـــَٰتَ بُطُونِ الحَيْلِ والدَّوابُّ، صَفْــرَاءُ، كانمــا

⁽١) [مفردات الراغب: ١٩٨].

⁽١) كما في اللسان.

⁽٢) وكذا في القاموس.

⁽٣) سورة البقرة، الآية (١٠٤).

⁽٤) سورة البقرة، الآية (١٠٤).

خُصِبَ عُنْقُهَا وجناحُها بالزعفران، وظهرُها فيه كُدُرةٌ، وَسَوَادٌ، ورأسُها أصفرُ، وَزِمِكَّاهَا لَيْسَتْ بطويلةٍ ولا قصيرةِ. انتهى.

(وَالْأَرْعُوَّةُ، بالصم) والواو مشددةً: (نِيرُ الفَدَّانِ) يُحترَّثُ بها، بلغة أَزْدِ شَنُوءَةَ، نقله الصاغانيّ عن أبي عمرو. (وَأَرْعَيْتُ عَلَيْهِ: أَبْقَيْتُ) عليهِ (وَرَّرَّحَمُّتُهُ).

(وَرَاعِيَةُ الشَّيْبِ، وَرَوَاعِيهِ: أَوَائِلُهُ) ومُقَدِّمَاتُهُ، وهو مجازٌ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

رَاعِي الماشيةِ: حَافِظُها، صفةٌ غالبةٌ عليه، يَرْعَاهَا، أي: يَحُوطُها، والجمعُ: الرَّعَاءُ، بالكسر، والرُّعَاةُ، والرُّعْيَانُ. وجمعُ رُعَاةٍ: رُعِي، كَمُهَاةٍ وَمُهي. والرَّعَاءُ، ككِتَاب: حَفَظَةً(١) النَّخُل، وَقَدْ جَاءَ فِي قَوْل أَحَيْحَةً(١).

(۱) في مطبوع التاج: "حفظ"، والمثبت من اللسان.
 (۲) ورد قول أحَيْحة بن الجُلاح في اللسان:

وَإِنْ ضَيَّعُوهَا وَإِنْ أَهْمَلُوا

والْمَرْعِيُّ، كَمَرْمِيٍّ: الْمَسُوسُ، ومنه المثلُ: "لَيْسَ الْمَرْعِيُّ كَالرَّاعِي".

وأرْعَى عَلَيْهِ كَذَا: أَبْقَى، يُعَدَّى بِعَلَى، يُعَدَّى بِعَلَى، وحقيقتُه: أَرْعَاه مُتَطَلِّعًا عَلَيْهِ.

قال أبو دَهْبَلٍ:

إِنْ كَانَ هذا السُّحْرُ مِنْكِ فَلا

تُرْعِي عَلَيَّ وَجَدَّدِي سِحْرًا(۱) وفي حديث عُمرَ: "ورَّع اللَّصَّ ولاَ تُراعِهُ"(۱)، أي: كُفَّهُ أن يأخذ مساعك، ولا تُشْهِدْ عليه. قَالَهُ تَعْلَبٌ. وعن ابنِ سِيْرِيْنَ: أنهم ما كانوا يُمْسِكُونَ عن اللَّصِّ، إذا ذَخَلَ دُورَهم، تَأْتُمًا. وقبل:

وإِبِلٌ رَاعيةً، والجمع: رَوَاعِي(٢).

وَالْمُرَاعَاةُ: الإِبْقَاءُ على الشيءِ، وَالْمُنَاظَرَةُ.

وهــو لا يُرْعِـي^(١) إلى قــولِ أحـــدٍ، أي: لا يلتفتُ إلى أحدٍ.

معناه: ولا تنتظره.

⁾ ورد قول أحَيِّحة بن الجلاح في اللسان: وتُصْبِح حَيْث يَبِيتُ الرَّعَاءُ

⁽١) اللسان، [وهو في ديوانه: ١٠٩].

⁽۲) النهاية ٥/١٧٤.(٣) [صواب كتابتها: رَوَاع].

 ⁽٤) في مطبوع التاج: "لا يراعي"، والمثبت من اللسان.

[رغو]*

(و)*(رَغَا البَعِدِ، وَالضَّبَدِعُ، والنَّعَامُ) تَرْغُو (رُغَاءً، بالضم: ضَوَّتَتُ فَضَجَّتُ).

وفي الصحاح: الرُّغَاءُ: صُـوتُ ذواتِ الحُفّ، وَقَدْ رَغَا البعـيرُ يرغُو رُغَاءً: إذا ضَجَّ.

وفي المشل: "كفّسي برُغَافِهَا مُنَاوِيًا" (١)، أي: إِنَّ رُغَاء بِعيرَه يقومُ مَقَامَ نِدَالِسِهِ فِي التَّمَرُضِ لِلضَيَّافَةِ والْقَرَى.

(وَ) من المجاز: رَعَا (الصَّبِيُّ) رُعَاءُ: (بَكَى أَشَدَّ البُكَاءِ، وَنَاقَةٌ رَغُوِّ، كَعَدُوِّ، كَثِيرَتُهُ) أي: الرُّغَاءِ.

رُوَّا رُغَيْتُهَا: حَمَلْتُهَا عَلَيْهِ)، قال بعض بني فَقْعَس: بعض بني فَقْعَس: أَيَنْغِي آلُ شَدَّادٍ عَلَيْنَا فَيَالِهُ وَمَا يُرْغَى لِشَدَّادٍ فَصِيا (١٦)

(١) [مجمع الأمثال: ٢٢/٣].

وَأَمْرُ كَذَا أَرْفَقُ بِي وَأَرْعَى عَلَيَّ. وفُلانٌ يَرْعَى عَلَى أَبِيهِ، أي: يَرْعَى عَنْمَهُ، نقله الجوهريِّ.

وقال ابنُ السُّكِّيت: يقال: رَعَيْتُ عَلَيْه حُرْمَتَه رِعَايَةً.

وَأَرْعَى اللَّهُ الماشيةَ، أي: أُنْيِّتَ لهـا مَا تَرْعَاهُ. قال الشاعر:

كَأَنَّهَا ظَبْيَةٌ تَعْطُو إِلَى فَنَنٍ

تُأْكُلُ مِنْ طَيَّبِ واللَّهُ يُرْعِيهَا (١) وَرَعَّاهُ تَرْعِيَةً: قال: رَعَاهُ الله. والرَّاعِيَةُ: طائرٌ.

ورَعَّاءَةُ الخَيْلِ: لغة في رَاعِيةِ الخَيْلِ، عَن الصَّاغَانِيِّ.

ورَجُلٌ تُرْعَايَـةٌ، بالضم: لغــةٌ في تُرْعِيَّةٍ، عن الفرَّاء، نَقَلُهُ الصَّاغَانِيُّ.

والرَّعْوَةُ: هُنَيَّةٌ تَدْخُلُ فِي الشَّجرِ، لا تَراهـا الدَّهْرَ إِلاَّ مَذْعُورَةٌ، تَهُنُّ ذَّنَبَهَا، نقله السيوطيُّ.

 ⁽٢) اللسان، وفيه أنه سيرة ين عمرو الفقعسي.
 والصحاح.

⁽١) اللسان، والصحاح. [وتهذيب اللغة ١٦٤/٣، وديوان الأدب ١٦٤/٣].

اي: هم أشِحًاءُ لا يُفرَّقون بين الفصيل وأمَّه بنَحْسر ولا بهِبَسةٍ. وفي المحكم: أرْغَى بَعِيرَه: حَمَلَهُ عَلَى أَنْ يَرْغُو لَيْلاً فَيُضَاف، قَالَ ابْنُ فَسُوةً يَصْفُ اللاً:

طِوالُ الذُّرَا مَا يَلْعَنُ الضَّيْفُ أَهْلَهَا

إذَا هُو أَرْغَى وَسْطَهَا بَعْدَمَا يَسْرِي(١) (وَتَرَاغَوْا): إِذَا (رَغَا وَاحِدٌ هَهُنَا، وَوَاحِدٌ هَهُنَا).

وفي الحديث: "إِنَّهُمْ واللهِ تَرَاغَـوًا عَلَيْهِ فَقَتْلُوهُ"(٢)، قال ابن الأثير: أي: تَصَايَحُوا عَلَيْهِ وَتَدَاعَوًا على قَتْلِه.

(وَرُغُونَهُ اللَّبَنِ، مُثَلَّقَةً)، الكسرُ عن الكسسائي، (وَرُغَاوَتُ لهُ، وَرُغَايَتُ لهُ، مضمومتين، ويُكُسرَان). وسَسعِ أبو المهدي المواوَ في الضّم، واليساءَ في الكسرِ، وأنكر ابنُ سيده: رُغَاوة، وقال: لم تُسْمَعْ، (زَبَدُهُ)، وهو ما يَعْلُوهُ عِنْدَ غَلَيَانِهِ.

وَجَمْعُ الرَّغْوَةِ، بالفتحِ: رَغَسَوَاتٌ، مثل: شَهْوَةِ وَشَهَوَاتِ.

وجمع المضمـوم: رُغُـا، كَمُدْيَـةٍ ومُدًى.

(وَارْتَغَاهَا: أَخَذَهَا وَاحْتَسَاهَا)، وفي الصحاح: شَرِبَهَا.

وفي المنسل: "يُسِسرُ حَسْسُوا فِسي ارْتِغَاءِ"(١)، يُفشِرَبُ لمن يُظْهِرُ أَمْرًا، وَيُرِيدُ عَيْرَهُ. قال الشَّعْنِيُّ لِمَنْ سَأَلَهُ عن رَجُلٍ قَبَّلَ أُمَّ امْرَأَتِهِ: "يُسِرُّ حَسْوًا فِي ارْتِغَاء، وَقَدْ حَرُمَتْ عَلَيْهِ امْرَأَتُهُ"(٢).

(وَرَغَا اللَّبَنُ) يَرْغُو رَغُوًا، (وَأَرْغَى) إِرْغَاءً، (وَرَغَّى) تَرْغِيةً: (صَارَتْ لَـهُ رُغُوةً أَى.

وقيـل: رَغَىى وَأَرْغَىى: كَـــثُرَتْ رُغُونَهُ.

وفي الصحاح: رَغَّى اللبنُ تَرْغِيـةً: أَرْبُدَ. وفي المصباح: كثرت رُغْوتُه.

⁽١) اللسان. [وتهذيب اللغة ٨/٨٨].

⁽٢) النهاية ٢/٠٤٠.

⁽١) [مجمع الأمشال ٣/٥٣٥، وتكملـة المشـل: "وَيَوْمــي بأمثال القطا فؤاده"].

⁽٢) الصحاح.

(وَإِيلٌ مَرَاغِي(١))، أي: (لأُلْبَانِهَا رُغْوَةٌ كَثِرِيرةٌ)، كَأَنَّهَا مُرغِيةٌ، كَمُحْسِنَة.

(وَأَرْغَى البَائِلُ: صَارَتُ لِبَوْلِـهِ رَغُوةً)، وهو مجازّ.

(وَاللِرْغَاةُ، كَمِسْحَاةٍ: شَيْءٌ يُؤْخَلُهُ بِهِ)، وفي نسخة: فِيْه (الرَّغْوَةُ)، كما في الصحاح.

(وَ) يُقَالُ: أَنَيْتُهُ فَــ(مَــا أَنْفَى وَلاَ أَرْغَى)، أَي: (لَمْ يُعْطِ شَاةٌ وَلاَ نَاقَةٌ)، كما يقال: مَا أَحْشَى وَمَـا أَجَلُ، كما في الصحاح.

(والتَّرْغِيَةُ: الإِغْضَابُ)، عن ابن الأعرابيّ، وهو مجازّ.

(وَالرَّغَّاءُ، مشددةً: طَائِرٌ) كشيرُ الصَّوْتِ مُتَنَابِعُهُ. وقال النصرُ: هُوَ مِنَ الدُّخَّلِ، أَغْبَرُ اللَّونِ، صَوْتُهُ رُغَاءً، والحمعُ: رُغَاءً، والحمعُ: رُغَاءًات، نقله السيوطيُّ في ذيل الديوان.

(والرَّغْوَّةُ: الصَّحْرَةُ)، عن ابنِ (السواب ان تكتب هكذا: مَرَاغًا.

الأعرابيِّ.

(وَ) الرَّغُوةُ (بِالضَّمُّ: فَرَسُّ) لمالكِ ابن عبدةً بن ربيعةً.

و) من الجاز: (كَللَامُ مُسرَغً) بتشديد الغين: إذا (لم يُفْصِحْ عَسنْ مَعْنَاهُ)، كما في الصحاح.

(وَرَغُوانَ: لَقَبُ مُجَاشِع) بِنِ دَارِمِ ابْنِ مَالِكِ بِنِ حَنْظَلَةَ بِنِ مَالِكِ بِنِ رَيْدِ مَنَاةَ بِنِ تَمِيم، (لِفَصَاحَتِكِه) ولجهارة صَوْتِهِ، فقالت امرأة سيعته: مَا هذا إِلاَّ يَرْغُو، فَلَقَّبَ: رَغُوانَ.

(وَبَحْرَةُ الرُّغَا، بِالطَّمِ : أَعَ، بِلِيَّةِ الطَّافِدِ، بَنَى بِهَا)، كَذَا فِي النَّسَخِ، الطَّافِدِ، بَنَى بِهَا)، كَذَا فِي النَّسَخ، والصوابُ: بِهِ (النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَسْجِدًا، وَ) هُوَ (إِلَى البَوْمِ عَامِرٌ يُرَارُ).

َ [] وَمِمَّا يُسْتَدُّرُكُ عَلَيْهِ:

سمعـــتُ رَوَاغِــٰـيَ الْإِبــٰلِ، أَيْ: أَصْوَاتَهَا.

وقولُ الشاعرِ:

مِنَ البِيضِ تُرْغِينَا سِقَاطَ حَدِيثِهَا

وَتَنْكُدُنَا لَهُوَ الحَدِيثِ المُمَتَّعِ(١) أَي: تُطْعِمُنَا لَهُوَ الحَدِيثِ المُمَتَّعِ(١) أَي: تُطْعِمُنَا حديثًا قليلاً بِمَنْزِلَةِ الرَّغُوةِ. ويقال للرَّغُوةِ: رُغَاوَى، بِضَمَّ الرَّاءِ، وفتح الواوِ، والجمعُ: رَغَاوَى، كَسَكَارَى، عن أبى زيد.

ويقال: أَمْسَتْ إِيلَهُ مْ تُرَغِّي وَنُنَشِّفُ، أي: لها نُشَافَةٌ ورُغُوةٌ، حكاه يَعْقُوبُ، كما في الصحاح.

وأَرْغَوْا للرَّحِيْلِ: حَمَلُوا رواحِلَهِم على الرُّغَاءِ، وهــذا دَأْبُ الإبـلِ عنــد وضع الأحمال عليها.

وأَرْغَاهُ: قَهَرَهُ وَأَذَلَّهُ، ومنه حديثُ أَبِي رَجَاءٍ: "لا يَكُونُ الرَّجُـلُ مُتَقِيًا، حَتَّى يَكُونُ أَذَلَّ من قَعُودٍ، كُلُّ مَنْ أَتَى عَلَيْهِ أَرْغَاهُ"(٢)؛ وذلك لأنَّ البَعِيرَ لاَ يَرْغُو إلاَّ عَنْ ذُلُّ واسْتِكَانَةٍ. وإنسا

خَصَّ القَعُـودَ، لأنّ الفَتِـيَّ مـن الإبـلِ يكونُ كثيرَ الرُّغَاء.

والرَّغْوَةُ، بالفتح: المَرَّةُ منِ الرُّغَاءِ، وبالضمِّ: الاسْمُ.

وَهِسِي مَلِيلَسَةُ(١) الإِرْغَسَاء، أي: مَمْلُولَةُ(١) الصَّوْتِ، كَشيرةُ الكَلامِ، حتى تُضْجِرَ السَّامِعِينَ، أو يبرادُ بِهِ: إِزْبَادُ شفتيها(١) لكثرة كلامِها، من الرَّغْوَةِ: الزَّبَادُ

ورجــلٌ رغَّــاءٌ، كشــدَّادٍ: كثـــيرُ الكلامِ، أو جهيرُ الصوتِ شَدِيدُهُ.

والرَّاغِي: طائرٌ مُسْتَوَّلَدٌ بِينَ الوَرَشَانِ والحَمامِ، وهو شكلٌ عجيبٌ، قالمه القَرْوِينِيّ، إلاَّ أنّه ضُبِط بالعينِ المُهمَلةِ. قال السيوطيُّ في الذيلِ: واللذي في التبيان بغينِ مُعجَمةٍ. قال: وذكر الجاحظُ أنَّه كثيرُ النَّسْلِ، طويلُ العُمرِ، وله في الهَدِيلِ والقَرْقَرَةِ ما لَيْسَ لاَبُويْهِ.

⁽١) في مطبوع التاج: "مليكة"، والمثبت من اللسان.

⁽٢) في مطبوع التاج: "مملوكة"، وللثبت من اللسان.

⁽٣) في اللسان: "شدقيها".

 ⁽١) اللسان، وفي مطبوع التاج: "الحديث المنبع" والنببت من اللسان. [وأساس البلاغة (رغو) وتهذيب اللغة /١٨٨/٨].

⁽٢) النهاية ٢٤٠/٢. وروايته في اللسان: "كل من أتى إليه..".

[رفو]*

(و)*(رَفَ النَّوْب) يَرْفُوهُ رُفْواً: (أَصْلَحَهُ)، وضَمَّ بَعْضَه إلى بعض، يُهْمَزُ ولا يُهْمَزُ، وقال ابنُ الأَعْرابيِّ وابو زيدٍ: هو مهموزٌ.

(وَ) من الجاز: رَفَا (فُلاَنًا: سَكَّنَهُ منَ الرعب)، وهو غير مهموز، يقال: فَزعَ فلانٌ فَرَفُونُهُ، أي: أزلتُ فَزَعَهُ وَسَكَّنتُه، كما يُزَالُ الخَرْقُ بالرَّفُو. وقال أبو زَيُّادٍ في كتاب الهمز، في باب تَحُويلِهَا: رَفَوْتُ الثَّوْبَ رَفْوًا، تُحَوَّلُ الهمزَّةُ واوًا، كما ترى. وقال ابنُ السِّكِّيتِ في باب مَا لَمْ يُهْمَزُ فيكونَ لَهُ مَعْنَى، فَإَذَا هُمِنَ كَانَ لَهُ مَعْنًى آخَرُ: رَفَأَ الثُّوْبَ، وَرَفَدوتُ الرَّجُلَ: سَكَّنتُه. وأنشدَ الجوهريُّ لأبي خِراش الهُٰذَلِيِّ، واسْمُهُ خُوَيْلِلاٌ: رَفَوْنِي وَقَالُوا يَا خُوَيْلِكُ لَمْ تُرَعْ فَقُلْتُ، وأنكرتُ الوجوة، هُمُ هُمُّ(١)

قال ابن هانئ: يريد رَفَرُونِي، فألقى الهمزة، قال: والهمزة لا تُلقى في الشعر، وقد ألقاها في هذا البيست، وقال: معناه أي: فَزِعْتُ فطار قلبي، فَضَمُّوا بعضى إلى بعض.

(والرِّفَاءُ، كَكِسَاءِ: الالْتِحَامُ والاتِّفَاقُ) وحسنُ الاجتَماع، ومنه قولُهم في الدعاء للمتزوج: بالرِّفَاء والْبَيْنَ، وقد نُهِيَ عنه لكونِه من سُنَنِ الجاهلية.

وقال ابنُ السَّكِيْت: أَصِلُه الهَمرُ، وإن شعت كسان معناه: بالسكون والطمأنينة، فيكونُ أصلُه غيرَ مهموز، (وَرَقَيْتُهُ تَرْفِيّهُ: قُلْتُ له: بالرِّفَاء والْبَيْنِنَ)، ومنه الحديثُ: "كان إذا رَقَّى رَجُلاً قال له: بَارَكَ اللَّهُ عَلَيْكَ وَفِيكَ، وَجَمَعَ بَيْنَكُما فِي خَيْرِ"(١).

يقول: سَكَّنُونِي.

⁽۱) النهاية ۲۰۰۲؛ وأبوداود النكاح ۳۳، والترمذي النكاح ۲۰، واحمد ۱۸۲۷، وفيها ما عدا النهاية: "إذا أنهاية: "إذا

⁽١) ديوان الهذليين ١٤٤/٢، وروايته: "لاتُرعُ " وبها جاء اللسان، واتفقت رواية التاج مع رواية ابن السكيت في تهذيب الألفاظ: ١١٩.

(وحُينَى بن رُفَى، مُصَغِّرَيْس: م) معروفٌ، كذا في النسخ: حُيَىٌ بيَاءَيْن، والصوابُ بالنون، كــذا هــو نـصُّ التكملةِ، وقولُه: معروفٌ، فيه نظرٌ؟ لأنَّه لا يَعْرفُه إلاَّ مَن مُارَسَ عِلْمَ النُّسَبِ، وغاصَ فِيهِ، وهُوَ: حُنَّيُّ بنُ رُفَىيًّ بسن جُشْعَم(١)، في نَسَبِ حَضْرُ مَوْتَ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ: المُ افَاةُ: الاتَّفاقُ، نقله الجوهريّ، وأنشد:

وَلَمَّا أَنْ رَأَيْتُ أَبَا رُوَيْم

يُرَافِينِي وَيَكُرَّهُ أَنْ يُلاَمَا(٢)

قلتُ: وَهُوَ قُولُ أَبِي زَيْدٍ، قَال: الرِّفَاءُ: الْمُوافَقَةُ، وهسى الْمُرَافَاةُ، بغير همز، مصدرًا من بابِ المُفَاعَلَةِ.

وأَرْفَاهُ: دَارَاهُ، عن ابن الأَعْرَابيِّ. ورَفَى الثوبَ يَرْفِي، كَرَمَى: لغــةُ

(١) في مطبوع التاج: "جعشم". والمثبت من التبصير. (٢) الصحاح، واللسان، [وتهذيب اللغة ١١٣/١٥،

ومقاييس اللغة ٢/٠١٤].

(١) في المصباح: "بني كعب".

وتَرَافُواْ على الأَمْرِ: تَوَاطَؤُا، لُغَةٌ فِي الْهَمْز.

وأَرْفَيْتُ إِلَيْهِ: لَجَأْتُ. وقال الفرّاءُ: جَنَحْتُ إِلَيْهِ، لُغَةٌ فِي الْهَمْزِ. وَأَرْفَيْتُ السُّفِينَةَ: أَدْنَيْتُهَا إِلَى الأَرْض، عن ابن شُمَيْل، لُغَةٌ في الهمز.

والْمُرَافَاةُ: الْمُدَارَاةُ والْمُحَابَاةُ، لُغَةٌ في الْهَمْز.

وَرَفَا يَرْفُو: تَزَوَّجَ. وَهُوَ مَجَازٌ.

و(الأَرْفَى) هُوَ: (العَظِيمُ الأُذُنَيْن فِي اسْتِرْخَاء، وَهِي رَفْوَاءُ)، وهي الـتي تُقْبِلُ إِحْدَاهُما على الأُخْرَى حتى تَكَادَ تَمَاسُّ أَطْرَافَهُما، هكذا هو في النسخ، مكتبوب بالأسود، والبواو كذلك بالأَسْوَدِ، وَلَيْسَ هُوَ فِي الصِّحَاحِ. (والأُرْفِيُّ، كُتُرْكِيُّ: لَبَنُ الظَّبْيَةِ، أَو

بنى كُلْبِ(١) في: رَفَا يَرْفُو، كَذَا فِي

وكذا قـولُ الشـاعر يصـفُ ظَبْيَـةً

(والتَّرقُونَ)، بالفتح وضمِّ القافِ:

(مُقَدَّمُ الحَلْق فِي أَعْلَى الصَّدْر، حَيْثُمَا

يَتَرَقَّى فِيهِ النَّفَسُ)، قيل: خاصٌّ

والجمعُ: التَّرَاقِي، والتاءُ زائدةٌ عند

وقال سيبويهِ وجماعةٌ: هي أَصْلِيَّةٌ،

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ

المصنِّفِ وجماعةٍ، لأنها في أعلى البدن،

من رَقَى.

بحَيْثُ الرَّقْوُ، مَرْتَعُهَا البَريرُ(١)

و خشفُهَا:

بالإنسان.

لَهَا أُمُّ مُواَقَّفَةٌ وَكُوبٌ

اللَّبَنُ الْمَحْضُ الطُّيِّبُ)، وقال ابنُ الأعرابيّ: هو اللبنُ الخَالِصُ، قال ابنُ سيده: قلْ يَكُونُ أَفْعُولاً، وقَد يُكونُ فُعْلِيًّا، وقد يكونُ من الوَاو، لِوُجُودِ رَفَوْتُ، وعَدَم رَفَيْتُ. [] وَمِمَّا يُسْتَدُرَكُ عَلَيْهِ:

الرُّفَةُ، بالضمِّ: التُّبْنُ، قلْد مرَّ للمصنف. قال ابنُ سيده: قد مجوزُ أن تكونَ لاَمُهَا وَاوًا، بِدَلِيلِ الضَّمَّةِ

[رقر]*

(و)*(الرَّقْوُ، وَالرَّقْوَةُ: فُويْقَ الدِّعْص مِنَ الرَّمْل)، وأكثرُ ما يكونُ إلى جوانبِ الأُوْدِيَةِ، كما في المحكم وأنكر الأزهريّ: الرَّقْوَ، فقالَ: لا يقال: رَقْقُ، بلا هاء، ولذا اقتصر الجوهـريُّ على الرَّقْوَةِ، وقال: هو دِعْمِصٌ من رَمْل، ولكن يَشْهَدُ لابن سِيدَه قولُ الشَّاعِر: مِنَ البيض مِبْهَاجٌ كَأَنَّ ضَجيعَهَا

الرَّقْوَةُ: القُمْزَةُ من الترابِ، يجتمعُ على شَفِير الوادي، جمعها: الرُّقًا. وَرَقَا الطَّائِرُ يَرْقُو: ارْتَفَعَ فِي طَيَرَانِهِ، كَذَا في المِصْبَاح. يَبِيتُ إِلَى رَقُو مِنَ الرَّمْلِ مُصْعَبِ(١) (١) اللسان، وفي مطبوع التاج: "بجنب"، والمثبت من (١) التهذيب ٢٩٣/٩ وفيه: "كأن صجيعها" بالصاد

وَأَطَالُوا فِي الاسْتِدْلاَل.

1 1 5

المهملة، واللسان. [وكتاب الجيم ١٧/٢].

اللسبان. [وتهذيب اللغة ٢٩٣/٩، والمحصص 1188/1.

[رق*ي*]*

(ي)*(رَقِيَ إِلَيْهِ، كَرَضِي) يَرْقَى (رَقْبَا)، بِسالفتح، (ورُقِيَّسا)، كَعُتِيُّ (رَقْبُا)، وكذلك: رَقِيَ فيه، (كَارُتَقَى وَتَرَقَّى)، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿ فَلْيَرْتَفُوا فِي الْأَسْبَابِ﴾ (١).

(والْمَرْقَاةُ)، بالفتح (وَيُكْسَرُ: الدَّرَجَةُ)، وفي المصباح: وليسس في كلام العربو^(۲) الكسر، وانكره أَبُو عُبُدُد. انتهى.

وقال الجوهريّ: من كَسَرَهَا شَبَّهَهَا اللهِ التي يُعْمَلُ بها، ومن فَتَحَهَا قال: هذا مَوْضِعٌ يُفْعَلُ فِيهِ، فَجَعَلَـهُ بفتـحِ الميسم، مُخَالِفًا، عـن يعقسوب، وفي المحكم: نظيرُه مَسْقَاةً، ومَثْنَاةٌ للحَبْلِ، ومَثْنَاةٌ للحَبْلِ، ومَثْنَاةٌ للحَبْلِ، مَا الفَتِح والكسرِ. عقالُ في كلِّ من ذلك بالفتح والكسرِ.

والجمعُ: الْمَرَاقِي. (وَرَقَّى عَلَيْهِ كَلاَمًا، تَرْقِيَةً: رَفَعَ)،

نقله الجوهريّ.

(وَالرُّقْيَـةُ، بِـالضَّمَّ: العُـوذَةُ) الــتي يُرْقَى بهـا صاحبُ الآفَـةِ، كـالْحُمَّى، والصَّرَعِ، وغيرِهما، قال عُرْوَة: فَمَا تَرَكَا مِنْ عُوذَةٍ يَعْرِفَانِهَا

وَلاَ رُفَّتِهٖ إِلاَّ بِهَا رَفَّتِانِي(') (ج: رُقَّى)، بالضم فالفتح، (وَرَقَاهُ رَفِّيسا)، بِالْفَتْح، (وَرُقِيَّسا)، بِالضمِّ والكسرَ مع تشديدِ الياء، (وَرُقْيَسةً)، بالضم، (فهو رَقًاءً) كَكَتَّانِ: (نَفَتْ فِي عُوذَتِهِ)، فهو رَاق، وذاك مُرْتِيَّ.

وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿ رِسْ رَاقِ ﴾ (٢)، أي: لا رَاقِعَيَ يَرْقِيهِ فَيَحْمِيهِ. وقَسالَ ابسنُ عَبَّساسٍ: مَعْنَساهُ: مسن يَرْقَسَى بِرُوحِهِ؟ أملائكةُ الرحمةِ، أمْ ملائكةُ العذابِ؟.

(وَمَرْقَيَــا الأَنْـــفـــِ: حَرْفَــــاهُ)، عـــن ثَعْلَبــٍ، والمعروف: مَرَقَّاهُ^(٣) كما تقدم.

⁽١) سورة ص-، الآية (١٠).

⁽٢) في المصباح: أنَّ هذا من قول أبي عبيد.

 ⁽١) في اللسان منسوب إلى رؤية, [وليس في ديوانمه، ولكنه لعروة بن حزام في ديوانه: ٩٠، والرواية فيه: "ولا شربة إلا وقمل مسقباني"، والشعر والشعراء: ٩٦٨]، ومجالس ثعلب: ٣٤١ مع بعض اختلاف.

⁽٢) سورة القيامة، الآية (٢٧).

⁽٣) انظر (مرق)، وكذا في اللسان.

(وعُبَيْدُ اللهِ بنُ قَيْسِ الرُّقَلَاتِ): شاعِرٌ مشهورٌ، وإنسا أُضِيف قيسنٌ إليهن (لِعِدَّةِ زَوْجَاتٍ)، وفي الصحاح: لأنّه تَزَوَّجَ عِدَّةَ نِسُورَةٍ، وَافَعَ أَسماؤُهنَّ كُلُهن رُقَيَّةً، فَنُسِبَ إليهنَّ، هذا قولُ الأصمعيّ، (أوْ) كانت ل عدة (جَدَّاتٍ)، أسماؤُهن كُلُهنَّ رُقِيَّةً أيضا، فلهذا قيل له: قَيْسُ بنُ الرُّقِيَّاتِ، وهذا قولُ غيرِ الأصمعيّ، نقله الجوهريّ قولُ غيرِ الأصمعيّ، نقله الجوهريّ أيضا، (أوْ حِبَّاتٍ) بالكسر.

وَعِبَارَةُ الصَّحَاحِ: ويُقَالُ إِنَّهَا أَضِيفَ إِلَيْهِنَ الأَنَّهُ كَانَ يُشَبِّلُ بِعِدَّةِ نِسَاء (أَسْمَاؤُهُنَّ رُقَيَّةُ، كَسُمَيَّةَ، وَوَهِمَ الجوهُريُّ)، أي: في قولِه: عبدالله، مُكَبَّرًا، وَهُو عُبَيْدُاللهِ، بالتَّصْغِيرِ، نبَّه عليه الصاغانيّ.

(و) رُقَى (كَسُمَي : ع) نقله الجوهري.

(وَعَبْدُ اللهِ بنُ شُفَيِّ بنِ رُقِٰيٍّ) بْنِ رَفِّيٍّ بْنِ رَفِّيٍّ بْنِ رَفِّي بْنِ رَفِي العِسابِلِ، الرُّغْيِنِيُّ: (صحابيُّ)، له وِفَادَةٌ، وشَهدَ فَتْحُ مِصْرَ.

(و) أبو عَبْسدِاللهِ (مُحَمَّنُ بَنِ إِبْرَاهِيمَ) بِنِ محمدٍ (الْمُرَادِيُّ) السَّبْقِيِّ (الْمُعْرُوفُ بِالرَّقَّاءِ: مُجَلِّثُ)، سَمِعَ أَبِا اليُمْنِ الكِنْدِيُّ وطبقتَه، نَزِيلُ دِمَشْق، وأمَّ بِمَسْجِدِ الْجَرُرُةِ. ومات سَنَهَ

(وَ) رُفَيَّةُ (كَسُمَيَّةَ: بِنْسَتُ النَّبِسِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ) وَرُضِيَّ عَنْهَا، تَرَوَّجَهَا سِيدُنا عنمانُ بمكة، وَوَلَدَتُ لَبُ الْحَبَشَةِ، وتُوفِيَّسَتْ لِسَالِيَ بَسَارٍ بِالْحَصَبَةِ.

(وصَحَابِيَّتَانِ)، الصوابُ: وصحابِيَّة، وهي رُقِيَّةً بنْتُ تَنَايِت بِسَ حَالِلِهِ الأَنصارِيةُ، بَايَعَت، ذكرها ابنُ حَبِيب. [] ومِمَّا يُستَدُركُ عَلَيْهِ: رَقَّهُ تَرْقِيَةً; صَعَّدَهُ، قَالَ الأَعْشَى: لَيَنْ كُنْت فِي جُبُّ ثَمَالِينَ قَامَةً ورُرُقِيَّت أَسْبَابُ السَّمَاءِ السُلَّمِ (١) ورَرُقِي فِيهِ دَرَجَةً ورَجَةً، كما في العِلْم: رَقِي فِيهِ دَرَجَةً دَرَجَةً، كما في الصحاح.

⁽١) شرح ديوان الأعشى: ١٨٣، واللسان.

ومنه: التَّرَقِّي، بِمَعْنَى التَّنَقُّـلِ مِـنْ حَالِ إِلَى حَال، يُقَالُ: مَا زَالَ يَتَرَقَّى بِهِ الحَالُ، حَتَّى بَلَغَ غَايَتُهُ.

ويُقَالُ: ارْقَ عَلَى ظُلْعِكَ، أي: اصْعَدْ وَامْشِ بقدرِ ما تطيقُ، ولا تحملُ على نفسِك ما لا تطيقُ، كما في الصحاح. والرُقْيَّا: فُعْلَى من رَقَاهُ يَرْقِيهِ.

ورَقِيَ السَّطحَ، كَرَضِيَ، يتعـدَّى بنَفْسِهِ أَيْضًا، وكذلك بِفِي.

والْمَرْقَى والْمُرْتَقَى: موضعُ الرَّقِيِّ، يقال: هذا جَبَـلٌ لا مَرْقَـى فِيــهِ وَلاَ مُرْتَفَى.

والرُّقِيَّة، بالضمِّ وكسرِ القافِ، وتشديدِ الياءِ: الاسم من رَقِيَ يَرْقَى، واشْرُقَاهُ: طَلَبَ منه أن يَرْقِيهُ.

ومنه الحديث: "اسْتَرَقُوا لَهَا فَالِنَّ بها النَّظْرَةَ"(١)، وفي حديث آخر: "لاَ يَسْتَرْقُونَ، وَلاَ يَكْتَـوُونَ"(١)، وقسولُ الراجز:

* لَقَـدْ عَلِمْتُ وَالأَجَـلِّ البَـاقِي * * أَنْ لاَ تَـرُدُّ القَـدَرَ الرَّوَاقِـي(١) *

* ان لا تسرد الفسادر الرواوسي * * *
 قال الجوهريّ: كَأَنَّهُ جَمَعَ امرأةً
 رَاقِيةٌ، أو رَجُلاً رَاقِيَةٌ، بالهاء للمبالغة.

ورُقَيُّ، كَسُمَيُّ: جَدُّ شُرَحْبِيل بن يَزِيدَ، من مَوَالِيْهِ عُمَرُ بن حَبيسب المؤذَّنُ، روى عنه عثمانُ بن صَالِح المصري، مات سنة ١٨٦. قاله ابنُ يُونُسَ.

وَرَقَّى على الباطلِ تَرْقِيَةً: تزيّد فيه وَتَقَوَّلَ مَا لَمْ يَكُنْ.

والرَّقَّاءُ، كَكَتَّانِ: الصعَّادُ على الجبال، من أبنيةِ المبالغةِ.

[ركو]*

(و)*(الرُّكُوَةُ، مُثْلَثَةُ)، قال شيخنا: التثليثُ فيها مَشْهُورٌ، والأفصح الفتح. قلت: وقد اقتصر عليه الجوهريُّ وغيرُه، قال الجوهـريِّ: الَّتِي لِلْمَاءِ. وقال ابن سيده: شِبْهُ تَـوْرٍ مِـنْ أَدَمٍ.

⁽١) البخاري -الطب ٣٥، والنهاية ٢/٥٥/٢.

⁽٢) البخاري –الطب ٤٢،١٧، والرقاق ٥٠،٢١.

⁽١) الصحاح، واللسان وفيه: "أن لن يَرُدُ".

وفي المصباح: دَلُو صَغِيرةً وفي النهاية: إناء صغير مِن جلد يُشْرَبُ فيه الماء، وكل ذلك أَعْرَض عنه المصنف، وهو عجيب منه.

ئم قال ابن سيده: والركوة: (رَوْرَقٌ صَغِيرٌ)، وهذا غَيْرُ الذي ذكرُوه.

(و) الرحُسوةُ: (رُفْعَسَةٌ تَأْضَبَ العَوَاصِرِ)، والعَوَاصِرُ: حِجَارَةٌ لَللَاثُ، بَعْضُها فوق بَعْض، كما في الحجم.

(و) الركوة (بن المراقة فلهمها)، أي: فرجهها، كذا في النسخ، وفي التهذيب: قُلْقتُها، كما هو نص ابن الأغرابي، والجمع: الركا، وهو على التبيه بركوة الماء.

(ج: رِكَاءٌ)، كَكَلْبُهْ وَكِلاَب، (وَ) يجوز (رَكُواتٌ)، بالتحريك، كَشَهْوَةٍ وَشَهْهَاتِ.

(والرَّكِيَّةُ) كَغَنِيَّةِ: (البِـنُّرُ، ج: رُكِيُّ) كَعُتِيٍّ، وضُبِطَ في الصحاح

بالفتح، (وَرَكَايَا).

وفي النهاية: الرَّكِيُّ حَسَّ للرَّكِيُّةِ، والجمع: رَكَايَا، ومنه حديثُ: "فَأَتَشَا عَلَى رَكِيٌّ ذَمَّةٍ"(١)، والدَّمَّةُ القليلـةُ الْمَاء.

وفي حديث عليٍّ: "فَا إِذَا أَهُوَ فِي رَكِيٍّ يَتَبَرَّدُ"(٢)، وقَدُّ تَكُورًرَ فِكُرُهُمَا، مُفْرُدًا وَمَجْدُوعًا.

(وَ) قال ابنُ سَيْده: إِنْمَا قَضِيتُ عليها بالواوِ؛ لأنها من (رَكَا) الأرضَ رَكُوًا: إِذَا (حَقَرَ)هَا جَفْرًا مُستطيلا.

(وَ) رَكَا الأَمْرَ رَكْـوًا: (أَصْلَحَ)، قال الشاعرُ:

* وَأَمْسِرُكَ إِلَّا تَرْكُبُ مُتَفَاقِمُ (") * قسال الأزهسريّ: أي [إنّ] (أ) لا تُصْلِحْه. وفي الصحاح: هو قسولُ

(١) الكلمة في البخاري -بدء الحلق ١٧، والمخاري ١٨.
 والحديث في النهاية ٢٦١/٢.
 (٢) النهاية ٢٦١/٢.

 (٣) اللسان، والصحاح، ومقايس اللغة ٢٣١/٢، وهو منسوب إلى سويد بن كراع، [وصدره:

* فدعٌ عَنْك قوماً كَفُوك شؤونَهُم *]. (٤) زيادة من اللسان.

سويدٍ، وصدرُه:

فَدَعْ عَنْكَ قَوْمًا قَدْ كَفَوْكَ شُؤُونَهُمْ

وَشَأْنُكَإلخ

قـال في الحاشية: تَرْكُــهُ، أصلُــه: تَرْكُوهُ، حَذَفَ الوَاوَ للجازمِ.

(و) رَكَا (عَلَيْهِ)، وفي المحكم: عَنْهُ: (أَثْنَى) عليه ثناءً (قَبِيحًا)، وفي التكملة: أَسْمَعَهُ مكروهًا، أَوْ رَجَرَهُ بقَبِيح.

(وَ) رَكَا رَكْوًا: (أَخَّرَ)، ومنه الحديثُ: "يُغَفَّرُ فِي لَيْلَةِ القَدْرِ لِكُلِّ لِكُلِّ مُسْلِمٍ، إِلاَّ لِلْمُتَشَاحِيْنِ، فَيُقَالُ: أَرْكُو هُمَا حَتَّى، يَصْطَلَحًا" (١).

قال الأزهريُّ: كَذَا رُوِيَ بِضَمِّ الأَلْفِ، أي: أُخَرُوهُمَا.

قال ابنُ الأثـير: ويُرْوَى: "اتْرُكُوا". من التَّرْكِ، ويُرْوَى: "ارهَكُوا".

(كَأْرُكَى فِيهِمَا)، يقال: أَرْكَى عَنْهُ وَعَلَيْهِ: إِذَا أَثْنَى فَييحًا. وَأَرْكَى الأَمرَ: أَخَّرَهُ، وبه رُوِيَ أيضًا الحديثُ المذكورُ. وفي الصحاح: قال أبو عَمْـرو:

ويقال للغريم: أَرْكِنِي إِلَى كَذَا، أي: أُخَّرْنِي، ونخطُّ أبي سهلٍ الهرويِّ: يقال لِلْفَرْع، بَدُلَ الغريم.

- (وَ) رَكَا رَكْوًا: (شَـدًّ) وَأَصْلُحَ، عن ابن الأعرابيِّ.
- (و) رَكَا (الحِمْـلُ عَلَـى البَعِـيرِ: ضَاعَفَـهُ) عَلَيْـه، وأَثْقَلَـهُ بِـهِ، نقلــه الجوهريّ وابن سيده.

(وَأَرْكَسَى إِلَيْدِ: لَجَسَأً)، نقله الجوهريّ.

- (وَ) أَرَّكَى (عَلَيْهِ الذَّنْبَ: وَرَّكَهُ)، وفي التهذيب: أَرْكَى عَلَى ذُنْبًا لَسم أَجْيِهِ، وَكَذَلِكَ الأَمرَ، وَنَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ عن الفَرَّاء.
- (وَ) قَوْلُهُ مِ فِي المُسلِ: (صَارَتِ القَصوْسُ رَكْسوةً)، قسال الجوهسريُّ: (يُضرَّبُ فِي الإِدْبَارِ، وَانْقِلاَبِ الأُمُورِ، وَانْقِلاَبِ الأُمُورِ، وَانْقِلاَبِ الأُمُورِ، وَالْمَرْكُوُّ: الْحَوْضُ الكَبِيرُ)، كذا هو في نسخ الصحاح، وفي بعضِ النسخ: والرسخُوةُ، وهو غلط، وكونُ الْمَرْكُوُ

⁽١) مسلم -البر ٣٦، والنهاية ٢٦١/٢.

هو الحوضُ الكبيرُ قد نقله الأزهريُّ عن أبي عمرو.

(وَ) أَيضًا: (الْجُرْمُـوزُ الطَّغِـيرُ)، وأنشد الجوهريُّ:

* السَّجْلُ وَالنَّطْفَ قُ وَالذَّنُ وَبُ *

* حَتَّى تَرى مَرْكُوهَمَا يَشُوبُ (١) *
يقول: أَسْتَقَى تَارةً ذُنُوبًا، وتارةً
نُطْفَةً، حتى يرجع الحوضُ ملآنً، كما
كانَ قبلَ أَنْ يُشْرَبَ.

قال الأزهريّ، بعدّما نقلَ قولَ أبي عمرو السابق: والدّي سمعتُه مسن العرب: الْمُوكُونُ: الْحُويْضُ الصغيرُ يُسوّيهِ الرجلُ بيديْهِ على رأس البير، إِذَا أَصْوَرُه إِناءٌ، يَسْتِي فِيهِ بَعِيرًا أَو

ويقىال: ارْكُ مَرْكُواْ تَسْقِي فِيهِ بَعِيرَكَ، وأَمَّا الكبيرُ فلا يُسمَّى مَرْكُواً. (وَأَرْكَى لَهُمْ جُنْدًا: هَيَّاهُمْ)، ونصُّ الصحاح والتهذيب: هَيَّاهُ لَهُمْ

(وَالْمُرَاكِي، وَالْمُرْتَكِي: اللَّالِيمُ التَّابِتُ) الْمُقِيمُ الذي لا ينقطبُعُ، من: رَاكَى على الأمرِ، وارْتَكَى، مُرَاكَاةً، وارْتِكَاءً.

(والْمُرَاكِيةُ)، بالضّم: ﴿شَجُرَةٌ مِسْنَ الحَمْضِ) ترعاه الإبلُ. (ج: الْمَرَاكِسي) بالفتح.

(و) يقال: (أَنَا مُرْتَكُ عَلَيْهِ)، أي: (مُعَوِّلٌ) عليه الله (مُعَوِّلٌ) عليه، نقله الجوهريّ، (ومَالَهُ مُرْتَكُى إِلاَّ عَلَيْك) أي: (مُعْتَمَدٌ)، نقله الجوهريّ أيضا.

(والرَّكَّاءُ، كَشَلَّادٍ؛ وَآدٍ)، فِحَدَا فِي النسخ، والصواب: الرَّكَاءُ، كَسَحَابٍ، كما فِي الحَجَم، وأنشد للبيدٍ: فَدَعُدَعَا سُرَّةُ الرَّكَاء كَمَا

دُعْدُعُ سَاقِي الأَعَاجِمِ الغَرْبَا(١) قال: وفي بعض نسنخ الجمهرة الموئسوق بها: الرَّكَاءُ، بالكسسِ، وبالوجهين ضُبِطَ في نُسَخ الصَّحَاحِ أَيْضًا، ثم قال: وإنما قَضَيْتُ على هذه

⁽١) الصحاح، واللسان.

⁽١) ديوان لبيد: ٣٢، واللسان.

الكلماتِ بِالْوَاوِ، لأنَّه لَيْسَ فِي الكَـلاَمِ "ر ك ي"، وقَدْ تَرَى سَعَةَ بَابِ ركوت. [] وَمِمًّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

أَرْكَيْتُ عليه الحِمْسُلُ: اثْقَلْتُه بـه، ورَكُوْتُ عليه الأَمْرَ: وَرَكَتُهُ. وأَرْكَيْتُ فِي الأَمرِ: تَأْخَّرْتُ.

وأَرْكَيْتُ إِلَيْهِ: مِلْتُ وَاعْتَرَيْتُ. قال

الشاعر:

الْجَوْهَرِيُّ.

إِلَى أَيْمَا الحَيْنِ تُركَوْا فَإِنَّكُمْ فِعْالَهُ الْعَيْنِ تُركَوْا فَإِنَّكُمْ ثِعْضَهَا لاَ يَرِيمُهَا(١) تُوْكُوا، أي: تَنْتَسِبُوا وتَعْتَزُوا. وَرَكَاهُ: إِذَا جَاوَبَ رَوْكَهُ، وهو الصَّدَى من الجَبَلِ وَالْحَمَّامِ. وركا الحوض، وأركاهُ: سَوَّاهُ، وركا الحوض، وأركاهُ: سَوَّاهُ، وَرَكُونَ يُوْمِي، أي: أَقَمْتُ، نقله وَرَكُونَ يُوْمِي، أي: أَقَمْتُ، نقله

[ركى]*

(ي)*(الرَّكِيُّ، كَغَنِيٍّ)، أهمل

 (١) اللسان وضبطت في طبعة بولاق "مِن"، وفي طبعة بيروت "مَن" وهو الصواب. [وتهذيب اللغة ٢٤٩/١٠].

الجوهريُّ والجماعةُ، وَهُوَ (الضَّعِيفُ، وَ) يُقَالُ: (هذا الأَسْرُ أَرْكَى مِسْ ذلِك)، أَيْ: (أَهْوَنُ وَأَضْعَفُ)، وتَقَلَّمَ عن ابنِ سيده أَنَّهُ قَالَ: لَيْسَ فِي الكَلامِ "ركي"، أَيْ: فَاإِذَا نحملُ جميعَ ما جاءَ فيه بالياءِ على الواوِ، فتأملُ ذلك.

[رمي]*

(ي)*(رَمَى الشَّيْء) من يَسدِهِ (وَ) رَمَى (بِهِ) رَمَيَّا: (أَلْقَاهُ)، فَهُو رَامٍ، وَذَاكَ مَرْمِيَّ، (كَأَرْمَى)، نقله ابنُ سيده، (فَارْتَمَى)، هو مطاوِعُ رَمَاه، ومنه قولُ الشاعرِ:

* وسَـــوْقٌ بِالأبـــاعرِ يرىتىينـــــا(١) * أَرَادَ: يَطِحْنَ وَيَخْرِرْنَ.

(وَ) رَمَى (عَلَى الْحَمْسِينَ: زَادَ) عن أبي زيد، وابن الأعرابي، (كَأَرْمَى)، وأنشدَ الجوهريُّ لحاتم الطَّائِيُّ:

⁽١) اللسان، وفيه: "وسوقًا بالأماعز...".

وَأَسْمَرَ خَطِّيًّا كَأَنَّ كُغُوبَهُ نَوَى القَسْبِ قَدْ أَرْمَى ذِرَاعًا عَلَى العَشْرِ(١) وكلُّ مَا زَادَ عَلَى شَيْءٍ فقد أَرْمَى

(و) مِنَ الجازِ: رَمَى (اللّهُ لَّهُ): إذا (نَصَرهُ)، وصَنَعَ لَهُ، عن أبسي علىيًّ، قال: وهو مَعْنَى قَرْلِهِ تَعَالَى ﴿وَمَا رَمَنِتَ، وَلَكِنَّ اللّهَ رَمَى﴾ (آ)؛ لأنه إذا نَصَرَهُ رَمَى عَدُوّهُ، ونقله الجوهريّ عن أبي عبيدة.

(و) رَمَى اللّهُ (فِي يَدِهِ وَأَنْفِهِ، وَغَيْرٍ ذلِكَ) من أعضائِه، رَمَيْها: (دُعَاءٌ عَلَيْهِ(٢)) بذلك، قال النابغة؛ قُعُودًا لَدَى أَبْدَاتِهِمْ يَشْهِدُونَهَا

رَمَى اللّهُ فِي تِلْكَ الأُنُوفِ الكُوانِع⁽¹⁾ (وَ) رَمَى (السَّهُمَ عَنِ القَوْسِ، وَ) رَمَى (عَلَيْهَا)، قال ابنُ السَّاكِيّت:

 (١) شرح ديوان حاتم الطائي ٤٧. ونسبه في سمط اللآلي ١٦٨٦/٢ إلى عتبية بن مرداس وهو المعروف بابن فسوة.
 (٢) سورة الأنفال، الآية (١٧).

(٣) في مطبوع التاج: إذا "دعا..." والمثبت من القاموس.
 (٤) دواوين الشعراء الخمسة: ٧٣، وفي مطبوع التاج: "الكرائم". والثبت من الديوان واللسان.

وَ(لاً) تَقُلُ: رَمَى (بِهِمَا)، إلاَّ إِذَا الْقَاهَا مِنْ يَدلِهِ، (رَمُيُّـا) بِالفَتْحُ، (وَرِمَايَـةُ، بالكسر)، قال الراجز:

بالكسر)، قال الراجز:

* أَرْسِي عَلَيْهَا وَهْنِي فَرْعٌ أَجْمَعُ *

* وَهْنِي تَسَلاَتُ أَذْرُعٍ وَأَصِبَلَعُ اللهِ

وفي المصباح: ومِنهِ مَنْ بُعِلُ

رَمَى بِهَا بمعنى: رَمَيْتُ عَلَيْهَا، وبجعلُ
الباء موضع عَنْ أَوْ عَلَى.

(وَرَامَيْتُهُ) بِالسَّهَامِ (مُرَامَاةً وَرِمَاءً) بِالسَّهَامِ (مُرَامَاةً وَرِمَاءً) بِالكَسر، ومنه المَفَل: "قَبْل الرَّمَاءِ تُمْلؤ الكَنْدَائِنُ"، يُضْربُ في الأمرِ يُتَقَدَّمُ فيه قَبْل فِيهِ (وَرَرْمَاءً) بِالفتح، وهذو عَنِ الأَرْصَرِيِّ، (وَارْتَمَيْنَا، وَتَرَامَيْنَا)، كُلُّ ذلك إذا رَمَى بعضهم بعضًا.

(وَ) مِن الْمِحَازِ: (تَرَامَىٰيَ الأَمْرُ): إِذَا (تَرَاحَى)، وَنَـصُّ الأَرْهَــرِيِّ، ثَرَاحَــي، الجُرْحُ إلى فَسَادٍ، أَيْ: تَرَاحَــي، وصار عَفِنًا فَاسِدًا.

(وَ) تُرَامَى (أَمْرُهُ إِلَى الظَّفَــرِ أَو

⁽١) اللسان والصحاح. [والرجز لحميد بن الأرقط في شرح شواهد الإيضاح: ٣٤٠].

الْخِـدُلاَن) أي: (صَــار) إِلَيْـهِ، ومنه حديثُ زيد بن حارِثَة: "أنه سُبِيَ فِي حديثُ زيد بن حارِثَة: "أنه سُبِيَ فِي الجاهلية فَتَرَامَى الأَمْرُ أَنْ صَارَ لِخَدِيجَة، فَوَمَبَتْهُ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَوَمَبَتْهُ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَاعْتَقَهُ "(١)، قال أبْنُ الأثِيرِ: أي: صارَ وأَفْضَى إِلَيْهِ، وكأنَّه تَفَاعَلَ، من الرَّمْي، أيْ: رَمَتْهُ الأقدارُ إليه.

(وَ) تَرَامَى (السَّحَابُ: انْضَمَّ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ) فَتَرَاكَمَ.

(وَالمِرْمَاةُ، كَمِسْحَاةٍ: سَهْمٌ صَغِيرٌ ضَعِيفٌ)، عن أبي حنيفة، والجمعُ: الْمَرَامِي، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ، إذا رَأُوا كشرةَ الْمَرَامِي في جَفِيرِ الرَّجُلِ:

* وَنَبْلُ العَبْدِ أَكَثَرُهُمَا الْمَرَامِي(٢) * وقيل: معناه أن [الْحُرَّا(٢) يُغَالِي بِالسَّهَامِ، فيشتري الْمِعْبَلَةَ والنَّصْلَ، لأنه صاحبُ حربٍ وصيدٍ، والعبدُ إنها

(١) النهاية: ٢٦٩/٢.

يكونُ راعيًا، فَتُقْنِعُهُ الْمَرَاسِي؛ لأنها أرخَصصُ أشانَا إِنِ اشْتَرَاهَا، وَإِن اسْتُوْهَبَهَا لم يَجُدُ له أحدٌ إلاّ بِعِرْمَاةٍ. (أَوْ سَهْمٌ يُتَعَلَّمُ بِهِ الرَّمْيُ)، وهو أحقرُ السهام وأرْذُلُهَا.

وقال الأصمعيُّ: هو سهمُ الأهْلنَاف.ِ وَقَالَ ابْنُ الأعْرَابِيِّ: المِرْمَاةُ مشلُ السَّرْوَةِ، وهو نَصْلٌ مُدَرَّدٌ لِلسَّهْم.

وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ (۱): هو السَّهُمُ الذي يُرْمَى به. والمَعْنَيان يَرْجِعَان إلى والمعنَيان يَرْجِعَان إلى والحديثُ: "لَوْ أَنَّ أَحَدَهُمْ دُعِي إلَى مِرْمُاتَيْنِ لِأَجَاب، وَهُو لا يُجِيبُ إِلَى الصَّلاَةِ"(١)، أَيْ: لَوْ دُعِي إلى أن يُعْطِي سَهْمَيْنِ مسن هذه لُعِي إلى أن يُعْطِي سَهْمَيْنِ مسن هذه السَّهام لأسْرَع الإجابة.

(و) أنكره الجوهريُّ والزمخشريُّ، فقال الجوهريُّ: المِرْمَاةُ فِي الحديث: (الظَّلْفُ، وَ) قال الزمخشريُّ: هذا ليس

 ⁽٢) في اللسان قال: "وهو مشل للعرب، إذا رأوا كثرة المرامي في جفير الرجل" أي: أن الحُرّ يشتري النصال، أسا العبد فنقنعه المرامي. [والمثل في مجمع الأمثال ٣٨٠/٣].
 (٣) زيادة من اللسان.

⁽١) [كذا في مطبوع الناج، والذي في الصحاح (قال أبو عمرو)].

 ⁽٢) النهاية ٢٦٩/٢، والكلمة في البخاري -الأذان ٢٩،
 وفي الموطأ -الجماعة ٣.

بوجيم، ويدفعُمه قولُمه فسي الروايــةِ الأخرى: "لَوْ دُعِــيَ إِلَـى مِرْمَا اتَيْنِ أَوْ عَرْقِ".

وقال أبو عُبَيْدَةُ (١): المِرْمَاةُ فِي الحَديثِ: (هَنَةٌ بَيْنَ ظِلْفَي الشَّاةِ)، يُرِيدُ بعد حَقَارَتُهُ، قال أبو عبدة (١): (ويُفتَحُ)، وَلاَ أَدْرِي مَا وَجْهُهُ، إلاَّ أَنَّهُ هَكَذَا يُفَسَّرُ.

(وَأَرْمَاهُ: أَلْقَاهُ مِنْ يَدِهِ)، وهٰذا قد تقدم في وَلِهِ: كَأَرْمَى، في أول المادة. وفي المصباح: رَمَيْتُ الرَّجُلُلُ: إِذَا وَيُ المصباح: رَمَيْتُ الرَّجُلُلُ: إِذَا رَمَيْتُهُ مِنْ مُوْضِعِهِ [قَلْهُا](") قلت: أَرْمَيْتُهُ عَنِ الفَرس(")

وقال الفَارابِيُّ فِي بــاب الربــاعي: طَعَنَهُ فَأَرْمَاهُ عَن فَرَسِهِ، أي: ٱلْقَاهُ عَن ظَهْرِ دَائِتِهِ. ومِثْلُه فِي الصَّحَاحِ.

وفي التهذيب: أَرْمَيْتُ الحِمْلُ عَـنْ

ظَهْرِ البَعِيرِ، فَارْتَمَى عَنْهُ: إِذَا طَاحَ.
(وَ) الرَّعِسِيُّ وَالسَّقِيُّ، كَلاهما (كَغَنِيُّ: قِعَلَمٌ صِغَارٌ مِنَ السَّحَابِ) قَدْرُ الكَفَّ، وَأَعْظَمُ شَيْعًا. قاله الليث، قال مُلْيَحٌ الْهُذَارِيِّ:

حَنِينَ اليَمَانِي هَاجَهُ بَعْدَ سَلُوةٍ وَمِيضٌ رَمِي اللّهِ اللّهِ اللّهِ وَ(١) وَمِيضٌ آخِرَ اللَّهُ لِ مُعْرِقِ(١) (أَوْ سَحَابَةٌ عَظِيمَـةُ القَطْـرِ، وَ) شَدِيدَةُ (الوَقْعِ) من سَحَائِبِ الحميم، والْحَرِيفِ، عن الأَصْمَعِلَيُّ، نقله الجوهريُّ وابنُ سِيدَة.

(ج: أَرْمَاءٌ، وَأَرْمِيَةٌ، وَرَمَايَا)، الثاني عن الأصمعيِّ، وأنشدَ لأبي ذُوَيْدٍ: يَمَانِيَّةٍ أَحْيًا لَهَا مَظَّ مَأْبِدٍ

شرح أشعار الهذليين ٣/٣ ١٠٠، وقد البتنا ضبطه، واللسان.

⁽٢) ديـوان الهذليـين ٤٢/١، [وشـرح أشـعار الهذليـين [٩٦٨]، وفي مطبـوع التـاج واللسـان: "مـائد" و"وآل

هراس .

⁽١) في اللسان: "أبو عبيد".

⁽٢) في اللسان: "أبو عبيد".

⁽٣) زيادة من المصباح.

⁽٤) في مطبوع التاج: "القوس"، والمثبت من المصباح.

قلت: فهو إذًا مُثلَّثٌ، وأغفله المصنف، وكذلك شيخًنا قصورًا.

(والرَّمَاءُ، كَسَمَاء: الرِّبَا)، هكـذا هو مضبوطٌ في نسخ الصحاح.

ومنـه حديثُ عُمَـرَ: "لاَ تَشْــتَرُوا الذَّهَبَ بِالْفِضَّةِ إِلاَّ يَدًا بِيَدٍ، هَاءَ وَهَـاءَ، إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمُ الرَّمَاءَ"(١).

قال الكسائيّ: هو ممدودٌ، انتهى. وزاده ابنُ الأثير إيضاحًا فقال: هو بالفتح والمدِّ: الزيادةُ على ما يَجِلُّ. ويُرُوّى: "الإِرْمَاءَ"، يقال: أَرْمَى على الشيء، إذا زَادَ عَلَيْهِ، كما يقال: أَرْبَى، وَوُجِدَ في نسخِ الحكم عن اللَّحيانيِّ: الرِّمَاءُ، بالكسرِ، هكذا هو مضبوطٌ، وهي لغةٌ في الرُبًا.

(وَالرَّمِيَّا، كَعِمِّيَا: الْمُرَامَاةُ)، هكذا هو في النسخ، وهو بتشديد الميم، كما يَسُلُّ لَـهُ قوله: كعِميِّا، والصواب: الرَّمِيَّا، بوزن الْهِجِّيرَى، والْخِصِيْصَى، كما في النهاية، وهكذا هو مضبوط في هُنَالِكَ لَوْ دَعَوْتَ أَتَاكَ مِنْهُمْ

رِجَالٌ مِثْلُ أَرْمِيَةِ الْحَمِيمِ(')
(وَ) من الجازِ: (أَرْمَتْ بِه البِلاَدُ،
وَرَامَتْ: أَخْرَجَتُهُ)، قال الأخطل:
وَلَكِنْ قَـلَاهَا زَائِسٌ لاَ تُحِبُّهُ

ترامت به الغيطان من حيث لا تلوي (١) (وَإِرْمِينَاء بالكسر: نَبِيّ) مِن الأنبياء عليهم السلام، قال ابن دريد: أحسسه مُعَرَّبًا. قلت: ومثله قول ابن الجواليقيِّ. قال الفاسيُّ في شرَّح الدَّلاَكِلِ: قيل: هو حَضِرُ عَلَيه السَّلام، والصَّحِيحُ أَنَّهُ من أنبياء يَنِي إسْرائيل. وفي بعض النسخ المعتمدة: بفتح إسْرائيل. وفي بعض النسخ المعتمدة: بفتح المذي في القاموس بكسرها. وفي

بضَمَّها، وأَشْبَعَها بعضُهم واوًا، انتهى. () شرح اشعار الهذلين (٣٦٣/ واللسان. (٢) شعر الأخطل –ملعنق الديوان– ترجمة الأخطل ٣٦٦

شرح البُخاريّ لابن حَجَر: ويُسرُوك

وذكر بيتين هما: وليس القذي بالعود يسقط في الإنا

ولا بذبابٍ خطبه أيسـرُ الأمرِ ولكـنُ شخصا لا نُسَرَ بقربه

رمتنا به الفيطان من حيث لا ندري وذكر في الهامش أن رواية مطبوع التاج: "ولكن فداهـا" تصحيف، ثم أورد رواية أخرى:

ولكن قـذاهـا كل أشعـث نابئ

أتتنا به الأقدار من حيث لا ندري

⁽١) أحمد ١٠٩/٢ (الرَّما)، والنهاية ٢٦٩/٢ (الرَّماء).

نسخ الصِّحاح. قال الجوهريّ: كانتْ بينهم رِمِّيًا ثم صاروا إلى حِجِّيزَي.

قال ابنُ الأثير: هــو فِعْيَلَــي، مـن الرَّشي، مصدرٌ يُرادُ بــه المبالغــة، أي: تَرَامٍ بالحجارةِ، ثـم كفَّ بعضُهُم عـن بعض.

(والرَّمْنَى، كَالِلَى: صَوْتُ لَحَجَرِ يَرْمِي بِهِ الصَّبِيُّ)، عن ابنِ الأعرابي.

(وَهُوَ مُرْتَسِمٍ لَنَا)، أي: (طَلِيعَةً)، كَمُرُنَسِمٍ ومُنتَسمٍ، نقله الأزهريّ، والأصل فيه الهمز.

(والرَّمَةُ، كَتُبُدةِ: وَادِي يَمُدُّ بَيْدَنَ أَبَانَيْنِ، أَعْلاَهُ لأهلِ المدينَةِ وبني سُلَيْم، وَوَسَطُهُ لبني كِلابِ وغَطَفَانَ.

(وَ) رُمَّى (كَسُّمَيِّ، وَرِمُنَّانُ، بِالْكَسْسِرِ وَشَـدٌ المِسِمِ: ع)، أي: مَوْضِعَانِ، كذا في الحكمِ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُّرَكُ عَلَيْهِ:

خَرَجَ يَرْتَمِنِي: إذا خَرَجَ يَرْمُنِي اللهِ الْعَنْضَ، وَيَتَرَمَّى: إذَا جَعَلَ يَرُفِي فِي

الأغراضِ وأصولِ الشَّجُرِ، كِما في الصِّحاح.

وَتَيْسٌ رَمِيُّ، كَغَنِيُّ: مَرَّامِيُّ، وَكَذَا الأنثى بِغَيْرِ هاء. والجمع زَمَايًا. وإذا لم يعرفُوا ذَكَرًا من أُنشَى فهـ في بالهاء فيهما.

وقال اللِّحيانيّ: عَنْزٌ رَمْنِيٌّ، ﴿وَرَمِيَّةٌ، والأُولَى أَعْلَىٰ.

قال سِيبَوَيْهِ: وقالوا: بِعْسَ الرَّبِيَّةُ الْأَرْنَبُ، يَقُولُونَ: بِعْسَ الشيءُ ممنا يُرْمَى(ا) هُوَ، وإنها جَاءَتْ بِالْهَاءِ لأَنْهَا صَارَتْ في عِلمَادِ الأَسْمَاء، ولَيْسَ هُوَ عَلَى رُمِيتُ فَهِي مَرْمِيَّةٌ، ثم غُدِلَ به إلى فَعِيل.

وَرَمَى السَّحَابُ: انْضَمَّ بعضُه إِلَى بَعْضٍ، قال الْمُتَنِّحُلُ الهذليُّ:

أَنْشَأَ فِي العَيْقَةِ يَرْمِي لَهُ إِلَيْهُ الْعَيْقَةِ يَرْمِي لَهُ إِلَيْهِ وَرَوْ مُثْقَلَ(٢)

(۱) [سيبويه ۱/۲۵۸].

(٢) ديوان الهذليسين ٦/٢. وفي مطبوع التباج "واره"، والمثبت من الديوان واللسان.

وَرَمَى بِـالْقَوْمِ مـن بَلَــدٍ إلى بَلَــدٍ: أَخْرَجَهُمْ منها.

والرَّمْيُ: الزيادةُ فِي العِمرِ، عن ابن الأعرابيّ، وأنشد:

وَعَلَّمَنَا الصَّبْرَ آبَاؤُنَا

وَخُطَّ لَنَا الرَّمْيُ فِي الوَافِرَهُ (١) الوافرةُ: الدُّنْيَا. وقال ثعلب: الرَّمْيُ هنا: الحروجُ من بلدٍ إلى بلدٍ.

وتَرَامَاهُ الشبابُ: تَممَّ، وبه فَسَّرَ السكريُّ قَوْلَ أبي ذُوَيب:

فَلَمَّا تَرَامَاهُ الشَّبَابُ وَغَيُّـهُ

وَفِي النَّفْسِ مِنْهُ فِتَنَةٌ وَقُجُورُهَا(٢) وقال ابن الأعرابيّ: رَمَى الرجلُ: إذَا سَافَرَ.

قىال الأزهىريّ: وسمعتُ أعرابيًا يَشُولُ لآخَرَ: أَيْنَ تَرْمِي؟ فَقَالَ: أُريـدُ بَلَدَ كَذَا، أَرَادَ: إِلَى أَيِّ جِهَةٍ تُنْوِي؟.

وَرَمَاه بقبيح: قَذَفَهُ، ومنه قَوْلُهُ

١/٠/١]، واللسان.

تَعَـالَى: ﴿ [وَ] (١) الَّذِيـنَ يُرْهُ وَنَ الْمُحْصَدَاتِ ﴾ (٢)، ﴿ وَالَّذِيـنَ يُرْهُ وَنَ أَزْوَاجَهُمْ ﴾ (٣).

ورَمَى يَرْمِي: إِذَا ظَنَّ ظَنَّ عَيْرً مُصِيبِ.

وَالْمَرْمَى: موضعُ الهادفِ السذي تُرْمَى إليه السِّهَامُ.

ورُمِيَ فِي جِنَازَتِهِ، كَعْنِيَ: مَـاتَ، لأنَّ جِنَازَتُهُ تَصِيرُ^(٥) مَرْمِيًّا فيها، والمرادُ بالرَّمْي: الْحَمْلُ والْوَضْعُ، والفعلُ فاعلُه الذي أُسْنِدُ إليه هو الظَّرْفُ بعينِه.

والرَّمْيَّةُ: المرَّهُ مِنَ الرَّمْـيِ، والجمع: رَمْيَّاتٌ، كَسَجْدَةٍ وسَجْدَاتٍ.

والرَّمِيَّةُ، كَغَنِيَّةٍ: مَا يُرْمَى مِنَ

⁽١) اللسان. [وتهذيب اللغة ١٥/٢٨٠].

⁽٢) ديـوان الهذليـين ١٥٥/١. [وشـرح أشـعار الهذليـين

⁽١) سقطت من مطبوع التاج.

⁽٢) سورة النور، الآية (٤).

⁽٣) سورة النور، الآية (٦).

⁽٤) النهاية ٢٦٩/٢.

⁽٥) في مطبوع التاج: "يصير"، والمثبت من اللسان.

[رني]*

(ي)* كذا في النسخ، والصوابُ أن الحرف واويُّ، (الرُّنُوُّ كَدُنُوُّ، إِذَامَةُ النَّقَرِ بِسُكُونِ الطَّرْفِ، كَالرَّنَا) بِالفتحِ مقصورًا.

وقد رَنَاهُ وَرَنَا إِلَيْهِ: يقال: ظَلَّ رَانِيًّا، قال الشاعر:

إِذَا هُنَّ فَصَّلْنَ الْحَدِيثَ لأَهْلِهِ

وَجَدَّ الرَّنَا، فَصَلْنَهُ بِالتَّهُانُفُو(۱)
(و) الرُّنُوُ ايضا: (لَهُوَّ مَعَ شَعْلِ
قَلْبٍ وَبَعَرَ وَعُلَبَةٍ هَوَّى) لَهُ، (وَالرَّنَا)
بالفتح مقصورا: (مَا يُزْنَى إِلَيْكِ
لِحُسْنِهِ)، سَمَّاهُ بِالْمَصْدَرِ، وقسال
الجوهريُّ: هُوَ الشَّيْءُ الْمُنْظُورُ إِلَيْكِ،
قَالَ جَرِيرٌ:

وَقَدْ كَانَ مِنْ شَأْنِ الغَوِيِّ ظَعَائِنٌ

رَفَعْنَ الرَّنَا وَالْعَبْقَرِيَّ الْمُرَقَّمَا(٢) (وَ) الرُّنَاءُ، (بالضم والمادُ: الحَيْوَان، ذَكَرًا كَانَ أَوْ أَنْنَى، والجمعُ: رَمِيَّاتٌ، وَرَمَايَا، كَعَطِيَّةٍ، وَعَطِيَّاتٍ، وَعَطَايًا، وَمِنْهُ قَوْلُ الْمُتَنِّينَ:

* كَالْقُوْسِ تَرْمِي الرَّمَايَا وَهُيَ مِرْنَانُ (١) * والرَّمِيَّة أيضا: ما يَرْمِيهِ العَاملُ على

وأبو سعيد محمد بن العباس السَّمَرُ قُنْدِيُ، المعسوف بالرَّامِي، إلى الرمي بالقوس، تَخَرَّجَ بم جماعة في الرَّمْي، روى عنه أبو سعيد الإدريسيُّ، توفي سنة ٣٧٤.

والزُّمَاةُ، كَسُعَاةٍ: بطنٌّ من العربِ في اليمن.

والرِّمَايَاتُ: قرية بمصر.

والرَّمْيُ، بالفتح فالسكون لغةٌ في الرَّمِسيِّ، كَغَيْسيِّ: لِلسَّسحَابِ، نقله الصاغانيِّ.

 ⁽١) في مطبوع التناج: "التهاتف"، والمثبت من اللسان، أوهو في تهذيب اللغة ٢٧٧/١٥، وكتباب العين ٥٨/٤،
 (٢٧٤/٨).

⁽٢) اللسان، ورواية النيوان ٩٧٩: "رفعن الكُسَّا".

⁽١) ليس في ديـوان المتنبي، ولم أعـثر عليـه في مرجـع، أوصدره:

^{*} تشكو الحب وتشكو وهي ظالمة * وقد استشهد به المؤلف في (رنن، صمي)].

الصَّوْتُ)، نقله الجوهـريُّ، وصَحَّحَـهُ الأَرْهَريُّ، والجمعُ: أَرْئِيَةٌ.

(وَ) الرُّنَاءُ أيضا: (الطَّرَبُ)، نقله ابنُ سيده.

(وَأَرْنَــاهُ الحُسْـــنُ)، وفي المحكـــم: حُسْنُ الْمَنْظَرِ.

(وَرَنَّاهُ) تَرْنِيَةً: أَعْجَبَهُ، وحمله على الرُّنُوِّ.

(وَهُوَ رَنُوُهَا، كَعَدُوَّ، أَيْ: يَرْنُو إِلَى حَدِيثِهَا وَيَعْجَبُ بِهِ)، وفي التهذيب: إذا كان يُديمُ النظرَ إليها.

(وَرَنَا) يَرْنُو: (طَرِبَ).

(وَتُرْنَى، كَكُبْرَى (١٠: الزَّالِيَةُ)، قـال ابنُ سيده: هي تُفْعَلُ، من الرُّنُوِّ، أي: يُدَامُ النظرُ إِلَيْهَا، لأَنَّهَا تُرَثُّ بِالرِّيَةِ.

(وَ) تُرْنَا: اسمُ (رَمْلَةٍ، وِيُفْتَحُ)، قال ابن سيده: وإنسا قَضَيْسًا عَلَيْهِ بِالْوَاوِ، وإن كانَتْ لاَمًا، لِوُجُودِ رَوْتُ، وَعَدَم رَيْتُ.

(وَالرَّنَوْنَاةُ: الكَأْسُ الدَّائِمَةُ عَلَى

(١) في مطبوع التاج: "كمكبرى"، والمثبت من القاموس.

الشَّرْبِ(١))، بِفَتْحِ الشِّينِ، جمع شَارِبٍ، كَرَاكِبِ وَرَكْبِ.

وفي الصحاح والمحكم: كَــَاسٌ رَنَوْنَاةٌ: ذَائِمَةٌ سَاكِنَةٌ، وَوَزْنُهَا فَعَلْعَلَـةٌ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ:

مَدَّت عَلَيْهِ المُلْكُ أَطْنَابَهَا

كَأْسٌ رَنَوْنَاةٌ وَطَوْفٌ طِمِرٌ (٢) يقال: إنّه لم يُسْمَعُ بِالرَّنَوْنَاةِ إِلاَّ فِي شِعْر ابْن أَحْمَرَ.

وفي المصباح: كسأسٌ رَنُونَساةٌ: مُعْجِبةٌ، (ج: رَنَوْنَيَساتٌ، والتَّرْنِيَسةُ: التَّطْرِيبُ)، يقال: رَنَّاهُ: إذا طَرَّبَهُ.

(و) أَيْضًا: (الغِنَاءُ)، والْمُرَنِّي: الْمُغَنِّي، عن أبي عمرو. (وَ) أيضا: (الْحَنِينُ).

(وَرَانَاهُ) مُرَانَاةً: (دَارَاهُ) وَحَابَاهُ. (وَ) قال ابنُ الأعرابيّ: (الرَّنُوةُ:

⁽١) في القاموس بضم الشين "الشُّرب".

⁽٧) شعر عمرو بن أحمر الباهلي: ٢٦ وفيه: "بنَّتْ عليه الملك." وضبطه المقاليس: "مدنت عليه الملك." والصحاح: "بنت عليه الملك" وفي اللسان: "الملك اطنابها" وفي مطبوع الناج: "أطنا به" والمثبت من سائر المراجع.

اللَّحْمَــةُ، ج: رَنَـــوَاتُ)، كَشَـــهُوَةٍ وَ سُهَوَ ات.

(وَتَرَنَّى: أَدَامَ النَّظَرَ إِلَى مَحْبُوبٍ إِ عن ابن الأعرابيِّ، نقله الأزهريُّ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

إنَّه رَنُو الأَمَانِي، كَعَدُوًّ، أي: صاحب أمَانِي يَتُوَقَّعُهَا.

والرَّنَاءُ، كسَحَابِ: الْجَمَالُ، عن أبى زيد.

وَأَرْنَاهُ إِلَى الطَّاعَةِ: صَيَّرَهُ إِلَيْهَا حتى سَكَنَ وَدَامَ عَلَيْهَا.

وَرَجُلٌ رَنَّاءٌ، كَكَتَّان: يُدِيـمُ النظرَ إِلَى النِّسَاء، نقله الجوهريِّ.

وابْنُ تُرْنَى: كِنَايةً عَن اللَّيم، وأنشد الجوهريُّ لِصَخْر:

فَإِنَّ ابْنَ تُرْنَى إِذَا زُرْتُكُمْ

يُدَافِعُ عَنِّي قَوْلاً عَٰنِيفَا(١) وتَرانوتُ عنه، أي: تغافَلْتُ، كما

(١) ديـوان الهذليـين ٧٣/٢، إوشـرح أشبعار الهذليـين ١/٩٩/)، وفيهما: "إذا جئتكم... أراه يدافع"، [وفيهما كتبت "تُرْنا" بالألف].

في الأساس(١).

ويُرْنَا، بالضم: وَادٍ حجازيٌّ، يَسِيلُ في نجدٍ، وآخَرُ شَامِيٌّ، عن نصر.

[روي]*:

(ي) * (رَويَ مِنَ الْمَاءِ وَاللَّبَن، كَرَضِيَ، رَبًّا وَرَبًّا) بالكسر والفتح، (ورَوَى) هو في النسخ هكذا، بفتح الراء والواو، على أنَّه فعل ماض، والصوابُ: روًى، مثل: رَضِييُ رضًا، كما هو نص الصحاح والمحكم.

(وَتَرَوَّى وَارْتَـوَى)، كُـلُّ ذلـك (بمَعْنَى) وَاحِدٍ.

(وَ) رَوِيَ (الشَّجَرُ) مِنَ الماء رَيَّا: (تَنعَهُ، كَترَوَى، والاسمُ: الرِّيُّ، بالْكَسْر).

قَالَ شَيْخُنَا: هذا هو الْمَشْهُورُ في الدَّوَاوِينِ اللُّغَويَّةِ، وَحَكَى الشَّامِيُّ فِي سِيرَتِهِ بالفتح أَيْضًا.

(وَ) قَـدْ (أَرْوَانِي)، ومنْ ه قولُهـم

⁽١) الذي في الأساس: "رَنُوت عنه: تغافلت".

لِلنَّافَةِ الغَزِيرَةِ: هي تُرْوِي الصَّبِيُّ؛ لأَنَّهُ يَنَــامُ أُوَّلَ اللَّيْـلِ، فَـيُرِيدُونَ أَنَّ دِرَّنَهَــا تَعْجَلُ فَبْلَ نَوْمِهِ.

(وَهُوَ رَبَّانُ، وَهِيَ رَبَّا، ج: رِوَاهٌ)، يُفَــالُ: رَجُــلٌ رَبَّـانُ، ونَبَــاتٌ رَبَّــانُ، وشَجَرٌ رِوَاءٌ، قَالَ الأَعْشَى: طَرِيقٌ وَجَبًّارٌ رَوَاءٌ أُصُولُهُ

عَلَيْهِ أَبَابِيلٌ مِنَ الطَّيْرِ تَنْعَبُ (۱) قال الجوهريُّ: ولم تُبُدَلُ من البَاءِ وَاوٌ لاَنَّهَا صِفْقٌ، وَإِنَّمَا يُبْدِلُونَ البَاءَ فِي وَاوٌ لاَنَّهَا صِفْقٌ، وَإِنَّمَا يُبْدِلُونَ البَاءَ فِي فَعْلَى، إِذَا كَانَتْ اسْمًا، والباءُ مَوْضِع اللَّمِ، كَقَوْلِكَ: شَرُوى هذا الشَّوْب، وإِنَّمَا هِيَ مِنْ التَّقِيَّةِ، وَإِنْ كَانَتْ صِفْقة تَرَكُوا عَلَى أَصْلِها، قَالُوا: الرَّاقُ حَزِيّا ورَيًّا، ولَو كَانَتْ رَبًّا السَّمًا لَكَانَتْ رَبًّا السَّمًا لَكَانَتْ رَبًّا السَّمًا لَكَانَتْ رَبًّا السَّمًا لَكَانَتْ مُوضِعَ اللَّهِ، وَإِنْ كَاللَّهُ وَاوا واوا لاَنْكَ وَتَعْرَلُكُ الوَاوَ الْتِي هِي مِنْ فَعْلَى عَلَى الأَصْل، وقَوْلُ أَلِي وَعِنْ لُكُوالًى الوَاوَ الَّتِي هِي عَيْنُ فَعْلَى عَلَى الأَصْل، وقَوْلُ أَلِي عَلَى الأَصْل، وقَوْلُ أَلِي

النَّجْمِ:

* وَاهَّا لِرَبَّا ثُمَّ وَاهَّا وَاهَا() * إِنَّمَا أَخْرُجَهُ على الصّفَةِ. انتهى. قلمت: وأصلُه كلامُ سِيبويهِ في الكتابِ، وقد نقله ابنُ سيده أيضًا في الحكاب، مع زيادةٍ وإيضاح.

(وَمَـــاهُ رَوِيُّ، وَرِوَى، وَرَوَاهُ، كَغَنِيٌّ، وَإِلَّى، وَسَـمَاءٍ) أي: (كَثِـيرٌ مُرْوٍ)، كما في المحكم، وفي الصحاح: مَا ۚ رَوَاءٌ: عَذْبٌ، قَالَ الرَّفْيَانُ:

* يَسَا إِبِلِسِي مَسَاذَا مُسَهُ فَتَأْبَسَهُ *

* مَسَاءٌ رَوَاءٌ ونَصِسِيٌّ حَوْلَيَسَهُ(*) *
وإذا كسرت الراءَ قَصَرُتُهُ، وكَتَبْتُهُ
بالياء، فقلت: مَاءٌ روًى، ويقال: هو
الذي فيه لِلْوَاردَةِ ريُّ.

وفي التهذيب: مَاءٌ رَوَاءٌ وَرِوًى: إِذَا

⁽١) شرح ديوان الأعشى: ١٤، واللسان.

⁽٢) زيادة من الصحاح.

 ⁽١) نسب إلى رؤبة، وهو في ديوانه ١٦٨، وهو بيت في جملة أبيات مشهورة في كتب النحو، والرواية فيها: "والها لسلمى".

 ⁽۲) اللسان والصحاح، وفي النوادر لأبي زيـد ۹۷ مـع اختلاف في الرواية، وفي النوادر لأبي مسحل ۹۹/۲، ونجموع أشعار العرب ۱۰۰/۲.

كَانَ يَصْدُرُ مَنْ يَرِدُهُ عن [غيراً () رِيّ، ولا يكونُ هـذا إلاّ صِفَةٌ لأعَـدَادِ الْمِيَـاوِ التي لا تُنْزَحُ ولا يَنْفَطِعُ مَاؤُهَا، وأنشـد

* تَبَشَّرِي بِالرَّفْ وِ وَالْمَاءِ الرِّوْيَ * * وَفَرَح مِنْكِ قَريبٍ قَدْ أَتَى (٢) *

﴿ وَفَرَحٍ مِنْـكِ قَرِيبٍ قَـــ، أَتَـــٰي (٢) *
 وقال الحطيئة:

أَرَى إِبِلِي بِجَوْفِ الْمَاءِ حَلَّتْ

وأَعْوَرَهَا بِهِ الْمَاءُ الرَّوَاءُ(٣)
(وَالرَّاوِيَةُ: الْمَزَادَةُ فِيهَا الْمَاءُ الرَّوَاءُ(٣)
يُسَمَّى (البَّعِيرُ وَالبَغْلُ وَالحِمَارُ الَّلْذِي
(يُسْتَقَى عَلَيْهِ): رَاوِيَةً، على تَسْمِيةِ
الشيءِ باسمِ غَيْرِهِ، لِقُرْبِهِ منه، هذا نَصُّ
ابن سيده، إلاَّ أَنَّهُ اقْتَصَرَ على البعدِ.

وفي التهذيب: الرَّاوِيَةُ: البعيرُ الـذي يُسْتَقَى عَلَيْهِ، وَوَعَاءُ الْمَاء، الـذي هـو

(١) زيادة من اللسان.

الْمَزَادَةُ، إنما سُمِّيَ رَاوِيَةً لِلْمَكَانِ البَعِيرِ الَّذِي يَحْمِلُهَا.

وقال الجوهريّ: الرَّاوِيَةُ: البَّعِيرُ، أو البَعلَ، أو البَعلَ، أو البَعلَ، أو الجمارُ اللّذِي يُسْتَقَى عليه، والعامّةُ تُسَمَّى الْمَزَادَةَ: رَاوِيَةً، وذلك جائزٌ على الاستعارة، والأصلُ ما ذكرنا. وفي المصباح: رَوَى البعيرُ الماءَ يَرْوِيهِ، من باب رَمَى: حَمَلَهُ، فهو رَاوِيَةً، الهاءُ فِيهِ لِلْمُبَالَغَةِ أَنَّهُ الْمُعَلَّمُ المَاءُ الراويةُ على كللً دَابَّةٍ يُسْتَقَى الماءُ عَلَيْهَا.

قال شيخُنا: وظاهرُ المصنفِ إطلاقُ الرَّاوِيَةِ على الكلِّ حقيقةً، وقبل: هي حقيقةٌ في الجملِ، مَجَازٌ في المزادةِ، وقبل بالعكس.

وجمعُ الرَّاوِيَــةِ: الرَّوَايَــا، قَــال أبــو النَّحْم:

* تَمْشِي مِنَ السِرِّدَةِ مَشْيَ الْخُفَّلِ * * مَشْيَ الرَّوَايَسَا بِالْمَرَادِ الأَنْفُلِ(١) * وقال لَبيدُ:

⁽٣) اللسان، وفيه: "وفرج" وكذا في النوادر لأبي مسحل ٢/ ٥٠ ، والمخصص ١/١٥ ، وقد نسب في ديوان الشماخ: ٣٧٧ (عقيق صلاح الهادي) إلى الحلج، وفيه: "يُشرّي" بضم الناء، وفي نوادر أبي زيد: ٢٥٨ جاء البيتان ضمن أبيات.

 ⁽٣) اللسان، وفيه: "حنّت" في موضع "حلّت"، [وليس في ديوانه].

⁽١) الصحاح، واللسان، [والطرائف الأدبية: ١٠٠].

أَنْعَمَ فَتْلَهُ، (فَارْتُوكى).

(وَ) رَوَى (عَلَى أَهْلِهِ، وَلَهُمْ) رَيَّةً: (أَتَاهُمُ بِالْمَاء)، نقله الجوهريّ.

(وَ) رَوَى (عَلَى الرَّحْلِ)، كَـذَا فِي النَّحْرِ)، كَـذَا فِي النَّحْرِ، والصوابُ: على الرَّجُلِ، كما هو نص الصحاح والحكم: (شَدَّهُ عَلَى البَعِيرِ لِفَلاً يَسْقُطُ)، ونصُّ الحكم: رَوَى عَلَى الرَّجُلِ: شَدَّهُ بِالرَّوَاءِ لِفَلاً يسقطَ عَلَى الرَّجُلِ: شَدَّهُ بِالرَّوَاءِ لِفَلاً يسقطَ عَنِ البعيرِ مِنَ النَّوْم.

وفي الصحاح: رَوَيْتُ عَلَى الرَّجُلِ: شَدَدْتُهُ عَلَى ظَهْرِ البَعيرِ لِفَلاَّ يَسْقُطُ مِنْ غَلَبَةِ النَّوْم، قال الراجزُ:

* إِنِّي عَلَى مَا كَانَ مِنْ تَخَدُّدِي (١) *

* وَدِقَّةٍ فِنِي عَظْمِ سَاقِي وَيَلِي *

* أُرْوِي عَلَى ذِي العُكْنِ الضَّقَنْدُدِ (١) *

(و) رَوَى (القَوْمِ) يَسرُوي ريَّةً:

(اسْتَقَى لَهُمُ)، نقله الجوهريُّ عن

فَتَـوَلُّواْ فَاتِسرًا مَشْيُهُمُ

كَرُواكَا الطَّيْعِ هَمَّتْ بِالْوَحُلِّ (۱) (و) في المصباح: وَمِنْ: رَوَى البعيرُ المساءَ يَسرُوِي قولُهسم: (رَوَى الْحَدِيسِتُ يَسرُوِي رِوَايَةً) بالكسر، وكَذَا الشَّعْرَ، (وَتَرَوَّاهُ بِمَعْنَى) حَمَلَـهُ وَنَقَلَـهُ رَجُلً

أَمَا كَانَ فِي مَعْدَانَ وَالْفِيلِ شَاغِلٌ

لِعَنْبُسَة الرَّاوِي عَلَيَّ الفَصَائِدَا(٢)
وفي حديث عائشة: "تَـروَّوْا شِيعْرَ حُجَيَّةُ(٣) بنِ الْمُضَرِّبِ، فَإِنَّهُ يُعِينُ عَلَى البرَّ".

(وَهُوَ رَاوِيَـةٌ) لِلْحَدِيـثِ وَالشَّعْرِ، الْهَاءُ (للمبالغةِ) أي: كثيرُ الرَّوَايَةِ. (وَ) رَوَى (الْحَبْلُ) رَيَّا: (فَتَلُهُ)، أَوْ

 ⁽١) في مطبوع التـاج: "نخـددي"، والمثبـت مـن اللسـان والصحاح.

⁽٢) اللسان، والصحاح.

⁽١) ديوانه: ١٩٦، واللسان.

ر) (٢) اللسان، ولم أعثر عليه في ديوان الفرزدق.

⁽٣) في مطبوع التاج: "حميد"، والمثبت من اللسان.

(وَرَوَيَّتُهُ الشِّعْرِ) تَرْوِيَةً: (حَمَلَتُهُ عَلَى رِوَائِتِهِ)، أو رَوَيْتُهُ لَهُ حتى حَفِظَهُ، للروايةِ عَنْهُ، (كَأَرْوَيْتُهُ)، أى: يُعَـدّى رواية الحديثِ والشعرِ بالتضعيفِ، وبالهمزة.

(وَ) رَوَيْتُ (فِي الأَمْسِ) تَزُوِيَــةً: (نَظَرْتُ وَفَكَرْتُ) بِتَـأَنَّ، لغة فِي رَوَّأْتُ وَرَيَّاتُ، عن الأزهريِّ.

(وَالاسْمُ: الرَّوِيَّةُ) كَغَيْيًا ۗ قِي المُسْمِ: الرَّوِيَّةُ) المَعْدِرِةِ الرَّوِيَّةُ: السَّعْكُمُ فِي الأَمْدِ، جَرَتْ فِي كَلاَوِهِمْ غَيْرُ مَهْمُوزَةٍ. حَرَتْ فِي كَلاَوِهِمْ غَيْرُ مَهْمُوزَةٍ.

(وَيَوْمُ التَّرْوِيَةِ): ثَامِنُ ذِي لَلِحَةِ، (لأَنَّهُمْ كَانُوا يَرْتُوُونَ فِيهِ مِنَ اللَّهِ لِبَا يَعْدُ). وفي التهذيب: لأنَّ الْخَسَاجَ يَتَزَوَّدُونَ (أ) فيه مِنَ المَاء، ويَنَهْ ضُونَ إلَى مِنْيَى، ولا ماء بها، فيَتَزُوَّدُونَ رِيَّهُمْ مِنَ المَاء، (أَوْ لأَنَّ إِبْرَاهِمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ) وَعَلَى نَبِيَّنَا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ (كَانَ يَتَرَوَّى وَيَتَفَكَّرُ فِي رُؤْيَاهُ فِيهِ، (كَانَ يَتَرَوَّى وَيَتَفَكَّرُ فِي رُؤْيَاهُ فِيهِ، التَّاسِع عَرَف، وَفِي التَّاسِع عَرَف، وَفِي التَّاسِع عَرَف، وَفِي التَّاسِع عَرَف، وقي التَّاسُع عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ وَفِي التَّهُ الْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ وقي يَاللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ وقي التَّهُ الْهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَرَف اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ الْهُ الْهُ الْهُ الْهُ الْهُ الْهُولُ اللَّهُ عَلَيْهُ الْهُ اللَّهُ الْهُ الْهُ الْهُ الْهُ الْهُولُ اللَّهُ الْهُ اللَّهُ الْهُ الْهُ الْهُ اللَّهُ الْهُ الْعَلَيْمِ الْهُ الْهُ الْهُ الْهُ الْعُلِيْلُهُ الْهُ الْهُ الْعُلِيْمِ الْهُ الْعَلَاهُ الْهُ الْعَلَيْمِ الْهُ الْعُلِيْمِ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُ الْعُلِمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْع

(١) في اللسان: "يتروون".

اسْتَعْمَلَ.

(وَالرَّوِيُّ) كَغَنِيُّ: (حَرَّفُ القَافِيَةِ)، يقال: قَصِيدَتَانِ عَلَى رَوِيُّ وَاجْدِ، كما في الصحاح، وقال الأخفشُ: الرَّوِيُّ: الحرفُ اللَّذِي تُبْنَى عليه القصيدةُ، ويلزمُ في كلِّ بيست منها في موضع ويلزمُ في كلِّ بيست منها في موضع واحد، والجمعُ رَوِيَّاتٌ، حَكَاه ابن

قال ابن سيده: أَزَاهُ تَسَمُّحًا مِنْهُ، ولم يَسْمَعْهُ مِنَ العَرَبِ.

(وَ) السرَّوِيُّ: (سَسَحَابَةٌ عَظِيمَــةُ القَطْسِ)، شَديدةُ الوقسعِ، كالسَّــقِيُّ والرَّمِيِّ، والجمع: أَرْوِيَةٌ.

(وَ) الرَّوِيُّ: (الشُّرْبُ التَّامُّ)، يقال: شربت شُربًا رَوِيًّا، أَيْ: تَامَّا، نقله الجوهريُّ.

(وَالرَّاوِي: مَنْ يَقُومُ عَلَى الخَيْلِ) نَقَلَهُ ابْنُ سيده.

(وَجَبَلُ الرَّقَانِ: بِبِلاَدِ طَيِّعُ) ، سُمِّيَ بِهِ لأَنَّه (لاَ يَزَالُ يَسِيلُ مِنْهُ الْمَاءُ)، وهــو

من اطول جبال أَجَـاْ، (وَجَبَــلُّ آخَـرُ أَسْوَدُ عَظِيـمٌ بِيلاَدِهِــمْ)، يُوقِــدُون فيــه النارَ فَتْرَى مِنْ مَسِيرةِ ثَلاَثِ.

(وَ) رَبَّانُ: (هَ، بِنَسَا، مِنْهَا) أبو جعفر (مُحَمَّدُ بنُ أَحْمَدُ بنِ) عَبْدِاللهِ الْبِي عَوْن) النَّسَوِيُّ، عن عليًّ بنِ حَجَرٍ، وأَحْمَدُ الدَّوْرَقِيِّ، وعنه محمدُ بنُ مَخْلَدِ الدوريُّ، وابنُ قانع والطَّبَرانيُّ، مخلَدِ الدوريُّ، وابنُ قانع والطَّبَرانيُّ، مات سنة ٣١٣. هكذا ضَبَطَهُ بالتَّشْدِيدِ الحافظُ أبو بكر الخطيبُ في المؤتنف، والأبيرُ ابْنُ مَاكُولا، (وَغَلِطَ الذَّهَبِيِّ، فَإِنَّهُ هكذا ضَبَطَهُ، تَبَعًا لابنِ نقطةً.

وأمَّا ابْنُ السَّمْعَانِيِّ فقال: لا يعرفُها أهلُه اللهِ مُخفَّفَ اللهِ مُرابِسا قالوا: الرَّذَانِي، أي: بقلب الياء ذَالاً مُعْجَمَةً. ومن ريّانَ هذه أيضًا: أبو جعفر محمدُ بنُ أَحْمَدَ بنِ عبدِ الجبارِ الرَّيانِيُّ، صاحبُ حُميْدِ بنِ زنجُويه، مؤلفً

كتابِ الترغيبِ، رواه عنه، وعنه ابنُ أبي شُرَيْح الأنصاريُّ.

(وَ) رَبَّان: (أَطُمُّ بِالْمَدِينَةِ^(١)).

(وَ) أيضا: (وَادٍ بِحِمَى ضَرِيَّة) من أرض كِلاَبِي، أَعْسَلاَهُ للضبساب(٢)، وأَعْسَلاَهُ للضبساب(٢)، وأَسْفَلُه لبنى جعفرَ.

(وَ) أيضا: (جَبَلٌ بِدِيَارِ بَنِي عَامِرٍ)، وأنشد الجوهريُّ للبيدٍ:

فَمَدَافِعُ الرَّيَّانِ عُرِّيَ رَسْمُهَا

خَلَقًا كَمَا ضَمِنَ الوَّحِيَّ سِلاَمُهَا(٢) ورأيت في الحاشيةِ ما نَصُه: المعروف في شرح بيت لبيدٍ أنَّ الريَّانَ اسْمُ وَادٍ لبني عامرٍ، ولم أجدْ أنَّه اسمُ جبل لغير الجوهريَّ.

(وَ) أيضا: (ة، بِالْيَمَامَةِ).

(وَ) أَيضًا: (مَحَلَّةٌ بِبَغْدَادَ، مِنْهَا) أَبُو المعالى (هِبَةُاللهِ بنُ الْحُسَيْنِ، الْمَعْرُوفُ بِابْنِ التَّلِّ، كذا في النسخِ بالفوقية،

 ⁽١) في مطبوع التاج: "بالمدنية"، والمثبت من القاموم.
 (٢) معجم البلدان: "لبني الضباب".

⁽٣) ديوانه: ٢٩٧، واللسان.

والصواب: بالباء المُوَحَّدةِ، كما ضَبَطَهُ الذَّمبيُّ، والحافظُ^(۱)، روى عن قاضي المارسُتا^(۱)، مات سنة سبعمائة.

(و) أبو بكر (عَبْدُ اللهِ بنُ مُعَالِي) الرَّيَّانِيِّ، عن شَهْدَةَ وغَيْرِها، ماتِ سنة ٦٢٧.

(وَ) أَيْضًا: (ع، قُرْبَ مَعْدِنِ بَنِسَي سُلَيْمٍ)، على مِيلَيْنِ منه، كَانَ الرشيلُ يُنْرِلُهُ إِذَا حَجَّ، وَلَهُ بِهِ قُصُورٌ.

(وَرَيَّانُ الرَّاسِبِيُّ): شيخٌ لِلْجُرِيُّرِيِّ. (وَ) رَيَّانُ (بِسُ مُسْلِمٍ): أَشَسِيْخُ لِضَمْرُهُ.

(وَحَجَّاجُ بِنُ رَيَّانَ): شَيْعُ لِلْحَصَائِرِيِّ.

(وَعُمْسُرُ بِنُ يُوسُفَ بِنِ رَبِّانَ)، حَدَّثَ بِالرَّمْلَةِ: (مُحَدَّثُونَ).

رَيَّانُ بنُ عَبْدِاللهِ، سَمِعَ منه الصُّورِيُّ. ورَيَّانُ بنُ أَكْرَمَ، ذكره ابنُ حبيب.

وعطاءُ بنُ رَيَّانَ، شَيْخٌ لِيَّرِيدَ بنِ أبي [حبيب](١)، اسْتَدُرَّكُهُم الحافظُ على الذهبيّ.

(وَغَالِبُ مَنْ سُمِّيَ بِهِ إِنَّمَا يُذْكُرُ بِأَلْ، سِوَاهُمُ) ممن ذكر.

(و الرَّيَّا: الرِّيحُ الطَّيِّبَةُ)، ومنه قولُ امرئ القَيْس:

* نَسِيمَ الصَّبَا جَاءَتْ بِرِيَّا الْفَرَنْفُلِ(٢) * وقال الْمُتَلَمِّسُ يَصِفُ جَارِيَةً:

فَلُو ۚ أَنَّ مَحْمُومًا بِخَيْبَرَ مُدَّنِفًا

تَنشَّقَ رَيَّاهَا لأَقْلَعَ صَالِبُهُ (٣) ويُقَالُ لِلْمَرْأَةِ: إِنَّهَا لَطَيِّبَهُ الرَّيَّا: إِذَا كانتْ عَطِرةً الجِرْمِ.

(وَالأَرْوِيَّةُ، بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ)، اقتصر الجوهريُّ على الضم، وأُقلَ الْنُ سِيدة الكَسْرَ عن اللَّحْيَانِيُّ: (أَنْشَى الوُعُولِ)، وَهِي تَيُوسُ الْجَبَلِ، وَهِي

⁽١) وكذا هو في معجم البلدان: "ابن البل".

 ⁽٢) في معجم البلدان: "عن القاضي أبي بكر الأنصاري
 قاضي المارستان".

⁽١) من التبصير ٢/٦١٤، وفي مطبوع التاج: "ابن أبي".

 ⁽۲) ديوان امرئ القيس: ۱۵، وصدره:
 * إذا التفتت نحوي تضوع ريحها *

 ⁽٣) [في ملحق ديوانه: ٢٧٤]، واللسان، [وتهذيب اللغة ٣٠١/٥٥، وأساس البلاغة (روى)].

أَفْعُولَةٌ فِي الأصلْ، إِلاَّ أَنَّهُمْ قلبوا الواوَ الثانيةَ باءً، وَأَدْعَمُوهَا فِي الَّتِي بَعْدَهَا، وكَسَرُوا الأُولَى لِتَسْلَمَ البَاءُ، كما فِي الصحاح. (وتَسلاتُ أَرَاوِيُّ)، على الصحاح. (وتَسلاتُ أَرَاوِيُّ)، على على على أَفْعَلْ، بغسيرِ قياسٍ، نقله على أَفْعَلْ، بغسيرِ قياسٍ، نقله الجوهريّ.

وذهب أبو العباس إلى أنّها فَعْلَى، والصحيحُ أنَّها أَفْعَىل، لكونِ أَرْوِيَّةٍ أَنْعُولَةً، (أَوْ هُوَ اسْمٌ لِلْجَمْع).

قال ابن سيده: وكونُ أَرَاوِيَّ لأَدْنَى العددِ، وَأَرْوِيَ للكثيرِ هو قَوْلُ أَمَاوِيَّ أَمْلِ اللغةِ. والصحيحُ عندي أنَّ أَرَاوِيَّ تكسيرُ أَرْوِيَّةٍ، كَأُرْجُوحَةٍ وأَرَاجِيحَ، والأرْوَى: اسمَّ للجمع.

وفي التهذيب عن أبي زيدٍ: يقال لِلأُنشَى: أَرُويَّةٌ، ولِلذَّكرِ أُرُويَّةٌ، ويقال للأنثى عَنْزٌ، وللذكرِ وَعِلْ، وهي مِنَ الشَّاء، لا من البقر.

(وَالْمَرْوَى) كَمَقْعَدٍ: (ع، بِالبَادِيَةِ)

نقله ابن سيده.

(و تُسرَوَّتْ مَفَاصِلُسهُ: اغْتَدَلَستْ وَغَلَالُستْ وَغُلُظَتْ)، عن ابن سيده، (كَارْتُوَتْ)، وهذه عن الأزهريّ. وفي الصحاح: ارتوتْ مفاصلُ الرجل.

(والرَّوَاءُ، كَسَمَاء: بِثْرُ زَمْزَمَ)، أي: من أسمائِه، يقال: مَّاءٌ رَوَاءٌ: إِذَا كان لا يُنْزُحُ، وَلا ينقطعُ.

(و) الرواءُ، (ككِساء: حَبْلٌ يُشَدُّ بِهِ الْمَتَاعُ عَلَى البَحِيرِ، جَ: الأَرْوِيَةُ)، بِهِ الْمَتَاعُ عَلَى البَحِيرِ، جَ: الأَرْوِيَةُ)، نقله الجوهريّ. وقيل: هو حَبْلٌ من حِبَالِ الخِبَاءِ. وقال أبو حنيفة: هو أغلظ من الأَرْشِيَةِ.

وفي التهذيب: الحَبْلُ الذي يُروَى بِسِهِ على الرَّاوِيَسةِ، إِذَا عُكِمَستِ المَزادتان(١)، (كَالْمِرُوكَ، بِالْكَسْرِ، ج: مَرَاوَى) بفتح الواوِ وكسرِها، نقله الأزهريّ.

(والرَّوُّ: الْنخِصْبُ)، نقله الأزهريّ عن ابنِ الأعرابيِّ.

⁽١) في مطبوع التاج: "الراويتان"، والمثبت من اللسان.

الرَّاويةِ، وَمِنْهُ قُولُ الرَّاعِي: إِذَا نُدِبَتْ رَوَايَا الثُقْلِ يَوْمًا

كَفَيْنَا الْمُضْلِعَاتِ لِمَنْ يَلِينَا (١) وقال تعيمي وَذَكَرَ قَوْمًا أَغَارُوا عليهم: لَقِيناهم فَقَتَلْنَا الرَّوَايَا، وَأَبَحْنَا الرَّوَايَا، وَأَبَحْنَا الرَّوَايَا، وَأَبَحْنَا الرَّوَايَا، وَأَبَحْنَا الرَّوَايَا، وَأَبْحَنَا الرَّوَايَا، أَيْ

وَرَوَى عَلَيْهُ رَبَّا، وَأَرْوَى: شَدَّ عليه بالحبلِ.

وأَرْوَى: اسمُ امْرَأَةٍ، ومِنْـةُ قَــوْلُ الشَّاعِر:

* دَايَنْتُ أَرْوَى وَالدُّيُونُ تُقْضَى (٢) * وَكَذَلْكَ الأَرْوِيَّةُ تُسَمَّى بِهِ الْمِرَاةُ. وَكَذَلِكَ الأَرْوِيَّةُ تُسَمَّى بِهِ الْمِرَاةُ. وَالسَّوِيُّ الْمُتَسِئِّةُ الْمُتَسِئِّةُ الْمُتَسِعُ البَدَنِ وَالسَّوِيُّ الصَّحِيعُ البَدَنِ وَالضَّعِيمُ البَدَنِ وَالمَقْلِ.

والرَّوِيَّةُ، كَغَنِيَّةٍ: الحَاجَةُ، يقال: لَنَـا قِبَلَكَ رَويَّةٌ، نقله الجوهريُّ والأزهريُّ. (وَأَرُوكَ: ةَ، بِمَرُوَ، وَهُـوَ أَرُّوَاوِيٍّ) على غَيْر قِيَاس.

(وَ) أَرْوَى: (مَاءٌ بِطَرِيتِ مُكَّة، شَرَّفَهَا اللّهُ تَعَالَى، قُرْبَ الْحَاجِرِ)، يُقَالُ لَهُ: مُثَلَّفَةُ أَرْوَى، لِفَزَارَةً، نَقَلَهُ الصَّاعَانِيُ. الصَّاعَانِيُ.

(وَرُوَاوَةُ، بِالضَّمَّ:عِ، قُرْبَ الْمَدِينَةِ) وَبْلِيَّ بِلاَدِ مُزَيْنَةً ١١. قال كُثَيَّرُ عَرَّةً: وَغَيّْرَ آيَاتِ بِبُرْق رُوَاوَةٍ

تَنَائِي اللَّيَالِي وَالْمَدَى الْمُتَطَّاوِلُ^﴿) (والرُّوئِيَّةُ، كَسُمَيَّةً: مَـاءٌ، والْمُروَّى، كَمُعَظَّم: ع).

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

تَرُوَّى: تَزُوَّدُ للماءِ، كروَّى تُرُوِيَةً. والرَّاوِيَةُ: الرجلُ المُسْتَقَى لأَهْلِيهِ، قال ابنُ الاعرابيّ: يُقالُ لِسَادَةِ القَّـرْمِ: رَوَايَا، وهي جمعُ رَاوِيَةٍ، شَبَّةَ السَّـيَّدَ الذي يَحْمِلُ الدَّيَاتِ عن الحيِّ البعير

⁽١) [ديوانه: ٢٧٣]، واللسان.

 ⁽٢) جمهرة ابن دريد ١٨/١. وزواه اللسان التَقْضَيْن الله على تنوين الترنم، والصواب التَقْضَنْ الله وبعده:

^{*} فمطلَت بعضًا وأدَّت بَعْضا *

⁽١) الِلسان: "موضع من قبل بلاد مزينة".

 ⁽٢) ديوان ٢٤٥/١، وفي التحقيق ٤٥٥. وفي مطبوع
 الناج: "بشرق رُوَارَة"، والمثبت من الديوان.

والرَّوِيَّةُ أيضا: البَقِيَّةُ من الدَّيْنِ ونحوهِ. نقله الجوهريّ.

وَأَيْضًا: قَرْيَةٌ بِاليَمَنِ، مِنْ أَعْمَالِ زَبِيدٍ، وَقَدْ دَخَلْتُهَا.

وَرُطَبٌ رَوِيٌّ وَمُرُوٍْ: إِذَا أَرْطَبَ فِي غير نَخْلِهِ.

وأرْوَى الرَّوَاءَ على البعيرِ، مثل رَوَّاهُ. وَأَرْوَى: إِذَا شَدَّ عُكُمَةُ بِالرِّوَاءِ. ويقال: من أين رَيَّنُكُمْ، أي: مِنْ أَيْنَ

تَرْتُوُونَ المَاءَ، نقله الجوهريّ والأزهريّ. وَالرَّاوِي: يَكُسونُ لِلْمَاءِ ولِلشِّعْرِ، والجمعُ: رُواةٌ. ويقال: رُوِّيناً الحديثُ،

مُشَدَّدًا مبنيًّا للمفعول.

ورَجُلٌ لَـهُ رُواءٌ، بالضمّ، أي:

وَرَجُلِّ رَوَّاء، كَكَتَّان: إِذَا كَانَ الاسْتِقَاءُ بالرَّاوِيَةِ لَهُ صِنَاعَةً. يُقَالُ: جَاءَ رَوَّاءُ القَوْم. نقله الأزهريّ.

وَارْتَوَتِ النَّخَلَةُ: إِذَا غُرِسَتْ فِنَي قَفِيرِ(١)، ثم سُقِيَتْ من أَصْلِهَا(٢).

وَارْتَوَى الحَبْلُ: غَلُظَتْ قُدوَاهُ أَوْ كَثُرَتْ.

وَفَرَسٌ رَيَّانُ الظَّهْــرِ: إِذَا سَـــمِنَ مَثْنَاهُ

ورَوَّى رأسَـه بــالدُّهْنِ، والـــثريدَ بالدَّسَم: طَرَّاهُ، نقله الأزهريّ.

وسَمَّى النبيُّ صلى اللهُ عليه وسلمَ السَّحَاب: "رَوَايَا البِلَادِ"(١)، على النشيه.

وفي الحديث: "شَـرُّ الرَّوَايَـا رَوَايَـا الكَذِبِ "(٢)، هو جمع رَوِيَة أو رَاوِيَةٍ. ورَيَّانُ: صخرةٌ عظيمةٌ بين حَادَة

وريان: صخرة عظيمة بين حادة ومُعْدِن بني سُلَيْمٍ، على سَبْعَةِ أَمْيُــالٍ مِنْهُ.

وَأَيْضًا: جَبَلٌ فِي طَرِيقِ البَصْرَةِ إِلَى مَكَّةَ، وَآخَرُ لِغَنِيٌّ.

وَبَنُو رَيَّانَ: بطنٌ من الهَـوَّارةِ في الصَعيدِ الأعلى، وهو جد الرَّيَايِنَةِ.

وَبَنُو رُوَيَّة، كَسُميَّةَ: بطنٌ بِالْيَمَنِ،

⁽١) في اللسان: "قفر".

⁽٢) في اللسان: "في أصلها".

⁽١) النهاية: ٢/٩٧٢.

 ⁽٢) النهاية: ٢٧٩/٢، وهو أيضًا في مسند الدارمي –
 الرقاق: ٧.

نقله ابن سيده.

وَرَيَّانُ بنُ كَـاثِرٍ: بَطْـنٌ مِـنْ بَيْـي سَامَةَ بنِ لُؤَيِّ.

وَالرَّوَّاءُ، كَكِتَابٍ: سَيْفُ البَّرَّاءِ بنِ مَعْرُورٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.

[ريي]

(ي)*(الرَّيُّ) أَهْمَلَكُ الجُوْهِـرِيُّ، وهو بالفتح (د، م) بَلَدٌ معروفٌ من الدَّيْلَـمِ، بين قُومِـسَ والجبـال، ولـه رَسَاتِينُ وأقاليمُ كثيرةٌ.

(والنَّسْبَةُ: رَازِيُّ)، ٱلْحَقُلُوا فِي النَّسَبِ زَايًا، على خلافِ القياسِ.

(وَ) السرِّي، (بِالْكَسْسِ: الْمَنْظَسِرُ الْحَسَنُ)، فيمن لم يَعْتَقِلِ الهمزَ.

قَالَ الفَارِسِيُّ: وَهُوَ حَسَنُّ لِمَكَانِ النَّعْمَةِ، وَأَنَّـهُ خِلاَفُ أَثَــرِ (١ الجَهْــلِ والعَطَش والذَّبُول.

(والرَّايَّةُ: العَلَمُ)، نقله الجوهريُّ في رَوَى، (ج: رَايَــاتٌ، وَرَايٌّ)، وحكـــى

سِيبَوَيْهِ عَنْ أَبِي الخَطَّابِ: زَاءَةً الحَمْرِ، وَشَبَّة اللهَ رَايَةً الحَمْرِ، وَشَنَّة اللهَ رَايَةٍ، وإن كَانِّت بَدَلاً مِنْنَ الغَبْرِ اللهِ الرَّائِدَةِ، فَهَمَرَ اللام، كُمَا يَهْمِرُهُمَا بعمدَ الزائمة في أَمَّدُ لِسِقًاءٍ وشِفَاء.

(وَأُرْأَيْتُ الرَّايَةَ : رَكِّزْتُهَا)، عن اللَّحياني".

قَالَ ابْنُ سِيدَه: وَهَمْرُهُ عِنْدِي عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ، وَإِنَّمَا حُكْمُهُ أِرْتَيْتُهَا.

(و) الرَّايَةُ: (القِلاَدَةُ، أَوْ) هِي (الَّتِي تُوضَعُ فِي عُنُنِ الغُلاَمِ الإَبِسِينِ)، أَيْ: لِلإِعْلاَمِ بأنه آبِينٌ، وهي حَدِيدَةٌ مُسْتَدِيرَةٌ، قَدْرُ العُنْقِ، تُجْعَلُ فِيهِ، وَقَدْ كَرِهَهُ قَتَادَةُ، وَرَخْصَ فِي القَيْدِ.

(وَ) رَايَةُ: (د، لِهُذَيْلٍ).

(و) أَيْضًا: (ة، بِذِمَشْقَ)، والنَّسْبَةُ إليهما: رَائِيٌّ.

(وَرَيَّا، وَرَيَّةُ: مَوْضِعَانٍ). ﴿

(وَدَارَيَّا) ذُكِرَ (فِي الرَّاءِ).

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

رَيَّيْتُ الرَّايَةُ: عَمِلْتُهَا، عِن تعلب.

⁽١) في مطبوع التاج: "أمر"، والمثبت من اللسان.

ورَيَّهُ: مَدِينَةٌ بِالأَنْدَلُسِ. قال أبو حيّان: هِيَ مَالِقَهُ، وعَيْنٌ رَيُّةٌ: كثيرةُ الماءِ. أنشد الجوهريّ: فَأُوْرَدَهَا عَيْنًا مِنَ السِّيفِ رَيَّةٌ بِهَا بُرِزًا مِثْلُ الفَسِيلِ الْمُكَمَّمِ(١)

[رهـو]*

(و)*(الرَّهُوُ: الفَتْحُ بَيْنَ الرِّجْلَيْنِ)، قال أبو عبيدة: رَهَا بَيْنَ رِجْلَيْهِ، يَرْهُو رَهُوًا، أي: فَتَحَ.

ومنـه قولُـه تعــالى: ﴿وَاتَّـرُكِ الْبَحْـرَ رَهُوًا ﴾ (٢)، كما في الصحاح.

(و) الرَّهْوُ: (السَّيْرُ السَّهْلُ)، يقال: جَاءَتِ الْخَيْسُ لُ رَهْسُوا، قسال ابسنُ الأعرابيِّ: رَهَا يَرْهُو فِي السَّيْرِ، أي: رَهَا يَرْهُو فِي السَّيْرِ، أي: رَفِي اللَّاعْرِ، أي: يَعْشِينَ رَهْوًا فَلاَ الأَعْجَازُ خَاذِلَةٌ وَلاَ الصَّدُورُ عَلَى الأَعْجَازُ خَاذِلَةً

 (١) ديوان الأعشى: ١٨١، واللسان، والصحاح. وفي مطبوع التاج واللسان: "به بُرأ" وقد أثبتنا ما في الديوان.
 (٢) مورة الدخان، الآية (٢٤).

(٣) [ديوانه: ٢٦]، واللسان، والصحاح.

وقيل: الرَّهْوُ فِي السَّيْرِ: اللِّينُ مَعَ دَوَام.

(و) الرَّهْوُ: (الْمَكَانُ الْمُرْتَفِعُ، وَالْمُنْخَفِضُ) أيضا، يَجْتَمِعُ فِيهِ الْمَاءُ، (كَالرَّهْوَقَ فِيهِما، ضِلْنُ)، شَاهِدُ الارْتِفَاعِ قَوْلُ عَمْرِو بنِ كُلْتُومٍ: نَصَبْنَا مِثْلَ رَهْوَةَ ذَاتَ حَدُّ

مُحَافَظَةً وَكُنَّا السَّابِقِينَا(١) وَشَاهِدُ الانْحِفَاضِ قَـوْلُ أَبِسِي العَبَّاسِ النَّمَيْرِيِّ:

* ذَلَّيْسَتُ رِجْلَسَيَّ فِسِي رَهْسَوَةٍ(٢) * وَقَالَ أَبُو عُبَيْسَد: الرَّهْسُو: الْجَوْبَـةُ تَكُونُ فِي مَحِلَّةِ القومِ، يَسِيلُ فيها مَاءُ المطر، أو غيرُه.

وفي الحديث: "قَضَى أَنَّهُ لاَ شُـفُعَةُ فِي فِنَاء، وَلاَ طَرِيتِ، وَلاَ مَنْقَبَـةٍ، وَلاَ رُكْحٍ، وَلاَ رَهْوٍ"(٣).

⁽١) المعلقات العشر ٨٩، [وشرح القصائد السبع الطوال الجاهليات ٣٩٨].

⁽٢) اللسان، وعجزه:

^{*} فما نالتا عند ذاك القرارا *

⁽٣) النهاية: ٢٨٥/٢.

وَمِنَ الارْتِفَاعِ أَيْضًا الحديث: "سُئِلَ عَنْ غَطَفَانَ، فَقَالَ: رَهْوَةٌ تَنْبُعُ مَاءُ"(١)، أَرَادَ أَنَّهُمْ: جَبَلٌ يَنْبُعُ مِنْهُ أَلمَاءُ، وأَنَّ فيهم خُشُونَةً وَتَوَعُّرًا.

وَقِيلَ: الرَّهْوَةُ: الرَّابِيَةُ، تَضْربُ إلى اللِّين، وطولُها في السماء ذِرَاعَان أو ثُلاَثٌ، ولا تكونُ(٢) إلاّ في سُهُول الأرْض، وجَلَدِهـا، مَا كَــانَ اطِيئــا، ولا تَكُــونُ فِــي الجبَــال، والجامــــعُ:

وقيل: الرَّهْو: مُسْتَنْقَعُ الْمَاء، والرَّهْوَةُ: شَيْبُهُ تَلِّ صَغير يكونُ فِي مُتُونَ الأرْض، على رُؤوس الجبال، وهي مَوَاقِعُ الصُّقُورِ والعِقْبَانِ.

وَالرَّهَاءُ: أَرْضٌ مُسْتَويَةٌ قَلَّمَا تَخْلُو من الترابِ.

(وَ) الرَّهْـوُ: الْمَـرْأَةُ (الوَالْسِعَةُ الْهَن)، حكاها النَّضْرُ بن شُمَيْل الله كما

في الصحاح، (كَالرَّهْوَى) كَسَكْرَى، لغتان عن الليثِ، قنال اللحبُّلُ السعدى:

فَأَنْكَحْتُمُ رَهْوًا كَأَنَّ عِجَانَهَا

مَشَقُّ إِهَابٍ أَوْسَعَ السَّلْخَ نَاجِلُهُ(١) قلت: عَنَى بِهَا خُلَيْكَةَ (١) بنت الزِّبْرقَان بن بَدْر الفَزارَايِّ. يُحْكَلَى أنه: نَزَلَ الْمُحَبَّلُ فِي سَفَر على انْهَ الزِّبْرِقَانِ هَـذِهِ، فَعَرَفَتُهُ، وَلَمْ يُعْرِفْهَا، فأحسنت قِرَاهُ، وزوَّدَتْه عِندَ الرِّحْلَةِ. فقال لها: مَنْ أنتِ؟. فَقُالَتْ: وما تُريدُ إلَى اسْمِي؟ قال: أريدُ أنْ أَمْدَ حَكِ، فما رأيتُ أَكْرِمُ مِنْكِ. قَالَتْ: اسمى رَهْوٌ. قَالَ: تَبَاللهِ مَا رَأَيْتُ امَرْأَةً شَريفَةً سُلْمَيْتُ بهلْدَا الاسْم غَيْرَكِ. قَالَتْ: أَنْتَ سَمَّيْتَنِي بهِ. قَالَ: وكينف؟. قَالَتُ: أنَا خُلَيْدَةُ (٣) بنتُ الزِّبْرِقَانِ. فَجَعَلَ عَلَى

⁽١) النهاية: ٢/٥٨٧.

⁽٢) في مطبوع الناج: "ولا يكون"، والمثبت من اللسان.

⁽١) [ديوانه: ٣١٠]، واللسان. وفي مطبوع التاج: "وأنكحتها" والمثبت من اللسان، [والديوان].

⁽٢) في مطبوع التاج: "جليدة"، والمثبت من اللسان.

⁽٣) كالسابق.

نَفْسِهِ أَنْ لا يَهْجُوهَا وَلا أَبَاهَا أَبَدًا، وَاعْتَذُرَ لَهَا.

(وَالرَّهَا(١١))، وهـــذه عــن ابــن الأعوابيّ.

(وَ) الرَّهْوُ: (الكُرْكِيُّ)، وقيل: هـو من طير الماء، شبية به.

(و) الرَّهْوُ: (الجَمَاعَةُ) المُتَتابِعةُ (مِنَ النَّاس)، يقالُ: الناسُ رَهْوُ وَاحِدٌ ما بَيْنَ كَذَا وَكَذَا، أي: مُتَقَاطِرُون.

(وَ) الرَّهْوُ: (نَشْرُ الطَّائِر جَنَاحَيْهِ)، وَقَدُّ رَهَا يَرُّهُو.

(و) الرَّهُو: (السُّكُونُ)، يُقَالُ: رَهَا البحرُ: إذا سَكَنَ، وبه فُسِّرَ قولُه تعالى: ﴿ وَا أَرُكِ البَحْرَ رَمْوًا ﴾ (٢)، أي: ساكنًا على هِينَتِكَ. قال الزَّجَّاج: هكذا فسَّره أهلُ اللغةِ، وجاء في التفسير: يَبَسًا.

وقَالَ أبو سعيد: أي: دَعْهُ كما فَلَقْتُهُ لَكَ؟ لأنّ الطريق كان فيه رهوا بين فِلْقَيْهِ.

(١) في القاموس: "الرَّهي"، مرسومًا بالياء.

(٢) سورة الدخان، الآية (٢٤).

(وَأَرْهَى: تَـزَوَّجَ) امْرزَأَةً (واسعةً)

(وَ) أيضا: (دَامَ عَلَكِي أَكْسِل الكُوْكِيِّ).

(و) أيضا: (صادَف مَوْضِعًا رَهَاءً، كَسَمَاء، أي: واسِعًا)، كذا في المحكم.

وفي الصحاح: الرُّهَاءُ: الأرضُ الواسعةُ، وفي المحكم: ما اتَّسَعَ من الأرض، وأَنْشَدَ:

بشُعْثٍ عَلَى أَكْوَار شُدُفٍ رَمَى بهمْ رَهَاءُ الفَلاَ نَابِي الهُمُومِ القَوَاذِفِ(١) (وَ) أَرْهَى (لَهُمُ الطُّعَامَ وَالشَّرَابَ:

أَدَامَهُ) لَهُمْ. قَالَ الجوهريُّ: حكاه يعقوبُ، مثل أَرْهُنَ.

(وَالرَّاهِيَةُ: النَّحْلَةُ لِسُكُونِهَا فِي طَيَرَانهَا).

> (وَ تَرَاهَيًا) تَرَاهِيًا: (تَوَادَعَا). (ورَاهَاهُ) مُراهَاةً: (قَارَبَهُ).

⁽١) [لذي الرمة في ديوانه: ١٦٥١]، واللسان، وفي مطبوع التاج: "شدت"، والمثبت من اللسان [والديوان].

قال الحافظ: قرأت بخط الإمام رضي الدين الشاطبي، على حاشية كتاب اسن السمعاني، في ترجمية الرَّهَاوِيِّ بالفتح: فَيَّدَهُ جماعةٌ بالضم، ولم أَرَ أحدًا ذَكَرَهُ بالفتح، إلاَّ عبدالغنيِّ ابْن سَعِيدٍ.

قُلْتُ: وَقَالِ انْفَرَدَ لِيهِ، وَإِلَيَّاهُ تَهِعَ الْمُسَلِّفُ، وَإِلَيَّاهُ تَهِعَ اللَّعَةِ اللُّعَةِ اللُّعَةِ تَابَعَهُ، وَلَمْ الرّ أَحَدُا مِنْ أَلِعَةً اللُّعَةِ تَابَعَهُ، فإنَّ الجوهريُّ ضَبَطَهُ إسالضمٌ، وكذلك ابنُ دُرَيْدٍ، وابننُ الكلييً وعيرُهم.

ثم الخُلُف في نَسَّبِهِ فَقِيلًا: هـو الرَّهَاءُ بِنُ مُنَكِّهِ بِنِ عَبدِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَبدِ اللهِ اللهِ عَبدِ اللهِ اللهِ عَبدِ مَالِكِ حِمَاعُ مَدُّحِج.

وقيل: هو رَهَاءُ بنُ يَزِيْلاَ بنِ حَرْبِ ابْنِ عَبْدِاللهِ. وهذا قبولُ ابنِ الأثميرِ، يجتمعُ مع النَّخَعِ في خالدٍ، وهذا سياقُ ابن الأثير.

وفي أنسابِ أبي عبيد: وَلَـدَ حَرْبُ

(وَ) أيضا: (حَامَقَهُ).
 وَهَارَاهُ(١): طَانَزَهُ.

(وَفَرَسٌ مِرْهَاةٌ، بِالْكَسْرِ) أي:

(سَرِيعَةُ) السيرِ، (ج: مَرَاهِي)، كُمِسْحَاةٍ ومَسَاحِي، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ:

إِذَا مَا دَعَا دَاعِي الصَّبَّاحِ أَجَابَهُ

بَنُو الحَرْبِ مِنَّا وَالْمَرَاهِي الطُّوَالِعُ") وهي الخيلُ السَّرَاعُ، واحدُها: مُرْوٍ، قال تَعْلَبٌ: لو كانَ مِرْهَى كانَ أَجُودَ، فَدَلًا على أنّه لم يعرف أَرْهَى الفَرَسُ، وإنما مِرْهًى عِنْدَهُ عَلَى رَهَا، أو على النَّسَبِ.

(وَرَهُوَاءُ^(۲)) كَصَهَبُساءَ: (ع)، وفي المحكم: رَهُوَى، كَسَكْرَى، ومثله في التحكملة والجمهرة.

(وَ) رَهَاءٌ، (كَسَمَاءٍ: حَلَّى مِنْ مَذْحِجٍ).

⁽١) [على القلب المكاني].

⁽٢) اللسان، وفي مطبوع التاج: "الضوائع"، والمثبت من

⁽٣) الذي في القاموس: "ورَهْوَى" وهو كما في المحكم والتكملة والجمهرة.

ابنُ عُلَةَ بنِ جَلْدِ بنِ مَالِكِ بنِ أَدَدِ بنِ زَیْدِ بنِ یَشْجُب، مُنَبَّهًا ویَزِید، فَوَلَدَ مُنَبَّةٌ رَهَاء، بطنٌ، وولَدَ یزیدُ بنُ حَرْب مُنَبَّهًا، إلیه البیتُ من جَنْبِ.

(مِنْهُمْ مَالِكُ بنُ مُرارَة)، ويقال: ابنُ فَرَارَةَ، ويقال: ابنُ مُرَّة، والصحيحُ الأولُ، كذا في أُسْدِ الغابَةِ، بَعَثَهُ رسولُ اللهِ صلى اللهُ عليه وسَلَّمَ إلى اليمنِ، وله حديثٌ.

وقال أبو عمر: ليس هو بالمشهور في الصَّحابَةِ. وقال ابنُ فهدد: ذُو يَزَن مالكُ بن مُرَارَةَ الرَّهَاوِيُّ، بعثه زُرْعَةُ بكتاب ملوكِ حِمْيرَ إلى النبيُّ صَلَّى اللَّهُ عليه وَسَلَّمَ، وَبَإِسْلاَمِهِمْ بَعْدَ تَبُوكِ، فَكَنَبَ إليهمْ جَرَابِهُمْ مع ذِي يَزَن.

(ویزید بن شَحْرَةً(۱))، کسذا فی النسخ، والصوابُ: شجرةً، له روایةٌ، روی عنه مجاهدُ بنُ جَبْرٍ: (الصَّحَابِيَّانِ) رضى الله عنهما.

(وَ) أبو سَمَاعَة (عَمِيرَةُ بن عُبْدِ

(١) في مطبوع التاج: "سحرة"، والمثبت من القاموس.

الْمُؤْمِنِ)، مولى الرَّهَاءِ: (الرَّهَاوِيُّونَ)، روى عُمَيْرَةُ عَنْ عِصَامِ بنِ بَشيرِ.

(وَ) الرُّها، (كَهُدَىُ: د) بالجزيرة، يُنْسَبُ إليه وَرَقُ المصاحفِ.

قال الصاغانيّ: وحقَّه أن يُكتَب بالياء لضمة أولِه وليس في العربية كلمة أولُها واو وآخرُها واو إلا الواو. (مِنهُ زَيْهُ بنُ أَبِي أَنْيَسَة) الغَنوِيّ، مولاهم، جَزرِيٌّ رُهاوِيٌّ، ثقةٌ، روى عنه مالك، مات سنة ٢٥ (١٠). وأحوه يحيى بن أبي أنيْسَة عن الزُهْرِيُّ، وعمرو بن شُعَيْب، تُكلَّم فيهِ، مات

(وَيَزِيدُ بنُ سِنَان)، روى عنه ابنه أبو عبد الله أبو عبد الله محمد، المتوفى سنة ٢٢٠، وحفيدُه أبو فروة يزيدُ بنُ محمد بن يزيدَ بنِ سنان. قال ابن القراب: مات بالرُّهُا سنة ٢٣٩.

سنة ١٤٦.

(وَالْحَافِظُ عَبْدُ القَادِرِ) بسنُ محمدٍ

⁽۱) تقریب التهذیب ۲۷۲/۱: مات سنة ۱۱۹، وقیل سنة ۱۲٤، وله ست وثلاثون سنة.

(الرُّهَاويُّونَ): مُحَدِّثُونَ.

(وَأَرْهِ عَلَى نَفْسِكَ) أي: (ارْفُقْ) بهَا، نقله الجوهريّ.

ويقال: مَا أَرْهَيْتَ إِلاَّ على نفسك، أي: ما رفقت إلا بها.

(وَعَيشٌ رَاهِ)، أي: ساكنٌ (رَافِهُ)،

نقله الجوهريّ، وهو في الجمهرة. (وَ ارْ تَهَوُّا: اخْتَلَطُوا).

(وَ) ارْتَهَوْا رَهْيَةً: (أَخَذُوا السُّنْبُلَ فَادَّلَكُوهُ سِأَيْدِيهِمْ، ثُمَّ دَقُّوهُ، فَأَلْقَوا عَلَيْهِ لَبَنًا فَطُبخَ، فَتِلْكَ الرَّهِيَّةُ) عندهم،

وَفِي المُحكَم: بُرُّ يُطْحَمنُ بَيْسَ حَجَرَيْنِ، ويُصَبُّ عَلَيْهِ لَبَنَّ، وَقَدِ ار ْتَهِي.

[] و ممَّا يُسْتَدُر كُ عَلَيْهِ:

طعامٌ رَاهِ، أي: دَائِكِمُ، نقله الجوهريّ عن أبي عمرو.

و فَعَمل ذلك سهواً رهواً، أي: ساكنًا بغير تُشَدُّدٍ.

وَجَمَاءَتِ الإِسلُ رَهْـوًا، أَيْ: يَتْبَــعُ

بَعْضُهَا بَعْضًا. وَيُقَالُ لِكُلِّ سَاكِن لاَ يَتُحَرَّكُ: سَاج، ورَاهٍ، وزَاءُ(١).

والرَّهْوانُ، كَسَحْبَان: الْمُطْمَئِينُ من الأرْض، وبه سُمِّي البرْدُونْ، إذا كان لَيِّنَ الظُّهُر فِي السَّيْرِ: رَهَوَانُ، وَهِي

عربية صحيحة. وامْرَأَةٌ رَهُوً ورَهُوَى: لا تَمَتَّنَعُ مَن

الفُجُور، أو الَّتِي ليست بمَحْمُودَةٍ عِنْدَ الجمّاع.

> وقول الشاعر: فَإِنْ أَهْلِكُ عُمَيْرُ فَرُبَّ زَحْف

يُشَبُّهُ نَقْعُهُ رَهُوا ضَبَابَا(٢)

قد يكونُ الرَّهْوُ: السريعُ، والساكنُ. غَارَةً رَهْوً: مُتتابعةً. وبئرٌ رَهُوٍّ: واسعةُ الفَم. وَرَهَا كُلِّ شَيَّء. مستواه.

والرَّهَاءُ: شَبيةً بِالْغُبِّرةِ وِاللُّخَانِ.

وَرَهَتُ تُرْهُو رَهُواً: مَشَتُ مَشْيًا خَفىفًا.

⁽١) في مطبوع التاج: "راء"، والمثبت من اللسان.

⁽٢) اللسان.

أي: أُحْسِنْ.

والرَّهْوُ: المَطَرُ السَّاكِنُ.

وَرَهُوَةُ فِي شِعْرِ أَبِي ذُوَيْسٍ: عَقَبَةٌ بِمَكَانٍ مَعْـرُوفٍ(١). نقله الجوهـريُّ.

وَقَالَ نَصْرٌ : جَبَلٌ بِالحِجَازِ.

ورَاهَوَيْهِ: تقدمَ في الهاءِ.

وَالرَّهَاوِي: قَرْيَةٌ بِمِصْرَ مِنْ أَعْمَالِ الجِيزَةِ، وَقَدْ دَخَلْتُهَا.

(فصل الزاي)

مع الواو والياء

[زأي]

(ي)*(زَأَى، كَسَـعَى) أهملــه الجوهريّ، وقال ابـنُ الأعرابـيّ: أي: (تكبَّرُ).

(وَأَزْآهُ بَطُنْهُ) إِزْآءً، كَأَلْقَاهُ إِلْقَاءً: (إِذَا امْتَلَأُ(١) شَدِيدًا (فَلَمْ يَتَحَرَّكُ).

> (١) ايقصد قول أبي ذؤيب الهذلي: نان أن الله المدلي:

فإن تُمْسِ فِي رمْسِ بِرَهُوّةٌ ثَاوِيًا أنيسُك أصداءُ القبور تصيحُ فمالك جيرانٌ ومالك ناصرٌ ولا لَعَلَنَّ يبكي عليك نصيحٌ

شرح أشعار الهذليين: ١٥٠/١].

(٢) في مطبوع التاج: "امتلاء".

والرَّهْوُ: خِمَارُ الرَّأْسِ الَّـذِي يَلِيـهِ، وَهُوَ أَسْرَعُه وَسَخًا.

والرَّهْــوَةُ: الارتفــاعُ والانحـــدارُ، بدِّ.

> وَأَرْهَاءُ أَجَإٍ: جَوَانِبُهَا. وشيءٌ رَهُوٌّ: مُتَفَرِّقٌ.

وَأَرْهَى لِكَ الشيءُ: أَمْكَنْكَ.

وارهيته كـك: امحنتــه كـك. أَرْهَيْتُهُ، أي: مَا تَرَكْتُهُ سَاكِنًا.

وَأَرْهِ ذَاكَ ، أَى: دَعْهُ حتى يَسْكُنَ.
وَمَرَّ بِاعْرابِيٍّ فَالِحِّ، أَي: جَلِّ ضحمٌ ذو سَنَامَيْنِ، فقال: سُبْحَانُ اللهِ، رَهْوٌ بينَ سَنَامَيْنِ، أَي: فَجُوَةٌ بين سَنَامَيْنِ.

وَالرَّهْـُونُ: الوَاسِــعُ، وَأَيْضًــا شِــدَّةُ السَّيْرِ، ومُسْتَنْفَعُ المَاءِ.

وخِمْسٌ رَاهٍ: إِذَا كَانَ سَهْلاً. وأرْهَـــى: أَدَامَ لأَضْيَافِـــه الطعــــامَ سَخَاهُ

وَأَرْهَيْتَ: أَحْسَنْتَ.

وَيَقُولُونَ للرامي إذا أَسَاءَ: أَرْهِــهُ،

[زبي]*

(ي)*(زَبَاهُ يَزْبِيهِ) زَبَيَّا: (حَمَلَهُ)، وأنشد الجوهريُّ:

تِلْكَ اسْتَفِدْهَا وَأَعْطِ الْحُكُمْ وَالِيهَا فَإِنَّهَا بَعْضُ مَا تَرْبِي لَكَ الرَّقِمُ(١) وأنشدَ ابنُ سيده للكُمَيْت:

وانشد ابن سيده للحميت: أَهُمُدَانُ مَهُلاً لاَ تُصَبِّحْ يُنُوتَكُمْ

بِحَهْلِكُمْ أَمُّ الدُّهَيْمِ وَمَا تَوْبِي (٢) (كَأَرْبَاهُ)، كَذَا فِي النَسْخِ وَمِنَهُ حديثُ كعب: "فَقُلْتُ لَهُ كَلِمَةً أَرْبِيهِ بذلِك" (١٦)، أي: أحملهُ على الإِرْعَاج. قالمه ابسنُ الأثميرِ. ونص الجَوْهريّ والتهذيب والحكم: كَارْدْبَاهُ.

(و) زَبَاهُ يَزْبِيهِ زَبْيًا: (سَاقَةُ)، وبه فَسَّرَ ابنُ سيده قولَ الشاعرِ الذي أَنْشَدَهُ الجوهريُّ، (كَزَبَّاهُ) تَزْبَيَةً

(۱) أنشد الجوهري عجزه، واللسان، [والبيت لقدام بن جساس الدئيري في كتاب الجيسم ١٠١٦/٣ بروايتين، الأولى: "تبك استقدها" والأخرى موافقة لما في اللسان والتاج: "تلك استفدها".

(۲) اللسان، [وديوان الكميت ١٤٣/١، والرواية فيه:
 "وما يُربئ"].

(٣) النهاية: ٢٩٦/٢.

(وَازْدَبَاهُ، و) زَبَاهُ (بِشُـرُ) أَو مكروو: (دَهَاهُ) بهِ.

(وَالزَّبْيَةُ، بِالضَّمَّ: الرَّابِيَّةُ لاَ يَعْلُوهَا مَاءً)، والجمع: الزُّبَى، ومنه قولُهم: "بَلَغَ السَّيْلُ الزُّبَى"(١). يُضْرَبُ للأَمْسِ

يَتَفَاقَمُ، ويُجَاوِزُ الحَدَّ حَتَى لا يُتَلَاقَى. وكتب عثمانُ إلى عليٍّ رضي اللَّهُ تَعَالى عنهما، لَمَّا حُوصِرَ: "أَمَّا بَعْدُ، فَقَدْ بَلَغَ السَّيْلُ الزُّبَى، وَجَاوَزَ الحِزَامُ

فقد بَلغ السَّيْلُ الرَّبِي، وَجَاوَرُ الحِرَامُ الطُّبِيَيْنِ، فَإِذَا أَتَاكَ كِتَّابِي فَأَقْبُلُ إِلَيَّ، عَلَيَّ كُنْتَ أَمْ لِي"^(۲)

(وَرَبَّى اللَّحْمَ تَرْبِيَةً: نَشَرَهُ فِيهَا)، أي: فِي الزَّبْيَةِ. كسلامُ المصنف هنا يحتاجُ إلى تَأَمُّل، فَإِنَّ ابنَ سيده ذَكرَ من معاني الزَّبْيَةِ: خُفَيْرَةٌ يُشْتَوِى فِيهَا ويُحْتَبُرُ، ثم قال: وَرَبَّى اللَّحْمَ طَرَحَهُ فِيهَا، وأنشد:

* طَارَ جَرَادِي بَعْدَمَا زُبَّيْتُهُ *

⁽١) [مجمع الأمثال ١/٨٥٨].

⁽٢) وردت إشارة إليـه في النهايـة ٢٩٥/٢، [وروايتـه في الكامل للمبرد ١٧/١: "فإنه قد جاوز الماء الزّبي"].

* لَوْ كَانَ رَأْسِي حَجَرًا رَمَيْتُهُ (١) * فَأَيْنَ الطَّرْحُ مِن النَّشْرِ؟ فَتَأْمَلْ. (و) الزُّبْيَةُ: (حُفْرَرَةٌ) تُحْفَررُ الزُّبْيَةُ: (حُفْررَةٌ) تُحْفَررُ اللَّهُم كانوا يَحْفِرُونَهَا فِي موضعِ عَال. (وَقَدْ رَبَّاهَا)، وأنشَد رَبَّاها)، وأنشَد الجوهريّ:

* فَكَانَ وَالأَمْرَ الَّـٰذِي قَـدْ كِيــدَا *

* كَاللَّهْ تَزَبَّى زُبْيَّةً فَساصْطِيدَا(٢) *

وأنشدَ ابنُ سيده لِعَلْقَمَةَ: تَرَبَّى بذِي الأرْطَى لَهَا وَوَرَاءَهَا

رِجَالٌ فَبَدَّتْ نَبْلَهُمْ وَكَلِيبُ⁽⁷⁾
(والأُزْبِيُّ، كَستُرْكِيُّ: السُّرْعَةُ
وَالنَّشَاطُ)، على أفعول، واستثقل
التشديد على الواو، وأنشد الجوهريّ:
* بشَمَجَى الْمَشْي عَجُول الوَثْبِ *

(١) المخصص ٢٠/٤، واللسنان، والأضداد في كلام العرب ٣٣/١، [وجمرة الله ٢٧٠]. (٢) الصحاح، واللسان، لوشرح أشعار الهذليين ٢٥١/٢، والرواية فيه: "فطلت في شر من اللذ قد كيدا" والرجز لرجل من هذيل].

رًا) اللسان، والرواية في المخصص ٨٢/١٢، وديسوان علقمة الفحل، ٣٨:

* تعفَّق بالأرطى لها وأرادها *

* حَتَّسى أَتَى أُرْبِيُّهَا بِالأَدْبِرِ(١) * (وَ) الأُرْبِيُّ أَيْضًا: (ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ)، وفي المحكم: من سَير الإبلِ، وفي الصحاح: قال الأصمعيّ: والأزّابِيُّ ضُروبٌ مختلفةٌ من السيْرِ، واحدُها: أُرْبِيُّ.

(وَ) الأُزْبِيُّ: (الأَمْرُ) العظيمُ، كما في الصحاح.

(و) أَيْضًا: (الشَّرُّ العَظِيمُ).

وليس في الصحاح وصفُ الشرِّ بالعظيم، (ج: أَزَابِيُّ)، يقال: لَقِيتُ منه الأَزَابِيَّ، أي: الأَمْرَ العَظِيمَ وَالشَّرَّ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ.

(وَالزَّابِيَانِ: نَهْ رَانِ أَسْفُلُ الفُرَاتِ)، بَيْسَ المُوصلِ وَتَكْرِيت، الفُرَاتِ)، بَيْسَ الموصلِ وَتَكْرِيت، فالكبيرُ يُفْسِرِغُ فِي شَرْقِيِّ دِجْلَة، وَيُقَالُ: الزَّابَانِ)، بحذف الياء، كما يقال: البَازُ فِي البازِي، وَنَسَبَهُ الأزهريُّ للعامَّة، وقد يقالُ: الزَّوابي ايضًا، قاله نصر. قال الأزهريِّ: لِمَا أَيضًا،

⁽١) نسبه الجوهري لمنظور بن حبَّة، وكذا هو في اللسان.

حَوْلَهَا مِنَ الأَنْهَارِ.

(والتَّزَابِي: مِشْيَةٌ فِي تَمَدُّدٍ وَبُـطْءٍ)، وأنشذ الأزهريُّ لرؤبَةَ:

* إِذَا تَزَابَسى مِشْسِيَةً أَزَائِسَلَا) * إِذَا تَزَابَسى مِشْسِيَةً أَزَائِسَلَا) * (و) التَّزَابِي: (التَّكَبُّرُ)، أنشد ابن الأعرابيّ عن المُفَضَّل:

* يَا إِبِلِي مَا ذَامُهُ فَتَأْلِيَهُ *

* مَـــاءٌ روَاءٌ وَنَصِـــيٌّ حَوْلَيَهٖ *

* حَتَّى تَرُوحِى أُصُلاً تُزَاٰبِيَــه *

* تَزَابِيَ(٢) العَانَةِ فَوْقَ الزَّازِيُّهُ(٣) * أَيْ: تَكَبَّرِينَ عَنْهُ، فلا تُريدِينُهُ، وَلاَ

اي: نخبرين عنه، قلا نړيدينه، و تَعْرضِيَن لَهُ، لأنَّكِ قد سَمِنْت.

(وَرَبَيْةُ)، بالفتح: (وَادٍ، وَرَٰبِيبَا⁽¹⁾، بِكَسْرِ الرَّاكِ وَالْبِهِ الرَّاكِ وَالْبِهِ الرَّالِي الرَّالِي الفضل (مُحَمَّدِ بنِ عَلِيٌّ بَينِ أَبِي طَالِبِ)، كذا في النسخ، والصَّوابُ:

(١) ديوان أراجيز رؤبة: ٧٥، واللسان.(٢) مطبوع التاج: "زابي"، والمثبت هو الصواب.

(٣) سبق تخريج الرجز في (روي).

(٤) في القاموس: "زبيبا"، والصواب ما أثبتُه المؤلف،
 وهو موافق لما في مادة (زبب) من القاموس.

عمدُ بنُ عَلِيٌّ بنِ طَالِبِ بنِ مُحَمَّدٍ الْحَرْبِيُّ، (شَيْعُ) أَبِي طَاهِرِ (السَّلَفِيُّ)، ويُعْرَفُ بِابْنِ زِبِيبَا، ولذَّ سننة ٢٦٤، وتُدُّتُ سننة ٢٦٤، للمصنفي، في حرف الباء المُوحَّدةِ، فَإَعَادَتُهُ ثَانِيًا تَكْرَارُهُ

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

الزُّئِيَةُ الله الضم: حُفْرةٌ يَسْتَتِرُ فيها الصائد، وأيضا حُفْرةٌ لمِشْتَوَى فيها ويُحْتَبُزُه وأيضا: حَفْرُ النبلِ والنملُ لا يفعله إلا في موضع عال.

وتَزَبَّى فِي الزُّبْيَةِ، كَتَزَبَّاهَا، عن ابن سيده، والأُزْبِيُّ، كَـنُّرُكِيٍّ: الصَّوْتُ. قال صَخْرُ الغَيِّ:

. كَأَنَّ أُزْبِيَّهَا إِذَا رُدِمَتْ

هَزْمُ بُغَاةٍ فِي إِثْرِ مَا فَقَدُوا(١) وأيضا: العَجَبُ.

وَزِبْتُه، بالكسر: حَمَلْتُهُ، نقله الأزهري(٢)،

 ⁽١) كما رواية اللسان. وفي ديــوان الهالليــين ٢٠٠٧. [وشرح أشعار الهالمين: ٢٥٨/١: "كأن إرثانها.."].
 (٢) عبارة التهاديب: "أبــو عبيــد عــن أصحابه: زبيت اللــيء وازديته: حلته، وزبعه ملله".

الشاعر:

* وَصَاحِبٍ ذِي غِمْرَةٍ دَاجَيْتُهُ * * زَجَّيْتُهُ بِالْقَوْلِ وَازْدَجَيْتُهُ (١) *

* زَجِيتُــــهُ بِـــالْعُولِ وَازْدَجِيتَــــهُ اللَّهُ الْأَزْهُرِيُّ. أَنْشَكَهُ الْأَزْهَرِيُّ.

(وَأَرْجَاهُ)، ومنه قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿ أَلَمْ تَرَأَنَّ اللَّهَ كِزْجِي سَحَابًا ﴾ (٢)، وقولُـه تَعَـالَى:

﴿ رَبُّكُمُ الَّذِي يُرْجِي لَكُمُ الفَّلُكَ فِي الْبَحْرِ ﴾ (٣). وقال ابنُ الرِّقَاع:

رُ عَ بَنْ رُ عِ تُزْجِي أُغَنَّ كَأَنَّ إِبْرَةَ رَوْقِهِ

قَلَمٌّ أَصَابَ مِنَ الدَّوَاةِ مِدَادَهَا^(٤) وقال الأعشى:

وقان الوطسى. إِلَى هَوْدَةَ الوَهَّابِ أُرْجِي مَطِيَّتِي أُرَجِّى عَطَاءً فَاضِلاً مِنْ نَوَالِكَا(٥) (وَ) زَجَا (الأَمْرُ زَجْوًا وَزُجُوًا)

(١) اللسان، [وتهذيب اللغة ١٥٥/١١، وكتباب الجيم

(٢) سورة النور، الآية (٤٣).(٣) سورة الاسراء، الآية (٦٦).

(٤) الصحاح، واللسان، [وديبوان ابس الرقاع ٣٥، وطبقات فحول الشعراء: ٧٠٧].

. (٥) شرح ديوان الأُعشى: ١٣٣، [وديوان الأعشى: ١٣٣٠]

إلى هوذةَ الوهابِ أهديتُ مدحتي أرجّي نـوالاً فاضـلا من عطائكــا وجاءت رواية اللسان: "إلى ذروة الوهاب أزجى مطيتى". وازْدَبْتُهُ كذلك.

وفي الحديث: "نَهَى عَنْ مَزَابِي القُبُورِ"(١)، هي جمع: مِزْبَاقٍ، مسن الزُّبَيَةِ، وهي الحُفْرةُ، كَأَنَّهُ كَرِهَ أَنْ يُشَقَّ القَبْرُ صَرِيحًا، كَالزُّبَيَةِ، وَلاَ يُلْحَدَ. قال ابنُ الأَثِيرِ: وقد صَحَّفَهُ بعضهم فقال "نَهَى عَنْ مَرَاثِي القَبُورِ"(١).

وقال بعضُهم: الزُّبْيَةُ من الأَضْلَادِ. وَزَبَّى لَهُ شَرَّا تَرْبُيَةً: دَهَاهُ.

وزَبَّيْتُ لَهُ تَزْبِيَةً: أَعْدَدْتُ لَهُ.

وَمَا زَبَاهُمْ إِلَى هـذا؟: مَا دَعَاهُمْ لَيْهِ؟.

[زجو]*

(و)*(زَجَاهُ) يَرْجُوه زَجُوا: (سَاقَهُ) سَوْقًا ضَعِيفًا رَفِقًا، (وَ) أيضا: (دَفَعَهُ) برفتي لِيَنْسَاقَ. (كَرَجَّاهُ) تَرْجِيَةً، يقال: كيف تُرَجِّي الأَيَّامَ؟ أي: كيف تُذافِعُهَا، كما في الصحاح، قال

⁽۱) النهايـة: ۲۹۰/۲. وفي مطيـوع التـاج: "مــزالى"، والصواب من النهاية. (۲) النهاية ۲۹۰/۲

كَعُلُوًّ، (وَزَجَاءً) كَسَحَابٍ: (تَيَسَّرَ وَاسْتَقَامَ).

ومنه الحديث: "لاَ تَزْجُو صَلاَةٌ لاَ يُقُرُأُ فِيهَا بِفَاتِحَةِ الكِتَابِ"(١) أي: لا تستقيمُ ولا تَصِحُّ.

(و) مِنْهُ أيضًا: زَجَا (الْحَرَاجُ زَجَاءُ): إِذَا (تَيَسَّرَ جَايَتُهُ)، وفي الصحاح: تَيَسَّرَتْ جِبَايَهُ فَ زادَ في الأساسِ: وسَوْقُه(٢) إلى أَهْلِه. وَحَرَاجٌ زَاجٍ. وفي المفردات: هو مستعار من: أَرْجَيْتُ رَدِيءَ اللهرهم(٣) فَرَجَا

(وَفُلاَنُّ) ضَحِكَ حَتَّى زَجَّا، أي: (انْقَطَعَ ضَحِكُهُ)، نقله الجوهرئيُّ.

(وَبِضَاعَةٌ مُزْجَاةٌ: تَلِيلَةٌ)، وبعه فُسُرَتِ الآيهُ أَنَّا، وفي بعض نسبخ الصحاح: أى: يَسِيرَةٌ، وفي الأساسِ: أى: خَسِيسَةٌ يَدْفَعُهَا كُلُّ من عُرِضَتْ

عَلَيْهِ(١). وَفِي المِصْبَاحِ: تَدُفُعُ بهما الأَسْرَ الأَيَّامُ: لِقِلَّتِهَا. وفي كتبابُ الغُسرَرِ والدُّرَرِ للشريف المُرْتَضَى: أَى: مَسُوفَةً شيئًا بعدَ شيء على قلةٍ وضعفٍ.

(أوْ) بِضَاعَةٌ مُوْجَاةٌ: فَيها إِغْمَاضٌ، (لَمْ يَتِمَّ صَلاَحُهَا)، عن ثعلب، وبِهِ فَسَّرَ الآيسة، قال: وقولُه تَعَسالَى: ﴿وَتَصَدَّقُ عَلَيْهَا ﴾ (٢)، أى: لِفَضْلٍ ما بينَ الجَيْدِ والرَّدِيء.

وقال بعض المفسَّرين: قيل: كانت حَبَّة الحَضْرَاء والصَّنوَبُر، وقيل: مَتَاعَ الأعْرَابِ الصَّوفَ وَالسَّمْنَ، وقيل: ذرَاهِمَ نَاقِصَةً.

(وَالزَّجَاءُ) كَسَحَابِ: (النَّفَاذُ فِي الأَمْرِ، وَ) يُقَالُ: (هُوَ أَرْجَى مِنْهُ) بِهِدا الأَمْرِ، أَى: (أَسَّلُ نَفَاذًا) فِيدِ مِنْهُ، نقله الجوهريّ.

(وَالزَّوَاجِي: ةَ، بِالْمُهُجَمِ) من أرضِ اليمنِ. قلت: الصواب أنَّ هـذا

⁽١) في الأساس: "كل معروض عليه".

⁽٢) سورة يوسف، الآية (٨٨).

⁽١) النهاية ٢/٧٧.

⁽٢) في الأساس: "وانسياقه".

⁽٣) المفردات: "أزجيت ردئ المتمر فزجا".

⁽٤) من سورة يوسف، الآية (٨٨) ﴿وجنَّا بِيضَاعَةٍ مُؤْجَاةٍ﴾.

بالحاء المُهمَلة. قال الصاغاني في التكملة بعد ذكرهِ زَجًا بالجيم: زَحًا بالحاء المُهمَلةِ، وَذَكرَ فِيهَا الزَّوَاحِي، وقال: قريةٌ من مخلافِ حرانَ، ثم مِنْ أَعْمَال الْمَهْجَم (١)، فتأمّل ذلك.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرَكُ عَلَيْهِ:

أزجيتُ الدِّرْهَمَ فَزَجَا: رَوَّجْتُهُ فَرَاجَ. وَرَجُلٌ مِزْجَاءٌ: كشيرُ الإِزْجَاءُ(١) للْمَطِيِّ.

والْمُزَجَّى من كلِّ شَيْء كمعظَّم: الَّذِي ليس بتَـامِّ الشُّرَفِ وَلاَ غَيْرِهِ من الخِلاَل المحمودةِ، قال الشَّاعر: فَذَاكَ الفَتَى كُلُّ الفَتَى كَانَ بَيْنَهُ

وَبَيْنَ الْمُزَجَّى نَفْنَفٌّ مُتَبَاعِدُ(١) وقيل: الْمُزَجُّبي هُنَا كَانَ ابْنَ عَمُّ لأَهْبَانَ هذا الْمَرْثِيِّيِّ. وقد قيل: إنَّه المُسُوقُ (1) إلى الكرم على كرهٍ منه.

وازْدَجَاهُ: سَاقَهُ. ومنه قولُ الشاعر الذي سَبَق:

 * زَجَّيْتُــهُ بِالْقَوْلِ وَازْدَجَيْتُـــهُ(١) * وَرَجُلُ مُزَجِّ، أي: مُزَلِّجٌ.

وزَجَّى حَاجَتِي: سَهَّلَ تحصيلُها.

وهو يَتَزَجَّى ببَـلاَغ: يَكْتَفِي بـهِ، وأنشد الجوهريّ:

* تَـزَجَّ مِـن دُنْيَـاكَ بِـالْبَلاَغ (٢) * وفي التهذيب: أزْجَسي الشميءَ إِزْجَاءً: دَافَعَ بِقَلِيلِهِ. ويقال: هذا الأمرُ قد زُجَوْنَا عَلَيْه نَزْجُو. قال: وسمعت فَزَارِيًا يقول: أَنْتُمْ مَعْشَرَ الحاضرةِ قَبلُتُمْ دُنْيَاكُمْ بِقُبُلاَن، وَنَحْنُ نُزَجِّيهَا زَجَاةً، أى: نَتَبَلَّعُ فيها بقَلِيل القوت، وَنَجْتَزيءُ بهِ.

والْمُزْجَى كَمُكْرَمِ: الشِّيءُ القَلِيلُ، كما في الصحاح والتهذيبِ. وقولُ الشاعر:

⁽١) في معجم البلدان: "الزواخي -بالخاء- قرية من أعمال مخلاف حراز، ثم من أعمال النجم في أوائل اليمن" ولم يذكر الكلمة بالجيم ولا بالحاء المهملة، فتأمل ذلك. (٢) في مطبوع التاج: "الإزحاء"، والمثبت من اللسان.

⁽٢) اللسان. (٤) في اللسان: "المسبوق".

⁽١) سبق في أول المادة، وتخريجه هناك.

⁽٢) الصحاح، واللسان، وأساس البلاغة (زجي).

* وَحَاجَةٍ غَيْرِ مُزْجَاةٍ مِنَ الْحَاجِ(١) * قال الراغب: أي: غَيْرُ يسيرةٍ يمكنُ دَفْعُهَا وَسَوْقُهَا لقلِة الاعتدادِ بها.

[زخي]

(ي)*(رُخَيَ، كَسُمَيُ) أهمله الجماعة، (وَالْخَاءُ مُعْجَمةٌ)، وغَلِطَ مَنْ وَلَلْهِ مَنْ وَلَلْهِ مَنْ وَلَلْهِ مَنْ وَلَلْهِ مَنْ وَلَلْهِ مَنْ مَنَافٍ: صَحَابِيُّ، يُقَالُ: (بَرَّكُ عَلَيْهِ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ) تَصَالَى (عَلَيْهِ وَسَلَّم، وَمَسَحَ رَأْسَهُ)، هكذا ذكرَهُ أَصْحَابُ الْمُعَاجِم.

قال الأبيرُ: هو احدُّ الْفِلْمَةِ اللَّرْبَعَةِ مِنْ بَنِي الغَنْيرِ، وهم رُدَيْهُ ٢٤)، وسَمُرَةُ، وَرُخَيَّ، ورُبيب، الَّذِيسَ اخْتَارِتُهُمْ عَائِشَةُ مِنْ بَنِي الْعَنْبِرَ، بأمرِ رَسُّولِ اللهِ صَلَّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَحَدِيثُهُمْ فِي كِتَابِ "مَعْرِفَةُ الصَّحَابَةِ".

(١) اللسان، [وهـو لـلراعي النمـيري في ديوانـه ٢٨ وصدره:

* ومرسل ورسول غير مُتَّهُم *]. (٢) في مطبوع التاج: "دريج"، والمثبت من الإصابة.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ: الزَّوَاخِي: مواضعٌ، عن ابن سيده.

[زدي]*

(ي)*(زدَى) الصَّبِيُّ (الْجَوْدُ، وَبِهِ)
يَرْدُو رَدُوا: (لَعِبَ وَرَمَى بِهِ فِي المِرْدَاقِ
بالكسر(۱)، اسمٌ (لِلْحَفِيرَقِ) التِي يُرْمَى
فيها الجوزُ، يقالُ: أَبْعِدِ الْمَدَى وَارْدُهُ.
(والرُّدُورُ) كَعُلُورٌ، هكلاً همو في
النسخ، والصوابُ: الرَّدُورُ، بالفتح،
فَنِي الصَّحَاحِ: قَالَ أَبِو عُبُسُدٍ: الرَّدُورُ
النشيءَ، الصَّحَاحِ: قَالَ أَبِو عُبُسُدٍ: الرَّدُورُ
الشَّيْءَ)، كما تَسْلُو الإِبِلُ في سيرها
الشَّيْء)، كما تَسْلُو الإِبلُ في سيرها
بالمعا.

(وَأَزْدَى: صَنَعَ مَعْرُوفًا)، عن ابي عمرو.

(وَأَحْمَدُ بِنُ مُحَمَّدِ بِنِ مُرْدَى) بضم الميم وقتح السدال: (مُحَـدُّثُ الحَرَم، ويُقَالُ: مُسْدَى) بالسين، وهو المعروفُ.

⁽١) كذا في الصحاح، وهي في ألقاموس: "بالفتح".

والذي في التبصير للحافظ: الحافظ أبو عبدالله عمد أب بن يُوسُ ف بسن مُسْدِي(١) الأندلسيُّ، المجاورُ بمكه، له تآلِيف، فلعلَّ الذي ذَكَرَهُ المصَنَّفُ هو المُرْ لهذا.

وقرأت في تاريخ حَلَبٍ مَا نَصُّهُ: محمدُ بْنُ يوسفَ بْن مُوسَى بْن يوسفَ ابْن مُوسَى بْن يُوسُفَ بْن إِبْرَاهِيمَ بْن عَبْدِاللهِ بْسن المُغِيرَةِ بْسن شُرَحْبيلَ بْسن المُغيرةِ بْنِ الحَسَنِ بْنِ يَزِيلُ، ويُسَمَّى زيدًا، ومُسْدِي أيضا، ابْسن روح ابْسن عَبداللهِ بْن حاتم بْن روح بْن حَاتِم بْن قُبَيْصَةَ بْنِ الْمُهَلِّبِ بْنِ أَبِي صُفْرَةً، الحافظُ المحدِّثُ، أبو بكر الأزْدِي العتكِي، الشهير بابن مُسْدِ المُهلّبيّ الغرناطيِّ، نزيلُ مكةً، ومُسْدِ في نَسبه -قال الحافظ قطب الدين عبد الكريم: رأيتُ بخطِّه على الميم ضمةً، وعلى السين المُهمَلةِ سُكُونًا، وتحت الدال المُهمَلةِ كَسْرَتَيْن، سمع بحلَب

(١) ضبطت في التبصير ١٣٦٣/٤ "مَسْدِي" بفتح الميم.

[-] وَمِمَّا يُسْتَدُرَكُ عَلَيْهِ:

الزَّادِي: الحَسَنُ السَّيْرِ مِنَ الإِبلِ. والمِرْدَاءُ، بالمد: لغةٌ في المِرْدَاةِ، عن القالي.

[زر*ي*]*

(ي)*(زرَى عَلَيْهِ) فِعْلَهُ، بالفتح، بالفتح، يَزْرِي (زَرْيُهَ) بالفتح، ووزِرَايَةً بالكسر، وضبطَه بعض ورزَرَايَةً بالكسر، وضبطَه بعض بالفتح، (ومَزْرِيَهةً) كمَحْمَهةً من (وَمَزْرِيَهةً) كمَحْمَهةً من مضبوطً في نُسَخ التَّهْنِيسبو. وفي نُسَخ التَّهْنِيسبو. وفي نُسَخ التَّهْنِيسبو. وفي المتحم بالتَّحْرِيكِ، و اقتصر الجوهريُّ منها على زِرَايَةٍ: (عَايَهُ)، وعَنْفُهُ، عن الليث، وقال أبو زيدٍ: وعَايَهُ)، عن الليث، وقال أبو زيدٍ:

قال كعبُّ الأَشْقَرِيُّ يُخَاطِبُ بَعْضَ

الخَوَارِج، وكان قَـدْ عَابَ عُشْرَ بـنَ عُبَيْدِاللهِ بنِ مَعْمَرٍ بِالجُبْنِ: يَأَيُّهُا الزَّارِي عَلَى عُمَرٍ

قَدْ قُلْتَ فِيهِ غَيْرَ مَا تَعْلَمُ (۱) (و) قِيلَ: (عَاتَبَهُ)، وفي الصحاح: عَتَبَ عَلَيْهِ. و قال أبو عمرو: الزَّارِي عَلَى الْإِنْسَانِ: الَّذِي لا يَعُدُّهُ شَيْقًا، ويُنْكِرُ عليهِ فِعْلَهُ، قال الشاعرُ:

وَإِنِّي عَلَى لَيْلَى لَزَارٍ وَإِنَّنِي عَلَى ذَاكَ فِيمَا بَيْنَا مُسْتَلِيمُهَا(٢) أى: عـاتت سَـاخطٌ غَـــُهُ رَاض،

أي: عاتِبُ سَاخِطٌ غَـنْهُ رَاضٍ، (كَأَرْرَى) عَلَيْهِ، (لكِنَّهُ قَلِيلٌ)، قاله ابن

(و) كذلك: (تَزرَّى) عَلَيْهِ، نقله الجوهريِّ. (و) يقال: (أَزْرَى بِأَخِيهِ) إِزْرَاءً: (أَدْخَلَ عَلَيْهِ عَيْبًا)، كما في الحكم، (أَوْ أَمْرًا) كما في الحكم، (أَوْ أَمْرًا) كما في الحكم، (أَوْ أَمْرًا)

أَنْ يُلَبِّسَ عَلَيْهِ بِهِ)، نقله ابنُ سيده.

(وَ) أَزْرَى (بِالأَمْرِ: تَهَاوَنَ) بِهِ، قَدَّى مِدِ (رَبَ مُأْلًا مِنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ مَا

وقَصَّرَ بِهِ. (وَرَجُلٌ مِزْرَاءٌ: يُمِزْرِي عَلَى النَّاس)، أَى: يَعِيبُهُمْ.

(وَسِقَاءٌ زَرِيٌّ، كَغَنِيٍّ: بَيْنَ الصَّغِيرِ وَالكَبِيرِ)، نقله ابن سيده.

(وَالمُــزْدَرِي: المُحْتَقِــرُ)، نقلـــه الجوهـريّ، (كَالْمُسْتَزْرِي)، وليســت السينُ للطلب.

(وَ) الْمُزْدَرِي: (الأُسَدُ).

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

زَرَى بِعِلْمِسِهِ، وَأَزْرُي، حكساه اللَّحيانيُّ ولم يفسِّره، قال ابنُ سيده: وعندي أنَّهُ: قَصَّر بِهِ.

[::1]

(و)*(زَزَا)، أهمله الجماعة، وهو (اسمُ جَدُّ جَدُّ) أَبِي بَكْرٍ (مُحَمَّدِ بنِ مَحْمُودِ بنِ إِبْرَاهِيمَ بنِ نَبَا(١١) بنِ زَزَا ابْننِ مَمُّويه (الفَارِكَانِيُّ)، كسذا في

⁽١) الصحاح، واللسان. [وبلا نسبة في تهذيب اللغة

⁽٢) في مطبوع الناج: "نستديمها"، والمثبت من الصحاح واللسان، أوالبيت مجنون ليلي في ديوانه: ٢٥٤ (تحقيق عبدالستار فراج)].

⁽١) في التبصير: "ابن ننا"، بنونين.

النسخ، والصواب: الفَارْفَانِيَّ، بفاءين، كما في التَّبْصِير، عَنْ عَبْدِالوَهَّابِ بنِ مَنْدَةَ، وَأَبِي الْخَيْرِ بنِ رَزَا، وَعَنْسَهُ عَبْدُالعَظِيمِ الشَّرَابِيُّ، قَالَهُ الذَّهَبِيُّ.

(وَوَالِلاً أَبِي الخَيْرِ بِنِ زَزَا الْمُحَدَّنَيْنِ)، هذَا غَلْطٌ، والصوابُ: أَنَّ وَالِدَ أَبِي الخَيرِ بمهملتين، وَقَدْ سَبَقَ لَـهُ ذَلِك، الخيرِ بمهملتين، وقَدْ سَبَقَ لَـهُ ذَلِك، وَإِنَّما غَرَّهُ سِيَاقُ عبارةِ اللَّهْمِيُّ(١) اللذي قَدَّمُنَاهُ، لأَنَّهُ سَاقَ ذِكْرَ أَبِي الْحَيْرِ فِي جُمْلَةِ شُـيُوخِهِ، فَظَـنَ الْمُصَنِّفُ أَنَّـهُ جُمْلَةِ شُـيُوخِهِ، فَظَـنَ الْمُصَنِّفُ أَنَّـهُ بِرَاعِيْنَ فَا أَمْلُ وَلِكَ وَأَنْصِفْ.

[زعو]

(و)*(زَعَا) الْمَلِكُ فِي رَعِيَّتِه، يَرْعُو زَعْوًا، أهمله الجماعة، وقسال ابسن الأعرابيّ: أى: (عَدَلَ وَأَقْسَطَ)، كأنّه مقلوبُ وزع.

[زغو]

(و)*(زَغَا الصَّبِيُّ) يَزْغُو زَغُوا، أهمله الجوهري، وقال غَيْرُهُ: أي:

(بَكَى)، أو اشْتَدَّ بُكَاؤُه، وكذلك زَقَا. (والزَّاغِيَةُ: الهَلُوكُ)، وهي الفَاجِرَةُ. (والزَّغَا، كَهُ لدًى: رَائِحَاتُهُ الحَبُوشِ(١)، عن ابن الاعرابيّ.

(وزُغَــاوَةُ، بِــالضَّمِّ)، وفي المحكــم مضبوط بالفتح: (جنْسٌ مِنَ السُّودَانِ). والنِّسْبة: زَغَاوِيُّ.

(وُزَغْوَانُ، بِالفَتْحِ: جَبَلٌ) بِـالمُغْرِبِ، بِإِفْرِيقيةَ، قُرْبَ تُونِس.

[زفي]*

(ي) *(زَفَتِ الرَّيعُ السَّحَابَ) والتُّرَابَ ونَحْوَهما، (زَفْيا)، بالفتع، (وَرَفَيَانُا)، محركسةٌ: (طَرَدَنْهُ واستَخَفَّتُهُ).

وفي الصحاح: الرَّقَبَانُ: شِــــَّةُ هُبوب ِ الرَّيحِ، يقال: زَفَته الريحُ زَفَيَانًا، أى: طَرَدَتْهُ، قاله ابن السَّرَّاج.

(و) زَفَستِ (الْقَسوْسُ) زَفَيَانُا: (صَوَّتَتُّ)، نقله ابنُ سيده.

⁽١) في مطبوع التاج: "الدهبي"، بالدال المهملة.

⁽١) في اللسان: "الحبشي".

(و) زُفَى (السَّرابُ الآل: رُفَعَهُ)، كزَهِساهُ وجَسزَاهُ، نقله الأزهريُّ، والجوهريُّ عن أبي عمرو.

(وأَزْقَاهُ: نَقَلَهُ)، قال ابنُ الأغْرابيِّ: أَرْفَى: نَقَلَ شِيئًا (مِنْ مَكَان إِلَى) (آخَرَ)، قال: ومنه: أَزْفَيْتُ^(۱) الغُرُوسِ: إذا نقلتَها من بَيْستِ أَبُويُهُمَا إِلَى بيستِ

(والزَّقَيَانُ) مُحَرَّكَةً: (الْهَرَالَةُ الْقَصِيرَةُ).

(و) رَفَيَسانُ: (لَقَسِ شَعِرَيْنِ) احدُهما اسمُه: عَطَاءُ بِنُ اسْسِيْدِ السعديُّ، هو أَحَدُ بَنِي عَوافَةَ، وكُنْيَتُهُ: أَبُو المِرْقَالِ. والآخرُ: رَاجزٌ لَمْ يُسَمَّ، ذَكرَهُمَا الآمِدِيُّ. قلتُ: الأَخِيرُ رَاجِزٌ مُحْسِنٌ، ذكره الصَّاغانيُّ.

(و) الزَّفَيَانُ: (الْقَـوْسُ السَّـرِيعَةُ الإِرْسَال لِلسَّهُم)، نقله الجوهريُّ.

(والمَزْفِيُّ، كَمَرْمِيِّ: المُفَزَّعُ)، قال القرافي: وُجدَ فِي الأصول: المُفَزِّعُ،

كَمُحَدَّث، والأُولَى فَتْحُ الزَّاي، لِيُوَافِقَ المُصَّر، المُفسَّر، الْمَثنَى الْمَرَفِّ عَيَّ المِمَعْنَى المُفسول. المفسول. قلست: وهكذا ضَبَطَهُ الصاغانينَ أَيْضًا.

(كالمُتَزَفِّي(١))، كذا في النسخ. وفي التكملة: وكذلك المنزُّقِي، بِضَمَّ المِيم وسكون النون.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

الزَّفَيَانُ، محركة: الخِفَّةُ، وبه سُمِّيَ الرَّفَيَانُ، وجعله سيبويهِ صِفَّةً.

والزَّافِي: السَّريعُ الخَفِيفُ، قال الشَّاعرُ:

* كَالْحِدَا الرَّافِي أَسَامَ الرَّعْدِ(") * وَنَاقَدَّ رَفِيالٌ: سَرِيعةً، نَقَلَدهُ الجوهريُّ. وأنشدَ الأزهريُّ:

* وتَحْتَ رَحْلِي زَفَيَ اللَّهِ مَيُلَكُمُ اللَّهِ مَيُلَكُمُ اللَّهِ مِنْ وَقَلَى الطَّلِيمُ زَفْيًا: نَشَرَ جَنَاحَيْهِ وَعَدَا، نقله الجوهريُّ، وبِدُ قُرِيءَ قُولُهُ

⁽١) في مطبوع التاج: "أزففت"، والمثبت من اللِّسان.

⁽١) في القاموس: "كالمنزفي".

⁽٢) اللسان.

⁽٣) تهذيب اللغة ٢١/٥/١٣، واللسان، والنوادر لأبي زيد: ١٣٣٠.

تَعَالَى: ﴿ فَأَقْبَلُوا إِلَيْهِ يَزْفُونَ ﴾ (١).

وَقَوْلُهُمْ: سِيزَالٌ زَفَيَالُ: إِمَّا هُـوَ فَعَيَالٌ مِن زَفَنَ، إِذَا نَزَا، فَيُصْرَفُ فِي حَالَيْهِ، أو هُوَ مِن الزَّفْي، وهو تَحْرِيكُ الرِّيحِ الْقَصَبَ والتُّرَابَ، فَيُصْرَفُ فِي النَّكِرَةِ دُونَ الْمَعْرِفَةِ، وهـو فَعْـلانُ جينَك.

[زقو]*

(و)*(زَقَا الصَّدَى) والدِّيكُ (يَرْقُو زَقْوًا)، بِالفَتح، (وزُقَاءً)، كَغُسرَابٍ: (صَاحَ)، قال الشاعر: فَإِنْ تَكُ هَامَةٌ بِهَرَاةً تَزْقُو

فَقَدْ أَزْقَيْتُ بِالْمَرُويُنِ هَامَا(٢) وَفَاتَهُ مِنْ مَصَادِرِهِ: الرُّقُوُّ، كَعُلُوٌّ، والرُّقِيُّ، كَعُتِيِّ، بِالضَّمِّ والكَسر، كما في التهذيب.

والزَّقَّاءُ، كَكَتَّانٍ: الكثيرُ الزَّقْوِ.

[زقي]*

(ي)*(كَزَقَى يَزْقِي زَفْيُا) وَزُقِيًّا، واويـةٌ يائيـةٌ، وكــلُّ صَــائِح: زَاق. (والزَّقْيَةُ: الصَّيْحَةُ)، نقلـه الجوهـريُّ، وقرأ ابنُ مَسْعُودٍ: ﴿إِن كَانَتْ إِلاَّ رَثْيَةُ﴾ (١) مَكَانَ: صَيْحة.

(و) الزَّقْيَةُ، (بِالضَّمِّ: الْكُومَةُ مِـنَ الدَّرَاهِم وَغَيْرِهَا).

(و) يقالُ: (هُوَ أَثْقَلُ مِنَ الزَّوَاقِي، أي: الدَّيَكَةِ؛ لأَنَّهُمْ كَانُوا يَسْمُرُونَ فَإِذَا صَاحَتْ تَفَرَّقُوا)، نقله الجوهريّ.

وفي النهاية: هو في حديث هشام ابْنِ عُرْوَةَ: "أَنْتَ أَنْقُلُ مِنَ الزَّوَاقِي"(٢)، واحدُها: زَاق؛ لأنها إِذَا زَقَتْ سَحَرًا تَفَرَّقَ السُّمَّارُ والأَحْبَابُ. ويُسروكي : أَنْقُلُ مِنَ الزَّاووق، وقَدْ تَقَدم.

(وزَقَوْقَى، كَخَجَوْجَى: ع، بَيْسنَ

⁽١) سورة الصافحات، الآية (٩٤). وفي البحسر المحيط ٣٦٦/٧ "وقرئ بَرْقُون، بسكون الزاي، من زفاه: إذا حداه، فكان بعضهم بزفو بعضا لتسارعهم إليه". (٢) اللسان، وكتاب الملتني لأبي الطيب اللغوى صر١٨.

 ⁽٢) السان، وكتاب المشى لأبي الطيب اللغوي ص١٠٨، اوهـو لعبـدالله بن خـازم في المخصص ١٦٣/٨، وغير منسوب في تهذيب اللغة ١٩٠٦، والأســاس، كمما في النسان].

⁽١) سورة يس-، الآية (٢٩).

⁽٢) النهاية ٢/٧٠٣: "وهي الديكة، واحدها: زاق".

فَارِسَ وَكِرْمَانَ)، سيأتي تحقيقُ وزنِه في "ق ط و".

> (وزَقَاءٌ)، كَسَحَابٍ: (مَاءٌ). [] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

زَقَى الصَّبِيُّ: إِذَا اشْتَدَّ بُكَاؤُه، وأَزَقَـاهُ: أَبْكَاهُ. ومنه قولُ الشَّاعرِ الذي تقلم:

* فَقَــدْ أَرْقَيْــتُ بِــالْمَرْوَيْنِ هَالَمِــا * وَزَقْيَةُ، بالفتحِ: موضعٌ.

[زكو]*

(و)*(زَكَا) المالُ والزرعُ وغَيْرُهما (يَرْكُو (َنَكَاءً) بِالمَدِّ، (وزَكُوا(ا)) بِالفَتح، كَذَا فِي النسخ، وفي المحكم: كَفُلُو (الله ورَاعَ. وفي حديث عليٍّ "المَالُ تَنْقُصُهُ النَّفَقَهُ، والعِلْهُ يَرْكُو عَلَى المِنْفَقَا"، فاستُعَار لَهُ الزَّكَاءَ، وإن لم يَبِكُ ذَا حِرْمٍ، وكالُّ شَيْءٍ فيودادُ لم يَبِكُ ذَا حِرْمٍ، وكالُّ شَيْءٍ فيودادُ وويسَمْنُ (الله فهو يَرْكُو زَكَاءً.

وقــال شَــيْخُنَا: قولُــه "يَزُّكُــو"

مُسْتَدْرَكَ، لأن اصْطِلاَحَه أِنَّ عَدَمَ ذِكْرِ المضارع دَلِيلٌ عَلَى أَنَّهُ كُكَتَب. (كَأْرْكَى)، نَقَلَه صاحِبُ المصباح. (وزَكَّاهُ) اللَّهُ تَعَسالِي) تَرْكِيَسةً (وَأَرْكَاهُ): أَنْمَاهُ، وَجَعَلَ فِيهِ لِركةً، واقْتَصَرَ الجوهريُّ على أَرْكَاهُ.

(وَ) زَكَا (الرَّجُلُ) يَزْكُو أَزُكُواً: (صَلُحَ)، وبه فُسُرَ قولُه بَعَالَىٰ: ﴿ مِلَا زُكَى مِنْكُمُ مِنْ أَحَدٍ ﴾ (١) أَيْ: أَمَّا صَلُحَ.

(و) زَكَا يَزْكُو: (تَنَعَّمُ) وَكَانَ فِي خِصْب، نقله الجوهريُّ عن الأمويِّ، (فَهُو زَكِيٌّ، مِنْ) قَوْمِ (أَزْكِيَاء) فيهما. (والزَّكَاةُ: صَفْوةً الشَّيْء)، غن ابي

روالر كاه. صفوه السيءِ، عن المي على. (و) الزّكاةُ: (مَا أَخْرَجْتَهُ مِنْ مَالِكَ

لِتُطَهِّرَهُ بِهِ)، كَـذا في الحُكْم. وفي المُحكم. وفي المصباح: سُمِّيَ القَـدُرُ الْمُحُرَّجُ من المال زكاة لأنه سبب يُرْجَى به الرَّكاءُ. وقال ابنُ الأثيرِ: الزكاةُ في اللَّغةِ: الظَهَارةُ، والنَّمَاءُ، والبَّرَكَةُ، والمَمَاءُ،

⁽١) في القاموس: "وَزُكُوَّا". (٢) لأي: زُكُوًا.

⁽٣) في اللسان: "وَيَنْمِي".

⁽١) سورة النور، الآية (٢١).

وكا أ ذَلك قَد استعمل في القرآن والحَدِيثِ، وَوَزْنُهَا: فَعَلَةٌ، كَالصَّدَقَةِ، فلمًّا تحركت الواورُ وانفتَحَ ما قَبْلَهَا انْقَلَبَتْ أَلِفًا، وهي من الأسماء الْمُشْتَرَكَةِ بين الْمُخْرَجِ والْفِعْل، فَتُطْلَقُ على العين، وهي الطائفةُ من المال، الْمُزَكِّي بها، وعلي المعنَى، وهو التَّزْكِيَـةُ. وبهِ فُسِّرَ قُولُهُ تَعَالَى: ﴿ وَالَّذِينَ مُسَمُّ لِلزُّكَاةِ نَاعلُونَ ﴾ (١)، فَإِنَّمَا المرادُ بع التَّزْكِيَةُ، لا العَيْنُ، فَالزكاةُ طُهْرَةٌ للأموال، وزكاةُ الفِطْر طُهُرَةٌ للأبدان. انتهى.

وأَجْمَعُ مَا رَأَيْتُ فِي هَذَا الحَرْفِ
كَلاَمُ الرَّاغِبِ رَحِمَهُ اللَّهُ تعالى فِ
كتابِهِ -المفرداتُ- وهذا نَصَّه: أَصْلُ
الزَّكَاةِ النَّمُوُ الحاصلُ عَنْ بَرَكَةِ اللهِ عزَّ
وَجَلَّ، وَيُعْتَبُرُ ذلك بالأُمُورِ الدُّنيويَّة والأَخْرَوِيَّةِ، يُقَالُ: زَكَا الزرعُ يَرْكُو، إذَا حَصَلَ منه نُمُوَّ وَبَرَكَةً، وقولُه عَزَّ

وَجَلَّ: ﴿ فَلْبَنْظُرُ أَتُّهَا أَرْكَى طَعَامًا ﴾ (١) إِشَارةٌ إِلَى مَا يَكُونُ حَلاَلاً، لاَ يُسْتَوْخُمُ عُقْبَاهُ، ومنه الزكاةُ لِمَا يُخْرِجُه الإنسانُ من حقِّ اللهِ عَزَّ وجلَّ إلى الْفُقَرَاء، وتَسْمِيَتُهُ بذلك لِمَا يكونُ فِيهَا من رَجَاء البركةِ، أَوْ لِتَزْكِيَةِ النَّفْس ، أى: تَنْمِيَتِهَا بِالخَيْرِاتِ وِالبَرَكَاتِ، أو لَهُمَا جَمِيعًا، فإنَّ الْخَيرَيْنِ(٢) مَوْجُودان فِيهِمَا، وَقَرَنَ اللَّهُ عَنزَّ وَجَلَّ الزَّكَاةَ بالصلاةِ في القرآن بقوله: ﴿ وَأُقِيمُوا الصَّلاَّهُ وَأَتُوا الزُّكَاةَ ﴾ (٢)، وبزَّكَاء النَّفْس وطهارتِها يَصِيرُ الإنسانُ بحيثُ يَسْتَحِقُ فِ الدُّنْيَا الأوْصَافَ المحمودةَ، وفي الآخرةِ الأَجْرَ والْمَثُوبَةَ، وهو أَن يَتَحَرَّى الإنسانُ ما فيه تَطْهِيرُه، وذلك يُنْسَبُ تَارةً إلى العَيْد، لاكْتِسَابه (٤) ذَلِك، نحو قوله عَزَّ وَجَلَّ ﴿ قَدْ أَنْلَحَ مَن زَكَّاهَا ﴾ (°)، وتَارةً

⁽١) سورة المؤمنون، الآية (٤).

⁽١) سورة الكهف، الآية (١٩).

 ⁽٢) في مطبوع التاج: "الخيران" والتصويب من المفردات وقواعد اللغة.

⁽٣) سورة البقرة، الآية (٤٣).

⁽٤) [في المفردات: لكونه مُكَّتَسبًا لذلك].

⁽٥) سورة الشمس، الآية (٩).

سَيَزَّكَّى(١). وقولُه تعالى: ﴿والَّذِينَ هُمُ

للزُّكَاةِ فَاعِلُونَ ﴾ (١)، أي: يَفْعَلُونَ وَنَ مَا

يَفْعَلُونَ مِن العبادةِ، لِيُزَكِّيهُمُ اللَّهُ عَزَّ وَجَـل، أَوْ لِـيُزكُّوا أَنْفُسَـهُمْ، والمعنيــان

واحدٌ، وليس قولُه عز وجل: ﴿ للزُّ كَاهَ ﴾

مفعولاً لِقَوْلِهِ: ﴿ فَاعِلُونَ ﴾ بل اللهُ فيه

وتَزْكِيةُ الإِنْسَان نَفْسَه ضَرْبَان،

أحَدُهما: بالْفِعْل، وهو محمودٌ، وإليهِ

قُصِلاً بقولِه تعالى: ﴿ قِدْ أَفْلُحُ مَن زُكَّاهَا ﴾ (٤)، وقوله: ﴿ وَلِهُ أَتَّلُحُ مُن

تَزُكِّي﴾ (°)، والشاني: بالقول، كَتَزْكِيَةِ

العدل غَيْرَه(١)، وهو (٧) مَذْمُومٌ، وقَدْ نَهَى اللَّهُ عز وجلَّ عَنْه بقولِه: ﴿فَلاَ

تُزَكُّوا أَنْفُسَكُمْ، هُوَ أَعْلَمُ بِمَنِ اتَّقَى ﴾ (^)، ونهيه

للقصد والعِلَّةِ(٣).

يُنْسَبُ إلى اللهِ عَزَّ وَجَلَّ، لكونِهِ فَاعِلاً لِذَلِك فِي الحقيقةِ، نحو: ﴿ وَلَكِنَّ اللَّهُ مُزَّكِّي مَن سَناءُ ﴾ (١)، و تَارَةً إلى النَّبيِّ صلى اللَّهُ عليه وسَلَّمَ، لكونِه واسطةً في وُصُولُ ذلك إليهم، نحو قوله: ﴿خُدْ مِنْ أَمْوَالِهُمْ صَدَقَةً تُطَهَّرُهُمْ وتُزَّكِّيهِم بِهَا ﴾ (٢)، وقولِهِ: ﴿يَتُّلُوا عَلَيْكُمْ آيَاتِنَا وَيُزَكِّكُمُ ﴾ (٣)، وتَارَةً إلى الْعِبَادُةِ التي هي آلَةٌ في ذَلِكَ نحسو: ﴿ وَحَنَانًا أَمِنُ لَدُنَّا وزَّكَاةً ﴾ (١). وقوله تعالى: ﴿ لأَهَبَ لَكِ غُلاَمًا زُكِيًّا ﴾ (°)، أَيْ: مُزَكَّى بِالْخِلْقَةِ، وَذَلِكَ عَلَى طَرِيق مَا ذَكَرْنَاهُ مِن الاجْتِبَاء، وهو أَنْ يَجْعَلَ بَعْضَ عبادِه عَالِمًا، لا بالتَّعَلُّم والممارسةِ، بل بقوةٍ إِلَهيَّةٍ(١)، كُمَا يكونُ لكلِّ الأنبياء والرسل، ويجوزُ أنْ يكونَ تَسْمِيَتُهُ بِالْمُزَكِّي لِما يكونُ عليه في الاستقبال، لا في الحال، والمعنسى:

(١) في المفردات: "سيتزكم".

⁽٢) سورة المؤمنون، الآية (٤). (٣) [في المفردات ٢١٤: "للعلَّة والقصد"].

⁽٤) سورة الشمس، الآية (٩).

⁽٥) سورة الأعلى، الآية (١٤).

⁽٦) في مطبوع التاج: "وغيره"، والمثبت من المفردات.

⁽٧) [في المفردات: "وذلك"].

⁽٨) سورة النجم، الآية (٣٢).

⁽١) سورة النور، الأية (٢١).

⁽٢) سورة التوبة، الآية (١٠٣). (٣) في مطبوع التاج: "آياته" وهو خطأ. سورة البقرة،

الآية (١٥١).

⁽٤) سورة مريم، الآية (١٣).

⁽٥) سورة مريم، الآية (١٩).

⁽٦) في المفردات: ٢١٤: "بتوفيق إلهي".

الصحاح.

والزَّكَاءُ: ما أخرجَه الله من الثمرِ. والزَّكَاةُ: الصَّلاحُ، وبه فُسَرَ قوله تَعَالَىٰ: ﴿خَبْرًا مِنْهُ زَّكَاةً﴾ (١)، وقيسل: معناه أي: عَمَلاً صَالِحًا.

وَزَكَّاهُ تَزْكِيَةً: أَصْلَحَهُ.

وَقُرِئَ قُولُهُ تَعَالَى: ﴿ مَا زَكَى مِنْكُمُ مِنْ أَحَدٍ ﴾ (٢) بالتشديد، أى: مــا أَصْلَـحَ، ﴿ وَلَكِنَّ اللّٰهَ يُوكِي ﴾ (٣) أي: يُصْلِحُ.

ويقال: هُــوَ يُخَسِّى ويُزَكِّي: إذَا قَبَضَ على شَيْءٍ فِي كَفَّهِ فقال: أَزَكا أم خسا؟.

والمُزَكِّي، كَمحلدَّشْ: من يُزَكِّي الشهود، ويُعَرِّفُ القَاضِيَ أحوالَهم، منهم أبو إسحاق إبراهيم بنُ مُحملو بنِ يحيى المُزَكِّي، شَيْخُ نَيْسَابُورَ في عَصْرِهِ، رَوَى عنه الحاكم.

وزَّكَاةُ الأَرْض: يُبْسُهَا، أي:

عن ذلك تَأْدِيبًا(١)، لِقُبْحِ مَدْحِ الإنسانِ
نَفْسَهُ، عَقْلاً وشَرْعًا، ولهذا قِيلَ لحكيمٍ:
مَا الَّذِي لا يَحْسُنُ وَإِنْ كَانَ حَقًّا ؟
فقال: مَدْحُ الرَّجُلِ نَفْسَهُ. انتهى.

(والزَّكَا، مَقْصُورًا: الشَّفَعُ مِنَ الْعَدَدِي، والْخَسَا: لِلْفَرْدِ منْه، وَقَدْ تَقَدَّم، قيل: للشَّفْعِ زَكًا لأنَّ الزوجَيْنِ أَرْكَى من واحد، وخَسَا وزكا حكايةً لايُمَوَّنان، وقد يُنُوَّنَان عن بعض، ولاَ يَدْخُلُهِمَا الأَلفُ واللاَّمُ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

زَكَّى مَالَه تَوْكِيَّةً: أَدَّى عَنْهُ زَكَاتَه. وَزَكَّى نفسه تَوْكِيَةً: مَلَحَهَا. وَزَكَّاهُ: أَخَذَ زَكَاتُهُ.

وَتَرَكَّى: تَصَدَّقَ، وأَيْضًا: تَطَهَّرَ. وهَذا الأمْرُ لا يَرْكُو بِفُلانٍ، أى: لا يَلِيقُ بهِ.

وغُلامٌ زَاكِ، وَزَكِيٌّ، بِمَعْنَى. وَقَدْ زَكَا زُكُوًّا، كَعْلُوٌٍّ، وزَكَاءٌ، كَسَحَابٍ، عن الأخفش، كُلُّ ذلك في

 ⁽١) سورة الكهف، الآية (٨١).
 (٢) سورة النور، الآية (٢١).

⁽٣) سوره النور، الآية (٣١).

⁽٣) سورة النور، الآية (٢١).

⁽١) في المفردات: "تأديبً".

طَهَارَتُهَا مِنَ النَّجَاسَةِ.

وأزْكَى المَالَ: أوعَـاهُ، هكـذا فسَّـره أبو موسى، كذا في النهاية.

وإذا نُسِبَ إلى الزَّكَاةِ وجب حذفُ

الهاء، وقلبُ الألفِ واوًا، فيُقالُ: رَّكُوِيٌّ. كما يقالُ في الحصاةِ: حَصَويٌّ.

وقولهم: زَكَاتِيَّةٌ عَامِّيَةٌ، والصَّوَابُ: زَكُويَّةٌ. كذا في المصباح.

[زكي]*

(ي)*(زَكِي) المالُ (كَرَضِي) يَزْكَى زَكَاءً، اهمله الجوهريُّ. وقال ابنُّ سِيْدَهُ عن اللَّحيانيُّ: هي لغةٌ في زَكَا يَرْكُو: إذَا (نَمَا وزَادَ) وأَثْمَرَ، (كَتَزَكَي)

(وَ) زَكِيَ يَزْكَى: إِذَا (عَطِشُ) عَنْ تعلب. وانشد:

كَصَاحِبِ الْخَمْرِ يَزْكَى كُلَّمَا نَفِدَتْ
عَنْه وَإِنْ ذَاقَ شِرْبًا هَشَّ لِلْعَلَلِ!\)
ولكنّ ابنَ سيده أوردَه في الوأو،
وقال: إنَّما اثبتُه في السواو لوجود

"ز ك و"، وعدم "زك ى".

(وزَكِيَّةُ)، كغنيةٍ: (ة، بَيْنَ الْبَصْرَةِ وَوَاسِطَ).

[] وَمِمًّا يُسْتَدُّرُكُ عَلَيْهِ: أَرْضٌ زَكَيَّةٌ: طَيَّبَةٌ سَمِينةٌ. وَإِزْكَى، بِالكَسرِ: قَرِيةٌ بِغُمَّان. ودَيْــرُ زَكَّـــى، بفتــــج فتشــــديدٍ،

وديسر رحسى، بمستح مستديو، مقصورًا: أَحَدُ الدُّيُسُورِ، ذُكْسُره أبسو عُبَيد، وقد ذُكر في الكاف.

[ز ل ي]

(ي) * (الزَّلِّةُ أَ، بالكسر، كَجِنَّةٍ) الممله الجوهريُّ والجماعة أَ وهي: (وَاحِدَةُ الزَّلَالِي)، كَعَلاَلِي وعِلَيَّةٍ، وسَرَارِي وسِرَّيَّةٍ، يقال: إنه (مُعَرَّبُ زِيلُو) بالكسر. قلت: وقد ذكرها الجوهريُّ في "ز ل ل"، فليس بمتدرك.

[[زنر]]

(و)*(زَنَا) الموضعُ (زُنُوَّا) كَعُلُو^{ً(١)}،

 ⁽١) في مطبوع التـاج: "كلمـا بعــدت"، والمثبــت مــن
 اللسان. [والبيت بلا نسبة فيه].

 ⁽١) في مطبوع التاج: "كعـدو"، وما أثبتناه هو المناسب لضبط القاموس.

أهمله الجزهريّ. وقال ابنُ سيده: أي: (ضَاقَ، لُغَةٌ فِي الْهَمْزِ)، وقد تقدم، قال: (وزَنَّى عَلَيْهِ تَرْنِيَةً: ضَيَّتَ) عليه، قال الشاعر:

* لاَ هُمَّ إِنَّ الْحَارِثَ بِسَ جَبَلَهُ * * زَنَّى عَلَى أَبِيهِ ثُمَّ قَتَلَهُ(١) * وتقدم أيضًا. (وَوِعَاءٌ زَنِيُّ) كغَنيُّ: (ضَيِّنٌ)، عن ابن الأعرابي بلا همز.

[زني]*

(ي)*(زَنَى) الرجلُ (يَزْنِي، زِنَا، وزِنَاء، وزِنَاء، بَكَسْرِهِمَا)، قال اللَّحيانيِّ: القصر لغةُ أهلِ الحجازِ، والمدُّ لغهُ بني تعيم: (فَجَرَ)، وكذلك المرأةُ. قال المناوِيُّ: الزِّنَا لغة: الرُّقِيُّ على الشيء، وشرعًا: إيلاجُ الحَشَفَةِ بفرْجٍ مُحَرَّمٍ بعينه، خال عن شُبْهَةٍ، مُشْتَهُي.

وقال الراغب: هو وطءُ المرأةِ من

(۱) والرجز مختلف في نسبته، فقد نسب للعفيف العبدي في اللسان (زنا) ولجرير في اللسان (شدخ) وليس في ديوانه، ولشهاب بن العَبِّف في خزانة الأدب ٨٩/١٠، ونسب لابن العقيف العبدي أو عبدالمسيح بن عسلة في شرح خواهد المغني ٢٢٤/٢].

غَيْرِ عَقْمهِ شَرْعِيٍّ، وقَمه يُقْصَرُ. وفي الصحاح: القَصْرُ لأهلِ الحجازِ، قال تعالى: ﴿وَلاَ تَقْرَبُوا الزِّيَا ﴾ (١)، والمدُّ لأهلِ نَجْدٍ، قال الفرزدقُ:

أَبًا حَاضِرٍ مَنْ يَزْن يُعْرَفْ زِنَاؤُهُ وَمَنْ يَشْرَبِ الْخُرْطُومَ يُصْبِّحْ مُسَكِّرًا(٢) وأنشذ ابنُ سِيْدَه:

أُمَّا الزِّنَاءُ فَإِنِّي لَسْتُ قَارِبَهُ

والْمَالُ يَتْنِي وَيْنَ الْخَمْرِ نِصْفَانِ (٣) وهو زان، والجمع: رُنَاةً، كَقَاضِ وقُضَاةٍ. (وُزَانَسَى مُرَانَاةً، وزِنَاءً لمَعْنَاهُ)، ومن هنا قال جماعةً: إنَّ الممدودَ إِنما هو مصدر رُزَانَى. وفي المحاح: المرأة تُزَانِي مُرَانَاةً وزِنَاءً، أي: تُبَاغِي. (و) زَانَي (فُلانًا: نَسَبَهُ إِلَى الزِّنَا)، هكذا في النسخ، والذي في المحكم: أَزْنَاهُ: نسبه إلى الزِّنَا، قال: ولم يُسْمَعُ هَذَا إلا في حديثِ إبْدَةِ الْخُسُ، يُسُمَعُ هَذَا إلا في حديثِ إبْدَةِ الْخُسُ،

⁽١) سورة الإسراء، الآية (٣٢).

 ⁽۲) [في ديوانبه ۳۸۳ (طبعة الصاوي)]، واللسان، اوالمخصص ۱۷//۱۳.

⁽٣) اللسان.

قيل لها: ما أَرْنَاكِ؟ قالت قُرْبُ الوسَادِ، وطُولُ السَّوَادِ.

(وهــو ابــن زَنُيــَةٍ)، بــالفتح (وَقَــدْ يُكُسَرُ)، ولكنّ الْفَتْحَ افصحُ، كما قالــه الأزهريّ، أي: (ابْنُ زنًا).

وقال الفرّاء في كتاب المصادر: هُـوَ لِغَيَّـةٍ، وَلِزَنْيَـةٍ، ولِغَــيْرِ رَشْــدَةٍ، كُلُّــه بالفتح.

وقال الكسائي: يجوزُ كسارُ زِنْيَةٍ ورِشْدةٍ، وأما غَيَّةٌ فبالفتح لا غَيْرُ. (وَبَنُو زِنْيَةَ، بالكسرِ: حَلَّى من العرب، وهم بنو الحارث بن مالك، في

(وَالزَّنْسَةُ) أَيضًا: (آخِرُ وَلَلْدِكَ)، كَالْعِجْزُوَّ، آخِرِ وَلَكِ الْمَرْأَةِ، قيل: وبِهِ سُمْيَتِ القبيلةُ المذكورةُ، لكونِهم آخر ولَد أبيهم.

أَسَدِ خُزَيمة، والنسبةُ زنَويُّ.

وفي الحديث: "أنَّهُمْ وَفَــُدُوا على النبي صلى الله عليه وسلم فقال: مَنْ أَنْتُمْ؟ قالوا: نَحْنُ بَنُو الرُّنْيَةِ، فقال: بَـلْ

أَنْتُمْ بَنُو الرِّشْدَةِ"(١)، فَنَفَى عَنهم ما يُوهِمُ من لَفْظِ الرِّنَا.

(وَالزَّوَانِي: ثَلاَتُ قَارَاتٍ بِالْيَمَامَةِ)، قاله نصر

[] وَمُمَّا يُسْتَدُّرَكُ عَلَيْهِ:

زَنَّى تَزْيِيَــةً: زَنَــى. ومنــه قــولُ الأعشى:

* إِمَّا نِكَاحًا وإِمَّا أُزَنْ(٢) * فَسَرَهُ بَعْضُهُمْ بِأُزَنِّي.

وَزَنَّاهُ تَرْنِيَةً: نَسَبَهُ إِلَى الرَِّنا، وفي الصحاح: قال له: يَا زَانِيْ.

وزَنَّى عليه تَرْنِيَةً: ضَيَّقَ عليه، وقد ذكره المصنف في "ز ن و"، وهنا محل ذكره.

وفِي الْمُثَلِ: "لاَ حِصِنْهُمَا حِصِنْ وْلاَ الرِّنَا زِنَا"(٣)، يُضْرَبُ لِمَنْ يَكُمْفُ عَن

(۱) النهاية ۱۷/۲، وأبو داود الأدب باب ۷۰: وبنو الزنية صاهم بني الرشدة".

(٢) اللسان، والبيت في ديوان الأعشى ٢٠٦: وأقررت عيني من الغانيا ث، إمّا يَكاحًا وإمّا أزّنَ

(٣) إني مجمع الأمضال للميدات ي ١٨١/٣ ، وروايت :
 "لاجفشها حِضْنٌ ولا الزّناء زناء" بالضاد، والمدّ. وما في التاج موافق لما في اللسان].

الْخَيْرِ ثَمْ يُفَرِّطُ [فيه](١)، أو عن الشرِّ ثَمْ يُفَرِّطُ فِيهِ، ولا يَدُومُ على طَرِيقَةٍ. ويُقتَّى الزَّنَا المقصورُ بقلب الألِف ياءً، فيقالُ: زِنَهَانِ، والنَّسْبةُ إليه على لَفْظِهِ، لكنْ بقلب الياءِ واوًا، فيقالُ: زِنَوِيَّ، استثقالاً لِتَوَالِي ثَلاَثِ يَااَتُ، فَقُولُ الفقهاءِ: قَذَفَهُ بِزِنْيَيْنِ، هو مُثنَّى الزَّنَا المقصور.

والزَّنْيَـةُ، بـالفتح: المـرَّةُ الواحــدةُ، كذا في المصباح.

وتُسَمَّى الْقِرْدُةُ: زَنَّاءَةً بالتشديدِ، نقله الجوهريُّ.

والنسبةُ إلى الممدودِ: زِنَائِيٌّ.

[زوو]*

(و)*(زَوَاهُ) يَزُويـهِ (زَيَّـا، وَزُوِيَّـا) كَعُتِيُّ: (نَحَّاهُ، فَانْزَوَى): تَنَحَّى.

(وَ) زَوَى (سِرَّهُ عَنْهُ): إِذَا (طَوَاهُ، وَ) زَوَى (الشَّيْءَ) يَزْوِيهِ زَيُّا: (جَمَعَهُ وَ فَيَضَهُ).

وفي الحديث: "زُوِيَتْ لِيَ الأَرْضُ فَأُرِيتُ مَشَارِقَهَا وَمَغَارِبَهَا"(١).

ومنه: زَوَى مَا بَيْسَنَ عَيْنَيْهِ، أي: جَمَعَهُ، قال الأعشى:

يَزِيدُ يَغُضُّ الطَّرْفَ عَنِّي كَأَنَّمَا زَوَى بَيْنَ عَيْنَهِ عَلَىَّ الْمَحَاجِمُ^(٢)

(والزَّاوِيَةُ مِن الْبَيْسَةِ: رُكَنَّهُ)، فَاعِلَةٌ، من زَوَى يَزْوِي، إِذَا جَمَعَ؟ لأنها جَمَعَتْ قُطْرًا مِنْهُ. (ج: زَوَايَا)، يَقُولُونَ: "كَمْ فِي الزَّوَايَا مِنْ خَبَايَا".

(وتَزَوَّى) الرَّجـلُ (وزَوَّى) تَزْوِيـةً (وانْزَوَى): إذَا (صَارَ فِيهَا).

(و) الزَّاوِيَةُ: (ع، بِالْبُصْرَةِ، كَانَتْ بِهِ الْوَقْعَةُ بَيْنَ الْحَجَّاجِ) بنِ يوسف (و) بَيْنَ (عَبْدِ الرَّحْمَنِ بنِ الأَشْعَثِ) بسن قيسٍ الكِنْدِي، اسْتَوْفَاهَا البلاذريِّ^(٦) في كتابه.

(وَ) أيضا (ة، بِوَاسِطَ).

⁽١) زيادة من اللسان.

⁽١) مسلم –الفتن ١٦، والنهاية ٢٠/٢.

 ⁽٢) شرح ديوان الأعشى ١٧٩، وفيه "دوني" موضع "عنى" والبيت أيضا في اللسان. [وفي ديوانه: ١٧٨].
 (٣) في مطبوع التاج: "البلادري" بالدال المهملة.

^{***}

(و) أيضا: (ع، قُرْب الْمَدِينَةِ) على سَاكِنِها أفضلُ الصَّلاةِ والسلامِ، (بِـهِ قَصْرُ أَنَسٍ) ابنِ مَالِكٍ رضى اللَّهُ عنه.

(وَ) أيضا (ع، بِالأَنْدَلُسِ). (وَ) أيضا (ق، بِالأَنْدَلُسِ). (هَ)

(وَ) أيضا (ة، بِالْمُوصِلِ). والنسيةُ إلى الكلِّ: زَوَاوِيّ.

(وَزَوْزَى يُرَوْزِي) زَوْزَاةً: (نَصَبَ ظَهْرُهُ، وقَارَبَ الْخَطُو) في سرعة، عن أبي عبيدٍ، كما في الصحاح، وهذا قد سَبَقَ لهُ في حرف الزاي، قال:

* مُزَوْزِيًا إِذَا رَآهَا أَرُوزَاتِ (١) * أي: إذَا رَآهَا أَسْرَعَتْ أَسْرَعَ مَعَهَا.

(وَ) زَوْزَى (بِفُلاَن: طَرَدَهُ)، عن أبي عبيد، وفي التهذيب: زُوْزَيْتُه: طَرُدُته.

(وَقِـــَدُرُّ زُوَزِيَـــَةُ(١))، وَزُوُّ إِرِيَـــَةٌ، كَعُلِيطَــةٍ وعُلابِطَــةٍ: عَظِيمَـــةً تَضُـــُمُ الْجَـرُورَ، هـــو (في الهمــزِ^(١))، وَوَهِــمَ

الجوهريُّ) في ذكره هبا، مع ان الجوهريُّ) في ذكرة هبا، مع ان الجوهريُّ ذَكَرَهُ في "ز و ز" أيضا، وهنا جعل الزاي الثانية رائدة، ونقله عن الأصمعيُّ، وكَأنَّه أشار إلى الْقَرَلَيْن، فلا وَهُمْ جِينَفُهْ.

(والزايُ) حرف يُمَدُ ويُقَضَرُ، ولا يُكتبُ إلا بالياء بعد الألف الله المات في تقولُ: هي زايٌ فَرَيَّهَا، قال زيدُ بنُ ثابت في قَوْلُه تعالى: ﴿كُلِفَ نَشْرُمَا ﴾ (١) حسي زايٌ فَرَيَّهَا، أي: اقْرَأُه بالزاي، هذا نصّ الجوهريُّ. وقال المصنف: (إذَا مُدُّ كُتِبَ بِهَمْرَةً بَعْدَ الأَلِف)، هذا الكلامُ أورده الصاغانيُّ في التكملة بعد أن ذَكَرَ كَلامَ الْجَوْهريُّ، وقال: وتَلْيسَ كَلَيكُ، فإنَّهُ إذَا مُبدً لا بدُ وَلَيْسَ كَلَيكُ، بهمْرُةً بَعْدَ الأَلِفُ؛ لأَنْهَا مِنْ نَتَابِع الْمُدُّ وَلَوَارْمِهِ، التهيءُ المَّلِفُ؛ لأَنْهَا مِنْ يَكْتَبِ بِهَمْرُةً بَعْدَ الأَلِفُ؛ لأَنْهَا مِنْ يَكْتَبِ بَهَمْرُةً وَعُدَا الْإِلْفَ؛ لأَنْهَا مِنْ يَتَابِع الْمَدُّ وَلَوَارْمِهِ، التهيءُ المَدَّا وَلَوْارَهِهِ، التهيءُ المَدَّا وَلَوْارْمِهِ، التهيءُ المَدَّا وَلَوْارْمِهِ، التهيءُ المَدَّا وَلَوْارْمِهِ، التهيءُ المَدَّا وَلَوْارْمِهِ، التهيءُ أَنْ فَيَا وَلِهُ الْمَالِهُ وَلَوْارْمِهِ، التهيءُ أَنْ المَالِمُ الْمَالِمُ الْمَالَةُ وَلَوْارْمِهِ، التهيءُ أَنْ المَالِمُ اللهُ أَنْ المَالِمُ اللهُ اللهُ أَنْ وَلَوْارْمِهِ، التهيءُ أَنْ المَالِمُ وَلَوْارْمِهِ، التهيءُ أَنْ المَالِمُ الْمَالِمُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ المُنْ المَالِمُ اللهُ المَالِمُ اللهُ المَالِمُ المَالِمُ المَالْمِةِ المَالِمُ المَالِمِ المَالِمُ المَالِمُ المَالِمُ المَالِمُ المَالِمُ المَالْمُ المَالِمُ المُلْعِلَامُ المَالِمُ المَالِمُ المَالِمُ المَالِمُ المَالَّةُ المُلْعِلَةُ المُلْعِلَةُ المَالِمُ المَلْعِلَامُ المَالِمُ المَالِمُ المَالِمُ المَالِمُ المَالِمُ المَلْمُ المَالِمُ المَالِمُ المَالِمُ المَالِمُ المَالِمُ المَالِمُ المَالِمُ المَالْمِلُولُولُولُولُولُهُ المَالِمُ المَالْمُ المَل

(وَوَهِمَ الْجَوْهَرِيُّ) أي: في قولِــه:

⁽١) اللسان، وفيمه: "لما رآها" موضع: "إذا رآها". [وتهذيب اللغة ٢٠/٠٤، والجمهرة: ٣٢٧، والمخصص ٢١/٦٥/١].

 ⁽٢) في مطبوع التاج: "زؤزية"، والمثبت من القاموس.
 (٣) في مطبوع التاج: "بالهمز"، والمثبت من القاموس.

⁽١) سورة البقرة، الآية (٢٥٩).

 ⁽٣) إهذه الواو لا موضع لها في هذا التركيب، وهذا مما
 يفعله المحدثون، وترى أن الحظأ بها قديم. ونص الصاغاني
 كما أورده صاحب التاج في التكملة (زوى)).

يُمَدُّ ويُقْصَرُ، ولا يُكْتَبُ إِلاَّ بِيَاء بَعْدَ الأَلِفِ. قَالَ شَيْخَنَا، وَأَقَرَّهُ الْمَقَدسيُّ فِي حَوَاشِيه: وقَدْ يُقَالُ: إِنَّ قَوْلَـهُ: ولا يكتبُ -راجع لِلقَصْرِ، وَالْمُرادُ بِهِ: زَايٌ، فيلا وَهُمْ، إِذِ الْقَصْرُ خِلافُ الْمُدَّة، كما للمصنف، وإن كَانَ الْمَقْصُورُ عِنْدَ النَّحَاةِ الاسْمَ الَّيْوِي الْمَقْصُورُ عِنْدَ النَّحَاةِ الاسْمَ الَّيْوِي

قَالَ الصَّاغَانِيُّ: قال ابن الأُنْبَارِيُّ: (وَفِيهِ لُغَاتٌ) خمسةٌ:

الأُولَى: (الــزَّايُّ) بتصريــحِ اليــاءِ، وهي المشهورةُ.

(وَ) الثانيةُ: (الرَّاءُ) بِالمَدِّ، قال الليثُ: الِفُهِما فِي التصريف ترجعُ إلى الياء، وقال ابنُ جِنيِّ: الزايُ حرفُ هجاء، مَنْ لَفَظَ بِهَا ثُلاَئِيَّةُ فَأَلِفُهَا يَنْبَغِي كُونُها منقلبةً عن واو، ولامهُ ياءً، فهو من لفظ رَوَيْتُ، إلاَّ أَنَّ عَيْنَهُ اعْتَلَّتْ، وَسَلِمتُ لاَمُهُ، فَلَحِق بَبَابِ غَايٍ وَطَاعِ ورَاي وَقُاعِي، [وآي](۱) في وطاي وراي وقاي، [وآي](۱) في وطاي، [وآي](۱) في

الشذوذِ، لاعْتِلاَل عينهِ وصحةِ لامِه. واعْتِلاَلُهَا أَنَّها متى أُعْرِبُتْ فقيلَ هذه زايٌ حَسَنَةٌ، وكَتَبْتُ زَايًا صَغِيرَةً، أو نحوُ ذلك، فَإِنَّهَا بعدَ ذلك مُلْحَقَّةٌ في الإعلالِ ببابِ رَاي وغَاي، لأنَّهُ ما دام حرف هجاء فألفُه غَيْرُ منقلبةٍ، فلهذا كان عندي قولُهم في التَّهَجِّي: زَاي -أَحْسَنَ من غَاي وطَاي، لأنَّه ما دامَ حَرْفًا فهو غَيْرُ مُنْصَرفٍ، وألفُه غيرُ مَقْضِيٌّ عليها بالانقلابِ، وغايٌ وبابُه يَنْصَرفُ بالانقلابِ، وإعلالُ العين وتصحيحُ اللام جَارِ عليه، ومعروفٌ فيهِ. انتهى.

(وَ) الثالثةُ: (الزَّيُّ، كَالطُّيِّ).

(وَ) الرَّابِعةُ: (زَيْ، كَكَيْ).

(و) الخامسة: (زا، مُنُوَّنَة) مُجْرَاة، وقد ذكر كراع هذه اللغاتِ الخمسة، إلاَّ أَنَّهُ قَالَ: زَايِّ، وزَاء، وزَيْ كَكَيْ، وزَاء مُجْرَاة.

وقال سِيبَوَيْهِ: منهم مَنْ يَقُولُ: زَيْ

كَكِي، ومنهم: زَاي، فيجعلها بزنة وَاو، فهي على هذا من زُوك. وقال ابنُ جنِّي: مَنْ قالْ: زَيُّ، وَأَجْرَاهَا مُجْرَى كَيْ، فَإِنَّهُ لَوْ الشَّتَقَّ مِنْهَا فَعَلْتُ كَمَّلَهَا اسْمًا، فَزَادُ عَلَى الْيَاء يَاءً أُخْرَى، كَمَا أَنَّهُ إِذَا سَمَّى رَجُلاً بِكُيْ ثُقَّلَ اليَّاءَ، فقال: هَذَا كُيٌّ، فكذا يقولُ: هَذا زَيٌّ، ثم يَقْولُ: زيَّيْتُ، كما يقول من حَيْت: حَيَّيْتُ. فَإِنْ قُلْتَ: فَإِذَا كَانَتِ الْيَاءُ مِنْ إِزَيْ فِي مَوْضِع الْعَيْنِ فَهَالا زَعَمْتَ أَنَّ الألِف مِنْ زَايِ يَاءً، لِوُجُودِكَ الْعَيْنَ مِلْنُ زَيْ ياءً؟ فالجوابُ: أَنَّ ارْتِكَابَ هَذَا خطنًا، مِنْ قِبَلِ أَنَّكَ لَـو ذهبـتَ إِلَىٰ هـذا لحكمت بأنَّ زَيُّ محذوفةٌ من زاي، والْحَذْفُ ضَرْبٌ مِنَ التَّصَرُّفِ، وهذه الْحُرُوفُ جَوَامِدُ، لا تَصَرُّفَ فِي شَيْء مِنْهَا، وأيضًا، فَلَوْ كَانَتْ الألِفْ مِنْ

زَايِ هي الياءُ في زَيْ لَكَانَتْ مُثَقَلِيَةً. والأنْقِلاَبُ في الحُـرَوفِ مَفْقُـودٌ, غَـيْرُ

مَوْجُودٍ. تُنَّ قال: مان اللهُ تَقَةً عَنَٰ م

نُمَّ قال: ولو اشْتَقَفْتُ منها فَعَلْتُ لَقَلَت: رَوَّيْتُ، هذا مذهب البي على، ومن أَمَالَهَا قال: رَيَّيْتُ. ورض أَمَالَهَا قال: رَيَّيْتُ. ورج) على أَفْعَال: (أَزْوَاءٌ، وَ) على قسول غيره: (أَزْيَسُاءٌ)، إن صَحَّتُ إمالتُها.

(وَ) إِنْ كَسَّرْتَها على أَفْعُلْ قلت: (أَرْوٍ، وَأَرْيِ) على المذهبين.

(والزَّوُّ، كَـالْتُوِّ^(۱): الْقَرِينَـانِ) مـن السفن وغيرها.

وجَاءَا زُوًّا: جَاءَ هُوَ وَصَاحِبُهُ.

(وَ) قَيِسِلَ: (كُــِلُّ زَوْج) زَوْ، (وَالْوَاحِدُ: تَوُّ)، كان الأَوْلَى أَنْ يَقُولُ: والفردُ تَوُّ.

(و) السزوَّ: (سَسفِيلَةٌ عَملَهَ الْمُتَوكِّ لَهُ العباسيُّ، نَسادَم فِيهَ الْمُتَوكِّ لَهُ العباسيُّ، نَسادَم فِيهَ اللُّحَتُرِيَّ، (لا) اسمُ (جَبَل) بالعراق، (وَوَهِمَ الجوهريُّ، وَإِنَّمَا غَرَّه قولُ البحتريُّ الشاعر:

(١) في مطبوع التاج: "كالبو"، والمثبت من القاموس.

وَلَمْ أَرَ كَالْقَاطُولِ يَحْمِلُ مَارُّهُ تَلَفُّقَ يَحْرُ بِالسَّمَاحَةِ طَـامِ (وَلاَ جَبَلاً كَالزَّوِّ يُوقَفُّ تَارَةً وَيَنْقَادُ إِمَّا قُدْتُهُ بِرَمَام)(١)

وَنَقَــلَ شَــيْخُنَا عَــن المقدســـيّ: ولا جبلٌ بالعراق.

قلت: وفي عبّارتِه إِجْحَافٌ مُضِرَّ، كما سَعُوفُهُ، وقد سَبَقَ المصنف بهده التخطفة الإمامُ أَبو زُكْرِيًّا التَّبْرِيزِيُّ، فَإِنَّهُ وُجِدَ بِخَطِّهِ عَلَى هَامِشِ الصَّحَاحِ ما نَصُّة: لَيْسَ بِالْعِرَاقِ جَبَلٌ السُمُهُ زُوَّ، ولَعَلَّهُ سُمِعَ في شِعْرِ البُحْتِرِيِّ –ولاً جَبَلاً كالزَّوِّ حَبَلاً كالزَّوْ

هَذا نَصُّه، وهبو غَيْرُ وَارِدٍ عَلَى الجوهبريِّ، إِذْ لَمْ يَثْبُتْ عَنِ الجوهبريِّ الرَّهِ عَلَى الجوهبريِّ الْآهساذ الحسرف أَخَسَدُهُ مسن شِسعْرِ البحتريِّ، ولبو سَلَّمُنَا أنه وُجسدَ في

كلامِه فهو مسبوق بذلك، وهذا مع تقدم البحتري وحفظه وصيانته فيما ينقلُه من الألفَ اظر. فتامل ذلك وأنصف.

(وَرُوَاوَاوَةُ: د، بِالْمَغْرِبِ)، قال شبخنا:
هذا أشد أفك علمًا من الجوهريّ، في أنّ
زوًّا جبلٌ، فإن زَوَاوَة لا يُعرفُ أَنَّهَا
بَلَدٌ، وليس في بلادِ المغربِ بلدٌ يقالُ
له: زَوَاوَة بله هي قبيلة من قبائِلِ
الْبَرْبُرِ، مَشْهُورَة ، تقالُ بفَتْح الزَّاي،
كَمَا دَلَّ عَلَيْهِ إِطْلاقُه ، وبكَسْرِهَا ايضًا،
كَمَا دَلَّ عَلَيْهِ إِطْلاقُه ، وبكَسْرِهَا ايضًا،
كَمَا ضَبَطَه عَيْرُ وَاحِدٍ، ونَقَلَه فِي
كَمَا ضَبَطَه عَيْرُ وَاحِدٍ، ونَقلَه فِي
عليه الكلام ابنُ خَلُدُون في تاريخِه
الكبير، ففي كلامِه غلط من وجهين.
التهير، ففي كلامِه غلط من وجهين.

قلت: أمَّا كونُ زَوَاوَةَ فَيِلَةٌ من البربر، فمعروفٌ لا كلامَ فيه، ذكره ياقوت في كتابه، عِنْدُ عَدَّهِ فَبَائِلَ بَرْبَرٍ. وذكر السخاويُّ في تاريخِه، في

 ⁽١) ديوان البحتري (تحقيق حسين كمامل الصيرفي)
 (٦٠٠٢/٣ وفيه: "فلم أر" موضع: "ولم أر"، وهو الشاهد
 التاسع بعد لمائين من شواهد القاموس.

⁽٢) محجم البلمان ١٥٩/٣ : "والزو نوع من السفن عظيم، وكان التوكل بني في واحدة منها قصرا منيفا، ونادم فيه البحتري ... إلراً.

ترجمة المِشْدَالِيِّ الزُّورَاوِيِّ ما نصه: ومِشْدَالَةُ قبيلة من زَوَاوَةَ، وزَوَاؤُةُ قبيلةٌ من البربر، فلذا يقالُ له: الْمِشْدَالِيُّ، والزَّوَاوِيُّ، وهو من أهْل بجَايَةً ومثلُه في حَاشِيَةِ الكَعْبِيَّةِ، لعبدِالقَادر أَفَنْدِي البَغْدَادِيِّ، فِي ترجَمــةِ ابْــن مُعْطِــي الزَّوَاوِيِّ الحَنفيِّ، صَاحِبِ الأَلْفِيَّةِ فِي النَّحْو: أَنَّهُ مَنْسُوبٌ إِلَى زَوَاوَةً، قبيلةٍ من البربر، في أطراف بجايدة إلا أن ال ياقوتًا ذكرَ أَنَّه يُنْسَبُ كُلُّ مَوْضِع إلى القبيلةِ التي نَزَلَتْهُ، وقد مر ذلك كثيرا، مثل: نَفُوسَة، وضَريسَة، ومِكْنَاسَة، وكَزُولَة، ومِزَاتَة، ومِطْمَاتَة، فَكُلُ هَؤُلاَء قَبائلُ من الْبَرْبَر، إلا أنَّها أسمُّيَّتِ الأماكِنُ بهم، فقال في نَفُوسَةً جَبَالٌ بالمغرب، وَفِيما عَدَاها: بَلَدٌ بِالمغربِ. فَإِذَا عرفتَ ذلك ظَهَرَ لك توجيله كلام المصنف، وأنَّهُ لاَ غَلَطَ فِيهِ.

وأما كسرُ الزايَ مِنْ زِوَاوِّةً فمن

غرائب الْمُؤرَّخِينَ، والمعروفُ الفتخُ. ثـم رأيتُ الصاغانيّ ذَكَرَ فِي التكملةِ مـا نصُّـه: وزَوَاوَةُ لِللَّـدَةُ بَيْسَنَ إِفْرِيقِبَّــةَ والْمَغْرِبِ(١).

(والزُّويَّةُ، كَسُمَيَّةُ: عَ بِسِلاَدِ عَبْسٍ)، نقله الصاغانيّ، ويقالُ: هـو بالراء، وقد تقدم.

(وأَزْوَى) الرجلُ: إذا (جَاءَ وَمَعَهُ آخُرُ)، نقله الأزهريُّ والصاغبانيُّ عن ابن الأعرابيُّ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرَكُ عَلَيْهِ:

انْسزَوَتِ الجلسدةُ في النسارِ، أيْ: اجْتَمَعَتْ وتَقَبَّضَتْ. وانْزُوَى مَا بَشْنَ عَيْنَيْهِ: اجْتَمَعَ وتَقَبَّضَ، قال الأَعْشَى: فَلاَ يَشْسِط مَا يَيْنَ عَنْيَكَ مَا انْزُوَى

وَلاَ تَلْقَنِي إِلاَّ وَأَنْفُكَ رَاعِمُ(٢) وانْزَوَى القومُ بَعْضُهُم إلىٰ بَعْضٍ تَدَانَوًا وَتَضَامُّوا.

"ما بين عينيك". [والديوان: ١٠٧٨].

 ⁽١) في معجم البلغان: يفتح أولـه، يليـد بنين أفريقيــة والمفرب. [ونص الصاغاني في التكملة (زوي)].
 (٢) شرح الديوان ١٧٧، وفيه: "مِنْ بَيْن عينيك" موضع:

وَزَوَى عَنْـهُ كَـذا، أي: صَرَفَـهُ عَنْـهُ وعَدَلَهُ. ومَصْدَرُه: الزُّوِيُّ كَعْتِيٌّ.

والزُّوَى، كهُدَى: الطيور، عن الليثِ، قَالَ الأَزْهَرِيُّ: كَأَنَّهَا جَمْعُ زُوِّ، وهو طَيْرُ الْمَاء.

ورَجُـلٌ زَوَازِيَـةٌ، كَعَلاَنِيَـةٍ: قَصِـيرٌ غَليظٌ.

وقال أبو الهيشم: كُلُّ شَيْء تصامٌ فهو مُرَبَّعٌ، كسائبيْت والسَّار والأرْضِ والْبِسَاطِ، لَهُ حُدُودٌ أربعةٌ، فإذا نَقَصَتْ منها نَاجِهٌ فَهُو أَزْوَرُ مُزَوَّى.

ونَقَلَ الْجَوْهَرِيُّ عَنِ الأَصْمَعِيِّ: زَوُّ الْمَشْعِيِّ: زَوُّ الْمَنْيَّةِ. الْمَنْيَّةِ: مَا يَحْدُثُ مِنْ هَلَاكِ الْمَنِيَّةِ. وفي المحكم: الزُوُّ: الهَلاكُ، وزَوُّ الْمَنِيَّةِ: أَحْدَاثُهَا، عن ثَعْلَب، قَالَ ابنُ سيده: هكذا عَبَّرَ بالْوَاحِدِ عَن الْجَمْع.

قَــال الجوهــريُّ: ويقــال: الــزَّوُّ: الْقَدَرُ، يقال: قُضِيَ عَلَيْنَا وقُدِّرَ وحُمَّ

وزُيَّ. قَالَ الشاعرُ الإِبَادِيُّ: من ابْنِ مَامَةَ كَعْبِ ثُمَّ عَيَّ بِهِ زَوُّ الْمُنِيَّةِ إِلاََّ حِرَّةُ وَقَلَىٰا(١) وفي التهذيب: ويُرُوَى: زَوُّ الحوادِثِ، قال: ورَوَاهُ الأَصْمَعيُّ: زَوْءُ، بالهمزة.

قلتُ: وقد تقدمَ ذَلِكَ لِلْمُصَنَّفِ فِي الْهَمْزَةِ. وقال أبو عمرو: زَاءَ الدهــرُ بفلان: انْقَلَب بِهِ، قــال أبـو عمـرو: فَرِحْتُ بِهَاذِهِ الكلمةِ.

قال الأزهريّ: زَاءَ فِعْلٌ مِنَ الزَّوِّ، كما يقالُ من الرَّوْعِ: رَاعَ.

والْمُسَـمَّى بالزَّاوِيَةِ عَـدهُ قُـرَى بمصر، كزاوية رزَيْن، وزاوية البَقْلِي، وزاويةِ غَـازِي، وزاويةِ الْمَصْلُـوب، وغَيْرِهِنَّ. والنسبةُ إلى الْكُـلِّ: زَوَازِيُّ، وقد يُقَالُ: الزَّاويُّ، وهُوَ قَلِيلٌ.

[زيي] *

(ي) * (الزِّيُّ، بِالكَسْرِ: الْهَيْئَةُ)

 ⁽١) الصحاح، وفيه: "وَقَدى" بالياء. ونسبه اللسان إلى
 مامة الإيادي أبي كعب.

واللِّبَاسُ، وأصلُه: زِوْيٌ، قالهه الجُه هريُّ.

وقسال الفسرّاء: السزّيُّ: الْهَيْفَـــةُ والْمَنْظَــرُ، وَقُــرِئَ: ﴿مُـمُ أَحْسَلُنُ آثَانُــا وَرَيَّا ﴾(۱) بالراء والزَّاي.

(ج: أَزْيَاءٌ، و) قال الليث: (تَزَيَّى الرَّجُـلُ) بِرِيٍّ حَسَنٍ، ومنه قـولُ المُتَنَّى:

وقَدْ يَتَزَيَّى بِالهَــوَىٰ غَيْــرُ أَهْلِهِ

ويَستَصْحِبُ الإِنسَانُ مَنْ لا يُلْرِيُمُهُ (١) وقد اعْتَرْضَ تِلْمِيدُهُ ابنُ جنَّى عليه، وقال لَه: هل تَعْرِفُه في شِعْرِ أو كِتَابِ في اللَّغْةِ إِ فقال: لا. فقال: كيف أَقْدُمُت عَلَيْهِ إِ قال: لأَنَّه جَرَى كيف أَقْدُمُت عَلَيْهِ إِ قال: لأَنَّه جَرَى كيف يَتَوْقَ، من زُويَتْ لِي الأَرْضُ، وقول يَتَوَوَّى، من زُويَتْ لِي الأَرْضُ، وقول الأَرْضُ، وقول

* زَوَى بَيْنَ عَيْنَيْهِ عَلَيَّ الْمَحَاجِمُ (٢) *

إلى هذا ذهبت. فَقَالَ الْمُتَنَبِّي: لم يَرِدُ في الاستِعْمَالِ إلاَّ تَرَبَّى. هَكَبْدا نقلبه شيخُنا. وفي المحكم: جَعَلَهُ ابنُ جنِّيً من زَوَى، وأصله: يَتَزَوْنِا، فَقَلِبَتِ الواوُ ياءً لِتَقَلَّمُهَا بالسُّكُون، وأَدْعَمَتْ.

(وزَيَّيْتُهُ تَرْيِيَةً) هكدا في النسخ، والصوابُ: تَزِيَّةً، زِنَة تَحِيَّةٍ، كُما هو نص الليث. وقال الفراء يقولون: زَيَّيْتُ الجارية، أي: هَيَّأْتُهَا وزَيَّتُهَا.

[] وَمِمَّا يُسْتَدَّرَكُ عَلَيْهِ:

زُنيَّةُ، كَسُمَيَّةَ: تصغيرُ الزَّايِ.

وَزِي زِي، بالكسرِ: حَكَايةُ صُولِتِ الجِنِّ. ومن قـولِ العامّـةِ عند التَّعَجُّبِ والإنكارِ: زَايْ، هكذا يَسْتَغْمِلُونَهُ، ولا أدْري ما أصله.

[زهــو]*

(و)*(الزَّهْوُ: الْمَنْظُرُ الْحَسَنُ)، يقالُ: رُهِيَ الشَّيْءُ بِعَيْنَيْك، كما في الصحاح، وفي بعض النسخ: لعينيك(١).

 ⁽١) [في قوله تعالى: ﴿ هُمُ أَخْسَنُ أَنَّانًا ورثيا ﴾ سورة مريم،
 الآية (٢٤)].

⁽٢) ديوان المتنبى: ٢٥٦.

 ⁽٣) سبق تخريجه في المادة نفسها.

⁽١) كذا في الصحاح.

(و) الزَّهْوُ: (النَّبَاتُ النَّاضِرُ)، نقله ابنُ سيده، أي: الطَّرِيُّ.

(وَ) الزَّهْـُوُ: (نَـُوْرُ النَّبْــتِ)، عــن اللبث، (وزَهْرُهُ وإِشْرَاتُهُ) بِـأَنْ يَحْمَرَّ أَوْ يَصْفَرَّ، (كَالزُّهُوُّ) كَعُلُوِّ، (والزَّهَـاءِ) كَسَحَابٍ، كَمَا يقتضيه إطلاقُه، ووجد في بعض النسخ بالضم.

(وَ) الزَّهْـُوُ: (الْبَـَـاطِلُ، وَ) أيضـًـا: (الكَـذِبُ)، قــال الجوهـريّ: حكـاه بعضهم، وأنشد لابن أحمر: ولا تَقُـولَنَّ زَهْـُوا مَا يُخيِّـرُنَا

لَمْ يُتْرُكِ الشَّيْبُ لِي زَهْوًا وَلاَ الْكِيَرُ⁽¹⁾ وفي ديوان ابنِ أحمر: ولا العَوَرُ.

(وَ) أَيضًا: (الاسْتِخْفَافُ) أي: التهاوڻُ (كَالارْدِهَاء)، وقد زَهَاهُ زَهْسُوًا وازْدَهَاه: اسْتَخَفَّهُ وَتهاونَ به، وأنشد الجوهريّ لعمرَ بنِ أَبِي ربيعةَ:

(١) في مطبزع التاج: "ولا تقولن زهو" بالرفع، والمتبت من القاموس، ونسبه لاين مقبل. ومن الصحاح، ونسبه لاين أحمر. وهو في ديوان اين مقبل: ٣٦٤، وفي ديوان عمرو بن أحمر الباهلي: ١٠٨ ونسه: ولا تقولن زهراً ما خير تربي لم يترك الشبيل في هما ولا الغوراً

فَلَمَّا تُوَاقَفْنَا وسَلَّمْتُ أَقْبَلَتْ

وُجُوهٌ زَهَاهَا الْحُسْنُ أَنْ تَتَقَنَّعَا(١) ومنه قولُهم: فللانٌ لا يُزْدَهَمى بخديعة.

(و) الرَّهْوُ: (هَرُّ الرَّبِحِ النَّبَاتَ غِسَ النَّلَكَ)، يقال: زَهَتْ تَزْهَى. وفي الصحاح: وربما قالوا: زَهَتِ الريحُ [الشجَرًا؟]؟ تَزْهَى: إذَا هَزَّتُهُ.

(وَ) الرَّهْ وُ: (البُّسْرُ الْمُلْوَّنُ)، والْمُلَوِّنُ)، مُمُحَدِّتْ -هكذا هو مضبوط في النسخ، وكان في الصحاح كذلك، ثم أُصلِحَ بفتح الواو. يقال: إذا ظهرت الحُمرةُ والصُّفرةُ في النخلِ فقد ظهرَ فيه الزَّهُو، (كالزُّهُو) كَمُلُو، هكذا وجد بخط الأزهريّ في التهذيب، وفي الصحاح: وأهل الحجاز يقولون: ظَهَرَ فيه الزُّهُو، بالضم، وقد يقولون: ظَهَرَ فيه الزُّهُو، بالضم، وقد زَها النخلُ زَهْوًا، وفي بعض نسخ

 ⁽١) ديوان الحماسة ٢٧/٦، وشطره الأول: "ولما تفاوضنا الحديث وأسفرت". وفي ديوان عمر بن أبي ربيعة: ٢٤٤، وفيه: "اشرقت" موضع "أقبلت".
 (٢) زيادة من الصحاح.

الصحاح: البُسْرُ، بدلَ النحلِ. وفي المصباح: زَهَا النحلُ يَزْهُـو زَهْرًا، والاسم: الزُهْوُ، بالضم: طَهَرَتِ الحُمرةُ والصُّفْرةُ فِي ثَمَرِهِ.

وقال أبو حاتم: وإِنَّمَا يُسَمَّىٰ زَهْوًا: إذا خلص لمونُ البُسْرَةِ فِي الْحُسْرَةِ أو الصُّفْرَةِ.

(و) الزَّهو: (الْكِبْرُ والنَّيهُ) والْعَظَمَةُ (والْفَخْرُ) والظَّلْمُ. وانشـــد الجُوهــريّ لأبى الْمُثَلِّم الْهُذَلِيّ:

مَتَى مَا أَشَأْ غَيْرَ زَهْوِ الْمُلُو

لهِ أَجْعَلْكَ رَهُطًا عَلَى أَكِيَّضِ⁽¹⁾ (وقد زُهِيَ) الرجلُ (كعُنِلَي) فهـو مُزْهُوَّ، أي: تَكَبَّرَ.

قال الجوهريّ: وللعرب الحرف لا يَتَكَلَّمُونَ بِهَا إلاّ عَلَى سَبِيلِ الفَعْدولِ بِهِ، وإن كانَ بمعنّى الفَاعِلِ، مشلُ قولِهم: رُهِي الرجلُ، وعُنِي اللّهم،

(١) في مطبوع التاج: "أعجب به"، واللسان: "أعْجَبَ بنه"، واللسان: "أعْجَبَ بنفسه"، واللب

ونُتِجَتِ الناقة، وأَشْبَاهُهَا، فإذا أَمَرُتَ منه قُلْتَ: لِنُزْهَ يَا رَجِلُ، وَكَلَلْكَ الأَمرُ من كُلِّ فعل لم يُسَمَّ فَاعِلُه؛ لأنك إذا أمرت مِنْهُ، فإنما تأمرُ في التحصيلِ غَيْرَ الذي تُحَاطِبُهُ أن يُوقِعَ به، وأمرُ الغَالِبِ لا يكونُ إلاّ باللام، كقولك: لِيَقُسمُ

قال: (و) فيه لغة أخرى، حكاها ابن دُرَيْدٍ: رَهَا يَرْهُو رَهُوا (كَلَّعَا)، أي: تَكَبَّرَ، وهي (قَلِيلَةٌ)، ومنه قولُهم: ما أَزْهَاهُ، وليس هذا من رُهِيَ؛ لأنَّ ما لم يُسمَّ فاعِلُه لا يُتَعَجَّبُ هنه.

قال: وقلتُ لأعرابيٌّ من بني سُليم: مَا مَعْنَى رُهِيَ الرَّجُلُ؟ قال: أُعْجِبَ بِنَفْسِهِ(١)، قلت: انقسولُ: زَهَا إذا افْتَحَرَّ؟ قال: أَمَّا خِنُ فلا نتكلمُ بهِ.

(وَأَرْهَـــى): إذا تَكَـــبَّرَ، (وزَهَـــاهُ الْكِبْرُ): حَمَلَهُ واسْتَخَفَّ بِهِ.

(وَ) قولُهم: (زُهَاءُ مِائَةٍ، لِالضَّمِّ)،

(١) المقاييس، والصحاح، واللسان، وكناً في شـرح السكري لأشعار الهذليين: ٥١، وفي شرح أشفار الهذليين

٣٠٦/١: "متى ما أشأ غير زهو الرجال".

أي: (فَدْرُهُ وَحَوْرُهُ)، كذا في النسخ، والصواب: قَدْرُهُا وحَزْرُهَا، كما هو نص المحكم. ويقال: كَمْ زُهَاؤُهُمُ؟ أي: كَمْ حَرْرُهُمُ، وفي المصباح: أي: كم قَدْرُهُمُ، وقولُ الناسِ: هُمْ زُهَاءً عَلَى مائة: لَيْسَ بعربي. .

(وَرَهَا النَّخْلُ) وكلذا النباتُ: (طَال) واكْتَهَلَ، (كَازُهَى)، لُغَةً حكاها أبو زَيْدٍ، ولم يعرفْها الأصْمَعِيُّ، كما في الصحاح. ومنهم من يَشُولُ: زَهَا النخلُ: إذَا نَبَتَ ثَمَرُهُ، وَأَرْهَى: إِذَا احْمَرُ واصْفَرَ، كما في الصحاح.

وفي الحديث: "نَهَى عَـنْ بَيْعِ الثَّمَرِ حَتَّى يَرْهُو، قِيلَ لأنَـسٍ: مَـا رَهْـُوهُ؟ قال: أَنْ يَحْمَرُ أَوْ يَصْفَرُ" (١).

وفي روايسة ابسن عمسر: "حَتَّسى يُرْهِيَ"(٢). وقال أبو الخطاب: لا يقال إلا "يُرْهِي"(٣) للنَّخْلِ. وَلاَ يُقَالُ: يَرْهُو.

وقــال الأصمعــيّ: إذا ظهـــرتْ فيـــه الْحُمْـرَةُ قيـل: أَزْهَــي. وقــال الليــث: يَرْهُو فِي النخلِ خطأً، إنَّما هُوَ يُزْهِي.

(وَ) زَهَا (الْبُسْرُ: تَلَوَّنَ، كَازَهَى، وَرَهَّى وَرَهَّى وَرَهَّى الْبُهْرِيَّةَ، وَشَـقَحَ، وَأَشْـقَحَ، وَشَـقَحَ، وَأَشْـقَحَ، وَشَـقَحَ، وَأَشْـقَحَ، الله غَيْرُ، عن ابسن الأعرابيّ.

(وَ) زَهَا (الغُلاَمُ) يَزْهُــو زَهْــوًا: (شَبَّ).

(وَ) قال أبو زيلز: زَهَتِ (الشَّاةُ) تَزْهُـو زَهْــوًا: إِذَا (أَضْرَعَــتُ)، ودَنَــا ولاَدُهَا، نقله الجوهريّ وابن سيده.

(و) رَهَتِ (الإِيلُ) رَهُوا: (سَارَتُ بَعْدَ الْسَوِرْدِ لَيْلَدَّ أَوْ لَيْلَتَشْنِ)، وفي الصحاح: لَيْلَدَّ أَوْ أَكُثْرَ، حكاه أبو عبيد. وفي المحكم: إِذَا ورَدَتِ الإِبِلُ، ثُمَّ سارتْ بعدَ الْوِرْدِ لَيْلَةً أَو أَكَثَرَ، ولم تَرْعَ حَوْلُ الْمَاءِ، قِيل: زَهَتْ تَرْهُو زَهْوًا.

(وَزَهَوْتُهَا أَنَا)، يَتَعَدَّى، وَلاَ يَتَعَدَّى. (وَ) قِيلَ: زَهَتِ الإِبلُ: (مَرَّتْ)،

⁽١) البخاري -البيوع: ٨٧،٨٥، والنهاية ٣٢٣/٢.

⁽٢) في مطبوع التاج: "تزهى"، والمثبت من اللسان والنهاية.

⁽٣) في مطبوع التاج: "تزهى"، والمثبت من اللسان.

كذا في النسخ، والصوابُ: مَدَّثُ، كما هو نص المحكم، (فِي طَلَب الْمُرْغَى بَعْدَ أَنْ شَرِبَتُ) ولا تَرْغَى حَوْلَ المَاءِ

(وَ) زَهَــا (السِّرَاجَ) يَزْهُــوهُ زَهْــوًا: (أَضَاءَهُ).

(وَ) زَهَا (بِالسَّيْفو: لَمَعَ بِـهُ)، أي: أَشَارَ

(وَ) زَهَا (بِالْعَصَا: ضَرَبَ) لِهِ.

(وَ) زَهَا فُلاَنًا (بِمِائَةِ رِطْلٍ مثلاً،

يَرْهَاهُ: (حَزَرَهُ)، نقله ابن سيده (وَزُمُا اللَّهُ اللّ

وَزُخُرُفُهَا (وَإِينَاقُهَا، وَرَجُلُّ إِنْزَهْوَ، كَفِّنْدَأُو) أي: (مُتَكَسِبِّرٌ)، ورَجسالٌ إِنْزَهْوُونُ: ذَوُو كِبْرٍ، عن اللَّحِيانيّ. قال شيخُنا: نونُه زائدةٌ كالهمزة، قيل: ولا نظيرَ له إلا إنقَحْلُ مِنْ قَحْل.

(وَ) زُهُا (كَهُدُى: ع، بِالْحِجَارِ)، وقال نصر: بلد بالحجاز.

(وَرَهْوَةُ: مَوْلاَةُ أَحْمَـدَ بِينَ بَـدْرٍ، حَدَّنَتْ) عن أبي الْغَنَائِمِ النَّرْسِيُّ، نقلهُ الذهبيِّ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُّرُكُ عَلَيْهِ: رَجُلٌ مَزْهُوَّ: مُعْجَبٌ بِنَفْسِهِ. والســـرابُ يَزْهَـــيَّ الْقُلِــورَ(١) والْحُمُولَ: كَأَنَّهُ يَرْفَعُهَا.

وَزَهَتِ الرِّيحُ: هَبَّتْ، قَال عَبِيد: وَلَنِعْمَ أَيْسَارُ الْجَزُورِ إِذَا زَهْتْ ربحُ الشَّنَاء ومَأَلْفُ الجِيرَان(٢)

وزَهَتِ الأُمُّوَاجُ السَّفِينَةَ: رَفَعَتُهَا. وارْدَهَى بِفلان، كِارْدَهَاهُ. مُزَهَ النَّ مِنْ أَنَّ مِنْ شُرِّةً مُنْ مُنَّالًا.

وَزَهَا النبتُ: نَبَتَتْ شَرِتُه، وقيل: طَالَ.

وَزَهَا الطَّلُّ النَّوْرَ: زَادَهُ الْحُسْنَ فِي ظر.

وإبِلُّ زَاهِيَـةٌ: إذَا كَـانَتْ لا تَرْعَى الْحَمْضَ، حكـاه ابن السَّكَّيْت. وهـي الزَّوَاهِي.

وزَاهِي اللَّوْنِ: مُشْرِقُهُ وَالرَّهُوةُ: بريقُ أَيِّ لَوْنِ كَانَ. وَهُمْ زِهَاءُ مِائَةٍ، بالكِسر؛ لغةً في

الشاعر:

عَلَيْه.

(السَّأْوُ: الْوَطَنُ) عن أبي عبيدٍ. (وَ) أيضًا: (بُعْدُ الْهَــمِّ) والـنزاع، عن الخليل، تقول: إنَّكَ لَذُو سَأُو، أَيْ: بَعِيدُ الْهَمِّ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ:

كَأَنَّنِي مِنْ هَوَى خَرْقَاءَ مُطَّرَفٌ

دَامِي الأَظْلِّ بَعِيدُ السَّأُو مَهْيُومُ(١) يعنى هَمَّهُ الذِي تُنَازِعُهُ نَفْسُهُ إلَيْهِ، ويُرُوك هذا البيتُ بالشين، من الشأو، وهو الغايةُ، كلُّ ذلك في الصحاح.

(وَ) السَّأْوُ: (النِّيَّةُ، والظِّنَّةُ)، هكذا في النسخ، والصَّوابُ: والطِّيَّةُ(٢)، بالطَّاء المُهمَلةِ والْيَاء، كما هو نَـصُّ الصحاح. (وَسَاءَهُ سَاءَةً) هكــذا في سائِر النسخ، وهو غَلَطٌ، والصُّوابُ: وسَآهُ، كَرَمَاهُ، سَآةً، أَيْ: هُوَ مَقْلُوبٌ مِنْه، حَكَماهُ سِيبَوَيْهِ، يُقالُ: سَاهُوْتُه بمعنى سُؤْتُهُ، كما في الصحاح، وأَنْشَدَ

سِيبُوَيْهِ لِكُعْبِ بن مَالِكٍ:

الضمِّ عن الفارابي كما في المصباح. وزُهَاءُ الشَّيْء، كغُرَابٍ: شَخْصُهُ. والزُّهَاءُ أيضا: الْعَدَدُ الْكَثِيرُ. ومنه الحديث: "إِذَا سَمِعْتُمْ بِنَاسِ يَأْتُونَ مِنْ قِبَلِ الْمَشْرِق، أُولِي زُهَاء، يَعْجَبُ

النَّاسُ مِن زيِّهم فَقَد أَظَلَّت السَّاعَةُ "(١)، أي: أُولِي عَدَدٍ كَثِير، قال

تَقَلَّدْتَ إِبْرِيقًا وَعَلَّقْتَ جَعْبَةً

لِتُهْلِكَ حَيًّا ذَا زُهَاء وَجَامِل(٢) وَزَهَا الْمُرَوِّحُ الْمِرْوَحَةَ، وزَهَّاهَا: حَرَّكَهَا.

وَزَهَا الزَّرْعُ: زَكَا وَنَمَا.

(فصل السين) المهملة

مع الواو والياء

[سأو]*

(و) * هَكَذَا هُوَ فِي سَائِر النُّسَخ، والْكَلِمةُ وَاوِيَّةٌ يَائِيَّةٌ، كما ستقفُ

⁽١) ديوان ذي الرمة: ٢٥٢، واللسان.

⁽٢) وكذا هو في القاموس.

النهایة ۲/۲۳۲.

⁽٢) البيت لابن أحمر الباهلي، ديوانه: ١٣٧، وفي مطبوع التاج: "وحامل". والمثبت من الديوان واللسان.

لَقَدْ لَقِيَتْ قُرَيْظَةُ مَا سَآهَا وَحَلَّ بِدَارِهَا ذُلِّ ذَلِيلُ'(١)

(وَسَأَى) كَرَمَى: إِذَا (عَدَا)، عـن ابْنِ الأعرابيِّ.

(و) سَأَى (النَّوْب) والجلد (سَأُوا، وسَأُوا، وفِي اللَّهِ (مَانُهُ)، وفِي اللَّهِ (مَانُشَقً)، وفِي المُحَدِّم: حَتَّى انْشَسَق. واقْتَصَر فِي المُصادر عَلَى الأُول، وذُكِر المصدر الشَّانِي في التهذيب، فقال: وسَأَيْتُهُ سَأَنُهُ

(و) سَأَى (بَيْنَهُمْ) سَأُوا: (أَفْسَدَ)، نقله الأزهريُّ، وكَأَنَّه لُغَةٌ في سَعَى، بِالْعَيْنِ، ويقال في ضِدِّهِ: أَسَا بَيْنَهُمْ أَسُوًا: إذا أَصْلَعَ، وقد تقدم.

(وسَاةُ الْقَوْسِ، مُثَلَّنَةً: لُغَاتٌ فِي السِّيةِ بِالْبَاءِ)، وهو طَرَفُها المعطوفُ الْمُعَرَقَبُ (١)، فالضمُ والكسرُ عن ابن

(۱) كتساب سيبويه ۱۳۰/۲ (ط بـولاق)، أوالكتساب ٤٧/٣ (ط، هارون) والبيت في ديوان كعب بين مالك ٢٥٣ كما نسب إلى حسان وهو في ديوانه إلها: ٤٤٤ (غفيق د.سيد حنفي) وفيه كتبت خطا: "سايطاً"]. (۲) في مطبوع الناج: "للعقرب"، والمثبت من أللسان.

سيده، والأزهريّ، والفتح (عَمَنِ اسنِ مَالِكِ) فِي مُثَلَّثَاتِهِ. وكان العجّاجُ يَهُمِزُ سِئَةَ الْقُوْسِ، وقد تقدم ذلك

روأسُأَيْتُ الْقَوْسُ: عَبِلَتُ لَهَا سَأَةً)، وتركُ همزِها أعْلَى، كلذا في المحكم، ونَقَلَهَا الصَّاغَانِيِّ عن بعضِ(١) البصريين.

[] وَمِمَّا يُسْتَدَّرُكُ عَلَيْهِ:

السَّأْيُ: دَاءٌ في طَرَفِ خِلْفِ النَّاقَةِ. والْمَسْاةُ، كَمَسْعَاةٍ: لغَّةً في الْمَسَاءَةِ، مقلوبٌ مِنه، والجمع: الْمَسَائِي، ومنه قولُهم: أَكْرُهُ مُسَائِيكَ، حكاه سيبويه(۱).

والسَّأُوُ: بَعَرُ النَّاقَٰةِ، والشِّينُ لغةٌ فيه، كما سيأتي.

[س ب ي] *

(ي)*(سَبَى الْعَــُدُوَّ سَبِيًا) بالفتح (وسِبَاءً) بالكسر: (أَسَرَهُ)، وهو من

⁽١) في مطبوع التاج: "بعص" –بالصاد المهملة.

⁽٢) [الكتاب ٢/٢٧].

باب رَمَى، قال شيخُنا: وَهُوَ صَرِيحٌ فِي أَنَّهُ خَاصٌّ بأَسْرِ الْعَدَوُّ، فَلاَ يُسْتَعْمَلُ في غَيْرِهِ، وهو الْمُسْتَفَادُ من المصباحِ والمحتار وغيرهِما أيْضًا.

قلتُ: وَلَكِنَّ سِيَاقَ ابْنِ سِيده: سَبَى العدوَّ وغَيْرَهُ –يقتضي أنَّهُ عَامٌّ.

(كاسْتَبَاهُ)، نَقَلَدُ الْجَوْهُ رِيُّ وصاحبُ المصباح، (فَهُوَ سَبِيُّ) على فَعِيلٍ، (وهِيَ سَبِيُّ أَيْضًا)، أي: أُنْشَاهُ بلاً هَاء، هكذا هو في المحكم.

وفي المصباح: غُلاَمٌ سَبِيَّ وَمَسْبِيَّ، وجاريةٌ سَبَايًا)، وجاريةٌ سَبِيَّةٌ ومَسْبِيَّةٌ. (ج: سَبَايًا)، كغطيَّة وعَطَايًا.

(و) سَبَى (الْخَمْسِ سَبْيًا وَسِبَاءُ)، كما في المحكم والتهذيب، (ووَهِمَ الْجَوْهَرِيُّ) حيث قال: سِبَاءً لا غيرُ، قال شيخُنا: ومثله لا يُقالُ له: وَهِمَ، إذ لا غلط فيه، وإنما يكون قُصُورًا بالنسبة لمن يلتزمُ غَيْرَ الصحيح، كالمصنف: (حَمَلَهَا مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ)،

قال أبو ذُؤيْبٍ: فَمَا إِنْ رَحِيقٌ سَبَتْهَا التِّجَا

ويُفَسَّرُ قُولُ أَبِي ذُوْيَبٍ:

رُ مِنْ أَذْرِعَاتٍ فَوَادِي جَدَرُ (١) (وَهِـــيَ سَسِيَّةٌ) كَفَنِيَّــةٍ، وأمَّــا إِذَا اشْتَرَاهَا ليشربَها فَبِالهَمْزِ، يقالُ: سَبَأْهَا، فهي سَبِيقةٌ، وقد تقدم ذلك في الهمز،

* فَمَا الرَّاحُ، رَاحُ الشَّامِ، جَاءَتْ سَبِيَّةُ(١) * بِالوَجْهَيْنِ، فَ إِنَّكَ إِنْ لاَ تَهْمِـزْ كَـانَ الْمَعْنَى فِيهِ الْجَلَّبَ، وإِنْ هَمَـزْتَ كَـانَ الشَّرَاءَ، اللَّهُمَّ إِلاَّ أَن يُحَفَّفَ.

(و) سَبَى (اللّهُ فُلاَناً) يَسْمِيهِ سَبَيًا: إِذَا (غَرَبّهُ)، عن ابن السَّكِّيت، يُقالُ: مَا لَهُ سَبَاهُ اللّهُ، وفي الصحاح: أي: غَرَّبُهُ (وَأَبْعَدَهُ)، كما يقال: لَعَنهُ اللّهُ. (و) سَبَى (الْمَاء) سَبَيًا: (حَفَرَ حَتَّى أَذْرَكَهُ)، نَفَلَهُ ابنُ سيده.

 ⁽۱) دينوان الهذلينين ۱٤٨/۱، [وشنرح أشعار الهذلينين ١١٤٨/١]، واللسان.

⁽۲) ديموان الهذليـين ۲۲/۱، واللسـان، [وشـرح أشـعار الهذليين ٤٤/١ وروايته فيه:

ولا الراح راح الشام جاءت سبيئة *] وعجزه:
 * لها غاية تَهْدِي الكرامَ عُقابُها *

(والسَّبْيُ) بالفتح: (مَا يُشْبَي)، يُقَالُ: قَوْمٌ سَبِيٌ، وَصَفَّ بِالمُصَدَّرِ، قال الأَصمعيُّ: لا يقالُ للقومِ إلاَّ كُذلك، (ج: سُبِيُّ) كَغَيِّي، قال الشاعرُ: وأَفَانَا السُبِيُّ مِنْ كُلِّ حَيِّ وَافَانَا السُبِيُّ مِنْ كُلِّ حَيِّ وَافَانَا السُبِيُّ مِنْ كُلِّ حَيِّ وَافَانَا السُبِيُّ مِنْ كُلِّ حَيِّ وَافَعَنَا كُورَاكُرُا وَكُولُو سَالًا!)

(وَ) السَّبْقُ: (النِّسَاءُ) كُلُّهُوْ، عَنْ ابنِ الأعرابيِّ؛ إِسَّا (لأَنْهُنَّ أَسْبِينَ الفُلُوبَ، أَوْ، لأَنَّهُنَّ (يُسْبَيْنَ فَيُمَّلَكُنُ)، قال: (وَلاَ يُقَالُ ذَلِكَ لِلرِّجَالِ)، كَذَا

(والسَّابِهَاءُ) بالمدِّ: (المَشِيعَةُ الَّتِي تَخْرُجُ مَعَ الْوَلَدِ)، كما في الصحاح، (أَوْ) هِيَ (جُلَيْدَةٌ رَقِيقَةٌ عَلَى أَنْقِدِ، إِنْ لَمْ تُكْشَفْ عِنْدَ الولادَةِ مَاتَ)، كما في التهذيب والحكم.

(وَ) من الجازِ: السَّابِيَاءُ: (الْمَالُ الكَثِيرُ، و) قِيلَ: (النَّتَاجُ) نَفْسُهُ؛ لأنَّ

 (١) اللسان، [ونسبه الزخشري في الأساس للهيني وروايتــه فيــه (كرش): "وأفانا النهاب" وبــلا نسبة في المخصص ١٣٣/٣].

الشيء قد يُسمَّى بما يكون مِنْهُ. (وَ) قِيلَ: (الإبِلُ لِلنَّتَاجِ)، ومنه الجديثُ: "وَسُعَةُ أَعْشَارِ الرِّزْفِي فِي التَّجَارَةِ، والجَرْءُ البَاقِي فِي السَّابِيَاءِ (أَنَّ)، قال البَنُ الأَثِيرِ: يُريدُ بِهِ النَّبَاءِ (أَنَّ)، قال البَنُ وكثرتها، يُقالُ: إِنَّ لآلِ فُلاَن سَابِيَاء، وكثرتها، يُقالُ: إِنَّ لآلِ فُلاَن سَابِيَاء، أَيْ أَنْ وَالجَمْعِ: السَّوابِي، وَيَ المُصْلِ: الجِلْدَةُ الَّتِي يَحْسُرُجُ مِنْهَا الْوَلَدُ.

وقال الأزهريّ في تفسير الحديث: السَّابِيّاءُ هُو الْمَاءُ الجَّارِجُ عَلَى رأس السَّابِيّاءُ هُو الْمَاءُ الجَّارِجُ عَلَى رأس الْوَلَّدِ، إِذَا وُلِلدَ، وَقِيلَ: مُعْبَاهُ النَّسَّاجُ، والأصلُ فِيهِ الأولُ، والمعنى يرجعُ إلى الثاني.

قال: وقيل للنتَّاج: سَابِيَّاءُ، لِمَا يخرجُ مِنَ الْمَاءِ عَلَى رَأْسِ الْمَوْلُـودِ. انتهى.

وفي حديث عُمرَ: "قال لِظَيَّانَ: اتَّخِذْ مِنْ هذا الْحَرْثُ وَالسَّابِيَّاءَ قَبْلَ أَنْ في المحكم.

⁽١) النهاية: ٣٤١/٢.

يَلِيَـكَ غِلْمَـةٌ مِــنْ قُرَيْــشْ ِ"(١)، يُريـــدُ الزِّرَاعَةَ والنَّنَاجَ.

(وَ) السَّابِيَاءُ: (تُـرَابُ جِحَـرَةِ الـيَرْبُوعِ)، وهـو تَـرَابٌ رَقِيــَقٌ يُشَـبَّهُ بسَابِيَاء النَّاقَة لِرِقَّتِهِ.

(وَ) تُطلَقُ السَّابِيَاءُ عَلَى (الْغَنَمِ الَّتِي كَــُورُ نَسُــلُهَا)، نقلـــه الجوهــــريّ والأزهريّ.

(وَأَسَابِيُّ الدِّمَاءِ: طَرَائِقُهَا، الوَّاحِدَةُ: إِسْبَاءَةً، بِالكَسْرِ)، عن أبي عُبَيْد، قال سَلاَمَةُ بِنُ جَنْالٍ يذكرُ الحَارَبُ

وَالْعَادِيَاتُ أُسَابِيُّ الدِّمَاءِ بِهَا

كَأَنَّ أَعْنَاقَهَا أَنْصَابُ تَرْجِيبِ(٢) (وَ) السَّبِيَّةُ (كَفَيْقِةِ: رَمُلَةٌ بِاللَّهْنَاءِ) نقله الأزهريّ، وقال نصر: روضةٌ في ديار تعيم بنجْدٍ.

(وَ) السَّسبِيَّةُ: (السَّدَّرَّةُ يُخْرِجُهَسَا الغَوَّاصُ) من البحر، قال مزاحِمٌ:

(١) النهاية: ٢/٢٤٣.

بَدَتْ حُسَرًا لَمْ تَحْتَجِبْ أَوْ سَبِيَةً مِنْ الْبَحْرِ بَرَّ الْقُفْلَ عَنْهَا مُفِيدُهَا(١) ومِنْ الْبَحْرِ بَرَّ الْقُفْلَ عَنْهَا مُفِيدُهَا(١) (و) سِبْيَةٌ (كَلِمْنَةٍ، ويُفْتَحُ)، وعلى الكسر اقتصر الذهبي وغَيْرُهُ، والفتح ضياعها، (مِنْهَا أَبُ و الْقَاسِم عَبْدُ ضياعها، (مِنْهَا أَبُو الْقَاسِم عَبْدُ الرَّحْمَنِ بِنُ مُحَمَّدٍ) الخَبَازُ، نَزيلُ مِصْرَ، مَاتَ بَعْدَ الثَّمَانِينَ وحَمْسِمِاتَةٍ. (وأبو طَالِبِ، السَّبْيَانِ، المُحَلَّانِ)، مُحَمَّدِي رَوَى الأخير عن أحمد بنِ عَبْدِالعَزِيرِ رَوَى الأخير عن أحمد بنِ عَبْدِالعَزِيرِ الواسطيِّ.

(وَ) السَّبِيُّ (كَفَنِيِّ: الْعُودُ يَحْمِلُهُ السَّيْلُ مِنْ بَلَهِ إِلَى بَلَهِ إِنَّى بَلَهِ إِنَّهُ بَكَانًاتُهُ غَرِيبٌ، يُقالُ: جَاءَ السَّيْلُ بِعُودٍ سَبِيٍّ، قَالَ أَبُو ذُوْيْبٍ يَصِفُ يَرَاعًا:

سَبِيٌّ مِنْ يَرَاعَتِهِ نَفَاهُ

أَتِيُّ مَدَّهُ صُحَرٌ وَلُوبُ^(۲) (كَالِسَّبَاءِ) كَسَحَابٍ، (ويُقْصَــرُ)،

(۱) ديــوان اهدنيــين ۱٬۲۱ واننســـان، اوســرح اســـعار الهذليين ۱/۲۰۱].

⁽٢) المفضليات: ١٢١، واللسان. [والأساس (سبي)].

⁽۱) اللسان. [وديــوان مزاحــم العقبلــي ۲۳، والنهذيــب ۱۰۲/۱۳، والأساس (سببی)]. (۲) ديــوان الهذليــين ۹۳/۱، واللســان، [وشــرح أشـــعار

قَحْطَانَ.

قال شيخُنا: وقضيتُه أن يُذْكَرَ في المُعْتَلُ فقط، دونَ المَهْمُوزِ

وفي المحكم: سَبَا حَيٌّ مِنَ الْيَمَـنِ، يُجْعَلُ اسْمًا لِلحَيِّ، فَيُصْرَفُ، واسْمًا لِلقَبِلَةِ فَلاَ يُصْرَفُ.

وفي المصباح: سَنَبَا(أ): اسْمُ بَلَسِهِ بِالْيُمَنِ يُذَكَّرُ فَيُصْرَفُهُ وَيُؤَنَّثُ فَيُمْنَعُ، سُمِّىَ باسْمِ بَانِيهِ.

(و) يُقالُ: (ذَهَبُوا أَيسادِي سَبَا، وأَيَادِي سَبَا، وأَيادِي سَبَا، وأَيَادِي سَبَا، أَي: (مُتَفَرِّقِينَ). قال الجوهريُّ: وهما اسْمان جُعِلاً واحِدًا، مثلُ: مَعْدِي كَرِبَ، هُوَّ مُصرُّوفَ، لأنَّه لاَ يَتَعُ إلاَّ حَالاً، أَضفتَ إليه أَوْ لَمْ تُضفَ.

عن ابنِ الأعرابيِّ.

(وَ) السَّبِيُّ (مِنَ الْحَيَّةِ: جِلْدُهَا الْسَبِيُّ (مِنَ الْحَيَّةِ: جِلْدُهَا اللَّهِ اللَّهُ اللِّهُ الللِّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُلِمُ الللِّهُ اللللْمُلِمُ اللْمُلِمُ اللللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الللْمُلِمُ الللِّلْمُلِمُ اللْمُلِمُ الللْمُلْمُ الللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلِمُ اللَّالِمُ الْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْم

يُجَرِّرُ سِرْبَالاً عَلَيْهِ كَأَنَّهُ

سَبِيُّ هِلاَل لَمْ تُقَطَّعْ شُرَاتِقُهُ(١) أَرَادَ بِالشَّسِرَانِقِ: مَا انْسَلَّخَ مِنْ جَلْدِهِ، وانْشَدَ ابنُ سيده لِكُشَيْر

* سَبِيُّ هِلاَل لَمْ تُفَتَّقْ بَنَائِقُهُ ٥ (٢) *

(كُسَبِيهَا) بِالفَتح، والدي في التُحْمِلَةِ: كَسَبِيهَا) بِالفَتح، والدي في التُحْمِلَةِ: كَسَبِيْهَا، أَيْ: بِالهَمْزِ، فتأملْ. (وتَسَابَوْا: سَبَى بَعْضُهُمْ أَبَعْضًا) نقله الأزهريُّ.

(وَسَبَا: حَيُّ بِالْيَمَنِ)، وَقَدْ تُقَدَّمُ فِي الْهَمْزِ أَنَّهُ لَقَبُ عَبُدِ شَمْسِ بِنِ يُشْجُبَ ابِنِ يَشْجُبَ ابِنِ يَعْرُبَ بِنِ قَحْطَانَ؛ لأنه سَبَى حَلْقًا كَرَيْرًا، وهو أَوَّلُ مَنْ فَعَلَ ذَلِكَ مِن وَلَدِ

⁽۱) في مطبوع الناج: "سبا"، والذي في المصباح: "سبا"، بالهمز. (۲) كذا في مطبوع الناج، وفي المفردات ۲۲۳: "سبا" بالهمز. (۳) في المفردات: "سبا".

⁽١) البيت لكثير، وقد ورد في اللسان، وفي أجهوان كثير وزم / / / / وفيه: " لم غرق شرائقه" وفيه روايه أخزى: "هرد... لم تفتق بنائفه" وفي تحقيق الدكتور إلجانان عباس * / / م غرق شرائقه". [وهو للراعي النميري في ملحق ديانة / ٢٠٨.

⁽٢) انظر الهامش السابق.

وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ: أَلَمْ تَرَ أَنَّ بَنِي السَّابِيَاءِ إِذَا قَارَعُوا نَهْنَهُوا الْجُهَّلاَ⁽¹⁾ فُسِّرَ بكثرةِ العَدَدِ.

[ستو]*

(و)*(السَّتَا): لغةٌ فِي (السَّدَى) بالدالِ، قَالَ:

* رُبَّ خَلِسلٍ لِي مَليسحٍ رِدْيَتُ * * * عَلَيْهِ سِرْبُالٌ شَدِيدٌ صُفْرَتُ * *

* عليه وسربال شهيد للله صفرت * * سَينَاهُ قَسَرٌ وَحَرِيسٍ لُحْمَتُهُ الْا) * (كَالأُسْتِيِّ، كَتُرْكِيٍّ)، وكذلك الأُسْدِيِّ، وَذَكَرَ ابنُ سيده: السَّتَا، والأُسْتِيَّ"، ثم قال: وألفُ الكلِّ ياءً، مِنْ حَيْثُ كَانَتْ لامًا. فَاقْتِصَارُ المصنف على الواو قُصُورٌ.

(وَ) السَّـتَا: (المَعْـرُوفُ)، لُغَــةٌ فِي السَّدَى. المَكَانِ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُّرَكُ عَلَيْهِ:

اسْتَبَى الخَمْرَ، كَسَبَاهَا.

وَيَقُولُونَ: إِنَّ اللَّيْلَ طَوِيلٌ، ولا أُسْبَ لَهُ، وَلاَ أُسْبَى لَهُ، هذه عن اللِّحيانيٌ، قال: وَمَغْنَاهُ: النُّعَاءُ، أي: لاَ أُجْعَـلُ كَالسَّنْي، وَجُزَمَ عَلَى مَذْهَبِ النُّعَاء.

والأُسْبِيَةُ: الطَّريقَةُ مِنَ الدَّم.

والإِسْبَاءَة، بالكَسْرِ: خَيْـطٌ مِـنَ الشَّعَرِ مُمْتَدُّ.

وَأُسَابِيُّ الطَّرِيقِ: شَوْكُهُ(١).

وسَبَاهُ اللَّهُ تَعَالَى: لَعَنَهُ. ومِنْهُ قَوْلُ الْمرئ القَيْس:

* فَقَالَتْ سَبَاكَ اللَّهُ إِنَّكَ فَاضِحِي(٢) * وتَسَبَّى فُللَانٌ لِفُلاَن فَفَعَل(٣) بِـهِ كَذَا، يَعْنِي: التحبُّبَ وَالاَسْتِمَالة.

وَاسْتَبَتِ الجارِيةُ قَلْبَ الفتى: سَبَتْه. وَيَقَعُ السَّابِيَاءُ على العددِ الكثير،

⁽١) اللسان، [وتهذيب اللغة ١٠٢/١٣].

⁽٢) الصحاح، واللسان.

 ⁽٣) في مطبوع التاج: (السَّتا والأستى وستى)، والمثبت من اللسان والمحكم ٣٧٥/٨.

⁽١) في مطبوع التاج: "شركه"، والمثبت من اللسان.

⁽۲) ديوان امرئ القيس: ۳۱، وعجزه:* ألست ترى السمّار والناس أحوالى *

و الصدر أيضا في اللسان.

⁽٣) في مطبوع التاج: "تفعل"، والمثبت من اللسان.

(وَأَسْتَى النَّوْبَ: أَسْدَاهُ)، وَهُو ضِـدُّ ٱلْحَمَـهُ، ومنـه قــولُ الشَّـاعِرِ، وَهُــوَ الشَّمَّاخُ:

عَلَى أَنَّ لِلْمَيْلاَءِ أَطْلاَلَ دِمْنَةٍ

باستُفُف تُستِيها الصَّبَا وَتُشْرِهَا(١) (وَسَعَا) البعيرُ: (أَسْرَعَ)، وكذلك سَـدَى، وَهُـوَ مِـنْ حَـدٌ رَمَى نَقَلَــهُ الأَزْهَرِيُّ.

(وَسَاتَاهُ) مُساتَاةٌ: (لَعِبُ مَعَهُ الشَّفَلَّقَةَ)، وقد ذُكِرَ في حرف القاف. (وَ) قَال أبو الهيشم: (الأُسْتِيُّ، كَتُركِيُّ: الشَّوْبُ الْمُسَدَّى)، وقال غَيْرُهُ: هو الله يُسَمِّه النَّسَّ الجُونَ: السَّنَا، وقد تقدم، وَهُوَ اللّذِي يُرَفَّعُ، ثُمَّ السَّنَا، وقد تقدم، وَهُوَ اللّذِي يُرفَّعُ، ثُمَّ للسَّنَا، وقد تقدم، وَهُوَ اللّذِي يُرفَّعُ، ثُمَّ للسَّنَا، وقد تقدم، وَهُوَ اللّذِي يُرفَّعُ، ثُمَّ للسَّنَا، وقد تقدم، وَهُوَ اللّذِي يُرفَّعُ، ثُمَّ

(وَ) قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ: (اسْتَاتَتْ النَّاقَةُ اسْتِيتَاءً): إِذَا (اسْتَرْخَتْ مِنَ الْمُبَّعَةِ)، هكذا نَقَلَهُ الجوهريُّ هُنَا، ولا يَخْفَى أَنَّ مَحَلَهُ أَتَى يَأْتِي، وقد سَبَقَ لَهُ هُنَاكُ

وَفَسَّرْنَاهُ، وَفَسَّرَهُ الزِخْشِرِيِّ بِقُولِدِ: اغْتَلَمَتْ وَطَلَبَتْ أَنْ تُؤْتَى، فهذه خَفْلَةٌ عظيمةٌ من المصنَّسف، تَبِع فيها الجوهريَّ، فتأملُ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدَّرَكُ عَلَيْهِ:

سَتَاةُ النَّوْبِ: سَدَاتُهُ، عَنْ أَبِى زَيْدٍ نقله الجوهريُّ.

وَسَتَّى الْحَاثِلُ النَّوْبَ لِنَفْسِهِ وَلِغَيْرِهِ تَسْتِيَةً مِفْسَلَ سَسَدَّى، إِلاَّ أَنَّ سَسدَّى لِنَفْسِهِ، وتَسَدَّى لِغَيْرِهِ، كَمَا سَيَأْتِي. ويُقَالُ لِمَنْ لاَيَضُرُّ وَلاَيَنْفَعُ: مَا أَنْتَ لُحْمَةً وَلاَ سَتَاةً(١).

والسَّتَى: الْبَلَحُ، لُغَةٌ فِي النَّالِ، كما سيأتي.

[س ج و] *

(و)*(سَجَا) اللَّيْلُ وَغَيْرُهُ يَسْجُو سَجْوًا، وَ(سُجُوًا) كَعُلُوً: (سَكَنَ ودَامَ)، وَمِنْـهُ قَوْلُـهُ تَعَالَى: ﴿ وَاللَّهِ إِذَا

 ⁽١) انجمع الأمثال: ٣٦٩/٣ وروايته فيه: "ما أنت بلحمة ولا سناة"].

⁽١) ديوان الشماخ: ١٦١، وروايته: "تسديها"، ورواية الناج في اللسان.

سَجَى﴾(١)، قَـــالَ الزجّـــاجُ وابـــنُ الأعرابيِّ: أي: سَكَنَ، وأنشد الزجّاجُ:

- * يَا حَبَّذَا الْقَمْرَاءُ واللَّيْـلُ السَّاجُ *
- * وَطُــرُقٌ مِثْــلُ مُــلاَءِ النَّسَّــاجْ(٢) * ورَوَى غَيْرُ الأَرْهَرِيِّ:
- * يَا حَبَّذَا القَمْرُ وَلَيْسُلُّ سَاجُ * وَقَالَ الفَرَّاءُ: سَجَا اللَّيْلُ: رَكَدَ وَأَظْلَمَ، ومَعْنَى رَكَدَ: سَكَنَ، (ومِنْهُ البَحْرُ) السَّاجِي، أي: الساكنُ، وأنشدَ الجوهريُّ لِلأَعْشَى:

فَمَا ذَنْبُنَا أَنْ جَاشَ بَحْرُ ابنِ عَمْكُمْ وبَحْرُكَ سَاجٍ لاَ يُوارِي الدَّعَامِصَا⁽⁷⁾ وفي المحكم: سَحَبًا الْبَحْـرُ سَـجُوًا: سَكَنَ مِـنْ تَمَوَّجِـهِ، وفي التهذيب: سَكَنَتْ أَمْوَاجُهُ.

(وَالطَّرْفُ السَّاجِي) أي: السَّاكِنُ،

وقَال ابنُ الأعرابِيِّ: عَيْنٌ سَاحِيَةٌ: فَاتِرَةُ النظرِ، يَعْتَرِي الْحُسْنَ فِي النِّسَاءِ.

(وَ) سَجَتِ (النَّاقَــةُ) سَـجُوًا: إِذَا

(مَدَّتْ حَنِينَهَا، وَأَسْجَتْ): إِذَا (غَـزُرَ لَبُنُهَا)، نقلهما الصاغانيُّ.

(وَسَاجَاهُ) مُسَاجَاةٌ: (مَسَّهُ)، قال أبو زيدٍ: يُقَالُ: أَتَانَا بِطَعَامٍ فَمَا سَاجَيْنَاهُ، أي: مَا مَسَسْنَاهُ.

(وَ) سَاجَاهُ: (عَالَجَهُ)، يُقَالُ: هـل تُسَاجِي ضَيْعَةً، أى: [هل](١) تُعَالِجُهَا؟، عن أبى مَالِكِ.

(وامْرَأَةٌ سَجْوَاءُ الطَّرْفِ: سَاجِيَتُهُ) أي: فَاتِرَثُهُ.

(وتَسْجِيَةُ المَيْتِ: تَغْطِيَتُهُ) بِشُـوْبٍ، وفي الصحاح: أَنْ تَمُدَّ عَلَيْهِ نَوْبًا.

(وَنَاقَةٌ سجواء^(٢)): وهي التي (إِذَا حُلِبَتْ سَكَنَتْ)، ونصُّ المحكم: تَسْكُنُ عِنْدَ الحَلْبِ، وَأَنشَدَ:

⁽١) سورة الضحى، الآية (٢).

 ⁽۲) اللسان، ونسبه للحارثي، ومقايس اللغة ١٣٧/٣.
 [والخصائص ١١٥/٢، والمخصص ٢٦/٩].

 ⁽٣) شرح ديوان الأعشى ١٠٠، وفيه: "أتوعدني أن جاش..."، [وكذلك ديوانه.١٠٠] ورواية التاج في

⁽١) زيادة من اللسان.

⁽٢) خرجت كلمة (سجواء) من النص في مطبوع التاج.

فَمَا بَرِحَتْ سَجُواءَ حَتَّى كَأَنَّمَا لَمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللِلللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

شُبَّهُ مَا تُسَاقَطُ مِنَ اللَّبَنِ عَنَ الإناءِ

[] وَمِمَّا يُسْتَدُّرَكُ عَلَيْهِ:

لَيْلَـةٌ سَاجِيَةٌ: سَاكِنَةُ الرِّيَّ عَيْرُ مُظْلِمَةٍ، كذا في التهذيب. وفي المحكم: ساكنةُ البردِ والربحِ والسحابِ، غَيْرُ مُظْلَمَة.

وقال ابنُ الأعرابِيِّ: سَجَا اللَّيْـلُ: الْمُعَدَّ ظَلَامُهُ.

و سَجًا: أَظْلَمَ.

وفي المصباح: سَجَا اللَّهُ الْ سَتَرَ بِظُلْمَتِهِ. وَقَالَ ابنُ الأعرابيِّ: أَسْجَى يُسْجِي: إِذَا غَطَّى شَيْئًا مَا، كَسَجَا، وَسَجَّى.

وَسَجَتُ الرِّيحُ: سَكَنَتُ، قَالَ:

* وَإِنْ سَجَتْ أَعْقَبَهَا صَبَاهَا (١) *

(١) اللسان. وهو منسوب في سمط الـادلي ٢/١٤٠ إلى
 ابن عَنَاب، وضبطه:

فماً برحت سجواءُ حتى كأنّما تساقِطُ بالزّيزاء برْسًا مُقَطّبا

(٢) اللسان، [وتهذيب اللغة ١١/١١].

وَنَاقَةٌ سَجْوَاءُ: مُطْمَئِنَّةُ الوَبَرِ.

وَشَاةٌ سَجْوَاءُ: مُطْمَئِنَةُ الصُّوفِ. وَالطَّبِعَةُ، نقله

والسَّجِيَّة: الخَلقُ وَالطَبِيَّة، نقله الجوهريّ. وقال شيخًنا: همي المَلكَةُ الرَّاسِخَةُ فِي النَّفْسِ، الَّتِي لاَ تَقْبَلُ الرَّاسِخة فِي النَّفْسِ، الَّتِي لاَ تَقْبَلُ

وفي المصباح: السَّجِيَّةُ: الْغَرِيسرَةُ، والْجَمْعُ: السَّجَايَا، يُقالُ: هُنَ كَرِيسمُ السَّجَايَا.

وَسَجَا: مَوْضِعٌ، عن ابسن سيده، وأَنْشَدَ:

* قَـدْ لَحِقَـتْ أَمُّ جَمْيـلْ بِسُّجًا * * خَوْدٌ تُرَوِّي بِالْخَلُوقِ الدُّمْلُخَا(١) * وقال نصر: هو مَاءٌ بِنَجْدٍ، في دِيارِ بني كِلاَبٍ. وقال ابنُ الأعرابيُّ: اسْمُ بِعْرٍ، وَسَيَأْتِي فِي الشِّينِ.

وَرِيحٌ سَجُواءُ: لَيُّنَةً.

[س ح و-ي] *

(يو)*(سَحَا الطِّينَ) عَنْ وَجْهِ

(١) اللسان.

الأرض (يَسْحِيهِ، ويَسْحوهُ، ويَسْحاهُ) فَلَاثُ لُغَاتٍ، كما في الصحاحِ والتهذيب. واقتصر ابس سيده على الأولَى والثالثة، وصاحبُ المصاحع على الثانية، (سَحْيًا) كَرَمَى، وسَحُوا، بالواو: (قَشَرَهُ وَجَرَفَهُ).

(والمِسْحَاةُ، بِالكَسْرِ: مَا سُجِي بِهِ)، قال الجوهريُّ: كَالْمِجْرَفَةِ، إِلاَّ أَنَّهَا مِنْ حَدِيدٍ. والجَمْعُ: الْمَسَاحِي، قال أبو زُبُيْدٍ:

كَأَنَّ أَوْبَ مَسَاحِي الْقَوْمِ فَوْقَهُمُ طَيْرٌ تَعِيفُ عَلَى جُون مَزَاحِيفِ^(١) (وَصَانِعُهُ: سَحَّاهُ) كُكَّتَان، وفِي التهذيب: ومُتَّخِذُ المَسَاحِي: سَحَّاهُ، على فَعَال.

(وحِرْنُقُهُ: السِّحَايَةُ)، بِالكَسْرِ على القِيَاس.

(وَكُلُّ مَا قُشِرَ عن شَيْءٍ: سِحَايَةً)، بالكَسْر أَيْضًا.

(وَسِحَايَةُ القِرْطَاسِ) كَكِتَابَدِهِ، بِالنَساءِ، (وَسِحَاوُهُ) بِسالوَاوِ^(۱) (وَسِحَاءَتُهُ) بِالهَمْزَةِ: (مَا سُجِي مِنْهُ، أَيْ: أُخِذَ)، وتَقَدْ سَحَا مِن القِرْطَاسِ! إِذَا أَخَذَ منه شَيْعًا قَلِيلاً. (ج: أَسْجِيَةٌ). (وَالسَّاحِيَةُ: السَّبْلُ الجَرَّافُ) يَقْشِرُ كُلُّ مَنِيْء ويَجْرُفُهُ، والهَاءُ لِلمُبَالَغَةِ.

(و) أَيْضًا (الْمَطْرَةُ الشَّلدِيدَةُ الوَقْمِ) الَّتِي تَقْشِرُ وَجْهَ الأَرْضِ.

(وَسَحَا الكِتَابَ) يَسْعيهِ ويَسْعوهُ: (شَــلَهُ بِسَــحَاءَةِ)، مَسْـلودة، وفي الصحاح: بِالسَّحَاء، كَكِتَاب، وهُما لغتان، (كَسَحَّاهُ) تَسْعِيَةً، (وأَسْحَاهُ)، كما في المحكم.

قال ابنُ سيده: (و) أَرَى اللَّحيانيَّ حَكَى: سَـحًا (الْجَمْرَ: جَرَفَـهُ)، والمعروفُ بالخاءِ.

(وَ) سَحَا (الشَّعْرَ) يَسْحِيه ويَسْحُوهُ

⁽۱) اللسان، والصحاح. [وديوان أبي زبيد الطائي ١١٩، ويروى شطره الأول:

^{*} كأنهن بأيدي القوم في كبِدٍ *].

⁽١) إصوابه: بالهمز بلا تاء، أو ببلا هاء كما يعبر دائما عن تاء التأنيث].

بالهَمْزةِ.

(وَ) السِّحَايَةُ: (القِطْعَـةُ مِـنَ السِّحَابِ)، وفي الصحاح: مـا في

السحاب)، وفي الصحاح: سا في السَّمَاءِ سَحاب، هك الله ضبطه بالكسر والقصر، وفي المحكم: سِحَاءة، كَكِتَابَة.

(و) السّحاءُ، (كَكِسَاءُ: نَبِتُ شَائِكُ) له زهرةٌ حمراءُ في بياض، تُسمَّى الْبَهْرَمَةُ، (يَرْجَاهُ النَّحْلُ، عَسَلُهُ عَلَيَةٌ). وكتب الْحَجَّاجُ إلى عامل له: أن أَرْمِلْ لِي بِعَسَلِ السِّحَاء، أَخْضَرَ فِي الاَنَاء.

(وَالأُسْحِيَّةُ) بِالضَّمَّ: (كُلُّ قِشْرَةٍ) تَكُونُ (عَلَى مَضَافِغِ اللَّحْمِ مِنَ الْجِلْدِ)، نقله الأزهريُّ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُّرُكُ عَلَيْهِ:

اسْتَحَى اللَّحْمَ: قَشَرَهُ، واسْتَعَارَ رُوْبَةُ الْمَسَاحِي لِحَوافِر الْجِمْدِ، كَمَا فِ المحكم. وفي التهذيب: سِنَّمَّ رُوْبَسَةً سَحْيًا: (حَلَقَه، كَاسْتَحَاهُ).

(والسَّحَاةُ) كَالْحَصَاةِ: (النَّاحِيَةُ).

(وَ) أَيْضًا: (شجرةٌ شَاكةٌ) وَقَمرتُها بيضاءُ، وهي عشبةٌ من عشب الربيع، ما دامت خضراءَ، فإذا يَسِت في القيظ فهي شجرةٌ.

(وَ) أَيْضًا: (الْخُفَّاشَةُ، ج: سَحًا)، عن النضرِ بن شُمَيْلٍ، كما في الصحاح.

(وَ) أَيضًا: (السَّاحَةُ) مَقْلُولٌ مِنْه، يُقالُ: لأَرَيَنَكَ بِسَحْسَجِي وَسَحَاتِي، كما في الصحاح.

(وَأَسْحَى) الرجلُ: (كَثُرَ)ت (عِنْـدَهُ الأَسْحِيةُ)، كما في الصحاح.

(والأُسْحُوانُ، بِالضَّمِّ: الْجُبِيلُ)، قالمه أبو عبيدة، وقال الفرَّاءُ: همو (الطَّويلُ) مِنَ الرَّجَالِ.

(و) أَيْضًا: (الْكَثِيرُ الأَكْلِ) مِنْهُمُ، وهذو عن الجوهريّ.

(وَالسِّحَايَةُ، بِالكَسْرِ: أُمُّ السَّرُّأْسِ) الَّتِي يَكُونُ فِيها الدِّماغُ، (كَالسُِّحَاءَةِ)

سَنَابِكَ الْخَيْلِ: مَسَاحِيَ؛ لأَنَّهَا تُسْحَى بهَا الأرضُ.

وَسَحَاةُ القرطاسِ، كَحَصَاةٍ: لغـةٌ في السِّحَاءَةِ.

وَسَحَا الشَّحْمَ عَنِ الإِهابِ سَحْوًا: فَشَرَهُ. وضَبَّ سَاحٍ: يَرْعَى السِّحَاءَ. وَالسِّحَاءُ، كُكِسَاءٍ: الْخُفَّاشُ، لغةً في الْمَفْتُوحِ الْمَقْصُورَ، عَنِ الْأَرْهَرِيِّ.

وأبو الفَضْلِ مُحَمَّدُ بنُ أَبِي الْفَتْحِ السَّاحِيّ المُوْصِلِيّ، حَدَّثَ عن خطيبِ المُوْصِلِ. قال الحافظُ: هكذا قَيْدُهُ مُنْصُورٌ فِي الذَّيْلِ.

وانْسَحَى: انْقَشَرَ.

[س خ ي] *

(ي) * (السَّخِيُّ) كَغَنِيُّ: (الْجَوَادُ) الْكَرِيمُ (ج: أَسْخِيَاءُ وسُخوَاءُ)، كَنَصِيبٍ وأَنْصِبَاءَ، وكَرِيمٍ وكُرُمَاءَ. ورَحِيمٍ وكُرُمَاءَ. (وَهِي سَخِيَّاتٌ وسَخَيَّاءً) الرجلُ وسَخَايَا، و) قد (سَخَي) الرجلُ (كَسَعَى، وَدَعَا، وَسَرُوْ، وَرَضِي) لغاتُ أَرْبَعَةٌ، يَسْخَى ويَسْخُو، (سَخَاءً)

بِالْمُدَّ، هُوَ مَصْدَرُ يَسْخَى ويَسْخُو، من حَدِّ سَعَى ودَعَا، (وَسَخَى) مقصورٌ، حَدُّ سَعَى ودَعَا، (وَسَخَى) مقصورٌ، (وسُخُوَّ بالضمِّ والتَشْدِيد، وَهُمَا مَصْدَرًا سَخِي، كَرَضِي، (وسُخُوًّا) كَعُلُوٌ، مَصْدَرُ سَخُو، كَكُرُم، أَيْ: جَادَ وتَكُرَّم.

وقِيلَ: سَخَا يَسْخُو سَخَاءً، بِالله: وسُخُواً، كَمُلُوِّ، وسَخَا سَخَاءً، بِالله، وسُخُوَّةً، هكذا هو في الحكم، واقتصر صاحبُ المصباح عَلَى الثَّلاَثَةِ الأُوَاخِر، وأَجْرَى الصَّفَاتِ عَلَى أَفْعَالِهَا فَقَالَ: سَخَتْ نَفْسُهُ، من بابِ دَعَا، فهو سَاخِ سَخَ، كَشَح، مَنْقُوصٌ، وسَخِيَ مَن بابِ رَضِيَ فَهُو سَاخٍ فهو سَخِيَ كَفَيىً، لأَنْ فَيسِلاً مِسْفُ مَنْ كَمُرَم مِن كَرُم. وذَكَرُ مَ صِفَاتِ فَعُل، كَكُرِيم مِن كَرُم. وذَكَرُ مَ مِن مصادرِ هذه الأخيرةِ: سَخَاوَةً، من مصادرِ هذه الأخيرةِ: سَخَاوَةً، وهو على القياس.

وذكره الجوهـرئ أيضًا: فقــال: سَخُوَ الرَّجُلُ يَسْخُو سَخَاوَةً، أي: صَارَ

سَخِيًّا، واقتصر الجوهريُّ على هـذه الثلاثـةِ أيضًا فقـال: سَــخَا يَشْـخُو، وسَخِي يَشْخَى مثله، وَسَخُو يَشْخُو،

وأَنْشَدَ لِعَمْرو بن كُلْثُوم:

* إِذَا مَا الْمَاءُ خَالَطَهَا سَخِينَا() * أي: جُدْنًا بِأَمْوَالِنَا. وقُولُ مَنْ قَالَ: سَخِينًا، مَنِ السُّخُونَةِ، نَصْلُ عَلَى الحَال، فليس بشيء.

قلتُ: الأولُ قــولُ أبِــي عمــرو، والثاني قولُ الأصمعيِّ.

وقال ابن برّيّ عن ابن القطّاع: الصوابُ ما أنكره الجوهريُّ.

وقَ ال الصَّفَ دِيُّ فِي حاسَدِية الصحاح: قد أشبعتُ الْقَوْلَ فِيهِ فِي كتابي: "عَلِيُّ النَّوَاهِدِ عَلَى ما فِي الصَّحاح من الشَّوَاهِدِ". وَبِمَا ذَكَرُنَا ظَهَرَ لَكَ أَلَّ سِيَاقَ الْمُسَنِّفِ مُشْوَّدٌ

الشنقيطي ١٣٣٨ (هـ): ٨٥ وصدر البيت: * مشعشعة كان الحُصَّ فيها *. [وشرح القصائد السبع الطوال الحاهلات: ١٣٧٧.

غَيْرُ مُحِيطٍ، والْمُسْتَمِدُ مِنْهُ لاَ يَخُلُـو عَنْ تَخْيط.

(وتستعلى) الرجل على المحايد: (تكلَّقه) أي: السَّعاء، نقلَه الجوهري . (وسَعَ النَّارَ كَدَّا وسَعَى)، وسَعَدا في النسخ، واقتصر الجوهري على سَحَا، كَدَعًا ورَضِي. وأمَّا كَسعى فهي لغة ثالثة نقلها الصاغاني ، وبهذا ظهر قُصُور المصنف، (سَحْوا وستحيا)، فه نشر وَلف مُرتب .

قال الجوهري: سَخُوْتُ النَّارَ أَسْخُو [ها] (١) سَخُوًا، وفيه لغة أُخْرَى، حَكَاهُمَا جَيِعًا أَبُو عُمْرُو: سَخِيتُ النَّارَ أَسْحَاهَا سَخِيًا، مِثلُ: لَبِنْتُ أَلْبَتُ لَبُنًا: (جَعَلَ لَهَا مَذْهَبًا تَحْتَ الْقِدْرِ)، كذا في الحكم.

وفي الصحاح والتهذيب: إِذَا أُوقَـَدَ فَاجَمَعَ الجمـرُ والرمـادُ فَفَرَّجُـهُ، ثـم قال: ويقال: اسْخَ نَـارَكُ، أي: اجْعَـلُ لَهَا مَكَانًا تُوقَدُ عَلَيْهِ.

⁽١) زيادة من الصحاح.

وَأَنْشَدَ لِلْمَرَّارِ بِنِ مُنْقِلْ يَهْجُو عبدَاللهِ بِنَ الرَّبِيرِ، يذكرُ أَنَّ بِهِ نَهِمُا وَحِرْصًا عَلَى الطَّمَّامِ، إِذَا رَأَى الْعَجِينَ يُلْقَى فِي النَّارِ لِيَنْضَجَ صَاحَ كَصِيَاحِ الْفَصِيلِ إِذَا رَأَى الْعَلْفَ فَقَالَ: وَيُرْزِمُ أَنْ رَأَى الْمَعْجُونَ يُلْقَى

بِسَخْي النَّارِ إِرْزَامَ الْفَصِيلِ(1) أَيْ بِمَسْخَي النَّارِ، فوضع المصدر موضع الاسم، ويُرْوَى: بِسَخْوِ النَّارِ. (و) سَخا (القِدْر) يَسْخُوها سَخْوًا: (جَعَلَ للنَّارِ تحتها مَذْهِبًا)، نقله ابنُ سيده، قال: وأيضًا نَحَّى الجَمْرَ من تحتها. (و) سَخَا (فُلكَنَّ) يَسْخُو سَخُوا: (و) سَخَا (فُلكَنَّ) يَسْخُو سَخُوا:

(سَكَنَ مِنْ حَرَّكَتِهِ)، عن ابنِ سيده. (والسَّخَاءَةُ) بالمد: (بَقَلَةٌ) لَهَا سَــاقٌ، كَهَيْقَةِ السُّنُبُلَةِ، يَاتَى بَيَانُها فِي "ص خ ي"، (ج: سَخَاءٌ) بحذفِ الهاء.

(وَسَخِيَ الْبَعِيرُ، كَرَضِيَ) يَسْخَى (سَخَى) مِقْصورٌ، (فَهُوَ سَخٍ) مِثْلُ عَمٍ،

حكاه يعقبوب كما في الصحاح. (وسَنحِيُّ)، وهذا نَقَلَهُ الصاغانيُّ، وهو على خلافِ القياسِ؛ لأنَّ فَعِيلاً من صِفَاتِ فَعُل بِضَمَّ الْعَيْنِ، ولذا اقتصر الجوهريُّ على سَخٍ: (أصابَهُ ظَلَمٌ)، قال الجوهريُّ: السَّخي، بالْقصْرِ: ظَلَمٌّ يُصِيبُ الْبُعِيرُ أو الفصيل، بِأَلْقَصْرِ: طَلَمٌّ بِالحِمْلِ الثَّقِيلِ، فَتَعْتَرِضَ الرَّيحُ بين الجلدِ والكَتِف.

(والسَّخَاوِيَّةُ: اللَّيَّةُ) الترابِ، (أَوْ الْوَاسِعَةُ)، مِنَ الأَرْضِ)، وفي الصحاح: أَرْضٌ سَخَاوِيَّةٌ: لَيْسَةُ السَّتُرَابِ، وهمي مُنْسُوبةٌ، ومُكَانُ لَيْسَةُ السَّرَابِ، وهمي مُنْسُوبةٌ، ومُكَانُ (ج: سَخَاوِيِّ)، وقال أبو عمرو: السَّخَاوِيُّ من الأرضِ: التي لا شيءَ فيها، وهي سَخَاوِيَّة، وأنشد للجعديّ: * سَخَاوِيُّ يَطْفُو آلها ثُمَّ يُرْسُبُ(۱) * وقال الأصمعيّ: السَّخَاوِيُّ: الأرضُ، وهكذا هو نص أبي عبيد

 ⁽١) في مطبوع التاج: "والواسعة"، والمثبت من القاموس.
 (٣) اللسان. [وتهذيب اللغة ٤٨٨/٧، وليس في ديـوان النابغة الجعدي].

⁽١) في مطبوع التاج، والصحاح، واللسان: "أن يرى" موضع "أن رأى". [وتهذيب اللغة ٤٨٧/٧، والمخصص ٢٤/١٤].

أيضا، والصواب: الأرضُونَ، وأنشـدَ الأصمعيُّ:

أَتَانِي وَعِيدٌ والتَّنَائِفُ بَيْنَا

سَخَاوِيُهَا والْغَائِطُ الْمُتَصَّوِّبُ(١) قيل: سَسِخَاوِيْهَا: سَسِعَتُهَا (كَالسَّحْوَاءِ)، وهي الواسعةُ السَّهلةُ.

(ج: سَــخَاوَى وسَــخَاوِي) كَصَحَـارَى وصَحَـارِي، كلِـا في الصحاح.

(وسَعَى) مَقْصُورٌ: (كُورَةٌ لِمِصْر) مِسْ أَعْسَالِ الْغَرْبِيَّةِ، تَبْعُهَا قُسَرُي وكُفُورٌ، وقال نصرٌ: مَدِينَةٌ مِنْ صَعِيدِ مِصْرَ، قَرِيبَةٌ مِن الإسْكَنْدَريَّةِ.

قِلتُ: وَهَذَا غَلَطٌ، وَالصَّوابُ: أَسْفَلَ مِصْر، ثم قال: من فُتُوح خارِجة ابْن حُذَافَة، ولاَّه عَمْرُو بنُ العاص، أَيَّامَ عُمْرَ رَضِي اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمُ

(مِنْهَا) الإمام عَلَمُ الدِّينِ أَبُو الحسن

(١) البيت للنابغة الذبياني، دواوين الشعراء الخمســة – ديوان النابغة: ٢١، وفيه: * دوننا سخاوية *

عَلِيَّ بِنُ مُحَمَّدِ بِنِ عبدِالصَّمَدِيِ المصريُّ، السخاويُّ النحويُّ (الْمُقْرِيءُ الْمَشْهُورُ)، أَخَذَ الْقِرَاءَةَ عَنِ الشَّاطِيِّ، ثم انْتَقَلَ إِلَى دِمَشْق، وكان للنَّاسِ فِيهِ اعْتِقَادٌ عَظِيمٌ، توفي بها سنة ٦٤٣ عَن تِسْفِينَ سَنَةً، قاله ابْنُ خُلِكُانَ(۱).

والقياسُ في النَّسْبَةِ إلى سَخَى: سَخَوِيَّ، ولكنَّ الناسَ أَطْبَقُوا على سَخَاوِيٍّ بالألفِ، قاله التَّقِيِّ الشُّمُنَّي.

قَـالَ شَـيْخُنَا: وهـو، أي الْعَلَـمُ السَّحَاوِيُّ، أولُ من شَرَحَ الشَّاطِيَّة، وله شَرْحُ المُفصَّلِ للزخشريُّ، وسِفرُ السَّعَادَةِ، وغَيرُها. (وآخرُونَ).

فمن الْمُتَقَدِّمِينَ:

زيادُ بنُ الْمُعَلَّى السَّحُويُّ، توفي بهَا سنة ٢٥٥، ذكره ابنُ يونسَّ في تاريخ مِصرَ.

ومن المتأخرين: الحافظُ شمسً الدين أبو الخيرِ مُحَمَّدُ بنُ عبدالرحمنِ ابْنِ محمدِ بسنِ أبي بكر السَّخاوِيُّ،

(١) وكذا في طبقات القراء: ٧١/١ه.

الشافعيُّ، المعروف بِابْنِ الباردِ، ولله سنة ١٩٣١، ومسموعاته ومرويَّاتُه وشيوخُه في كثرةٍ. وقد ترجم نفسه في كتاب: الضوء اللامع، وألَّف وأجَادَ، وهو أحَدُ من انتفعتُ بمؤلفاتِه رحمه اللَّهُ تَعَالَى وجزاه عن المسلمين خيرًا، تُوفِّي بالمدينةِ سنة ١٩٠٢، عن إحدى وثمانين(١) سنةً.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

سَخًى نَفْسَه عَنْـهُ، وسَخَّى بِنَفْسِهِ: تَرَكَهُ.

وإِنَّهُ لَسَخِيُّ النَّفْسِ عَنْهُ.

وسَخَى الْقِدْرَ سَخْوًا: نَحَّى الْجمرَ من تحتِها.

وسَخَى النَّارَ وصَخَاها: فَتَحَ عَيْنُهَا، وقِيلَ: جَرَفَ جَمْرُهَا، والحاءُ لغةٌ فيه، وقد تقدم.

ومَسْخَى النَّارِ: محلُّ سَخْيِهَا، وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّـنِي يُوَسَّعُ تَحْسَ الْقِــدْرِ لِيَتَمَكَّنَ مَن الْوَقُــودِ، وَقِيــلَ: السَّخَاءُ

بِمَعْنَى الْجُودِ مَأْخُوذٌ مِنْهُ؛ لأَنَّ الصَّدْرَ يَتَّسِعُ لِلْعَطِيَّةِ.

[سدي]*

(ي) *هكذا في النسخ، والصواب: يو، فبإن الحرف واوي يسائي كمما ستراه، ولذا فَرَّقَه ابنُ سيده في مَوْضِعَيْن.

فمن الياء: (السَّدَى مِنَ الشَّوْبِ): لُحْمَتُهُ، وقيلَ: أسفَلُه، وقيل: هُوَ (مَا مُسدَّ مِنْهُ) طُسولاً في النسيج. وفي الصحاح: هو خِلاَفُ اللَّحْمَةِ.

(كالأُسْدِيِّ، كَتُرْكِيٍّ)، قال الحطيئةُ يذكرُ طَريقًا:

مُسْتَهْلِكُ الْوِرْدِ كَالأُسْلِيِّ قَدْ جَعَلَتْ أَيْدِي الْمطِيِّ بهِ عَادِيَّةٌ رُكُبَا(١)

(ويُفْتَحُ، والسَّدَاة) وهـو واحددُ السَّدَى، وهـو أخـصُ منه، وهما سَدَيَانِ، والجمع: أَسْدِيَةٌ، كما في

⁽١) [صوابه بحسب التواريخ المذكورة: إحدى وسبعين].

 ⁽١) ديوان الحطيئة (طبعة دار الخلافة العلمية): ص٥ وقافيته "رُغُبًا" موضم "ركبا".

الصحاح. وفي المصباح: أسناء، (وقَدْ أَسْدَى التَّوبَ) وأَسْتَاهُ، (وَسَدَّاهُ) تَسْدِيَةُ (وتَسَدَّاهُ): أَقَامَ سَدَّهُ، قَالَ رُوْنَةَ:

* كَفَلْكَــةِ الطَّــاوِي أَدَارَ الشَّــهْرُقَا * * أَرْسَلَ غَــزُلاً وتَسَــدَّى خَسْـُقَا(ا) * وقيــل: سَــدَّاهُ، لغــيرِه، وتُسَـــدًاهُ

(وَ) السَّدَى: (نَدَى اللَّيْلِ)، وَهِيَ حَيَاةُ الزَّرْعِ، قال الكُمْيْت، وجَعَلَهُ مثلا للجُود(٢):

فَأَنْتَ النَّدَى فِيمَا يَنُوبُكَ والسَّدَى

إِذَا الخَوْدُ عَدَّتْ عُقْبُهُ الْقِيْدِ مَالَهَا (٢) والجمسع: أَسْدَاءٌ، قسال غَيْسلانُ الرَّبِيئُ:

(١) ديوان أراجيز رؤبة: ١١٠ ونصه:

* كَأَنَّهُا لَمَّا رَآهَا الْسَرَّءُاءُ * * عَقُ الْأَدُوْ مِنْ يَرْ الْمُسَالُوْ اللّٰهِ اللّٰهِ اللهِ اللهِ

* عِقْبَانُ دَجْنِ فِي نَدَى وَأَسْدَاءً ١١ * (و) السَّدَى: (الْبَلَحْ الْأَخْضَرُ) بِشَمَارِ بِخِهِ، يُقْصَرُ (وَيُمَدُّ) يمانيةً، واحدتُه: سَدَاةً، وسَدَاءةً، القصرُ عن أبي عمرو، ورواه شير بالمد والقصر، وقال: بلغة أهل المدينة.

(وَ) السَّــــدَى: (الشَّـــهُدُ)، يُســــــدِّيهِ النَّحْلُ، وهو مجازً.

(و) السَّدَى: (الْمَعْرُوفُ)، وهــو مجازٌ أيضًا.

(و) السَّدَى: (الْمُهْمَلَةُ مِنَ الإِيلِ، والضَّمَّةُ مِنَ الإِيلِ، والضَّمُ أَكْشُرُ، كِلاَهُمَا لِلْوَاحِلِ والحميع(٢))، يقال: ناقة سَدَى، وَإِيلٌ سَدَى، أي: مُهْمَلَةٌ، (كَالسَّادِي، وأَسِلُ وأسَّدَاهُ: أَهْمَلَهُ، في الصحاح: السَّدَى، بالضمِّ: المُهْمَلُ، يُقالُ: إِسِلٌ سُدَى، أي: مُهْمَلَةٌ، وبعضهم يقولُ: إِسِلٌ سُدَى، أي: مُهْمَلَةٌ، وبعضهم يقولُ:

 ^{*} كفلكة الطاوي أدار الشّهرَقا *

^{*} ارمل قطنا او بسدّي خَشْتُقًا *

وفي مطبوع التاج: "أذّر"، والمثبت من الديوان واللسان. (٢) في مطبوع التاج: "للجور"، والمثبت من الصحاح واللمان.

 ⁽٣) [ديوان الكميت ٢٩/٢]، واللسان، والصحاح، وفي مطبوع التاج: "عقبه"، والمثبت منهما.

⁽١) سبق في مادة :(رأى)، وصدره مذكر في اللسان (رأى).

⁽٢) في مطبوع التاج: "والجمع"، والمثبت من القاموس.

المحكم: أسدك إليه سدَّى، وسَدَّاهُ

وفي المصباح: أَسْدَى إلَيْهِ مَعْرُوفًا:

وذكر ابنُ سيده بَعْدَ أَنْ ساقَ ما

ذكره المصنف ما نصه: وإنما

قضيتُ(١) على هذا كلُّه بالياء الأنها

لامِّ، وَمَرَّ أَنَّ اللامَ يَاءً أكثرُ منها واوًا.

(و) من الواو: (سَدَا بيَدِه) نَحْوَ

الشيء سَدُوًا: (مَدَّهَا)، كما تَسْدُو

الإبلُ في سيرها، وفي المحكم: سَدَا بيديُّهِ

كَأْجِّ الظَّلِيم مِنْ قَنِيص و كَالِبِ(١)

(وَ) سَدَا (الصَّبِيُّ بِالْجَوْزِ) يَسْدُو

سَدُوًا: (لَعِبَ) وَرَمَى بِهِ فِي الْحُفْرةِ،

(لُغَةٌ فِي الزَّاي)، وفي التهذيب: الزَّدْوُ

لغة صِبْيَانِيَّةً، كما قالوا لِلأَسْدِ: أَزْدٌ،

سَدُّوًا: مَدَّهُمَا، وأنشد:

سَدَا بيَدَيْهِ ثُمَّ أَجَّ بسَيْرهِ

عَلَيْه.

اتُّخَذَهُ عِنْدَهُ.

سَدًى بالفتح. وأَسْدَيْتُهَا: أهملتُها.

وفي التهذيب: قال أبو زيد: أَسْدَيْتُ إِبلِي إسْدَاءً: إذا أَهْمَلْتُها، والاسمُ: السُّدَى.

وفي المحكم: السُّدَى وَالسَّدَى: المُهْمَلُ، الواحد والجمع(١) فيه سَواءً، وقولُه تعالى: ﴿ أَنَّحْسَبُ الْإِنْسَانُ أَن يُتِّرُكَ سُدِّي﴾ (٢)، أي: مُهْمَلاً، غَيْرَ مأمور ولا

وقول ساعدةَ الهُذليِّ:

يُلُوي بعَيْقَاتِ الْبحَارِ ويُجْنَبُ (٣) السَّادِي: من السَّدَى، أي: مُهْمَلِّ لا يُرَدُّ عن شُرْبٍ.

(و) أَسْدَى (بَيْنَهُمَا: أَصْلَحَ)، عن أبي عمرو، نقله الأزهريّ.

(وَ) أَسْدَى (إِلَيْهِ: أَحْسَنَ، كَسَدَّى) يُسَدِّي (تَسْدِيَةً)، نقله الأزهري، وفي

(١) في مطبوع التاج: "قصيت" بالصاد المهملة.

مَنْهيِّ، وقد أَسْدَاهُ.

سَادٍ تَجَرُّمَ فِي البَضِيعِ ثَمَانِيًا

⁽٢) [هو لركاض الديري في اللسان (كلب)]. وبلا نسبة في اللسان (سدى). [والمخصص ١٠٧/٧].

⁽١) في اللسان: "والجميع".

⁽٢) سورة القيامة، الآية (٣٦).

⁽٣) ديموان الهذليمين: ١٧٢، [وشرح أشعار الهذليمين: ١١٠٣/٣]. واللسان.

ولِلسَّرَاوِ: زَرَّادٌ، (كَأَسْدَى، فِيهِمَا)، كَذَا في سائر النسخ، والصوابُ: كَاسَّدُى فِيهِمَا، كما هو نص المحكم. قال: وأَنْشَدَ ابسُ الأعرابيِّ في الاستِدَاء بمعنى مدَّ اليَدَيْنِ: * نَاحِ عُعَنَيهِ مَدَّ اليَدَيْنِ: * إِذَا اسْتَدَى نَوَّهْنَ بِالسِّيَاطِ(١) * إِذَا اسْتَدَى نَوَّهْنَ بِالسِّيَاطِ(١) * يقول: إِذَا سَدَا هذا البعيلُ حَسَلَ سَدُوهُ هؤلاء القومَ على أَنْ تُصْرِبُوا إِللَّهُمْ، فَكَأَنَّهُنَّ نَوَهْنَ بِالسِّيَاطِ لَمَّا سَدُوهُ هؤلاء القومَ على أَنْ تُصْرِبُوا إِللَّهُمْ، فَكَأَنَّهُنَ نَوَهْنَ بِالسِّيَاطِ لَمَّا

(و) سَدَتِ (النَّاقَةُ) تَسْدُو سَدُوًا: تَذَرَّعَتْ فِي الْمَشْيِ، وَ(اتَّسَعَ خَطُوها)، يُقَالُ: مَا أَحْسَنَ سَدُو رِجْلَيْهَا، وَأَتُو يَعَدَيْهَا، كَمَا فِي الصَّحَاحِ، وَقَدُولُ الشَّعِر:

حَمَلْنَهُمْ عَلَى ذلِكَ. وَقَالَ فِي لَعِب

الصِّبْيَان: وَسَـدُو الصِّبْيَان بِإِلْجَوْز،

وَاسْتِدَاؤُهُمْ: لَعِبُهُمْ بهِ.

* يَــا رَبِّ سَــلَمْ سَــنْوَهُنَّ الْلَيْلَــهُ *

* وَلَيْلَــةُ أُخْــرَى وَكُـلَّ لَيْلَــهُ(١) *
قَالَ ابنُ سيده: إِنْمَـا أَرَادَ سَلّمْهُنَّ وَتَوَهِّمِنَّ، لكنُ أُوثَعَ الفَعلَ عَلَى السَّنْو؛ لأنَّ السَّنْو ؛
لأنَّ السَّنْوَ إِذَا سَلِمَ فَقَدْ سَلِمَ السَّنْوي، وأنشد الأزهريّ:

* يَتُبُعُنَ سَدُّوَ رَسُلَةً تَسُدَّحُ^(۱) * أي: تَمُدُّ ضَبُّعَيْهَا، (وَنُوقٌ سَوَادٍ) كذا في الصحاح.

وفي التهذيب: العَرْبُ تُسَمِّي أَيْدَادِي الإِبلِ: السَّوَادِي، لِبَسَدُّوِهَا فِهَا، تُسم صار اسمًا لَهَا، قَالَ ذُو الرُّمَّة:

كَأَنَّا عَلَى خُقْبٍ خِفَافٍ إِذَا خَدَتْ

سَوَادِيهِمَا بِالْوَاجِدَاتِ الزَّوَاجِلِ^(٢) أراد: خَدَتْ أَيْدِيهًا وَأَرْجُلُهَا. (وَتَسَدَّأَهُ: رَكِبَهُ وَجَلَاهُمُّ)، أنشـــد

 ⁽١) لرؤبة، ديوان أراجيز رؤبة: ٨٧، وبينهما يبت آخر،
 ورواية الشاني "إذا استزدناهن بالسياط". وفي اللسان:
 ".:. ""

⁽١) اللسان. [وجمهرة اللغة ٩٣١].

⁽٢) اللسان، والتهذيب ٣٩/١٣. [ومقايس اللغية /٢١].

 ⁽٣) في مطبوع التاج: "كانا". وقد اتفقت رواية التاج مع اللسان فيما عدا كلمة القافية، فهي في اللسان "الرواحل".
 ورواية ديوان ذي الرمة ٩٨٧ هي:

كأنا على حقب خماص إذا حدث سبواديهما بالواخطات الزواجل

الجوهريُّ لامرئِ القَيْسِ: فَلَمَّا دَنَـوْتُ تَسَدَّيْتُـهَا

فَتُوبًا نَسِيتُ وَتُوبًا أَجُرٌ^! وَأَنْشَدَ ابن سيده والأزهريّ لابنِ نُبل:

بِسَرْوِ حِمْيَرَ أَبْوَالُ البِغَالِ بِهِ

أَنَّى تَسَدَّيْتَ وَهُنَّا ذَلِكَ الْبِينَا(٢) قال الأَرْهَرِيُّ: يَصِفُ جاريةً طَرَقَهُ خَيَالُهُمَّا مِنْ بُعْدٍ، فقال لها: كيسف عَلَوْتِ بَعْدَ وَهَنٍ مِن الليلِ ذَلِكَ البَلَدَ.

(وَ) تَسَدَّاهُ: (تَبعَهُ) وَلَحِقَهُ.

(و) من الياء قوالهم: (سَلَوِيَ الْبُسُرُ، كَرَضِيَ) سَلَّى: (اسْتَرْخَتْ ثَفَارِيقُهُ^(۱)، وأَسْدَى النَّحْلُ: سَلَوِيَ بُسْسُرُهُ، وهَــٰذا بَلَحٌ سَلَوٍ) كَعَم، ومنه قولُ الشاعِرِ: * يَنْحَتُ مِنْهُنَّ السَّدَى وَالْحَصْلُوٰ!) *

(١) ديوانه: ١٥٩ بلا خلاف مع التاج، ورواية اللسان: "فثوبا لبست".

كلُّ ذلك في الصحاحِ والحكمِ. وفي التهذيب: قَالَ الأصمعيُّ: إذا وَقَعَ البلحُ، وقد استرخت ثَفَارِيقُهُ(١) ونَدييَ يقال: هذا بلحٌ سَدٍ، الواحدة سَسدِيَةٌ، وقَسدْ أَسْسدَى النَّحْسلُ، والنَّفْرُوقُ(١): قَمْعُ البُسْرَةِ.

(وَاسْتَدَى الْفَرَسُ: عَرِقَ).

(و) سَدَّى (كَحتَّى: ع) بوصاب (قُرْبَ زَبِيدَ) باليمنِ حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى. (والسُّدَيَّا، كحُميًّا: د، قُرْبَهُ) عَلَى مَرْحَلَتَسْنِ، (مِنْهُ الرُّمَّانُ السَّدَوِيُّ، بالتَّحْرِيكِ عَلَى غَيْر قِيَاس)، كالسَّهْلِيُّ

فَزَوْجُكِ خَامِسٌ وَحَمُوكِ سَادِي^(٢) أراد: السَّادِسَ، فَأَبْدَلَ مِنَ السَّينِ

وَالدَّهْرِيِّ.

 ⁽٢) ديوانه: ٣١٦، وفيه: "من سَرُو حميرً". واللسان.
 (٣) في القاموس والتاج: "تفاريقه" والمثبت من اللسان

والصحاح والأساس. (٤) اللسان، والصحاح، وقبله فيه: "مكمّم جَبَّارُها

 ⁽٤) اللسان، والضحاح، وقبله قيمة: "محمم جبارها والجعل"، [وجمهرة اللغة ٥٤٢، والمخصص ١٢١/١١، والمقايس ١٦٨/٢].

⁽١) في مطبوع التاج: "تفاريقه".

⁽٢) في مطبوع التاج: "التفروق".

 ⁽٣) أثبته الديوان في الشعر المنسوب إليه: ٩٠٤، وهو في الصحاح منسوب إلى الجعدي. [وليس في ديوانه].

يَاءً، عَلَى مَا فَسَّرْنَاهُ في "س بُ ت". (والأسبديُّ، كَتُرْكِيُّ: الشوبُ الْمُسَدَّى)، عن أبي الْهَيْثُم. [] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

أَسْٰدَى بَيْنَهُمْ حَدِيثًا: نَسَجُٰهُ، وهــو على الْمَثْل.

وَسَدِيَتِ اللَّيْلَةُ: كَثُرُ نَدَاهَا، فَهِنَّى سَدِيَةٌ، وَقَلَّمَا يُوصَفُ بِهِ النَّهَارُ، قَالَ الشَّاعِرُ:

* يَمْسُدُهَا القَفْرُ وَلَيْلٌ سَدُى(١) * وسَدِيَتِ الأَرْضُ: كَثُرَ نَدَاهُا، مِنَ السَّمَاء كَانَ، أَوْ مِنَ الأَرْضُ، فَهي سَدِيَةٌ، على فَعِلَةٍ.

وَأَسْدَى البلحُ: مثل سَــــدِيُّ، وَكُــلُّ رَطْبِ نَدٍ فَهُوَ سَدٍ، حكاه أبو حنيفة.

وَيُقَالُ: مَا أَنْتَ بِلُحْمَةِ وَلاَ لِمُنَاةِ (٢): يُضْرَبُ لِمَنْ لاَ يَضُرُ وَلاَ يَنْفَعُ. قَالَ الشَّاعِرُ: فَمَا تَأْتُوا يَكُنْ حَسَنًا جَمِيلاً

وَمَا تَسْدُوا لِمَكْرُمَةِ تُنِيرُوا (٣)

(١) اللسان.

يقولُ: إِذَا فَعَلْتُمْ أَمْرًا أَبْرَمْتُمُوهُ. وأَسْدَاه: بَرَكَهُ سُدًى، أَيُّ: مُهْمَلاً، نقله الفيوميّ.

وتَسَدَّى الأمرَ: قَهَرَه، وفلانًا: أَخَذَه من فَوْقِهِ.

وتُسَدَّى (١) جَارِيَتُهُ: عَلاَهَا.

ويقال: طلبت الأمر فأسديته أي: أَصَبْتُه، وإن لم تُصِبُ قلتَ: أَعْمَسْتُه، نقله الجوهريّ، فَهَوُّ لاَء كُلُّهنَّ أَمِنَ الْيَاء.

وأمَّا مِنَ الْوَاوِ: نَاقَةٌ سَدُوٌّ، كَعَدُوٌّ، تَمُدُّ يَدَيْهَا فِي سَيْرِهَا(٢) وتَطْرَحُهُمَا، وَأَنْشَدَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ:

* مَائِرَةُ الرِّجْلِ سَدُو ۗ بِالْيَدِ(٣) * والسَّدْوُ: رُكُوبُ الرَّأْسِ فِي السَّيْرِ، يَكُونُ فِي الإبل، وفِي الْخَيْل.

وَسَلَا سَلُوهَ: نَحَا نَحُوهُ، نقله الجوهريّ. وخَطَبَ الأَمِيرُ فَمَّا زَالَ عَلَى سَدُو وَاحِدٍ، أي: نَحْو وَاحِدٍ من السَّجْع.

⁽٢) [مجمع الأمثال: ٢/٢٩].

⁽٣) في مطبوع التاج أسندت كل الأفعالُ في البيت للمفرد والثبت من اللسان. إوهو للكميت في ديوانه ١٧٢/١، وتهذيب اللغة ١٧٢/١].

⁽١) في مطبوع التاج: "وسدى"، والمثبت من اللسان. (٢) في اللسان: "سلوها".

⁽٣) اللسان. [وتهذيب اللغة ١٣/٣٨].

وَالسُّوَادِي: قَوَائِمُ النَّاقَةِ.

والسادي: الحسنُ السَّيْرِ من الإبلِ، كالزَّادِي.

[سري]*

(ي)*(السُّرى، كَالْهُدى: سَيْرُ عَامَّةِ اللَّيْلِ) لا بَعْضِهِ، كما توهمه الفَنَارِيُّ، قالهُ شَيْخُنا.

وفي المصباح: قال أبو زيدٍ: ويكوثُ أولَ الليل، وأوْسَطَه، وآخِرَه.

واللَّذِي فِي المحكم: سَيْرُ اللِسلِ عَامَّتِهِ(١). وَبِالتَّامُّلِ يَظْهَرُ انَّ ما ذَهَبَ إلَّنِهِ الْفَنَارِيُّ لَيْسَ بوهم، يُؤَنَّتُ رُورُيَّةً لَيْسَ بوهم، يُؤَنَّتُ الْمَنَّانِيُّ إِلاَّ التَّالَيْتُ، شَاهِلُ التذكيرِ قولُ لبيدٍ: التَّالَيْتُ، شَاهِلُ التذكيرِ قولُ لبيدٍ: فُلْتُ هَجَّدُنَا فَقَدْ طَالَ السُّرَى

وَقَدَرْنَا إِنْ خَنَى الدَّهْرِ غَفَلْ(٢) قال ابنُ سيده: ويجوزُ أَن يريدَ:

(١) في مطبوع الناج: "عامة"، والمثبت من اللسان.
 (٢) ديوانه: ١٨٣ ونصه فيه:
 تال: همجندنا فقد طال السُّرى
 وقدرنا إن خنى دهـرٍ غَفَلْ
 ورواية الناج كرواية اللسان.

طَالَتِ السُّرَى، فحذفَ علامةَ التأنِيثِ، لأنّه ليس بمؤنثِ حقيقيٍّ.

(سَرَى) فُللالٌ (يَسْسرِي، سُسرٌى، وَمَسْرَى، وَسَسرْيَة، ويُفْسَسمُّ)، قسال الفَيُّومِيُّ: والفتح أخصُّ.

وفي الصحاح: يقال: سَرَيْنَا سَرِيْنَا سَرِيْدَ واحدةً، والاسمُ: السَّرِيَةُ بِالضمِّ، والسُّرَى (وَسِرَايَةً). وقيل: هـو اسمٌ أيضًا، والمصدرُ سَرِيٌ، كما في المصباح.

وفي الصحاح: السَّرَايَةُ سُرَى الليلِ، وهو مصدرٌ، ويَقِسَلُ في المصادرِ أَنْ تَجِيءَ علي هذا البناءِ، لأنَّه من أبنيةِ الجمع، يدلُّ على صحةِ ذلك أن بعضَ العربِ يُؤنَّث السَّرَى، والْهُدَى، وهم بنو أسَدٍ، تَوَهَّمًا أَنَّهُمَا جمعُ سُريَةٍ وهُدْيَةٍ.

(وَأَسْرَى) إِسْرَاءُ، كلاهما بمعنَّى، وبالألف ِ لغةُ الحجازِ، وَجَاءُ القُرآنُ بهما جميعًا: ﴿ فَأَشْرِ بِأَفْلِكَ بِقِطْعٍ مِنَ اللَّيلِ ﴾ (١)،

⁽١) سورة هود، الآية (٨١).

﴿ وَاللَّيْسِلِ إِذَا يَسْسِرِ ﴾ (١)، ﴿ سُنْجُأَلُ الَّــنِي أَسُوى ﴾ (٢). قال حسّانُ بنُ ثَابِتٍ: حَيِّ النَّضِيرَةَ رَبَّـةَ الْخِيــدُرِ أَسْرَتْ إِلَيْكَ وَلَمْ تَكُنْ تَسْرِي(٢)

اسُوت إِلَيْكَ وَلَمْ تَعَنَّ لِسُوكِ (وَاسْتُرَى) كَأْسُرى، قال الهُدليّ: وَخَفُّوا فَأَمَّا الْجَامِلُ الْجَوْنُ فَاسْتَرَىٰ

بِلَيْلٍ وَأَمَّا الْحَيُّ بَعْدُ فَأَصَيِّحُوا⁽¹⁾ وقال كُثُيِّر:

أَرُوحُ وَأَغْدُو مِنْ هَوَاكِ وَأَسْتَرِيٰ وَفِي النَّفْسِ مِنَّا قَدْ عَلِمْتِ غَلاَقِمُ(°) (وَسَرَى بـهِ، وَأَسْرَاهُ، وَ} أَسْرَى

(بِهِ)، أي: يُسْتَعْمَلانِ مُتَعَدَّيُنْ لِ بِالسَاءِ إلى مَفعول.

(وَ) أَمَا قُولُهُ تَعَالَى: ﴿ سُنُجُنَانَ الَّذِي الْمُسْرَى عَبْدِهِ لَيْلًا ﴾ (٦)، وإنْ كَانَ السُّرَى

كَقُوْلِهِمْ: سِرْتُ أمس نَهَارًا، وَالبارحة لَيْلاً، كَمَا فِي الصحاح، (أَوْمَعْنَاهُ: سَيَّرَهُ)، كما في التهذيب، وقال علم الدين السَّخَاوِيُّ في تفسيرَه: إنَّما قال: لَيْلاً، وَالإِسْرَاءُ لا يكونُ إِلاَّ باللَّيل، لأنَّ الْمُدَّةَ الَّتِي أُسْرِيَ بِهِ فِيهَا لاتَّقْطَعُ فِي أَقُلَّ مِنْ أَرْبَعِينَ يَوْمًا، فَقُطِعَتْ بِهِ فِي لَيْلِ وَاحِدٍ، فَكَانَ الْمَعْنَى: إِسُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ فِي لَيْلِ وَاجِدٍ، مِنْ كَذَا وَكَذَا، وَهُـوَ مَوْضِعُ التَّعَجُّبِ. وَإِنَّمَا عُدِلَ عَنْ لَيْلَةٍ إِلَى لَيْل؛ لَأَنَّهُمْ إِذَا قَالُوا: سَرَى لَيْلَةً كَانَ ذَلِكَ فِي الْغَالِبِ لاسْتِيعَابِ اللَّيْلَةِ بالسُّرْى، فقيل: لَيلاً، أي: فِي لَيْل. انتهى. نقله عبد القادر البغدادي في حاشية الكَعْبيَّةِ.

لا يكونُ إلاَّ ليلاً، إلاَّ أنَّه (تَاكيدٌ)،

وجعله الراغبُ من السَّرَاقِ، وهي الأرضُ الواسعةُ، وأصلُه من الواوِ: أَسْرى، مثلُ: أَجْبَلَ وَأَتْهَمَ، أَيُّ: ذَهَبَ فِي سَرَاقٍ من الأرض: وهو غريب. (١) سورة الفجر، الآية (٤).

(٢) سورة الإسراء، الآية (١).

(٣) ديوان حسان بس ثـابت: ١٦٨ (طبعـة عبدالرحمـن البرقوقي).

 (٤) في شرح أشعار الهذليين ٣٧/٣ ، ١ لمليخ الهذلي يلا خلاف مع اللسان، وهو ما أثبتناه، وفي مطلوع التاج: "فأما الحايل".

(٥) ديوان كثير عزة ٢٨/٢٦ وفي التحقيق: ٢٤٦.

ر) درد دير ر ۱,۱,۱۰ ري (٦) سورة الإسراء، الآية (١).

(وَالسَّرَّاءُ، كَشَدَّادٍ: الكَثِيرُ السُّرَى) بالليل، نقله الأزهريّ.

(وَالسَّارِيَهُ: السَّحَابُ يَسْرِي لَيْـلاً)، قال النابغة:

سَرَتْ عَلَيْهِ مِنَ الْجَوْزَاءِ سَارِيَةٌ تُرْجِي الشَّمَالُ عَلَيْهِ جَامِدَ الْبَرَدِ(١) وقيل: هي السحابةُ التي بينَ الغاديةِ والرائحةِ.

وقال اللحيانيّ: هي الْمَطْرَةُ الـتي تكونُ بالليل، وقال كَعْبٌ:

تَنْفِي الرِّيّاحُ الْقَذَي عَنْهُ وَأَفْرَطَهُ

مِنْ صَوْبِ سَارِيَةٍ بِيضٌ يَعَالِيلُ(٢)

(ج: سوارٍ). .

(وَ) السَّارِيَةُ: (الأُسْطُوانَةُ)، زاد صاحبُ البارعِ: من حَجَرٍ أو آجرٌ، والجمعُ: السَّوَاري.

(وَ) السَّسارِيَةُ: (د، بِطَبَرِسْسَتَانَ)، ويُعْرِفُ بِسَارِيَةِ مَازَنْدرانَ، (مِنْهُ بُنْدَارُ

ابْسَنُ الْخَلِيسِلِ) الزاهسِدُ (السَّسَرَوِيُ)، بالتحريك. روى عسن مُسْلِم بسنِ إِبْرَاهِيسَم، وعنه أحمدُ بنُ سَعيدِ بسِ عُثْمَانَ الثَّقَفِيُّ.

(وَسَارِيَةُ بِنُ زُنَيْمٍ) بِن عَمْرو بِن عبدِ اللهِ بن جَابر بن مَحْمِيَة بن عَبْد(١) ابن عَدِيّ بن الدّيل الخُلْجيِّ (٢) الكِنَاني. (الَّذِي نَادَاهُ عُمَرُ رَضِيَ الله تعالى عَنْــةُ عَلَــي الْمِنْــبَر، وَسَــاريَةُ بنَهَاو نُد)، فَقَال: يا سَاريَةُ، الجَبَلَ الجَبَلَ، فَسَمِعَ صوتَه، وكان يقاتلُ العدوَّ، فانحازَ بهم إلى الجبل، فَسَلِمَ مِنْ مَكِيدَتِهمْ. وَهَذِهِ الْكَرَامَةُ ذَكَرَهَا غَيْرُ وَاحِدٍ مِنْ أَصْحَابِ السِّيرِ، وقد ذكره ابنُ سَعْدٍ وأَبُو مُوسَى، ولم يَذْكُرَا مَـا يَـدُلُ لَـهُ عَلَى صُحْبَتِهِ، لَكِنَّـهُ أَدْرَكَ، وَذَكَرَهُ ابْنُ حِبَّانَ فِي ثِقَاتِ التَّابِعِينَ،

 ⁽١) في الإصابة ومختصر جمهرة النسبب كما هنا، وفي
 جمهرة أنساب العرب ١٨٤: "عبيد".

 ⁽٢) الخلج هم بنو الحارث بن فهر بن مالك، وسارية من بني الديل بن بكر بن عبد مناة بن كنانة، ولعلها (الخليم)
 فقد كان خليعا في الجاهلية، أو لعله دخل في الخلج بجوار.

⁽١) ديوان النابغة (المكتبة الأهلية): ٢٧، [وفي طبعة دار صادر: ٣١].

 ⁽٢) ديوان كعب بن زهير: ٧، وفيه: "تجلو الرياح". وما أثبتناه هو ما في التاج واللسان.

أبي الْجَعْدِ.

(والسَّرِيَّةُ) كَفَيْسَّةٍ: قِطْفَلَةٌ مسن الْجَيْشِ، فَعِلْمَةٌ مِن الْجَيْشِ، فَعِلْمَةٌ بِمَعْنَى فَاعِلَةٍ؛ لأَنْهَا تَسْرِي فِي خُفْيَةٍ لَيْلاً، لِقَلاَّ يَنْذَرَ بِهِمْ الْعدوُ فَيَحْدَرُوا، وهلي (مِنْ خَمْسَةِ أَنْهُم إِلَى تَلْقِمِاتَةٍ، أَوْ) هِيَ مِن الْحَيْلِ لَنَحُوْرُ (أَرْبُعِمِاتَةٍ).

وَفِي النهاية: يبلغُ أَقْصَاهَا أَرْبَعِمِائَةٍ. والجمع: السَّرَايَا، والسَّرِيَّاتِ.

وفي الصحاح: يقالُ: خَيْرُ السَّرَايا أَرْبَعِمِائَةِ رَجُلِ.

وفي فتح الباري: السَّرِيَّةُ من مائةٍ إلى خَمْسِسِوائةٍ فمسا زاد فَمَسْسِسِ"، كَمَجُلِسٍ، فان زادَ عَلَى ثَمَانِمِائَةٍ فجيشٌ، فإنْ زادَ عَلَى أربعة آلافٍ فجيشٌ، فإنْ زادَ عَلَى أربعة آلافٍ فجيشٌ جَرَّارٌ.

وفي النهاية: قيل سُمُوا سَرِيَّة؛ لأنهم يكونُون خُلاَصة الْعَسْكَرِ وَخِيَارَهُمْ، مِنَ الشَّيْءِ السَّرِيِّ، وَهُـوَ النَّفِيسُ، وقولُ مَنْ قَالَ: لأنَّهم يُنْفَّلُونَ سِرًّا وَخُفْيَةً -لَيْسَ بِالْوَجْهِ لِأَنَّ لأَنَّ لأَمَ قَالَ: رَوَى عَنْ أَنَسِ، وَعَنْهُ أَبُو حَزْرَةً يَعْقُوبُ بِنُ مُجَاهِدٍ، (وَكَانَ أَشَدَّ النَّاسِ حَصْـرًا)، هكــذا في النســخ، أي: مخصورًا، أو هـو بالضادِ المعجمـة، أي: عَدُوًا، وَهُوَ الظَّاهِرُ.

سَارِيَةُ بِنُ أُوْفَى، لَهُ وِفَادَةً، وَيُقَالُ: عَقَدَ لَهُ النبيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَـلَّمَ عَلَى سَرِيَّةٍ.

(و) سَارِيَةُ (بِسُ عَمْسِرِو الْحَنْفِيِّيُّ، صَاحِبُ خَالِدِ بِنِ الْوَلِيدِ) رَضِي اللَّهُ عَنْهُ، قَالَ لَهُ: إِنْ كَانَتْ لَكَ فِي أَهْلِ اليَمامَةِ حَاجَةٌ فَاسْتَيقْ هَذَا، يَعْنِي مُجَّاعَةً بِنُ مُرَارَةً. (و) سَارِيَةُ (بِنُ مَسْلَمَةً بِنْ عُبَيْدٍ) ابْنِ ثَعْلَبَةً بِنِ يَرْبُوعِ بِنِ ثَعْلَبَةً بِلْ اللَّول (الْحَنَفِيُّ أَيْضًا)، كِلاَهُما من خَيفَةَ.

وَمِنْ وَكَـٰدِ الأَخِيرِخُلَيْدُ بنُ عَبْسُدِاللهِ ابْنِ زُهُمْرِ بنِ سَارِيَةَ، وَلِـٰي خُرَّاسَــانَ، قَالهُ ابْنُ الْكُلْبِيّ.

وَفِي التَّابِعِينَ: سَارِيَةُ بِنُ غُبِّـلِاللهِ، رَوَى عن ابنِ مَسْعُودٍ، وعنـه سَالِمُ بِنُ

السِّرِّ رَاءُ(١) ، وَهذِهِ يَاءٌ، فَتَأَمَّلْ. (وسَـرَّى) قــائدُ الْجَيــش سَــريَّةً

(وسسرى) قسالد الجيسسِ س (تَسْرِيَةً: جَرَّدَهَا) إلى العدوِّ ليلاً.

(و) السَّريَّةُ: (نَصْلُ صَغِيرٌ) قَصِيرٌ (مُدَوَّرٌ) مُدَمِّلُكٌ، لا عَرْضَ له، وقد يكون تحت الأرض، ثم إنَّ سِياق الْمُصنِّف ظَاهِرٌ أَنَّه مِنْ مَعَانِي السَّريَّةِ، كَغَنيَّة، لكورنه مَعْطُوفًا عَلَى مَا قَبْلَهُ، وَهُو عَلَطٌ، والصَّوابُ فيد: السِّرْيَةُ، بالْكَسْرِ وَتَحْفِيفِ الْيَاء، كما هو نَصُّ المحكم، لأنَّهُ بَعْدَ مَا ذَكَرَهُ قَالَ: وقد تكونُ هذه الْيَاءُ وَاوًا، لأَنَّهُمْ قَالُوا: السِّرْوَةُ فَقَلَبُوهَا يَاءً، لِقُرْبِهَا مِنَ الْكَسْرَةِ. وفي التكمليةِ: وقسال الأصمعيُّ: السِّرْيَةُ، بالْكَسْر: مِسنَ النِّصَال، لُغَةٌ فِي: السِّرْوَةِ، فَتَأَمَّلْ، فَإِنَّ فِي عِبَارَةِ الْمُصنِّفِ سقطًا.

(وَسَرَى عِـرْقُ الشَّـجَرِ) يَسْرِي سَرِيًا: إِذَا (دَبَّ تَحْتَ الأَرْضِ)، نقله ابنُ سيده والأزهريُّ.

(وَ) سَرَى (مَتَاعَهُ) يَسْسِرِيه سَرِيًا: (أَلْقَـاهُ عَلَى ظَهْرِ دَاتَّتِيهِ)، نقله ابـنُ سيده.

(وَ) السَّرِيُّ (كَفَيْسِيُّ: نَهْرٌ)، قالمه ثعلبٌ، وقبل: هُو الْجَانُولُ، قَالَمُ الْبُنُ عَبَّاسٍ، وهُوَ قُولُ أَهْلِ اللَّغَةِ، وَفَسَّرُوهُ بَأْتُهُ نَهْرٌ (صَغِيرٌ يَجْرِي إلى النَّحْلِ)، قَالَ لَبِيدٌ يَصِفُ نَخْلاً عَلَى نَهْرٍ: سَحَقٌ يُمَتِّعُهَا الصَّفا وَسَرِيَّةُ سَحَقٌ يُمَتِّعُهَا الصَّفا وَسَرِيَّةً

عُسمٌّ نَوَاعِمُ بَيْنَهُنَّ كُرُومُ(١) وبِهِ فُسِّرَ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿ قَدْ جَعَلَ رَبُّكِ تَحْنَكِ سَرِّنًا ﴾ (١).

(ج: أَسْوِيَةٌ، وَسُرْيَانٌ)، كَرَغِيــفـ، وَأَرْغِفَةٍ، ورُغْفَانٍ، قال الجوهـريّ: ولم يُسمَع فيه بِأَسْرِيَاءً.

(والزَّاهِدُ السَّقَطِيُّ) مُحَرَّكَةٌ، هـو السَّرِيُّ ابْـنُ الْمُغَلَّسِ: (م) معروفٌ، صَحِبَ أَبَا مَحْفُوظٍ معروفَ بنَ فَيْرُوزٍ الكَرْخِيِّ، وعنـه ابــنُ اختِـه الْجُنَيْــدُ

⁽١) في مطبوع التاج: "السرى واو". والمثبت من اللسان.

⁽١) ديوان لبيد: ١٢٠، واللسان.

⁽٢) سورة الإسراء، الآية (٢٤).

البغداديّ، (وَجَمَاعَةٌ) آخرون، منهم: السَّرِيُّ بن سَهل، عن ابنِ عِلِيَّة، والسَّرِيُّ بن عبدِ اللهِ السلميّ، والسَّرِيُّ ابنُ عبدِ الحميدِ، وغَيْرُهم.

(وَعَنْمُ بِنُ سُرَيٍّ، كَسُميٍّ، فِي) نَسَبِ (الْحَزْرَجِ، وَمِنْ ذُرَيَّتِهِ طَلْحَةُ بِينُ الْبَرَاءِ الصَّحَابِيُّ)، وَسُهَيْلُ بِنُ (افعِ، صاحبُ الصَّاعِ، رَضِي اللَّهُ عنها، من ولد سُريٍّ بنِ سَلَمَةً بن أَنْيُفو.

(وَقِ بَنِي حَنِيفَةَ سُرَيَّ أَيْضًا) ، وهُو سُرَيُّ أَيْضًا) ، وهُو سُرَيُّ أَيْضًا) ، وهُو سُرَيُّ بِنُ مُسْلَمَةً (١) بِنِ عُبَيْدٍ ، وَمِنْ فُرَيِّيْهِ : لَبُعْيِثُ الشَّاعِرُ فِي رَمَنِ الْفُرَّرُدَى.

وَفَاتَهُ: سُرَيُّ بـن كعـب الأَرْدِيُّ، رَوَى عنه الثوريّ.

(و) السَّرَاءُ (كَسَمَاء: شَجَرٌ) اتَتَّخَـٰدُ منهُ الْقِسِيُّ، (وَاحِدَاتُهُ بِهَـَاءٍ)، وأنشــدَ

الجوهريُّ لزهير يصف وحشا: تُلاَثُّ كَأَقُواسُ السَّرَاء وَنَاشِطٌّ

قَدِ انْحَصَّ مِنْ لَسِّ الْغَمِيرِ جَجَافِلُهُ (٢)

(١) في مطبوع التاج: "سلمة"، والمثبت من التبضير.
 (٢) ديــوان زهــير ٥٠، وفيــه: "ومســحل" مكــان أوناشــط".
 أورواية الناج موافقة لما في شرح ديوان زهير: ١٣١١ أوالمسان.

(وَالسَّرَاةُ: أَعْلَى كُلِّ شَيْء)، وَمِنْهُ: سَرَاةُ النَّهَارِ: أَعْلَى كُلِّ شَيْء)، وَمِنْهُ: سَرَاةُ النَّهَارِ: وَوَقَعَ فِي نُسَخِ الصَّحَاحِ: سَرَاةُ النَّهَارِ: وَسَطُهُ، وَنَبَّهُوا أَنَّ الصوابَ فيه: أَعْلاَهُ.

(وَسَرَاةُ، مُضَافَةً إلَى) عدةِ قبائِلَ، ومواضعَ.

فمنها: سَرَاةُ (بَجِيلَةَ، وَزَهْرَانَ، وَعَنْزٍ)، بفتح فسكون، (وَالْحِجرِ)(١) بالكسر.

(وَ) سَرَاةُ (بَنِي الْقَرْن)، بالفتح.

(وَ) سَرَاةُ (بَنِي شَبَانَةً).

(وَ) سَرَاةُ (الْمَعَـافِرِ، وَفِيهَا قُـرِيُ وَجِبَالٌ) وَمِيَاةٌ.

(وَ) سَرَاةُ (الْكُبرُاعِ، وَفِيهَا قُبريُّ أَيْضًا).

(وَ) سَرَاةُ (بَنِي سَيْفٍ).

(وَ) سَرَاةُ (حَتَّلَانَ)، بِفَتْ عِ الْخَاءِ المُعجَمةِ وسُكوُنِ المُثنّاةِ الفوقيةِ.

(وَ) سَرَاةُ (أَلْهَانَ).

⁽١) في القاموس: "والحُجْر"، بالضم.

(وَ) سَرَاةُ (الْمَصَانِعِ).

(وَ) سَرَاةُ (قُدُم (١١))، بِضَمَّتَيْنِ.

(وَ) سَرَاةُ (هَتُومٍ)، كَصَبُورٍ.

(و) سَرَاةُ (الطَّائِف، وَهَلَـٰذِهِ غَوْرُهَا مَكَّةُ، وَنَجْدُهَا دِيَـارُ هَـَوَازِنَ، مَوَاضِعُ، م) معروفةٌ. قال الفيوميّ: السَّرَاةُ: جبلٌ أُوَّلُهُ قريبٌ من عرفات، ويَمْتَدُّ إِلَى حَدَّ نح ان السن

والنَّسْبَةُ إِلَى السَّرَاةِ: سَرَوِيَّ، بِالفتح، وهو جبل الأَرْدِ. وضبطه الرُّشَاطِيُّ بِالتَّحْرِيكِ فِي النِّسبةِ. وقال ابنُ السمعانيِّ: لاَ أَدْرِي، هَلْ كَانَ فيهم عَالِمٌ أَمْ لاَ..؟. وذكر الرُّشَاطِيُّ حديثُ الْمِنِ عُمَرَ الموقوف: "اجْتَمَعَ أَرْبَعُ رَهْطٍ سَرَوِيُّ وَنَجْدِيٌّ وَشَامِيُّ وَصَامِيًّ الْمَاعِدُيُّ وَشَامِيًّ اللهُ المَاعِدُةِ وَسَامِيًّ المَعْدَاذِيُّ اللهُ المَاعِدُةُ وَسَامِيًّ اللهُ المَاعِدُةُ وَسَامِيًّ المَعْدَاذِيُّ اللهُ المَاعِدُةُ وَسَامِيًّ المَعْدَاذِيُّ اللهُ المَاعِدُةُ اللهُ المَاعِدُةُ اللهُ المَاعِدُةُ اللهُ المَاعِدُةُ اللهُ المَاعِدُةُ المَاعِدُةُ اللهُ المَاعِدُةُ اللهُ المَاعِدُةُ المَاعِدُةُ اللهُ اللهُ اللهُ المَاعِلَةُ اللهُ اللهُو

قُلْتُ: وَكَثْيِرًا مَا يَذْكُرُ الدَّيْنَوَرِيُّ في كتاب النَّبَاتِ عن السَّرَوِيِّينَ، أي: من أهل السَّرَاةِ.

(وَأَسْرَى: صَارَ إلى السَّرَاةِ) كَأَنْجَدَ وَأَتْهَمَ.

(وَسِرْيَا، بالكسرِ: ة، بِالْبَصْرُقِ)، وقال نصر: صُقْعٌ بِسَوَادِ العراق، قُرْبَ بَغْدَادَ، وَقُرَىً وَأَنْهَارٌ مِن طَسُّوج دُورِيَا(١).

قال الصاغانيُّ: يُضْرَبُ بِبَقِّهَا الْمَثَلُ.

(وَسِرْيًا قُـُوسُ)، بِالْكَسْرِ وَضَمِّ الْفَافِ: (هَ، بِمِصْر) بِالشَّرْقِيَّةِ، عَلى مَقْرَبَةٍ، وبها خَانِقَاه مَشْهُورٌ. ثم إن صَيْع الْمُؤَلِّف يَقْتَضِي أَنَّهَا مُرَكَبَةً من سِرْيًا وقُوسٍ، والذي في كتِب التواريخ والنَّخِططِ أَنَّهَا مُركَبَّةٌ، من: سِرْ، أمرٌ من سَارَ يسير، وقوش، بالفتح، وعلى كلِّ حال، المناسب في كُرُهَا في بَابِ كلِّ حال، المناسب في كُرُهَا في بَابِ السِّن وَقَصْلِها.

(والسُّرَيَّةُ، كَشُمَيَّةَ، ةَ، بالشَّامِ)، قال نصر: هي من أغْوَارِ الشامِ. (والسَّاري: ع).

(وَ) أيضًا: (الأسَـدُ، كالْمُسَارِي،

⁽١) في القاموس: "قَدُم"، بفتح فَضم.

⁽١) في معجم البلدان: "بادوريا".

والْمُسْتَرِين) لِسَيرِه ليلاً.

[] وَمِمَّا يُسْتَدَّرُكُ عَلَيْهِ:

السُّرَاةُ، بالضم: جمع السَّارِي، وهم الذين يَسْرُونَ باللَّيْلِ، ومنه قول الشاعر: أَتُوْا نَارِي فَقُلْتُ: مَنُونَ؟ قَالُوا:

سُرَاةُ الْجِنِّ، قُلْتُ: عِمُوا ظَلاَمَا(١) ويُروى بفتح السين أيضا.

وفي أَمْثَالِهِمْ: "أَسْرَى مِنْ قَنْفُنْـٰذِ"^(٢)؛ وذَلك لأنَّ القَنْفذَ يَسْرِي لَيْلُـهُ كُلِّلَهُ، لا نَاهُ

وسَرَى يَسْرِي: إِذَا مَضَى وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى ﴿ وَاللَّيْلِ إِذَا يَسْرِ ﴾ (٢)، حَذَفَ النَّاءَ لأنها رأسُ آيةً. وقيل: معاه: إِذَا سُرِي فِيهِ، كما قالوا: لَيْلٌ نَاثِمٌ، أي يُنَامُ فِيهِ، [وقَال](1): ﴿ وَإِذَا عَزَمَ الْأَمْرُ ﴾ (٥) أيْنامُ فِيهِ، وَقَال](1): ﴿ وَإِذَا عَزَمَ الْأَمْرُ ﴾ (٥)

(۱) البيت في نوادر أبيي زيد: ۱۲۳ منسوب الشميز بن الحارث الفيبيّ ضمن أربعة أبيات. وورد أيضا في اللسان. (۲۷ إنجمع الأمثال الاغلام المشترى من أثقلت وكذلك في المدرة الفاحرة في الأمثال السائرة ۱۸/۸۱ وأنقد اسم للقفظ لا يصرف ولا تدخله أداة التحريف).
(۲) سورة اللجوء الآية (٤).

(٤) زيادة من اللسان.

(٥) سورة محمد، الآية (٢١).

والسَّارِيَاتُ: حُمُرُ الْوَحْشُ؛ لأَنَّهَا تَرْعَى لَيْسلاً وتَنْفِسْ (۱۱)، ومِنْسهُ قَسولُ الْفَرَزُدَى يَهْجُو جَرِيرًا: رَأَيُّنُك تَغْشَى السَّارِيَاتِ ولَمْ تَكُنْ لِيَرْكَبُ لِإِلَّا ذَا الْوُسُومِ اللَّهُ وَقَعَالًا) وعَنى بِغِشْيَانِهَا: نِكَاحَهَا، وكَانَ يعيهُ اللَّكِ.

وَسَرَى عَنِّى الثَّوْبُ سَرْيًا: كَشَفَهُ، وَالوَاوُ أَعلَى، كما في المحكمِ.

وفي التَّهذيب: سَسَرَيْتُ الشوبَ وَسَرَيْتُهُ: نَضَوْتُهُ.

والسُّويْرِيَّاتُ: بَنُو عَبْدِ اللهِ بِن أَبِي بَكْرِ بنِ كِلاَب، ويُقال لهم: السَّوارِي أيضًا، وإياهم عَنىلبيدٌ بقولِه: وحَىَّ السَّوَارِي لَنْ أَقُولَ بجَمْعِهُمْ

ي السواري لن افول بِجمعِهِم عَلَى النَّأْيِ إِلاَّ أَنْ يُحَيَّى ويَسْلَمَا(٣)

قال ابنُ سيده: وإِنما قضيت بأنَّ هذا من الياء لأنها لامٌّ.

(١) اللسان: "وتَنَفَّسُ".

 ⁽۲) ليسس في ديوانه، وهـ و في اللسان، وفيه: "إلا ذا الرسوم"، ونسبه للفرزدق.

⁽٣) ديوان لبيد: ٢٨٠، وفيه: "انْ أقول لجمعهم".

وسَرَّى العَرَقَ عَــنْ بَدَنِـهِ تَسْرِيَةً: نَضَحَهُ. قَالَ:

* يَنْضَحْنَ صَاءَ الْبَدَنِ الْمُسَرَّى(١) * وفي المصباح: قد استعملت العربُ سَرَى في المَعانِي تَشْبِيهًا لَهَا بِالأَجْسَامِ، مَجَازًا واتَّسَاعًا، فَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿ واللَّلِ إِذَا يُسْرِ ﴾ (١)، وقد تقدم ذكرُه.

وقال الفارابيُّ: سَرَى فِيهِ السَّمُ والْخَمْرُ، ونَحْوُهُمَا. وقال السَّرَفُسْطِيُّ: سَرَى عِرْقُ السُّوءِ فِي الإِنْسَان. وزَادَ ابْنُ الفَطَّاعِ: سَرَى عَلَيْهِ الهَمُّ: أَنَّاهُ لَيْلاً. وَسَرى هَمُّهُ: ذَهَبَ. وإسْنَادُ الفِعْلِ إِلَى المَعانِي كَثِيرٌ فِي كَلاَمِهِمْ.

وقول الفقهاء: سَرَى الجُرْحُ إِلَى النَّفْسِ، أَيْ: دَامَ أَلْمُهُ حَتَّى حَدَثَ مِنْهُ النَّفْسِ، أَيْ: دَامَ أَلْمُهُ حَتَّى حَدَثَ مِنْهُ المَوتُ. وقُطِعَ كَفُهُ فُسَرَى إِلَى سَاعِلِهِ، أَيْ الجُرْح.

وَسَرَى التحريمُ، وسَرَى العِتْـقُ، بمعنى التعديةِ، وهذه الألفاظُ جاريةٌ

(٢) سورة الفجر، الآية (٤).

على السنةِ الفقهاءِ، وَلَيْسَ لَهَا ذِكْرٌ فِي الكُتُب المشْهُورَةِ، لكِنَّهَا مُوَافِقَـةٌ لِمَـا تَقَدَّمَ. انتهى.

وفي المحكم: واسْتَعَارَ بَعْضُهُمَمُ السُّرَى لِلدَّوَاهِي والْحُرُوبِ والْهُمُومِ، قال الحارثُ بنُ وَعُلَةً في صِفَةِ الْحَرُبِ: وَلَكِنَّهَا تَسْرِي إِذَا نَامَ أَهْلُهُا

فَتَلْتِي عَلَى مَا لَيْسَ يِخْطُرُ فِي الْوَهْمِ(') قلت: وفي هــذا المعنـــى أنشـــدَنَا صَاحِبُنَا الفقية أبو محمدٍ عبدُ الغنــيِّ بنُ مُحَمدٍ الأنصاريُّ:

يَا رَاقِدَ اللَّيْلِ انْتَبِــه

إِنَّ الْخُطُوبَ لَهَا سُرَى

ثِقَةُ الْفَتَى بِزَمَانِــهِ

ثِقَــةٌ مُحَلَّلُـةُ الْغُـرَى والغالبُ عَلى مصــادرِ مــا ذُكِــرُ: السِّرَايَةُ والسَّرِيَانُ.

وَالسَّارِيَةُ: جَبَلٌ بفارسَ. وَأَيْضًا: الْقَوْمُ يَسْرُون بِاللَّيْلِ، نَقَلَه الرَّاغِبُ.

 ⁽١) [نسبه اللسان (بدع) إلى أبي محمد الفقعسي، ونسب في الجمهرة ١٣٠٠ إلى رؤبة، وليس في ديوانه].

⁽١) اللسان.

والْمُتَسَـرِّي: الــدي يَخــرُجُ فــي السُّريَّةِ، نَقْلُهُ ابنُ الأَثِيرِ.

وجاء صَبِيحَةَ سَارِيَةٍ، أي: ليلَّةً فيهَا

وسُرِّيَ عَنْهُ: كُشِهْ وَأُزيل، والتشديدُ للمبالغةِ.

والسِّرْيَةُ، بالكسر: دُودَةُ الجِرادِ، نقله الجوهريّ.

ويُقَالُ: سَارَ بالسَّريَّةِ: إذا سَارَ بالسيرةِ النفيسةِ، عن ابن الأثِيرُ ، وهنو مجازً.

وسِرْيًا بالكسر: قريـةٌ مِـن شِرقيةِ مِصْرُ، من حقوق الموريَّةِ.

وَابْنُ إِسْرَائِيلَ: شاعرٌ معروفٌ، هـو نجمُ الدينِ أبو المعالي، محمدُ بنُ أُسِوَار ابْن إسْرَائِيلَ بن الخضر بن إسرائيلَ بن محمد بين عَلِيِّ بن الحسن بن الحسين الشَّيْبَانِيِّ، الدمشقيّ، ولد سنة ٢٠٣، سَمِعَ مِنَ الكِنْدِيِّ والشَهابِ

السَّهْرَورُدِيّ، وعنه ابْنُ مُسْدِي، توفي

(١) معجم البلدان.

(٤) كذا هو في القاموس.

والسَّرَاةُ: مدينة بأَذْرَبيجَانَ، بها قومٌ من كِنْدَةً، عن نصر.

والسَّرا، مقصور: أَحَدُ أبواب هَرَاةً، وَمِنْهُ دَخَلَ يَعْقُوبُ بَنُ مَالِكِ(١).

[سرو]*

(السَّرْوُ)، لم يُشِرْ هُنَا بِحَرْفٍ، وَهُبُوَ وَاوِيٌّ: (شَجَرٌ، م) معـرُوفٌ، (وَاحِدَتُهُ

(وَ) السَّرْوُ: (مَا ارْتَفَعَ عَن الْوَادِي، وَانْحَدَرَ عَنْ غِلَظِ الْجَبَلِ)، وَمِنْهُ قُولُ ابن مُقبل:

بسَرُو حِمْيَرَ أَبْوَالُ الْبِغَالِ بِهِ

أَنَّى تَسَدَّيْتَ وَهُنَّا ذَلِكَ الْبِينَا(٢) ومنه الحديث: "فَصَعِدُوا سَرُوًا مِنَ الْجَبَل"(٣).

(وَ) السَّرْوُ: (دُودٌ يَقَعُ فِي الثِّيَابِ)،

كذا في النسخ، وصوابُه: في النّباتِ(٤)

سنة ٦٧٧.

⁽٢) [ديوان ابن مقبل ٣١٦، وقد سبق في مادة (سدى)]. (٣) النهاية ٣٦٣/٢، وعبارته: "قصعمدوا مسروا" أي: منحدرا من الجبل.

فتأكله، كما هو نص المحكم، واحدُّتة: سَرْوَةً.

(وَ) السَّرْوُ: (مَحَلَّهُ حِمْيَرَ) ، وبِهِ فُسِّرَ قولُ ابن مقبل أيضًا.

(وَ) السَّرْوُ: (مَوَاضِعُ ذُكِرَتْ قُبَيْلَ) ذلك. قلت: لم يذكر المصنفُ في الـذي قبله إلاَّ سَرَاةَ بني فُلاَن وفُلاَن، وهي يائيةٌ، وهمي معروفةٌ بالسَّرَاةِ، كما ذكر. والذي يعرف بالسَّرْو، فهو سَرْوُ حِمْيَرَ الذي ذكره، وسَرْوُ العلا(١)، وسَرْوُ سخيم(٢)، وسَرْوُ مَنْدِ(٣)، وسَـرْوُ الْمَلاَ، وسَرْوُ لُبْن، وسَرْوُ صَنْعَاءَ (١٠)، ذكره ابن السِّكِّيتِ، وسَرو السَّوادِ بالشام، وسَرْوُ الرَّمْل(°) بَيْن أرْض طَيِّء وكلب، فقولُه: ذُكِرَتْ قُبَيْل -عملُ تأمل، فاعرفْه.

سَرَوْتُ الْجُلَّ عَنِ الْفَرَسِ، وأَسْرَيْتُهُ وَسَرَيَّتُهُ: إِذَا القيتَهُ عَنْهُ، وَمِنْهُ: سُرِّيَ عَنْهُ الحوفُ، أي: أَزِيلَ، والتشديلُ للمبالغة. وفي الصحاح عن ابن السكيت:

(وَ) السَّرْوُ: (إِلْقَاءُ الشَّيْء عَنْكَ)

وَنَزْعُهُ، (كَالإسْرَاء والتَّسْرِيَةِ)، يقال:

وفي الصحاح عن ابن السكيت: سَرَوْتُ الثوبَ عَنِّي سَرُوا: إِذَا أَلْقَيْتُمُ عَنْكَ، قال ابن هَرْمَةَ:

سَرَى ثُوبَهُ عَنْكَ الصِّبَا الْمتَحَايِلُ

وآذَنَ بِالْبَيْنِ الْحَلِيطُ الْمُزَابِلُ^() وقَالَ الرَّاغِبُ: السَّرِيُّ: السَّرِيُّ من الرِّجَـالِ مَـاْخُوذٌ مِـنْ سَـرَوْتُ الشَّـوْبَ عَنِّى: نَزَعْتُهُ، وَهُـوَ بِخِلاَفِ الْمُتَدَثَّـرِ، وَالْمُتَزَمِّل، والزَّمِيل.

قُلْتُ: وَهُوَ وَجُهُ حَسَنٌ، وَشَاهِدُ التَّسْرِيَةِ قَولُ بَعْضِ الأَغْفَالِ:

- * حَتَّى إِذَا أَنْفُ الْعُجَسِيْرِ جَلاً * * بُرْقُعَهُ وَلَهُ يُسَرِّ الْجُسِلَّ(٢) *
- (١) إديوان ابن هرمة ١٦٦]، واللسان، والمقايس، والصحاح، وكتاب الأضداد ٨٩.
 - (٢) اللسان، وفيه: "جلَّى" مرسومة بالياء.

⁽١) معجم البلدان: "العلاة".

⁽٢) السابق: "سُحَيم"، بالحاء المهملة.

⁽٣) السابق: "مندد".

⁽٤) السابق: "رضّعا".

⁽٥) السابق: "سرو الرَّعل بالرمل، بجهمة".

(وَ) السَّرْوُ: (الْمُرُوءَةُ فِي شُرَفٍ)،

وفي الصَّحاح: سَخَاءٌ فِي مُرُوءَة، ومِنْهُ حَدِيثُ عُمَرَ: "أَنَّهُ مَرَّ بِالنَّحْعِ فَقَالَ: أَرَى السَّرْوَ فِيكُمْ مُتَرَبَّعًا"(١)، أَيُّ: أَرَى الشَّرَفَ فِيكُمْ مُتَمَكِّنًا.

وقد (سَرُو) الرجل (ككرَّرَمَ) وَدَعَا، وَرَضِي) لَسَرُو) الرجل (ككَرَّرَمَ، وَدَعَا، وَرَضِي) فَسَلَاثُ لُغَسَاتٍ، (سَسرَاءً) وسَرُوا، وسَسرًا) مَقْصُورٌ، (وسَسرَاءً) وسَسرُوا، عَلَى اللَّفَّ وَالنَّشْرِ النَّرَّسَبِ، وَسَدُواً(١٠)، عَسَنْ سِيبَوَيْهِ، ولم يَحْسَكِ اللِّحيانيّ مصدر سَرًا إلاَّ مَعْدُودًا، (فهو سَرِيُّ)، كغنييٌّ، ومنه قولُ الشاعر: سَرِيُّ)، كغنييٌّ، ومنه قولُ الشاعر:

وتَرَى السَّرِيَّ مِنَ الرِّجَالِ بِنَفْسِهِ وَابْنُ السَّرِيِّ إِذَا سَرًا أَسْرًاهُمَا(٣) أي: إذَا شَرُفَ فهو أَشْرَفُهُماً.

(ج : أَسْرِيَاءُ، وَسُرُوَاءُ)، كُلاهما عن اللجانيُّ. (وَسُرَّى) كَهُلَى، نقله الأزهريُّ، وَهُوَ عَلَى خِلاَفِ

(١) النهاية ٢/٣٦٣.

القِيَاس.

(والسَّرَاةُ اسْمُ جَمْعِ)، هَسَدَا مَذْهَبُ سِيبَوَيْو، لأنه لَيْسَ لِواحِدِهِ ضَايِطٌ. وقال الْجَوْهَبِيُّ: هُوَ جَمْعُ السَّرِيِّ، قَالَ: وَهُو جَمْعٌ عَزِيتِ، أَن يُجْمَعَ فَعِيلٌ عَلَى فَعَلَمٍ، وَلاَ يُعْرَفُ عَدُهُ

وَفِي المصباحِ: السَّرِيُّ: الرَّئِيسُ، وَالْجَمْعُ: سَرَاةً، وَهُمُو جَمْعٌ عَزِيرٌ، لاَيْكَادُ يُوجَدُ لَهُ نَظِيرٌ؛ لأَنَّهُ لا يُجْمَعُ فَعِيلٌ عَلَى فَعَلَةٍ.

وفِي التهذيب: قَلُومٌ سَرَاةٌ جَمْعُ سَرِيٍّ، جَاءَ عَلَى غَيْرِ قِياسٍ، وَمِثْلُه فِي النهاية.

(ج: سَرَوَاتٌ)، بِالتَّحْرِيكِ، ومنه حديث الأنصار: "قُتِلَبْ سَرَوَاتُهُمْ"(١)، أي: أَشْرَافُهُمْ، وَهَـذا يُؤيِّدُ مَذْهَبِ سِيبَويْهِ مِنْ كُونِ السَّرَاةِ اسْمَ جمع، لا جمع.

(وَهِيَ سَرِيَّةٌ مِنْ سَرِيَّاتٍ وَسَرَايًا)،

 ⁽٢) في مطبوع التاج: "وسرو"، والمثبت من النسان.
 (٣) الصحاح، وفي اللسان: "تلقى السَّرِي". [والمخصص .٠٠١٥].

⁽١) النهاية ٣٦٣/٢.

كذا في المحكم.

(وَتَسَرَّى: تَكَلَّفَهُ)، أي: السَّـرْوَ، وَهُوَ الشَّرْفُ وَالْمُرُوءَةُ.

(أوْ) تَسَرَّى: (أَخَهُ سُرِيَّةٌ) أي: جَارِيَةٌ، نقله الجوهريُّ، قال: وقال يعقوبُ: أصْلُهُ تَسَرَّرْتُ، من السُّرُورِ، فَأَبْنَلُوا مِنْ إِحْدَى الرَّاءَاتِ يَاءً، كما قَالُوا: تَقَضَّى، مِنْ تَقَضَّضَ وقَدْ مَرَّ فَلَاا: فَكُو بِالرَّاءَاتِ نَاءً، كما فَالُوا: تَقَضَّى، مِنْ تَقَضَّضَ وقَدْ مَرَّ فَالُوا: فَكُو بِالرَّاء.

(والسروة أه مُثلَقة) اقتصر الْجَوْهَرِي على الكسر، وزاد ابن الأثير الضّمة، ونقل ابن الأثير الضّمة، ونقل ابن سيده الْفَتْحَ عن كراع: (السَّهم الصَّغِير) المُمتملك لاعرض لَه، (أو عريض النَّصْلِ طَوِيلُه)، وهو مع ذلك دَقِيقٌ قَصِيرٌ يُرْمَى بِيهِ الْهَدَف. وقيل: الْعَريض الطَّويلُ يُستَى الْمِعْبَلَة، وقيل: الْعَريض الطَّويلُ يُستَى الْمِعْبَلَة، وَمِيلَ أَبِي ذَرَّ: "كَانَ إِذَا الْسَاتَتْ رَاحِلَة أَحَدِثَا طَعَن بِالسَّرُوةِ فِي رَاحِلَة أَحَدِثا طَعَن بِالسَّرُوة فِي

والجمع: السّراء، كما في الصحاح.

وفي التهذيب: السَّــرْوَةُ تُدُعَــى الدَّرْعِيَّـةُ، لأنهــا تدخــل في الـــدروع، ويضالُها مُنسَلِكة (١) كَالْمِخْيَطِ.

والجمعُ: السُّرَى، قَالَ ابْنُ أَبِي الْحُقَيْقِ يَصِفُ الدُّرُوعَ:

يُوْ مَنَ وَجِيَادَ النَّبْلِ تَتْرُكُهُ مِنْ بَيْنِ مُنْقَصِفٍ كَسْرًا وَمَفْلُولِ^(٢) (وَالسَّرَاةُ: الظَّهْرُ)، قَالَ الشَّاعِرُ: شَوْقَبٌ شَرْحَبٌ كَأَنَّ قَنَاةً

حَمَلَتُهُ وَفِي السَّرَاةِ دُمُوجُ^(٣)
وَمِنْهُ الْحَدِيث: "فَمَسَحَ سَرَاةَ الْبَعِيرِ وَذِفْرَاهُ"(١).

(ج: سَـرَوَاتٌ)، بــالتحريكِ، ولا يُكَسَّرُ.

⁽١) النهاية ٣٦٤/٢، وفيها: "والسُّروة، بالضم والكسر: النصل الصغير".

⁽١) في مطبوع التاج: "متسلكة"، والمثبت من اللسان.

⁽٢) اللسان، وفي مطبوع التياج: "ننفي"، والمثبت من

اللسان. [وتهذيب اللغة ٢٠/٥٤]. (٣) [هـو لــــارامي النمسيري في ديوانـــه ٢٤، والأســـامي

⁽دمج)]، وبلا نسبة في اللسان، إوكذلك في تهذيب اللغة ١٩٨/٦].

⁽٤) مسند أحمد ٢٠٤/١، والنهاية ٣٦٤/٢.

(و) السَّرَاةُ (مِنَ النَّهَارِ: ارْيَفَاعُهُ) وأَعْلَاهُ، ووقع في الصحاح: وُسَطُه، وهو خَطَأً نَبَّهُ وا عَلَيْهِ، قال الْبُرُيْقُ الهُدارُ:

مُقِيمًا عِنْدُ قَبْرِ أَبِي سِبَاعٍ

سَرَاةَ اللَّيْلِ عِنْدَكَ وَالنَّهَارَا(١) فَجَعَلَ لليل سَرَاةً.

والجمعُ: سَرَوَاتٌ، ولا يُكَسَّرُّ. (و) السَّرَاةُ (مِسَ الطَّرِيــق: مَتَنَّـــهُ) فظَمُّــهُمُ والحمــو: سَـــكَانَةً مُوهَدُ هُ

وَمُعْظَمُهُ، والجمع: سَروَاتُ ومِنْهُ الحديث: "لَيْسَ لِلنَّسَاءِ سَروَاتُ الطُّرُقِ"(٢)، أي: لا يَتُوسَّطْنَهَا، ولكن يَشْينَ في الجواني.

(ومُحَمَّدُ بنُ سَرُوٍ) الْبُلْخِيُّ: (وَضًا عٌ لِلْحَدِيثِ).

(وَ) مِنَ الْجَازِ: (انْسَرَى الْهَمُّ عَنِّي، وَسُرِّي) تَسْرِيَةً: (انْكَشَـف) وَأُلزِيلَ، وقد جاءَ ذِكْرُ: شُرِّيَ فِي حَدِيثُ ِ نُرُولَ

الْوَحْي، وَالتَّشْدِيدُ لِلْمُبَالَغَةِ.

(والسِّرُو، بالكسرِ ذ، قُسرَب ذِمْيَاطِ) تِجَاهَ رَأْسِ الْحَلِيجِ، تَيْهَهُمَا بَحْرُ النِّيلِ، وَقَدْ دَخَلْتُهُ، منه الشَّيخُ العارفُ أَبُو عَبْدِ اللهِ مُحَمَّدُ بنُ أَسِي الحارفُ أَبُو عَبْدِ اللهِ مُحَمَّدُ بنُ أَسِي الحائِلِ السِّرُويُّ، الصُّوفِييُّ، أَحَدُ الْمَشَايِخِ الْمُتَاعِرِينَ، وَقَدْ زُرْتُ قَبْرَهُ الشَّريفَ هُنَاكَ.

(وَ) السِّرو: (ة، بِبَلْخَ).

(وَسَرُوانُ) بِالفَتْحَ: (وَ بِسِجِسْتَانُ). (وَاسْتَرَيْتُهُمُ: اخْتَرَنُهُمْ)، وَعِبَارَةُ الصحاح: اسْتَرَيْتُ الإبلَ، والْغَنَامَ، والنَّاسَ، أي: اخْتَرَنُهُمْ، قال الأعشى: وقد أخرجُ الْكَاعِبَ الْمُسْتَرَا

قَ مِنْ خِدْرِهَا وَأُنشِعُ الْقُهَمَارَا⁽¹⁾
و في التهذيسب: اسْتَرَيْتُهُ: اخْتَرَثُهُ،
وَأَخَذْتُ سَرَاتَهُ، أي: خِيَارَهُ:
وَاسْتَارَ: بمعناه، مقلوبٌ مِنْهُ.

(وَ) اسْتَرَى (الْمَوْتُ الْحَلَيُّ)، وفي

⁽۱) اللسان، وديوان الهذاييين ۲۱/۳، (وشرَّح اشــعار الهذايد ۲۷٪۲۱. وفي مطبوع النتاج، واللسان: "مقيمً"، والمثبت ما في الديوان وشرح أشعار الهذايين. (۲) النهاية ۲٪۲۲۲.

 ⁽١) شرح ديوان الأعشى ٨٢، [وديوانه: ٨٠]، وفيهما:
 "فقد أُخْرج"، [وهو السياق].

الصَّحَاحِ: بَنِي فُلَان، أَيُّ: (اخْتَارَ سَرَاتَهُمْ) أَيْ: خِيَارَهُمْ.

(وَسَــرَتِ الْجَــرَادَةُ) سَــرُوا: (بَاضَتُ)، لُغَةٌ فِي الْهَمْزِ.

(وَإِسْرَايِلُ(١) بِالْكَسْرِ وَالْيَاءِ التَّحْتِيَّةِ (وَيُهُمْرُ)، وِلُهُمْرُ)، وَيُهُمْرُ)، وَيُهُمْرُ)، وإِسْرَايِلُ، بقلبِ الهَمْزِ ياءً، وإسْرَالُ، كَلُّ ذَلْكُ لُغَاتُ وَارِدَةً فِي الْقُرْآنِ: (اسْمُ) نَبِيِّ، قَالُوا: هو لَقَبُ يَعْتُوبَ عَلَيْهِ السَّلامُ، لإِشْعَارِهِ بِالْمَدْحِ بِالْمَعْنَى الْمَنْقُولِ مِنْهُ، إذْ مَعْنَاهُ: صفوةُ اللهِ، أَوْ عَلْسَيِّ عَبْدُاللهِ، بِالْمِعْزانِيَّةِ وَأَنْشَدَ أَبُو عَلِيٍّ الْمَدْ

* قَـالَتْ وَكُنْـتُ رَجُـلاً فَطِينَـا *

* هَـــذا وَرَبِّ الْبَيْـــِتِ إِسْـــرَائِينَا(٢) *

هو قولُ أَعْرَابِيِّ أَدَخلُ فَمُوا إلى شُوقِ الْعِيرَةِ لِيَبِيعَهُ، فَنَظَرتُ إِلَيْهِ امْرَأَةً، فَقَالتَ: مَسْخٌ، أَيْ: مِمَّا مُسِخَ مِنْ بَيِي إسْرَائِيلَ.

(١) في القاموس: "وإسرابيل".

وَانشد ابنُ الجَوَالِيْقِيِّ لأميةَ: لاَ أَرَى مَنْ يُعِينُنِي فِي حَيَاتِي غَيْرَ نَفْسِي إِلاَّ بَنِي إِسْرَالِ(١) قال: تَجِدُ العربَ إِذَا وَقَعَ إِلَيْهِمْ ما لم يكنْ من كلامِهم تكلَّمُوا فِيهِ بألفاظِ مختَلفة.

[] ومِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

السِّرْوَةُ، بالكسرِ: الجرادةُ أُوَّلَ ما تكونُ، وهي دودةٌ، وأصلُه الهمزُ.

وَأَرْضٌ مَسْرُوَّةٌ، أي: ذَاتُ سِـرُوَةٍ، كما في الصحاح.

ووقــــع في التهذيـــــب: أَرْضٌ مَسْرُوَةٌ(٢)، عَلَى مفعلة(٢).

والسَّرُوُ: قريةٌ بأردبيل، منها نَافِعُ ابْسنُ عَلِسيِّ الفَقيسَهُ السَّسرَويِّ الأَذْرَبِيجَانِيُّ (١)، سمع منه العتيقي، ومُوسَى بن سَرُوانَ، ويقال: ثَسرُوانَ،

 ⁽٢) الأمالي لأبي على القالي ٢/٤٤، والثاني في المعرّب
 ١٤. [والرجز كثير الدوران في كتب النحو واللغة].

⁽١) ديوان أمية بن أبي الصلت ٥١، والمعرّب للجواليقي ١٤.

 ⁽٢) في التهذيب: "وأرضٌ مَسْرُوَّةٌ، من السَّرْوَةِ، وهي دودة".

⁽٣) [الصواب: على مَفْعُولَة].

⁽٤) معجم البلدان: "سَرَاو".

بالمثلثة: شَيْخٌ لِشُعْبَةً. وَأَنْجِبُ بِـنُ أَحَمَدُ بْنِ مَكَارِمَ بنِ سَرْوَانَ الحَامِيُّ(١)، عن أبي الحسن بن صِرْمَا(٢).

وفي غــزوةِ أحُـــدٍ قـــال: "الْيَـــومُ تُسَرَّوْن، اي: يُفتَــلُ سَــرِيُّكُمُ، فَقُتِــلَ حَمْنُهُ"(٢).

والسَّرَاةُ، بِالضَّمِّ: جمع سَرِيِّيِّ، لغةٌ في السَّرَاةِ، بالفَتح، عن ابن الأثلِر.

وَسَرُو الْمُسَاقِي: تَنْقِيَتُهَا وَإِزَّالَةُ مَا

وأسرى: صار في سراة مين الأرْض، واويّ⁽⁴⁾، عن الراغب وَسَرِيُّ المَال: خيَّرهُ.

ر سَرِي سَدَنِ. وَسَرَاتُهُ: خِيَارُه.

وَرَجُلٌ مَسْرُواَكٌ. وَامْسِرَأَةٌ مَسْرُواَنَةٌ، أي: سَرِيَّان(°).

وتَسَرَّاهُ: أَخَذَ أَسْرَاهُ: قال خُمَيْدُ بنُ رُز:

(١) في مطبوع التاج: "الجامي"، والمثبت من التبصير.
 (٢) في مطبوع التاج: "حرما"، والمثبت من التبعير.

(٣) النهاية.(٤) في مطبوع التاج: "وأوي"، والمثبت من المفردات.

(٥) ممسوح في مطبوع التاج.

* لَقَدْ تَسَرَّيْتَ إِذَا الْهَمْ وَلَحْ *

* وَاجْتَمَعَ الْهَـمُّ هُمُوْمًا وَاعْتَلُـجُ(١) * وسَارَاهُ مُسَارَاةً: فَاخَرَهُ.

وَالسَّرَوَانُ، مُحَرَّكَةً: مَحَلَّتَانِ مِـنْ مَحَاضِرِ سَلْمَى أَحَدِ جَبَلَيْ طَيِّعْ.

[ساسو]

(و)*(ساساه) مُسَاسَاه، أهمله الجوهسريُّ، وفي الحكم، (عَسَيَّرهُ، ووَرَبَّحَهُ)، وأصله في رَجْسِ الْحِمَارِ لِيَحْبَرِ الْحِمَارِ لِيَحْبَرِ الْحِمَارِ لِيَحْبَرِ الْحِمَارِ لِيَحْبَرِ الْحِمَارِ لِيَحْبَرِ الْحِمَارِ الْحَمَارِ الْمَارْ مُنْسُوطًا، واقتصر الصاغانيُّ على قَوْلِه، عَيَّرُهُ.

[سطوا]*

(و)*(سَطَا عَلَيْهِ وَبِهِ)، واقْتَصَرَ الْجَوْهَـرِيُّ عَلَـى النَّالِيَــةِ (سَــطُوًا وسَـطُوهً)، واقْتَصَـرَ الجوهـريُّ عَلَــى الأولى: (صَالَ)، كما في الحكم. وفي التهذيب: سَطَا عَلَى فــلانٍ: تَطَـاوَلَ،

 ⁽١) ليسا في ديوان حميد بن ثور مع و خود أرجوزه من قافيتهما، وهما في اللسان.

(أَوْ فَهَرَ بِالْبَطْشِ)، نقله الجوهريُّ، وهمو قولُ الليسْفِ، وفي المفرداتِ: السَّطُوُ: الْبَطْشُ بِرَفْع الْيُدِ. يقالُ: سَطَا بِهِ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿ يَقَالُ: سَطَا بِالنِّي يَلُونَ عَلَيْهِمْ آيَاتِمَا ﴾ (١٠. قال ابسنُ سِيدَه: يَعْنِي مُشْرِكِي أَهْلِ مَكَّةً، كَانُوا فِي الْمُدَانَ كَادُوا يَسْطُونَ بِهِ، وقال تعلسبٌ: مَعْنَاهُ يَشْرُأُ الْقُرْآنَ كَادُوا يَسْطُونَ إِلَيْهِمْ أَيْدِيَهُمْ.

(وَ) من المجازِ: سَطًا (الْمَــاءُ): إِذَا (كَثُرَ) وَزَخَرَ، وَكَذَلِكَ طَغَى.

(وَ) من المجازِ: سَطَا (الطَّعَامَ)، أي: (ذَاقَهُ) وتَنَاوَلَه.

(و) سَطَا (الْفَرَسُ: أَبْعَدَ الْخَطُو)، هكذا هُو بِخَطُ أَبِي سَهُلٍ الْهَـرَوِيِّ فِي نُسْخَةِ الصَحـاحِ، وفي بعضيها: أَبْعَلَهُ الْخَطَةُ أَنَّهُ الْعَلَمُ أَنَّهُ الْمُعَلَمُ أَنَّهُ الْعَلَمُ أَنَّهُ الْمُعَلَمُ أَنَّهُ الْمُعَلَمُ أَنَّهُ الْمُعَلَمُ أَنْ الْمُعَلَمُ اللهُ الْمُعَلَمُ اللهُ الْمُعَلَمُ اللهُ الْمُعْلَمُ اللهُ الْمُعْلَمُ اللهُ الْمُعْلَمُ اللهُ اللهُ

(وَ) سَطَا (الرَّاعِي عَلَى النَّافَةِ)، كما في الصحاح، والْفَرَسِ أيضًا، كما في الحكمِ: إِذَا (أَدْخَلَ يَدَهُ فِي رَحِمِهَا،

لِيُخْرِجَ مَا فِيهَا مِنَ) الْوَثَرِ، وَهُوَ (سَاءُ الْفَحْلِ)، وَإِذَا لَمْ يَخْرُجُ (١) لَمْ تَلْقَحْ النَّاقَةُ، كما في الصحاح.

وفي المحكم: إِذَا نَـزَا عَلَيْهَـا فَحْـلُ لَهِيمٌ، أو كـانَ الْمَـاءُ فَاسِـدًا لاَ يُلْقَـحُ عَنْـهُ، وذَكَـرَ مِـنْ مَصَــادِرِهِ السَّـطُوَ، وَالسُّطُوَّ، كَعُلُوِّ.

(وَ) قِيلَ: سَطَا (الْفَرَسُ: رَكِبَ رَأْسَهُ فِي السَّيْرِ)، كذا في المحكم.

(وَسَاطَاهُ) مُسَاطَاةٌ:(شَدَّدَ عَلَيْهِ)، نقله الأزهريُّ عن ابنِ الأعرابيِّ.

(وَالسَّاطِي) من الخِيلِ: (الْفَرَسُ الْبَعِيدُ الْخَطْوِ)، وفي الصحاح: البَعِيدُ الشَّحْوَةِ، وهي الْخَطْوةُ، قالسه الشَّحْوَةِ، وهي الْخَطْوةُ، قالسه الأصمعيّ.

وفي التهذيب: قيسل: إنصا سُمِّيَ الفرسُ سُاطِيًا؛ لأنه يَسْطُو عَلَى سَائِرِ الْخَيْلِ، ويَقُومُ عَلَى رِجُلَيْهِ، ويَسْطُو بِينَدْيْهِ.

⁽١) سورة الحج، الآية (٧٢).

كُمَيْتُ لاَ أَحَقُّ وَلاَ شَتِيتُ^(۱) وأنشذَ الأزهريُّ لرؤبةً:

* غَمْرُ الْيُدَيْنِ بِالْجِرَاءِ سَاطِي (٢) *

(وَ) السَّاطِي: (الْفَحْلُ الْمُغْتَلِمُ)،

الذي (يَخْرُجُ مِنْ إِبِلِ إِلَى إِبِلِ) ، نقله الجوهري عن أبي عمرو، وأنشد:

* هَامَتُهُ مِثْلَ الفَنِيتِ السَّاطِي (٢) *

(وَ) السَّاطِي: (الطَّويـلُ) مِنَ الإِبِلِ وغيرها.

[] ومِمَّا يُسْتَدُّرَكُ عَلَيْهِ:

سَطًا سَطُوا: عَاقَبَ.

وأمِيرٌ ذُو سَـطُووّ، أي: شَـتُم وَضَرْبٍ. ويقال: اتَّقِ سَـطُوكُه، أي:

(١) اللسان، أوهو لعدي بن خرشة الخطملي، اللسان (شأت)]، والمخصص ١٧٥/٦.

(٢) ديوان أراجيز العجاج ٣٧، وفيه: "غَمْرُ أَلجراء لـو
 سَطُونَ ساطي"، وفي اللسان: "عمَّ اليدين"، ونبُبه لرؤية، أوليس في ديوانه].

(٣) نسب في اللسان والصحاح لزياد الطماحي، ومقايس اللغة ٧٢/٣.

أَخْذَتُه.

وفي الصحاح: السَّطُوةُ: المَـرَّةُ المَـرَّةُ المَّـرَّةُ المَّـرَّةُ المَّـرَّةُ المَّـرَّةُ المَّـرَّةُ المَّ

والْفَحْلُ يَسْطُو عَلَى طَرُوقَتِهِ.

وَسَطَا الرَّاعِي عَلَى نَاقَتِهِ: أُخْرَجَ مِنْهَا الْوَلَدَ مَيْتًا، وَمَسَطَ: إذا استخرجَ ماءَ الفحلِ، هكذا فرَّق بينهما الأزهريّ.

وقال ابنُ الأعرابيّ: اَسَطَا عَلَىٰ الحامِلِ، وسَاطَ: مقلوبٌ، إِذَا آخرِٰجَ وَلَدَهَا.

وَحَكَى أَبُو عُبَيْدٍ السَّطُو فِي الْمَرْأَةِ، ومنه حديثُ الحسن: "لاَبَاْس أَن يَسْطُو الرَّجُلُ عَلَى الْمَرْأَةِ"(١)، وفَسَّرَهُ اللَّيْتُ فَقَالَ: إذا نَشِبَ وَلَدُمَا فِي بَطْنِهَا مَيْشًا فَيُسْتَخْرَجُ، أَيْ: إِذَا خِيفَ عَلَيْهَا، ولَسَمْ تُوجَدِ امْرَأَةً تَفْعَلُ ذَلِكَ، قَالَ رُوْبَةُ:

* إِنْ كُنْتَ فِي أَمْرِكَ فِي شِمَاسٍ * * فَاسْطُ عَلَى آلِكَ سَطُو الْمَاسِي(١) *

⁽١) النهاية ٣٦٦/٢، وبڤيته: "إذًا لم تواجد امرًاة تعالجهـا، وخيف عليها".

رحیت عیه . (۲) دیوان اراجیز رؤبة ۱۷۰، ونصه:

^{*} إن كنت مسن أمسرك في مُست ماس * * فامسط علسى أمسك سُسطُو الماسسي *

وكذا ورد في اللسان.

وَالأَيْدِي السَّوَاطِي: السِّي تُتنَّاوَلُ الشِّيءَ، قَالَ الشَّاعِرُ:

* تَلَذُّ بِأَخُذِهَا الأَيْدِي السَّوَاطِي(١) * وَسَاطًاهُ(٢): رَفَعِ بِهِ عِن ابس الأَعْرَابِيِّ أَيْضًا، كما في التهذيبِ، فهـو من الأضداد.

وسَطَاهَا: وَطِئَهَا، عَنْ أَبِي سَعِيدٍ، وَيُرُوكِي عَنْمُ بِالمُعجَمِّةِ أيضًا، كما سيأتي.

[سعي]*

(ي)* أَشَارَ له بالياء، وأوردَ فيهِ ما هـو بالواو، فالصوابُ أن يُشارَ لــه بالحرفَيْن كما سيأتي.

(سَعَى) الرجلُ (يَسْعَى سَعْيًا كُرَعَى) يَرْعَى رَعْيًا: إذا (قَصَدَ)، وبه فُسِّرَ قولُه تعمالى: ﴿ فَاسْعَوْا إِلَى ذِكْمَرِ اللهِ ﴾ (٣)، أي:

فَاقْصِدُوا، وقرأ ابن مسعود: (فَامْضُوا).

(و) سَعَى لهم وعليهم: (عَمِلَ) لَهُمْ فَكَسَبَ.

(وَ) سَعَى: إذًا (مَشَعَى)، زاد

الراغب: بسرعةٍ، ومنه أُخِذَ السَّعْيُ بَيْنَ الصَّفَا والْمَرْوَةِ.

(و) سَعَى: إذًا (عَـدًا)، وهـو دون الشَّدِّ وفوق المشي. وقِيلَ: السَّعْيُ: الجرئ والاضطراب، كل ذلك ذكره ابنُ الأعرابيِّ.

(وَ) سَعَى بِهِ: إِذَا (نَمَّ) بِهِ وَوَشَى إلى الوَالِي، ويكون مصدرُه حِينشذِ: السِّعَايَةَ، وهو مجازٌ.

(وَ) سَعَى: إذا (كَسَبَ)، وكللُ عمل من خيرأو شرُّ: سَعْيٌ، ومنه قوله تعالى: ﴿ لِتُجْزَى كُلُّ نَفْس بِمَا تَسْعَى ﴾ (١)، أي تَكْسِبُ، ومنه المثل: "الْمَرْءُ يَسْعَى لِغَارَيْهِ"، أي: يَكْسِبُ لبطنِه وفرجه. وقال الراغب (٢): أصلُ السَّعْي المشيُّ

⁽١) شرح أشعار الهذليين ١٢٦٨/٣، وصدره: * رَكُودِ فِي الإناءِ لَهَا حُمَيًّا * وكذا ورد في اللسان.

⁽٢) اللسان: "طاساه"، ولا وجود لهذه الصيغة في (طسا) فالصواب ما أثبته التاج.

⁽T) me (6 الجمعة ، الآية (9).

⁽١) سورة طه، الآية (١٥).

⁽٢) [المفردات ٢٣٣، وعبارته: "السعيُّ: المشي السريع"].

السَّريعُ، ويُستَعْمَلُ للجِدَّ فِــي الأَمْـرِ، خيرًا كان أو شرًّا، وأكثر ما يستعملُ السعيُ في الأَفْعَالِ المحمودةِ.

(و) سَعَى الْمُصَدِّقُ (سَعَايَةً) بالكسر: (بَاشَرَ عَمَلَ الصَّدَقَاتِ)، ومَشَى لأخْلِها فَقَبَضَهَا من المُصَّدُقِ فهو ساع، والجمع: سُعَاةً.

وفي الصحاح: وكل من وللي شيئًا على قوم فهو سَاعٍ عليهم، وأكثرُ ما يقالُ ذلك في وُلاَةِ الصَّلَقَةِ، يقال: سَعَى عَلَيْهَا، أي: عَمِلَ عَلَيْهَا، وهم السُّعَاة، قال عمرُو بنُ عَدَّاء:

السَّعَاة، قال عمرُو بنُ عَدَّاء: سَعَى عِقَالاً فَلَمْ يَتْرُكُ لَنَا سَبَدًا

فَكَيْفَ لَوْ قَدْ سَعَى عَمْرٌو عِبَّالَيْنِ(١) (وَ) سَعَتِ (الأَسَةُ) تَسْعَى سَعْيًا: (بَغَتْ، وَسَاعَاهَا) مُسَاعَاةً: (طَلَبَهَا لِلْبِغَاء)، عَمّ به ثعلبٌ في الحُرَّةِ والأَمَةِ. وقال الجوهريّ: هـو في الإماء حاصةً، خلاف الزِّنا والعَهْر فإنهما

يكونسان في الحُسرَّةِ وفي الأَمَسةِ، وفي الحُديث: "إِمَاءٌ سَاعَيْنَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ، وفي وأَنِي عُمَرُ بِرَجُلِ سَاعَى أَمَّةً" (١٠). اه.. وقيل: مُسَاعَاةُ الْمَرْأَةِ أَنْ يَضْرِبَ عَلَيْهَا مَالِكُهَا صَرِيبَةً تُؤدِّيهَا بِالرَّنَا.

وفي الحديث: "لا مُسَاعَاةً فِي الْجَاهِلِيَّةِ فَقَدْ الْإِسْلاَم، وَمَنْ سَاعَى فِي الْجَاهِلِيَّةِ فَقَدْ لَحق بِعَصَيَتِهِ"(٢)، قَالَ الْبُنُ الأَثِيرِ: هُوَ مُفَاعَلَةٌ مِن السَّعْي، كَأَنُّ كُلُّ وَاحِيلٍ مِنْهُما يَسْعَى لِصَاحِيلٍ فِي خُصُولِ عَرَضِهِ.

(وَأَسْعَاهُ: جَعَلَـهُ يَسْعَى) أي: كُسِبُ.

(وَالْمَسْعَاةُ: الْمَكْرُمَةُ، وَالْمَعْلاَةُ فِي الْمَعْلاَةُ فِي الْمَكْرُمَةُ، وَالْمَعْلاَةُ فِي الْوَاعِ الْمَجْوَةِ فَقَالَ - بَدَلَ فِي الْكَرَمِ: فِي الْكَلَامِ)، ونَصَّهُ: وَالْمَسْعَةُ وَالْحِسدةُ الْمَسْسَعَة وَالحِسدةُ الْمَسْسَعِي فِسي الكَلاَمِ ") والْجُودِ، هَكِذَا هُو فِي سَائِمِ الكَلاَمِ ") والْجُودِ، هَكِذَا هُو فِي سَائِمِ الْكَلاَمِ ") والْجُودِ، هَكِذَا هُو فِي سَائِمِ الْمَنْخَذَا: ذَكَرَ البدارُ الشَيْخَذَا: ذَكَرَ البدارُ

⁽١) النهاية ٢٦٩/٢.

⁽٢) النهاية ٢٦٩/٢.

⁽٣) في الصحاح: "الكرم والجود".

⁽۱) الصحاح، واللسان. اوتهذيب اللغة ٢٣٩/١، [7].

الدَّمَامِينِيُّ، والتَّقِيِيُّ الشُّمَنِيُّ أَنَّ فِي نُسُخَتِهِمَا من الصَّحَاحِ: الْكَرَم، فَلاَ اعْتِراضَ ومثله في كلام السَّمِينِ عَلَى الْمُغْنِي، وكذلك في أَصْلِنَا الصَّجِيح، والْمُصَنِّفُ كثيرا ما يَبْنِي اعتراضاتِه عَلَى المجوهريُّ عَلَى تصحيف نسختِه.

قلت: الحقُّ الذي لا يُصَارُ عنه أنَّ نسخ الصحاح كلُّها فيها: الكلام، بَدَلَ: الكَرَم، فَمِنْ ذَلِكَ نُسْخَتُنَا الَّتِي عَلَيْهَا الْمُعَـوَّلُ بمِصْرَ، وهـى نُسْخَةُ وَقُفِ الْأَمِيرِ يَزْبُكَ، رَحِمَهُ اللَّـهُ تَعَالَى، الْمُصَحَّحَةُ عَلَى نُسْخَةِ يَاقُوتٍ، وهكذا وُجِدَ بِخُطِّ الْمُصنِّفِ، وَقَد سَبَقَهُ إِلَى ذَلِكَ الصَّاغَانِيُّ فِي التَّكْمِلَةِ، فَإِنَّهُ هَكَذَا وَجَدَ فِي نُسْخَةِ الصِّحَاحِ عِنْدَهُ، واعْتَرَضَ عَلَيْهِ بِمَا قَالَهُ الْمُصَنِّفُ، وَمَا وُجِدَ فِيهَا لَفْظُ الْكَرَمِ فَإِنَّمَا هُوَ مُصْلَحٌّ فِيمَا بَعْدُ، فَالحِقُّ مَعَ الْمصنفِ، إلاَّ أَنْ يُقَالَ: إِنَّ مِثْلَ هَلْاً يُنْسَبُ فِيهِ السَّهُوُّ لِلْقَلَم، فَجَلَّ مَنْ لاَيَسْهُو.

رُواسْتَسْعَى الْعَبْدَ): إذا (كَلَّفَهُ مِنَ

الْعَمَلِ مَــا يُــؤَدِّي بِـهِ عَــنْ نَفْسِــهِ، إِذَا أُعْتِقَ^(١) بَعْضُهُ، لِيَعْتِقَ بِهِ مَا بَقِيَ).

(وَالسَّعَايَةُ، بِالْكَسْرِ: مَا كُلُفَ مِنْ ذَلِكَ). وفي الصحاح: سَعَى الْمُكَاتَبُ فِي عِشْقِ رَقَيَتِهِ سِعَايَةً، وَاسْتَسْعَيْتُ الْعَبْدَالا) في قيمتِه. اهـ.

وَفِي الْحَدِيثِ: "إِذَا أَعْتِقَ") بَعْضُ الْعَبُد فَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ مَالُّ اسْتُسْعِي غَيْرَ مَشْقُوق عَلَيْهِ"(أ)، قَالَ ابْنُ الأثِيرِ: إِذَا عَتَىقَ بَغُضُه وَرَقَ بَعْضُهُ يَسْعَى فِسي فَكَاكِ مَا بَقِي مِنْ رِقِّهِ، فَيَعْمَلُ وَيَكْسِبُ، وَيَصْرِفُ ثَمَنَهُ إِلَى مَوْلاَهُ، فَسُمَّى تَصَرُّفُهُ فِي كَسْهِ سِعَايَةً.

(وَسَعْيًا بْنُ أَمْصِيَا: نَبِيٌّ) مِن أَنْسِاءِ بني إِسْرَائِيلَ، بُعِثَ بعـــدَ مُوسَى، (بَشَّرَ بعِيسى عَلَيْهِ) وَعَلَيْهِمَا (السَّلاَمُ) وَعَلَى

⁽١) في مطبوع التاج: "عتق"، والمثبت من القاموس.(٢) في مطبه ع التاج: "واستسعت له العمد"، والصحاح

 ⁽٢) في مطبوع التاج: "واستسعيت له العبد"، والصحاح:
 "واستسعيت العبد" كما أثبتناه.

⁽٣) في مطبوع التاج: "عتق"، والمثبت من النهاية.

⁽٤) قريب من هذا حديث البخاري العنق (٥)، والشركة (٥ و١٤). وحديث مسلم العنق (٣و٤)، ونص الحديث في النهاية ٣٠٠/٢.

نَبِيِّنَا صلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ.

وقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ: وَهُو آخَرُ فَهِيٍّ مِن بَنِي إسرائيلَ، (وَالشَّينُ لُغَةٌ) فِيلَٰهِ، كما سياتي.

(و) سَعْياً: (ع) كما في الحكسو. وقال نصرً: هُو وَادٍ بِيهَامَةً، قُـرُبُ مَكَّةً، أَسْفَلُهُ لِكِنَانَةً، وأعلاه لِهُذَيْلٍ. وقال أبو عَلِيَّ في بَابِ فَعْلَى: وقالُوا في اسْمِ مَوْضِع: سَعْيًا، قَـالَ وفيه عِنْدِي تَأْوِيلان: أحدهما: أَنْ يَكُونَ سُمِّيَ بِوَصْفُو، أَوْ يَكُونَ هَـلَا مِنْ بَابِ فَعْلَى، كَالْقُصُوكي في بابِه في بابِه في السُدوذِ، وهَـلاً كَانَّهُ أَشْهُ، لأَنْ الشَّدوذِ، وهَـلاً كَانَّهُ أَشْهُ، لأَنْ الأَعْلامَ تُعَيِّرُ كشيرًا عن أَحْوالِ الأَعْلامَ تُعَيِّرُ كشيرًا عن أَحْوالِ نظائِرِها.

(وَ) أَمَّا من الواوِ فقولُها، (السِّعْوَةُ بِالْكَسْرِ: السَّاعَةُ) من الليل، كما في المحكم، إلا أَنَّهُ ضَبَطَه باللَّمْتح. وفي الصَّحَاح والتَّهْذِيبِ: السِّعْدُ،

فهَذا الذي ذكره كلُّه من الياء.

بِغَيْرِ هَاء، بالكسرِ، (كَالسُّ عُوَاء، بالكسرِ، (كَالسُّ عُوَاء، بالكسرِ، (كَالسُّ عُواء، الأَعْرَائِي، واقتصرَ الأَعْرَائِي، واقتصرَ الْجُوهْرِيُّ والأزهريُّ وابنُ سيده عَلَى الْكَسْرِ، يقال: مَضَى مِنَ الليلِ سِعْوِّ وسَيْرًا وُمِنَ الليلِ سِعْوِّ المُعْوَاءُ، وقيل: السُّعْوَاءُ مَذَكر، وقيل: السُّعْوَاءُ مَذَكر، وقيل: السُّعْوَاءُ وق السَّاعةِ مِنَ اللَّيلِ، وكَذَا السُّعْوَاءُ فوق السَّاعةِ مِنَ اللَّيلِ، وكَذَا فِي النَّهَارِ، وكُنَّا عِنْدُهُ فِي سِعْوَاوَاتِ (١) مِنْ اللَّيلِ والنَّهارِ، كَمَا فِي النَّهارِ، والنَّهارِ، كما فِي التَّهارِيبِ.

(و) السَّعْوَةُ، بِالْكَسِرِ: (الْمُسِرُةُ الْبُنِيَّةُ الْخَالِعَةُ، كِنْلَا فِي النسيخ، والصوابُ: الْجَالِعَةُ، بِالْجِيمْ، وهِي الفِسَّا: الْعِلْقَةُ والسَّلْقَةُ، وفي نَصَّ المِن الْعَرادُ: الْعِلْقَةُ والسَّلْقَةُ، وفي نَصَّ المِن الْعَرادِيِّ: هي سِعْوَةً، بلاً لاَم.

(و) السَّعْوَةُ، (بِالفَتَحِ: السَّمعةُ(١)، كذا في النسِّنِ والصَّوَابُ بِالشَّنِ المُعْجَمَةِ، كذلك نصُّ ابْنِ الأَعْرابي، جَعْها: السَّعْوُ، هَكَذَا هِ وَ فِي لُغَةٍ، وكذلك السَّوْعَةُ.

⁽١) في اللسان: "سعوات"، وكلتاهما صحيحة.

 ⁽٢) في القاموس: "السَّعَةُ"، والصواب ما ذكره المؤلف:
 الشمعة، وكذا في اللسان وهامش القاموس.

(و) سَعْوَةُ: (اسْمُ) رَجُل. إلى هنا كلُّه من الواو.

ثم ذَكَرَ من الياء فقال:

(وَالسَّاعِي: الْوَالِي عَلَى أَيِّ أَمْر وَقَوْم كُانَ)، وعبارة الصحاح: كُـلُّ مَنْ وَلِيَ شَيْئًا عَلَى قَوْم فَهُو سَاع عَلَيْهِمْ، والجمع: السُّعَاةُ.

(و) السَّاعِي (لِلْيَهُ ودِ وَالنَّصَارَى: رَئِيسُهُمْ) الذي يَصْدُرُونَ عَنْ رَأْيهِ، وَلاَ يقضونَ أمرًا دُونَهُ، وبالمعنيين فُسِّرَ حديثُ حُذَيْفَةَ فِي الأَمَانَةِ: "وَإِنْ كَانَ يَهُو دِيًّا أَوْ نَصْرَ انِيًّا لَيَرُدَّنَّهُ عَلَــيَّ

(وَالسَّعَاةُ)، بِالفتح: (التَّصَرُّفُ) في المعاش والكسب، ونظيرُها: النَّجَاةُ والْفَلاّةُ، من فَلاّهُ، أي: فَطَمَهُ. ومنه المشلُ: "شَغَلَتْ سَعَاتِي جَلُوايَ"(٢)، أَوْرَدَهُ الحريريُّ في مقاماتِه، يُضْربُ لمَن شيمتُه الكرمُ وهو مُعْدِمُ، أي:

(٢) ابجمع الأمشال ١٥٠/٢ وفيه رواية أخرى هيى: "شغلت شِعَابي جدواي"].

شَغَلَتْنِي أُموري عن الناس والإفضال. وقال المُنْذِريِّ: شِعَابي، بالشين المُعجَمةِ تَصْحِيفٌ وَقَعَ في كَثِير من النُّسَخ.

(وَسَعْيَةُ: عَلَمٌ لِلْعَنْز) وتُدْعَى للحلب فَيُقَالُ: سَعْيَ سَعْيَة.

(والسُّعَاوِيُّ، بالضَّمِّ: الصَّبُورُ عَلَى السُّهَر وَالسُّفَر)، أي: هو كثيرُ السُّعْي والحركة والإضطراب.

(وأَسْعَوا بهِ): إذا (أَطْلَبُوهُ، بقطع هَمْزَتِهما)، نقله الصاغانيّ.

[] ومِمَّا يُسْتَدُركُ عَلَيْهِ:

السَّعْيُ: الحركةُ والاضطرابُ في المعاش والاجتهادُ، وَقُوْلُهُ تَعَالَى: ﴿فَلَنَّا لَلْهُ مَعَهُ السَّعْيَ ﴾ (١)، أي: أدرك معه العمل، وقيل: أَطَاقَ أَن يُعِينَه على عملِه، وكان له يَوْمئذ ثلاث عشرة سنة.

وسَاعَانِي فـلانُ فَسَعَيْتُه أَسْعِيهِ: إذا غَلَبْتُه. ومنه حديثُ على في ذمِّ الدُّنْيَـا: "مَـنْ سَـاعَاهَا فَاتَتْـهُ"(٢)، أَيْ: مَـنْ

⁽١) البخاري -الرقاق (٣٥)، والنهاية ٣٧٠/٢.

⁽١) سورة الصافات، الآية (١٠٢).

⁽٢) النهاية ٢/٣٠٠.

سَابَقُهَا.

وَسَعَى بِهِ إِلَى الوَالِي: وَشَى بِهِ إِلَى الوَالِي: وَشَى بِهِ ، وَمَنَى بِهِ ، وَمَنَى المَّسَاعِي لِغَسْر رِشْدَةً"(١)، أي: لَيْسَ بِولَلهِ حَلاَل. وفي حديث كعب: "السَّاعِي مُثَلَّثُ"(١)، أي: يُهْلِكُ بِسِعَايَتِهِ نَفْسَهُ وَالْمَسْعِيَّ بِهِ وَالسَّلْطَانَ.

والسُّعَاةُ: أَصْحَابُ الْحَمَالِكَاتِ لِحَقْنِ الدُّمَاءِ وإطْفَاءِ النَّائِرَةِ، سُمُّوا بذلك لسعيهم في إصلاح ذات البَيْنِ. والسَّاعِي: البريدُ.

ومَضَى سَعْوٌ من الليل، لَـِالفتح ويُكْسَرُ، وسَعْوَةً، بالفتح، أي: قِطْعَةً مِنْهُ. وفي حديثِ وائلِ بنِ حُجْرٍ: "أَنَّ وَائِلاً يُسْتَسْعَى ويَتَرَقَّلُ عَلَى الأَقْوَالَ"!")، أي: يُستعمَلُ على الصدقاتِ، ويَتَوَلَّى

وأبو سَلِيطٍ سَعْيَةُ الشَّعْبَانِيُّ، شَهِدَ

(۱) النهاية ۲/۰۲۳. (۲) النهاية ۲/۰۲۳.

اسْتِخْراجَهَا من أَرْبَابِهَا.

(٢) المهامة ٢٠/١. (٣) في مطبوع الناج: "على الأقيال"، والمثبت من النهاية

٣٦٩/٢، واللسان.

فَتْحَ مِصْرَ، وابْنُه سَلِيطُ بْنُ سَعْيَةَ عَنِ أبيه، وعنه مُوسَى بنُ أَيُّوبُ.

وَنَعْلَبَةُ وأَسِيدُ، ابنا سَعْيَةَ، اللّـذان أَسْلَمَا.

والْحَافِظُ أَبُو بَكُرْ أَلْبَرْقِيُّ هُو محمدُ ابْنُ عبدِ اللهِ بنِ عبدِ الرَّحِيمِ بنِ سَعْيَةً، والحوه احمدُ أبو بكر، صاحبُ التاريخ. وأخُوهُمَا عبدُ الرَّحِيمِ، رَاوِي السَّيرَةِ عن ابن هشام.

وأبو منصور محملُ بنُ عبادِ العزيزِ ابْسنِ محسلهِ بسنِ مُوسَسَى بسنِ سَسعْيَةَ الأَصْهِمَانِيُّ، عن ابْنِ فارس والْعُسَّال.

وأُمُّ المؤمنين صَفِيَّةُ بِنْتُ حُيَىًّ بِـنِ أَخْطَبَ بن سَعْيَةً.

وإسْمَاعِيلُ بنُ صَفْوَانَ بنِ قَيْسٍ بنِ عَبْدِ اللهِ بنِ سَعْيَةَ القُضَاعِيِّ: شَاعِرٌ.

وَسَعْيْهُ بنُ عَرِيضٍ، أخــو السَّـمَوْأَلِ: شَاعِرٌ.

وَسَعْيَةُ بنتُ بِشْرِ بنتُ شُلِكُمَانُ، رَوَتُ عن أبيها.

وَسَعُورَى: موضعٌ.

وَأُسْعَى عَلَى صَدَقَـاتِهِم: اسْتَعْمَلَ عَلَيْهِمْ سَاعِيًا: نقله الصاغانيّ.

[س غ ي] *

(ي)*(السَّاغِيَةُ) أهمله الجوهريُّ، وقال الصاغانيِّ عن ابن الأعرابيُّ: هي (الشَّرْبَةُ اللَّذِيلَةُ)، وَكَأَنَّهُ مِنْ سَغَى الشرابُ في الحلقِ، مقلوبُ سَاغَ: إِذَا الشرابُ في الحلقِ، مقلوبُ سَاغَ: إِذَا سَمْهُلَ، شم بُنِي مِنْهُ السَّاغِيَة، وهي كَعِيشَةِ رَاضِيَة، فناملُ.

[سفي]*

(ي) * (سَفَتِ الرِّيعُ السَّرَابَ) والْبَيسس والْورَق (تَسْفِيه) سَفيًا: (ذَرَّتُهُ)، كما في الصحاح، (أَوْ حَمَلَتُهُ) كما في المحكم، (كَأَسْفَتْهُ)، وهي لغة ضعيفة عن الفراء، نقله الصاغانيُ.

وحكى ابنُ الأعرابيِّ: سُنفَتْ وَأَشْفَتْ، ولم يُعَدُّ واحدًا مِنْهُمَا، (فَهُوَ سَافٍ)، أي: مَسْفِيُّ، عَلَى النسب، أو

يكون فاعلاً بمعني مفعول.

(وَ) في الصحاح: فهــو (سَــفِيُّ) كَغَنيُّ.

(والسَّافِيَاءُ: الْفُبَارُ) فقط، (أَوْ رِيحٌ تَحْمِلُ تُرَابًا) كَثِيرًا عَلَى وجهِ الأرضِ، تَهْجُمُهُ عَلَى الناسِ، أو هـو الـترابُ يَذْهَبُ معَ الريح.

(وَالسَّفَى) مَقْصُ وراً: (خِفَّ فَ النَّاصِيةِ) فِي الخِيلِ، وليس بمحمود، كما في الصحاح، وقيل: قِصرُهَا وَقِلْتُهَا، (وَهُوَ أَسْفَى)، قال سلامة بن حَنْدا:

لَيْسَ بِأَسْفَى وَلاَ أَقْنَى وَلاَسَغِلِ

يُسْقَى دَوَاءَ قَفِي السَّكْنِ مُرْبُوبِ(١)
وقال الأصمعيُّ: الأسْفَى مسن
الخيسلِ، القليسلُ النَّاصِيَسةِ. وقال الزخشريُّ: والسَّفَى محمودٌ في البغال

(وَ) السُّفَى: (التُّرَابُ) وإن لم تَسْفِهِ

والحمير، مذمومٌ في الخيل.

⁽١) هذه رواية التاج، واللسان. وفي المفضليات "يُعطَى".

الرِّيخ، أو اسم لكلِّ ما سَفَتْهُ الريخ. كما في التهذيب. وفي المحكم خصَّهُ ابنُ الأعرابيِّ بالمُخرِّج من البعرِ أو القَبْر، وأَنشَكَ:

وَحَالَ السَّفَى بَيْنِي وَبَيْنَكَ والْعِلَمَ وَرَهْنُ السَّفَى غَمْرُ النَّقِيبَةِ مُاجِدُ⁽¹⁾ السَّفَى هُنَا: تُرَابُ القبرِ. وقُالَ أبو

وَقَدْ أَرْسَلُوا فُرَّاطَهُمْ فَتَأَثَّلُوا

قَلِيبًا سَفَاهَا كَالاِمِّاءِ الْقَوَّاعِدِ(٢) أرادَ: تراب القبر أيضًا.

(و) السَّفَى: (الْهُزَالُ) من أَسَرَضَ، (وَ) السَّفَى: (كُلُّ شَجَرٍ لَهُ شُوكُ)، وقيـلَ: هِـو شَوكُ الْبُهْمَـى وَالسُّنْبُلِ. وقال ثعلب: أطراف الْبُهْمَى، (وَاحِدَتُهُ بهَاء، وَأَسْفَتِ الْبُهْمَى: سَقَطَ سَفَاهَا).

(وَ) أَسْفَى (الزَّرْعُ: خَشُنَ أَطْرَافُ سُنْبُلِهِ)، نقله الجوهريّ.

(وَ) أَسْفَى: (فُلاَنَّ: نَقَل) السَّفَى، أي: (التُّرَاب)، نقله الأزهريُّ:

(وَ) أَسْفَى: (اتَّحَلَّ بَغْلَةٌ سَفْوَاءً)، اسْمٌ (لِلسَّرِيعَةِ) الخَفِيفَةِ الْقَثْلِرَةِ الْحَلْقِ، الْمُلَزَّزَةِ الظَّهْـرِ. وَأَنْشَلَدُ الْجُوهـرِيُّ للْكَيْن:

* جَسَاءَتْ بِسِهِ مُعَتَّجِسِرًا بِلِبُرُدِهِ * * سَفُواءَ تَسَرْدِي بِنَسْيَحٍ وَحُلُوهِ(۱) * وفي الأساسِ: بَعْلَةٌ سَفُواءُ: سرِيعَةُ الْمَرِّ كالريح، وهو بجاز.

(وَ) أَسْفَتِ (النَّافَــةُ: هُزِلَــتُ) فَصَارَتُ كَالسَّفَى، وهو مجازٌ

(وَ) أَسْفَى (فُلاَنَّا: حَمَلَـهُ عَلَـى الطَّيْشِ وَالْخِفَّةِ)، نقله ابنُ سيده، وانشد لعمرو بْنِ قَميئةً:

وانشد لعمرو بْنِ قَميئةً:

يَارُبَّ مَنْ أَسْفَاهُ أَحْلاَمُهُ

إِنْ قِيلَ يَوْمًا إِنَّ عَمْرًا سَكُور (٢١)

(١) قاله دكين بن رجاء الفقيمي على البديهة في عمرو
 ابن ضيرة ضمن أيبات ذكرها اللسان. والبيت في الأضداد
 ١٣٧٦/١ أوتهايب اللغة ٢٣٠/١، والجمهرة ٤٦١،
 ومقايس اللغة ٢٣١/٤

 ⁽٢) [ديوانه ٢٠ (عني بطبعه: خليل العطية) ومجلة معهد المخطوطات العربية (ديـوان عضرو بن قميـــة) المجلمال
 ١٢٦/١١ تحقيق حسن كامل الصيرفي)، واللسان.

 ⁽۱) ديوان كثير ۱۱۷/۲، والتحقيق ۳۲۱، والمقايس،
 واللسان.

⁽٢) دينوان الهذليين ١٣٢/١، [وشرح أشعارا الهذلينين ١٩٢١)، واللسان.

اي: أطَاشَهُ حِلْمُهُ فَغَرَّهُ وَجَرَّأَهُ. (وَ) أَسْفَى (بِدِ): إِذَا (أَسَاءَ إِلَيْـدِ)، ولعلَّـه مـن هَـذا الـذي هــو الطَّيْـشُ والْخِقَّهُ، قال ذو الرُّمَة:

عَفَتْ وَعُهُودُهَا مُتَقَادِمَاتٌ

وقد يُسفِي بِك الْعَهْدُ الْقَدِيمُ(١) (وَسَفِي) الرجلُ (كَرَضِي، سَفًا) بالقَصْرِ (ويُمَدُّ): مشل(سَفِه) سَفَهًا وسَفَاهًا ، زِنَةً ومعنَّى، وعلى المسدَّ اقتصرَ الأزهريُّ. قال الشاعرُ: لَهَا مَنْطِقٌ لا هِذْرِيَانٌ طَمَا بهِ

سَفَاءٌ وَلاَبَادِي الْجَفَاءِ جَشِيبُ^(۲) كما في المحكم، (كَأَسْفَى)، نقله الأزهريُّ، (فهو سَفِيُّ) كَغَنِيٍّ، أي:

(وَ) سَفِيَتْ (يَــدُهُ: تَشَـقَّقَتُ) مــن العمل.

(وَالسَّفَاءُ ، كَسَمَاء: انْقِطَاعُ لَبَسِ النَّاقَةِ)، وأنشذ ابنُ سيده:

(٢) اللسان.

وَمَا هِيَ إِلاًّ أَنْ تُقَرَّبَ وَصْلَهَا

قَلاَئِصُ فِي أَلْبَانِهِنَّ سَفَاءُ(١) ورواه الأزهـــريّ: فِي أَلْبَـــابِهِنَّ، بالباء، وقال: السَّفَاءُ: الخِفَّةُ فِي كُللَّ شيء، وهو الجهلُ. وأنشد:

* قُلَّائِصُ فِي أَلْبَابِهِنَّ سَفَاءُ * أي: في عقولِهنَّ خفةٌ، فتأملُ ذلك.

(وَ) السَّفَاءُ (كَكِسَاء: الدَّوَاءُ)، وفي المُحكم: السَّفَاءُ من السَّفَى، كالشَّفَاء من الشَّفَا، فتأمل.

(وسُفْيَانُ، مُتَلَقَّةً: اسْمُ) رَجُلٍ، أَجَلُ مَنْ سُمَّىَ بِهِ السّفْيَانَانِ: ابنُ عُمَيْنَهَ الهلاليُّ، وابْنُ سَعِيدٍ القَّوْرِيُّ، والمشهورُ الضَّم، والتثليثُ ذكره الجوهريُّ وغيرُه من الأثِمَّةِ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: هو فُعلان من سَفَتِ الرِّيعُ الترابَ.

(وَ) سِفْيَانُ (بِالْكَسْرِ: ة، بِهَـرَاةً) وَبِهِ صَدَّرَ ابنُ السَّمْعَانِيِّ فِي الأَنْسَابِ،

 ⁽١) في مطبوع التاج: "يقرب" بالباء، والمثبت من اللسان. وفي مجالس ثعلب ٨٧ قال:
 ولا وصل إلا أن يُقرّبُ بيننا قلائص في آباطهـن سفاءُ

(أَوْ هِيَ بِالْفَتْحِ)، كما رَجَّحَهُ بعض. (مِنْهَا: أَبُو طَاهِرٍ أَحْمَدُ بِنُ مُحَمَّدِ بِنِ إِسْمَاعِيلَ بِسِنِ الصَّبَّاحِ) الْهُلُووِيُّ، (السَّفُيَّانِيُّ)، ولمد سنة ٢٨١ وروَى عن الحسينِ بِسِ إدريسَ الأنصاريُّ، وعنه : أبو بكر البُرْقَانِيُّ. تُوفِي في حدود سنة ٨٣٠.

(وَسَفَوَانُ، مُحَرَّكَةً: ع، بِـالْبَصْرُقِ)، وَأَنْشَدَ الجوهريُّ للراجز:

* جَارِيَـــةٌ بسَـــفَوَانَ دَارُهَــــا *

* تَمْشِي الْهُوَيْنَى سَاقِطًا خِمَارُهَا(١) *

وقال الأزهريّ: هو مَاءٌ من باب البصرة، الذي يلي المِربَدّ، على مَرحلة، وبه ماءٌ كثيرُ السَّقي، وهو الترابُ.

(وسَافَاهُ) مُسَافَاةً وَسِفَاءً: (سَافَهَهُ)، وأنشد الجوهريّ:

* إِنْ كُنْتَ سَافِيَّ أَخَا تُمْسِمِ *

* فَجِع بِعِلْجَيْنِ ذُوِّي وَزِلِم *

(۱) الرجز لمنظور بن مرثد كما في هامش الصحاح، [واللمان]، وفي كتاب الأضداد ۹/۲ ٥٠ "مافلا" موضع "ماقطا"، [وبلا نسبة في المخصص ٤٧/١ وديوان الأدب ١٩٨/٢.

* بِفَارِسِكِيٍّ وَأَخٍ لِلسِلرُّومِ(١) *

قُلْتُ: ومنهم من رواهُ بالقافِ، والذي في التهذيب:

* إِنْ سَرَّكَ الرِّيُّ أَخَا تَمِيسمِ * فَتَأْمِّلُ ذَلك.

(وَ) سَافَاهُ أَيضًا: إِذَا (دَاوَاهُ)، وَهُــوَ مِنَ السَّفَاء.

(وَالْمُسْفِي: النَّمَّامُ).

(وَسَفُوَى، كَجَمَزَى. ع).

(واسْتُفَى وَجْهَةُ: اصْطَرَفَهُ)، كُلُّ ذَلِكَ نَقَلَه الصاغانيُّ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدَّرُكُ عَلَيْهِ:

سَفَتِ الريحُ وأَسْفَتُ: إذا هبَّت، عن ابنِ الأعرابيِّ، وسَفَت عليه الرياح، نقله الزيخشريُّ.

والسَّفْوَاءُ من الخيل: الفليلُ النَّاصيةِ. وَالسَّوَافِي من الريساح: اللَّواتِسي يَسْفِينَ السُّرَابَ، يُقَسَّالُ: لعبستُ بِسِهِ السَّوَافِي.

ورِيْحٌ سَفُواءُ: سريعةً، كما قيل:

⁽١) التهذيب، والصحاح، واللسان.

هَوْجَاءُ. وهو مجاز.

وَأَسْفَى الرجلُ: أَخَذَ سَوْكُ ٱلْبَهْمَى. وَسَفَا يَسْفُو سُفُوًّا، كَعُلُوٌّ: أَسْرَعَ فِي المشي والطيران. نقله الجوهريُّ، وهُوَ مِنَ الْوَاو كما ترى.

وأبو سُفْيَانَ بنُ حَرْب، حُكِيَ فيه التثليثُ، اسمه: صَخْرٌ، والنَّسْبَةُ إِلَيْهِ سُفْنَانِدٌ.

والسُّفْيَانِيُّ هـو: أَبُـو الْعُمَيْطِـر،

الحنارجُ بدمشق، في زمنِ الأمينِ، مِنْ وَلَدِ أَبِي سُفْيَانَ، تقدم ذكرُه في الراءِ. والسُّفْيَانِيُّونَ: خَلْقٌ كَشِيرٌ مِمن نُسِبَ إلى الجلدِّ، وإلى مَذْهَبِ سُفْيَانَ اللوريِّ، مِنْهُمْ نَاسٌ بالليِّيْوَر.

وفي همدان سفيان بن أرْحَب: بَطْن، منهم: شُنيْف بن معاوية بن مالك بن بشر بن سلمان بن مُعاوية بن سُفيان السُّفياني: شاعر"، ذكره الأمير. والأسفى: الله في تشرِعُه شعرة بيضاء، كُميْدًا كَانَ أو غَيْرَ ذلك، عن

ابن الأعرابيّ.

وقال مَرَّةً: السَّفَى هو بياضُ الشَّعَرِ الأَدْهَمِ والأَشْقَرِ ، والصَّفَةُ كالصُّفَةِ في الذكر والأُنْشَى.

والسَّفَاءُ، بالمد: خِفَّةُ النَّاصِيَةِ، لغةٌ عن ثعلب.

[سقي]*

(ي)*(سَقَاهُ يَسْقِيهِ) سَقْيًا (وسَقَّاهُ) بالتشديدِ، (وأَسْقَاهُ): بمعنًى واحدٍ.

(أَوْ سَقَاهُ وَسَقَّاهُ، بِالشَّقَةِ، وَأَسْقَاهُ: ذَلَّهُ عَلَى الْمَاء)، كذا في المحكم.

(أوْ) سَقَاهُ: لِشَفَتِهِ، وَأَسْقَى: (سَقَى مَاشِيَةُ أَوْ أَرْضَهُ)، كذا في الصحاح. (أَوْ كِلاَهُمَا)، أي: سَقَى وأَسْفَى: (جَعَلَ لَهُ مَساءً) أو سِقيًا، فَسَقَاهُ، كَكَسَاهُ، وَأَسْقَى كَأَلْبُس، قاله سيبويه، كَكَسَاهُ، وَأَسْقَى كَأَلْبُس، قاله سيبويه، كَأَنَّه يذهب إلى التسوية بَيْنَ فَعَلْت وَأَهْعَلْت، وَأَلَّ أَفْعَلْت غَيْر مَنْفُولَةٍ مِنْ فَعَلْت، لِضَرْبٍ من الْمَعَانِي كَنَقْلِ فَعَلْت، لِضَرْبٍ من الْمَعَانِي كَنَقْلِ أَذْخَلْت.

وقال الراغب(۱): السَّقَيُ وَالسُّقَيَا: أَنْ تُعْطِيَهُ مَا يَشْرَبُ، وَالإِسْقُاءُ: أَنْ تُعْطِيَهُ مَا يَشْرَبُ، وَالإِسْقُاءُ: أَنْ جَعَلَ لَهُ ذَلِكَ، حَتَّى يَتَناوَلَهُ كَيْفَ شَاءَ، فَالإِسْقَاءُ أَبِلغُ مِنَ السَّقْي، (وهُو سَاقِ مِنْ) قَوْمٍ (سُتَّقَى) بضم فتشديد، وسَسَّقًاء) كرمَّان، وهذه من كِسَابِ الْمِان عَيمان، وهذه من كِسَابِ الْمِان عَيمان.

(و) أيضا (سَـقَّاء) كَكَتَّانِ (مِـنْ) قوم (سَقَّائِينَ)، التشديدُ للمبالغة

(وهي سَقَاءةً)، بالتشديد والهمز، (وَسَقَايَةً)، بالياء مع التشديد، وَمِنْهُ الْمَثَلُ: "إسْقِ رَفَاشِ إِنَّهَا سَقَّايَةً"(؟). يُضْرَبُ للمحسنِ. أي: أَحْسِنُوا إلِيَّهِ لإحْسَانِهِ، نقله الجوهريُّ عن أبي عُبيد. (والسَّقْفُ، كَالسَّعْي: ع، بِلِمَشْقَ)

(وَ) السَّقْيُ، (بِالْكَسْرِ: مَا يُسْقَى)، اسْمٌ مِنْ سَقَاه وأَسْقَاهُ، والجمعُ: أَسْقِيةٌ، وبه فَسَّرَ الأصمعيُّ قولَ أبي ذُوْيَّابِ:

بظّاهِرهَا.

* وآلِ قُرَاسِ صَوْبُ أَسْقِيَةٍ كُحْلِ(١) * كما في الصحاح. وفي المحكم: السَّقْيُ: ما أَسْقَاهُ إِبلَهُ.

وفي الصحاح: الْمَسْقَوِيُّ مِنَ السزرع: منا يُسْقَى بالسَّيْع: والْمَظْمَيُونُ^(ال): ما تَسْقِيه السَّمَاءُ.

قُلْتُ: والعامَّةُ تقولُ: مَسْقَاوِيُّ. (وَ) السَّقْيُ: (مَاءً) أَصْفَرُ (يَقَعُ فِي

(وَ) السَّقَيَّ: (مَاءً) اصْفَرَ (يَقَعَ فِي البَطْنِ) ولا يَكَادُ يَبْرَأُهُ أَو يكُونُ فِسي

⁽١) [المفردات: ٢٣٥].

 ⁽٢) [مجمع الأمثال ١٠٦/٢. وفيه: "يُضَرّبُ في الإحسان إلى المحسن"].

⁽۱) ديوان الهذلين ٤٢/١، [وخرح أشعار الهذلين ٩٦/١ والرواية فيه "صَوَّبُ أَرْمِيةٍ" وأشار إلى رواية "أسقية"] وصدره: * يمانية أخيا لها مظاً مُأيد *

 ⁽٢) في مطبوع التاج: "كالنفض"، والمثبت من المفردات
 ٢٣٦.

⁽٣) في مطبوع التاج: "المظمى"، والمثبت من الصحاح واللسان.

نَفَافِيخَ بِيضٍ فِي شَحْمِ الْبُطْنِ، (ويُفْتَحُ)، قال ابن سيده: وأَنْكَرَ بعضُهم الكسرَ. (و) السَّقْيُ: (جلْدَةٌ فِيهَا مَاءٌ أَصْفَرُ، تُنشَقُّ عَنْ رَأْسِ الْوَلَدِ)، عِنْـدَ خُرُوجِهِ، عن ابنِ سِيده. وفي التهذيب: هُوَ الْمَاءُ الذي يكونُ في الْمَشِيمَةِ، يَحْرُجُ عَلَى رأس الولدِ.

(وَسَقَى بَطُنُهُ وَاسْتَسْقَى): بمعنى، أي: (اجْتَمَعَ فِيْهِ ذَلِكَ) الماءُ، وَالاِسْمُ: السَّقْيُ، كما في الصحاح.

(والسّقاية، بالْكَسْرِ وَالضَّمَّةِ: مَوْضِعهُ)، أي: السَّقْي. وفي التهذيب: هو الموضعُ المُتخدُ فيه الشرابُ ، في الْمَوَاسِمِ وغيرها. (كَالْمَسْقَاقِ، بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ). قال الجوهريُّ: وَمَنْ كَسَرَ الْمِيمَ جَعَلَهَا كَالآلةِ التي هي مِسْقَاةُ الديك، والجمع: الْمَسَاقِي.

(وَ) السَّقَايَةُ: (الإِنَاءُ يُسْـقَى بِـهِ)، وبه فُسَّر، قُولُهُ تَعَالَى: ﴿جَمَلُ السَّتَايَةَ فِي رَحْلٍ أَخِيهِ﴾(١١، وهو المُسمَّى بِـالصَّوَاعِ،

وَهُوَ إِنَاءٌ مِنْ فِضَّةٍ، كَانُوا يَكِيلُونَ بِـهِ الطَّعَامَ، وَيَشْرَبُ فِيهِ الْمَلِكُ أَيضاً.

(والسَّقَاءُ، كَكِسَاء: جِلْدُ (السَّحْلَةِ إِذَا أَجْـلَمَ، حَكِسَاء: جِلْدُ (السَّحْلَةِ إِذَا أَجْـلَمَ، قسال الجوهريُّ عن ابن السَّكِيَّت: (يَكُونُ لِلْمَاءِ واللَّبَنِ خَاصَةً، والنَّحْيُ لِلسَّمْنِ، وَالْوَطْبُ لِلَّبَنِ خَاصَةً، والنَّحْيُ لِلسَّمْنِ، وَالْقِرْبَةُ لِلْمَاءِ. اه.. وَقَالَ ابنُ سيده: لا يكونُ إِلاَّ للماءِ، وانشد:

يَجُبُّنَ بِنَا عَرْضَ الْفَلاَةِ وَمَا لَنَا

عَلَيْهِنَّ إِلاَّ وَخْدَهُنَّ سِقَاءُ(١) أي: لا نحتاجُ إلىسِقَاءِ للمساء، لأَنَّهُنَّ يَرِدُنَ بِنَا الْمَاءَ، وَقُتَ حاجِتِنا إليه.

(ج) في القليل: (أَسْقِيَةٌ وَأَسْقِيَاتٌ،
 وَ) في الكثير: (إَسَاق)، وفي التهذيب:
 الأَسَاقي جَمْعُ الْجَمْعُ.

(وَاسْتَسْقَى مِنْهُ: طَلَبَ سِقْيًا)، أَيْ: مَا يُشْرَبُ.

(وَ) أَيْضًا: (تَقَيَّأ، كَاسْتَقَى فِيهِمَا)،

⁽١) سورة يوسف، الآية (٧٠).

 ⁽١) في مطبوع التاج: "يجبن بها" والمثبت من اللسان،
 [والبيت لعُتيٌ بن مالك كما في اللسان (نهي)].

الدَّاءَ.

(وَالاسْمُ) مِنْ سَقَاهُ اللَّهُ وَأَسْقَاهُ: (السُّقْيَا، بالضَّمَّ) كما في الصحاح.

(و) السَّقِيُّ (كَفَيْكِيُّ: السَّحَابَةُ الْمَصَابَةُ الْمَظْيِمَةُ الْقَطْمِ) الشَّدِيدَةُ الْوَقْعِ، (ج: أَسْقِيَةٌ)، وَبِهِ فَسَّرَ البو عُبِيدِ بِلْتَ البي ذُوْيْبِ "صَوْبُ أَسْقِيَةٍ"، ويروى: أَرْمِيَةٍ، بمعناه، وقد تقدم.

(وَ) السَّقِيُّ: (الْسَرْدِيُّ) النساعم، سُمِّي بِذَلَكُ لِنَبَاتِهِ فِي المَاء، أو بِقُرْبِه، قال الأزهريِّ: وهي لا يَفُوتُهَا المَاء، ومنه قولُ امرئِ القيسِ: وكَشْحِ لَطِيفٍ كَالْجَابِيلِ مُخْصَرً

وَسَاقَ كَأْنُبُوبِ السَّقِيِّ الْمُذَلَّلِ⁽¹⁾ والواحدُّة: سَقِيَّةٌ، قال عبدُاللهِ بنُ عجلان النَّهْدِيُّ:

جَدِيدَةُ سِرْبَالِ الشَّبَابِ كَأَنَّهَا ﴿ سَوْبَالِ الشَّبَابِ كَأَنَّهَا ﴿ عَيُولُها (٢) سَقِيَّةُ بَرْدِيٍّ نَمَتْهَا غُيُولُها (٢)

(١) ديوان امرئ القيس ١٧، واللسان.

(و) السَّقِيُّ أَيْضًا: (النَّحْلُ)، وب

نَقَلَهُ ابنُ سيده.

(وَسَقَاهُ اللَّهُ الْغَيْثَ: أَنْزَلَهُ لَهُ).

(و) من الجازِ: سَقَى (رَيْدٌ عَمْرًا): إِذَا (اغْتَابَهُ) غِيبَةً خَيِئَةً وَعَابَهُ، عِن ابنِ الأعرابيِّ، (كَأَسْقَى فِيهِمَا)، أَمَّا سَقَاهُ اللهُ الغيثُ وأَسْقَاهُ فَقَدْ نَقَلَهُ الجُوهِرِيُّ.

> قال: وقد جمعهما لبيدٌ في قولِهِ: سَقَى قَوْمِي بَنِي مَجْدِ وَأَسْقَى

نُمَيْرًا وَالْقَبَائِلَ مِنْ هِٰلِأَلِ(١) وأمَّا أَسْقَى، بِمَعْنَى اغْتَاب، عِن ابن الأعرابيّ أيضا، فأنشد الجوهر فيُّ لابنِ أَحْمَا:

وَلاَ عِلْمَ لِي مَا نَوْطَةٌ مُسْتَكِنَةٌ وَلاَ أَيُّ مَنْ عَادَيْتُ أَسْقَى سَقَائِيًا(١) وفي التهذيب: هو قولُ أبي عبيدةً، وأنكره شمر، وقال: لا أغرفُ له بهنذا المعنى، قال: وسمعستُ ابينَ الأعرابيِّ يقولُ: معناه لا أدْري مَنْ أَوْعَلٰي فِيَّ

 ⁽٢) في مطبوع التاج: "عيونها"، والمثبت من اللسان والصحاح. [وهو في المحصص ١٩٧٩].

⁽١) ديوان لبيـد ٩٣، وفي مطبوع التـاج: "والقبلائـل"، والمثبت من الديوان واللسان.

 ⁽٢) شعر عمرو بن أحمر الباهلي ١٦٩، وذكر أيضا في الصحاح والمقايس واللسان.

الصغير بالسَّاقية.

(وَالسُّقْيَا، بالضم: د، بالْيَمَن).

(وَ) أَيضًا (ع، بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَوَادِي الصَّفْرَاء) قِيلَ: عَلى يَوْمَيْن من المدينةِ،

وقيل: ماءٌ في رأْس رَمْلَةَ، في إبطِ الدَّهْنَاء. وفي الحديث: "كَانَ يُسْتَعْذَبُ لَـهُ

الْمَاءُ مِنْ بُيُوتِ السُّقْيَا"(١)، وفي كتاب القَالِي: مَوْضِعٌ في بلاَدِ عُذْرَةً، يُقَال له:

سُقْيَا الْجَزْل، قريبٌ مِنْ وَادِي القُرَى.

(وَأَسْقَاهُ: وَهَبَ مِنْهُ)، كَذَا في النسخ، والصوابُ: وَهَبَ لَهُ، (سِقَاءُ مَعْمُولاً) كما هو نصُّ الأزهريّ، (أوْ) أَسْقَاهُ (إِهَابًا): أَعْطَاهُ، إِيَّاهُ (لِيَتَّخِذَهُ سِقَاءً)، ومنه حديثُ عُمَرَ: "قَالَ لِرَجُل

اسْتَفْتَاهُ فِي ظَبْي قَتَلَهُ مُحْرِمًا: خُذْ شَاةً فَتَصَدَّقُ بلَحْمِهَا، وَأَسْقِ إِهَابَهَا"(٢)، أي: أَعْطِهِ مَنْ يتخذُه سِقَاءً.

(وَ) من الجحاز يُقَالُ للرجل إذا كُرِّرَ عليه مَا يَكْرَهُ: قَدْ (سُقِّيَ قُلْبُهُ عَـدَاوَةً)،

فُسِّرَ قَـولُ امرئ القيس أيضًا، أي: كَأُنْبُوبِ النَّحْلِ الْمَسْقِيِّ، أي: كَقَصَبِ النَّحْل، أضاف إليه لأنه نَبَّتَ بين

(وَسَقَّاهُ تَسْقِيَةً، وَأَسْقَاهُ: قَالَ لَـهُ: سَقَاكَ اللَّهُ، أَوْ) قَالَ: (سَقْيًا) لَهُ، وأنشد الجوهريّ لذي الرُّمّة:

* فَمَا زِلْتُ أَسْقِي رَبْعَهَا وأُخَاطِبُهُ * ووجـدت في هـامش النسـخةِ مـا نَصُّهُ: هذا الإنشاد مُخْتَلُّ، والصواب:

فَمَا زِلْتُ أَبْكِي عِنْدَهُ وَأُخَاطِبُهُ والشاهدُ فِي البيتِ الذي بعدَه: وأسْقِيهِ حَتَّى كَادَ مِمَّا أَبُثُّهُ

وَقَفْتُ عَلَى رَبْعِ لِمَيَّةَ نَاقَتِي

تُكَلِّمُنِي أَحْجَارُهُ ومَلاَعِبُهُ(١) (وَالسَّاقِيَةُ: النَّهُ رُ الصَّغِيرُ) مِنْ سَواقِي الزَّرْع، نقله الأزهريُّ، والآن يُطْلِقُونَها عَلى ما يُسْتَقَى عَلَيها بالسُّوانِي، وقد سمى أَبُو حَيَّان تَفْسِيرَه

(١) ديــوان ذي الرمــة ٥٦، وروي أيضــا في الصحــاح

واللسان.

⁽١) اللفظ في النسائي (الاستسقاء: ١٦)، والنهاية ٣٨/٢. (٢) النهاية ٢/١٨٦.

وَبِالْعَدَاوَةِ تَسْقِيَّةً، أَيْ: (أَشْرِبَ).

(وَسُقَيَّةُ كَسُمَيَّةَ: بِئُرٌ كَانَتْ بِمَكَّةً، شَرَّفَهَا اللَّهُ تَعَالَى) مِنْ أَبْيَارِ الْجَاهِلِيَّةِ، جَاءَ ذِكْرُهُا فِي السَّيَرِ.

(وَ) من الجاز: (اسْتَقَلَى): إذًا (سَمِنَ) وتَروَّى. (وتَسَقَّتِ الإبالُ الْحَوْذَانَ): إذا (أَكَلَتْهُ رَطْبًا فَلْسَمِنَتْ عَلَيْهِ)، وَالْحَوْذَانُ: نَبْتُ.

(و) تَسَقَّى (الشَّيْءُ) تَشَرَّب، كَما في الصحاح، وفي المحكم: أي: (قبل السَّقْيَ وَتُرَوَّى)، هَكُذا في النسخ، وَفي المحكم: وقيل: تَريَ. وأنشد الجوهريّ للمُتنَحِّل الْهُذَليّ: مُجَدَّلٌ يَتَسَقَّى جِلْدُهُ دَمَهُ

كَمَا تَقَطَّرَ جِذْعُ الدَّوْمَةِ الْقُطُلُ(١) أي: يَتَشَرَّبُهُ، وِيُرُوىَ: يَتَكَسِّلَى: مِنْ الْكُسُورَة.

[] و ممَّا يُسْتَدُركُ عَلَيْه: السِّفْيُ، بالْكَسْر: الحِظُّ مِنَ

> (١) اللسان، ورواية ديوان الهذليين ٣٤/٢ هي: مجدلا يتلقّى جلدُه دمه كما يُقَطُّرُ جذعُ النخلةِ القُطِّلُ

اوكذلك في شرح أشعار الهذليين ١٢٨٢/٣.

الشُّرْب، يُقَالُ: كَمْ سِقْيُ أَرْضِكَ ؟. وَاسْتَقَى مِنَ النَّهْرِ وَالبِّئْرِ: أَخَذَ مِنْ مَائِهما.

وَسَقَى الْعِرْقُ: أَمَدُّ فَلَمْ يَنْقَطِعْ. وَسَقَى الثُّوبَ وَسَقَّاهُ: أَشْرَبَهُ صِبْغًا. وَرُبُّمَا قَالُوا لِمَا فِي بُطُونِ الْأَنْعَامِ: سَقَى وأَسْقَى، وَبهمَا قُرئَ قُولُهُ تَعَالَى: ﴿ نُسُعِيكُمْ مِنَّا فِي بُطُونِهَا ﴾ (١).

والْمُسَاقَاةُ: أَن يَسْتَعْمِلَ رَجُلٌ رَجُلاً في نخيل أوكروم، ليقسومَ بإصلاَحِها، على أن يَكُونَ لَهُ سَلِهُمٌ معلومٌ مِسًا تُغِلُّهُ، كما في الصحاح. قال الأزهري: وأهلُ العراق يُسَمُّونَهَا: مُعَامَلَةً.

وَالْمَسْقَى: وَقْتُ السَّقْي. وَالْمِسْقَاةُ: مَا يُتَّخَدُدُ لِلْجِرَارِ والكيزان، تُعَلَّقُ عَلَيْهِ. وأَسْقَيْتُهُ رَكِيتي: جَعَلْتُهَا لَهُ، وَجَدُولًا مِنْ نَهْرِي جَعَلْتُ لَهُ مِنْهُ مَسْقًى، وأَشْعَبْتُ لَهُ مِنْهُ.

وتَسَاقُوا: سَقَى كُلُّ وَاحِدِ صَاحِبُه بجمام الإناء الذي يَستُّقِيَان فِيهِ وأنشد

⁽١) سورة المؤمنون، الآية (٢١).

الجوهريّ لطَرَفة: وتَسَاقَى الْقَوْمُ كَأْسًا مُوَّةً

إنساني المقوم المنا عراه كالشَّقِر (١)

وَأَسْقَيْتُ فِي الْقِرْبَةِ، وَسَقِيتُ فِيهَــا: لغتان، وأنشد الجوهريّ:

وَمَا شَنَّتَا خَرْقَاءُ وَاهِ كِلاَهُــمَا

سَقَى فِيهِمَا مُسْتُعْجِلٌ لَمْ تَبَلَّلاَ بِأَصْيَعَ مِنْ عَيْنَيْكَ لِلدَّمْعِ كُلَّمَا

تَعَرَّفْتَ دَارًا أَوْ تَوَهَّمْتَ مَنْدٍلاً(۱) وَسِقَايَةُ الْحَاجِّ: مَا كَانَتْ قُرَيْسُنْ تَسْقِيهِ لِلْحُجَّاجِ مِنْ الرَّبِيبِ الْمَنْبُوذِ فِي الْمَاء، وَكَان يَلِيهَا العباسُ رَضِي اللَّهُ تعالى عَنْهُ، فِي الجاهليةِ وَالإسسلامِ، وَالاستِسْقَاءُ: اسْتِفْعَالٌ مِنَ السُّقْيَّا، أي: وَالاستِسْقَاءُ: اسْتِفْعَالٌ مِنَ السُّقْيَّا، أي: إنْزَالُ الْغَيْدِ على العبادِ والبلادِ.

ويقال: أَبْلُغَ السَّلْطَانُ الرَّاتِعَ مَسْقَاتَهُ: إِذَا رَفَقَ بِرَعِيَّتِهِ، وَلاَنَ لهم في السياسةِ.

وَالسَّقِيَّةُ، كَغَنِيَّةٍ: النخـلُ تُسْــقَى بِاللَّوَالِي.

وسُقِيَ بَطْنُهُ، كَعُنِيَ: لغةٌ في سَقَى وَاسْتَسْقَى، نقله ابنُ الأثيرِ.

وأبو محمد عبدُ اللهِ بنُ محمدِ بنِ عَبْدِ اللهِ الواسطيُّ، عُرِفَ بالسَّقَّاء، من الحُفَّاظِ أَخَذَ عَنْهُ النَّارَقطني.

وأبو حفص عمرُ بنُ عَلِيٍّ بسنِ بَحرِ ابْسنِ كُنَسَيْر، السَّسَقَّاءُ، الفسلاسُ، أحسلُه الأَثِمَةِ المشهورين، مات سنه ٢٤٩.

وساقِيَةُ مَكِّي، وساقيةُ مُوسَى، وسَاقِيَةُ أبي شعْرَةً، وسَاقِيَةُ مَحْفُوظٍ: قُرَّى بِمِصْرَ.

[س ك و]*

(و)*(سَاكَاهُ) أَهْمَلَهُ الجوهـريّ وابن سيده، وقال الأزهـريّ: أي: (ضَيَّـقَ عَلَيْهـ فِي الْمُطَالَبَـةِ)، ونقلـه الصاغانيّ عن ابن الأعرابيّ. [] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْه: سَـكَا: إذَا صَغُـرَ جسْمَهُ، نقلـه

 ⁽١) ديـوان طرفـة ٥٥، وفيـه: "وعــلا الخيــل" وكـــذا في الصحاح، ورواية التاج متفقة مع اللسان.

 ⁽٢) ديوان ذي الرمة، الملحق ٧٥٥، وفيه: "بأنبع من عينيك" موضع "بأضع.." وكذا في الصحاح، ورواية الناج منفقة مع اللسان.

الأزهريّ أيضا.

[سلو]*

(و)*(سَلاَهُ، وعَنْهُ، كَذُعَاهُ ورَضِيَـهُ، سَلُوًا) بِالْفَتْح، (وَاللَّهُ لُوًّا) كَعُلُوٌّ، (وَسُلُوانًا) بالضَّم، (وأسُلِيًّا) كَعُتِيٍّ، وَيُكْسَرُ: (نَسْيَهُ) وَذَهِ لَلَ عَنْ ذِكْره. وفي المصادر لَفٌّ وَنَشْرٌ مُرَتَّبّ وَأَجْرَى نُصَيْرُ بنُ أَبِي نُصَيْرِ بَيْتَ رؤبةَ: * لَوْ أَشْرَبُ السُّلُوانَ مَا سَلِيتُ * * مَابِي غِنسي عَنْكَ وَإِنْ غَنِيتُ (١) * فيما عَرضَ على الأصمعيّ، فقال له الأصمعيُّ: ما السُّلُوانُ؟ فقال إيقال: إنَّهُ خَسرَزَةٌ تُسْحَقُ وَيُشْرَبُ مَاؤُهَا، فَيُورِثُ شَارِبَهُ سَلْوَةً، فقال: اسْكُتُ لا يَسْخُرُ بِكَ هؤلاء، إنسا هو لِمصدرُ سَلَوْتُ، أي: لَوْ أَشْرَبُ السُّلُوَّ شُرْبًا مَا سَلُو ْتُ.

(وَأَسْلاَهُ عَنْـهُ فَتَسَـلَّى، وَالْاسْمُ: السَّلْوَةُ، وَيُضَمُّ).

(وَالسُّلُوْانَةُ بِالضَّمِّ: الْقَسَلُ، كَالسَّلُوَى)، وأنشدَ أبو عبيدٍ لخالدِ بن رُهُيْرٍ الهذليِّ: وقَاسَمَهَا باللهِ جَهْدًا لأَنْتُمُ

آلَدُّ مِنَ السَّلُوى إِذَا مَا نَشُورُهَا(١) وقال الزجّاجُ: أَخْطَأَ حَالِدٌ إِنَّمَا السَّلُوى طَالِرٌ، وقالَ الفَارسيُّ: إِنَّمَا سُمِّي العسلُ سَلُوى؛ لأنه يُسْلِيكَ سُمِّي العسلُ سَلُوى؛ لأنه يُسْلِيكَ بحلاوَتِهِ، وتَأتَّيهِ عَنْ غَيْرِهِ مِما يَلْحَقُكَ بِعَلاوَتِهِ، وَتَأتَّيهِ عَنْ غَيْرِهِ مِما يَلْحَقُكَ الطَّبغ وعَنْغِرِهِ مِنْ انواعِ الصَّنَاعَةِ، يَرُدُ بذلك عَلَى الزجّاجِ، الصَّنَاعَةِ، يَرُدُ بذلك عَلَى الزجّاجِ،

(و) السُّلُوانَةُ: (حَرَرَةٌ لِلتَّاجِيدِ)، يُوَحَّدُ بِهَا النَّسَاءُ الرَّجَالُ، عسن اللَّحيانيّ، اللَّحيانيّ، (ويُفتَتحُ)، عن الطَّعانيّ (كَالسُّلُوان)، عن اللَّحيانيّ أيضا. وقال ابن الأعرابيّ: السُّلُوانَةُ حَرَرَةٌ لِلْنُغْضِ بَعْدَ الْحَبةِ.

(وَ) قِيلَ: (خَرَزَةٌ) سَثَقَافَةٌ (تُدْفَنُ فِي الرَّمْــلِ، فَتَسْـــودُ ، فَيُبْحَــُثُ عَنْهَـــا، ويُسْقَاهَا الإنسان، فَتُسلِّيهِ).

⁽١) ديوان أراجيز رؤبة ٢٦،٢٥.

⁽١) دينوان الهذلين ١٥٨/١. وشسرح أشبعار الهذليسين ١/٢١٥، واللسان.

وقــال اللِّحيــانيّ: السُّـلُوَانُ: شَــيْءٌ يُسْقَاهُ العَاشِقُ فَيُسَلِّيهِ عن المرأةِ.

وفي الصحاح: السُّلُوانَةُ خَسرَزَةٌ كَانُوا يقولونَ: إِذَا صُبِّ عَلَيْهَا مَاءُ الْمَطَسِ فَشَرِبَهُ العاشــقُ سَلاً، قــال الشاعُ:

شَرِبْتُ عَلَى سُلْوَانَةٍ مَاءَ مُزْنَةٍ

فَلاَ وَجَدِيدِ الْغَيْشِ يَامَيُّ مَا أَسُلُو(1) (أو السُّلُوَانُ: مَا يُشْرَبُ فَيُسلِّي)، هو ذلك الماء الذي تقدمَ ذكرُه، وبه فُسِّرَ قولُ رؤبةَ السابقُ، الذي أنكره الأصمعيُّ.

(أَوْ هُوَ أَنْ يُؤْخَذَ تُرَابُ قَبْرِ مَيْتِ فَيُجْعَلَ فِي مَاءٍ، فَيُسْقَى الْعَاشِتُ، فَيَمُوتَ حُبُّهُ)، نقله اللَّحيانيُّ عسن بعض، وأنشذ:

يَالَيْتَ أَنَّ لِقَلْبِي مَنْ يُعَلِّلُهُ

أَوْ سَافِيًا فَسَقَانِي عَنْكِ سُلُوانَا^(٢) (أَوْ هُـــوَ دَوَاءٌ يُسْــقَاهُ الْحَزيـــنُ

فَيُفَرِّحُهُ)، وفي الصحاح: فَيَسْلُو، وَاللَّطِبَّاءُ يُسَمُّونَهُ: اللَّفَرِّحَ، هكذا نقله

(وَ) سُلُوانُ: (وَادٍ لِسُلَيْمٍ).

عن بعض.

(وَ) أيضا: (عَيْنٌ) معروفةٌ (بِالْقُدُسِ، عَجِيبَةٌ، لَهَا جَرْيَةٌ أَوْ جَرْيَتَانِ فِي الْيَوْمِ فَقَطْ، يُتَنَرَّكُ بِهَا)، وقد تَبَرَّكُتُ بها أَيَّام زيَارتي، ولِلهِ دَرُّ القَائِل:

قَلْبِي الْمُقَدَّسُ لَمَّا أَنْ حَلَلْتِ بِهِ

لَكِنَّهُ لَيْسَ فِيهِ عَيْسَنُ سُلُوانِ (وَالسَّلُوى) فِي القرآن: (طَائِرٌ) أَيْيَضُ كَالسَّمَانَى، (وَاحِدَتُهُ: سَلُواةٌ)، وأنشد الليث:

* كَمَا انْتَفَضَ السَّلْوَاةُ بَلَّلَهُ الْقَطْرُ(١) *

وفي الصحاح: قال الأخفش: لم أسمع له بواحلو، قال: وَهُوَ يُشْبِهُ أَن يكونَ وَاحِدُهُ سَلْوَى مِثْلُ جَمَاعَتِهِ، كما قالوا: وفْلَى، للواحدِ والجماعةِ.

⁽١) اللسان، والصحاح، وتهذيب اللغة ٦٨/١٣.

⁽٢) اللسان، [وتهذيب اللغة ٦٨/١٣].

 ⁽١) اللسان: "من بلل القطر". ولأبي صخر الهـذلي في شرح أشعار الهذليين ١٩٥٧/٢؟

إذا ذكرت يرتاح قلبي لذكرها كما انتفض العصفور بلّله القطَّرُ

(وَ) السَّلُوَى: (كُلُّ مَا سَلاَّكَ)، عن الفارسيِّ، وَبِهِ سُمِّيَ الْعَسَلُ: سَلُوَى، كما تقدم.

(وَمُسْلِيَةُ، كَمُحْسِنَةٍ: أَبُو بَطْنٍ) من مَذْحِج ، وَهُو: مُسْلِيَةُ بن عامر بن عَمْرو بن عُلَة بن جَلَّدِ بن مَالِكِ. عَمْرو بن عُلَة بن جَلَّدِ بن مَالِكِ. ومالك حِمَّاعُ مَذْحِج، منهم شَبيبُ بن عُمَر بن شَبِيبُ الْمُسْلِي، ذكره ابن أبى حاتم وحُلهُ (١)، حَدَّثَ عَنْهُ مَرْوَانُ بن مُعَارِيَة، وابو خُزَيْمَة.

وَبَرَةُ بنُ عَبدِ الرَّحْمَنِ الْمُسْلِي، تَابِعِيٌّ، عن ابنِ عُمَرَ.

وتعيم بن طَرَفَة الْمُسْلِي، عن ابنِ مَسْعُودٍ ، وعبدُ الرحمنِ الْمُسْلِي، عن الأَشْعَثِ بنِ قَيْس، رَوَى لَهُ ابو دَاوُدَ، وعَمْرُو بنُ حَسَّانُ الْمُسْلِي، عَنْ مُغِيرَةً. (و) مُسْلِيَةُ (بنُ هَزَّان: صَحَابِيُّ)، هكذا في النسخ، والذي في معجم ابن فهاد: مُسْلِيَةُ بنُ حدانَ الحداني، قَابِمَ

(١) في مطبوع التاج: "وجده".

بعدَ الفتح فَأَنْشَدَ.

وفي التبصير للحافظ: مُسْلِيَةُ بـنُ عَامِرِ بِنِ عمرو، مِنْ وَلَاهِ الْجَارِثُ بِنُ تُعْلَبُةَ، الشاعرُ المعروفُ بِأَبْنِ حَبَّابَةً(١).

(وَالسُّلَيُّ، كَسُنيَّ، وَتُكْسَرُّ، لامُهُ: وَادٍ) من حجر اليمامة والنشلة اسنُ سيده للأعشى:

وكأنَّمَا تَبِعَ الصَّوَارَ بِشَخْصِهَا

عَجْزًاءُ تَرْزُقُ بِالسَّلَيِّ أَعِيَالَهَا(٢) رُويَ بِالْوَجْهَيْنِ، وَاقْتَصْرَ نَصْدِ(٣) على الضَّبُطِ الأُوَّلِ. وَقَال: رِياضٌ فِي طَرِيقِ الْيُمَامَةِ، إِلَى الْبُصِرُوَ، يَثْنِ بَنْبَانَ وَالطُّنِي.

(وَاسْتَلَتِ الشَّاةُ)، أي: (سَمِنَتُ). (وَأَسْلَى الْقَوْمُ): إذَا (أُمِنُوا السَّبُعَ). [] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ: سَلَّهُ تَسْلِيَةً، مثل: أَسْلاَهُ ، ومنه قولُ ابى ذُوْتِي:

⁽۱) في مطبوع التاج: "جنابة"، والمثبت من النبصير. (۲) ديوان الأعشى ١٥٢، وقداً ضبطاً كلمة "الصُّوار" بضمّ الصاد. وضبطها اللسان بالكسر. (والوَجهان فيها (الضم والكسر) جائزان ككِتاب وعُراب].

⁽٣) افي مطبوع التاج (نصير)، وهو تحريف].

عَلَى أَنَّ الْفَتَى الْخُثَمِيَّ سَلَّى

بنصل السَّيْف غَيْبة مَنْ يَعِيبُ (۱) قَالَ ابن سيده: أَرَادَ: عَنْ غَيْبة مَنْ يَعِيبُ (۱) يَغْيب، فَحَذَف وَأَوْمسَلَ. ويقال: هو في سَلْوة مِن الْعَيْش، أي: في رغَله، عن أبي زيل، نقله الجوهريّ. وقال الأصمعيُّ: يقولُ الرجلُ لصاحبِهِ: سَقَيْنَي سَلْوَة وَسُلْوَانًا، أي: طَيَّبُتَ نفسى عَنْك.

وَسُــلَيُّ، كَسُــمَيُّ: عَقَبَـــةً قُـــرْبَ حَضْرَمَوْتَ، بطريقِ نجدٍ والْيَمَامَةِ.

وَبَنُو مُسْلِيَةَ: مَحَلَّةٌ بِالْكُوفَةِ، منها أَبُو العَبَّاسِ أَحْمَدُ بنُ يَحْبَى بنِ زَيْدِ بنِ نَقِدٍ بنِ نَقَدِهِ النَّرْسِيِّ، نَقَدِدٍ النَّرْسِيِّ، وكتب قريبًا من خَطِّه، تـوفي سنة ٩٥٥، أَخَذَ عَنْهُ إنْ السَّمْعَانِيِّ، وابنُه أَبُو مَنْصُورٍ مُحَمَّدٌ، وُلِدَ سنة ٩٥٥.

(١) ديــوان الهذليــين ٩٦/١، [وشــرح أشــعار الهذليــين ١/٩٠٩، واللسان.

ويقال: فِيهِ مَسْلاةٌ عن الكرب، كَمَعْلاَق، وَمَا عَنْهُ مُتَسَلَّى، وانْسَلَى عَنْهُ الْهَمُّ: انْكَشَفَ. وقال أبو زيد: ما سَليتُ أَنْ أَقُولَ ذَك، أي: لَمْ أَنْسَ أَنْ أَقُولُهُ، بَـلْ تَرَكْتُهُ عَمْدًا، وَلاَ يُقَالُ: سَليتُ أَنْ أَقُولَهُ إِلاَّ فِي مَعْنَى: مَاسَلِيتُ أَنْ أَقُولَهُ.

[س ل ي] *

(ي) * (السَّلَى) مَغْصُورًا: (جِلْدَةٌ) رقِقةٌ يكونُ (فِيهَا الْوَلَدُ مِنَ النَّاسِ، وَالْمَوَاشِي)، إنْ نُوعَتْ عَنْ وَجْهِ الفصيلِ سَاعَةً يُولَدُ، وإلاَّ تَتَلَثُهُ، وكذلك إذا انْقَطَعَ السَّلاَ فِي الْبَطْنِ، فَإِذَا انْقَطَعَ السَّلاَ فِي الْبَطْنِ، الولدُ، وإن انْقَطَعَ في بطيها هَلَكَت، الولدُ، وإن انْقَطَعَ في بطيها هَلَكَت، وَهَلَكُ الولدُ، هكذا ذكره الجوهري، إلا أَنَّه خَصَّهُ بِالْمَوَاشِي كالأزهري، والمَشِيمةُ للناسِ، وعَمَّ بِهِ ابْنُ سِيده، والمَشِيمةُ للناسِ، وعَمَّ بِهِ ابْنُ سِيده، وتعه المصنفُ. (ج: أَسَلاَءٌ).

(وَ) سَلَى: (د، بِالْمَغْرِبِ)، والعامّـةُ

 ⁽٢) في معجم البلدان: "ابن الناقة"، والثبت من بغية الوعاة ٣٩٥/١ وهـ وموافق للتاج، ولقب في معجم البلدان بأنه (المسلين) وهو صحيح، ولكنه في بغية الوعاة لقب بأنه (المسكي).

الجوهريُّ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْه:

سَلَيْتُهُ أُسْلِيهِ، مِنْ حَدِّ رَمَى، بمَعْنى: سَلُوْتُه، لغةٌ فِيهِ، ذَكَرَه الشريشيُّ في شَرْح الْمَقَامَاتِ، وأَنْشَدَ لِلأَسْوَدِ بنن

فَآلَيْتُ لاَ أَشْرِيهِ حَتَّى يُمِلَّنِي بشيء وَلاَ أُسْلِيهِ حَتَّى يُفَارِقَا(١)

وَيُقَالُ لِلْحَسِيسِ اللَّئِيمِ: هُو آكـلُ الأسْلاَء، وَأَنْشَدَ سِيْبُويْهِ:

قُبِّحَ مَنْ يَزْنِي بِعَـوْ

ف مِنْ ذَوَاتِ الْخُمُر الآكِلَ الأَسْلاءَ لاَ

يَحْفِلُ ضَوْءَ الْقَمَر (٢) واسْتَلَتِ الشاةُ: سَمِنَتْ، واسْتَلْتُ سَمْنًا: جَمَعْتُهُ.

وَالسُّلَى، كَرُبِّي: الْحَصْلَةُ الْمُسَلِّيةُ

(١) [ديوان الأسود بن يعقر ٥٣، والمحتسب ١٥٧/١، والنوادر لأبي زيد ٤٤ وروايته: ا

فأقسمتُ لا أشربه حتى أملَّهُ

بشيء ولا أمْلاهُ حتى يفارقاً] (٢) الكتاب ٢٥٣/١ (ط بولاق) و٢/٢٧ (ط هارون)

ونسبه لرجل من أزد السراة.

(وَهُوَ سَلاَويٌّ)، وَإِنْ قِيلَ: لِمُسَلُويٌّ، حَازَ .

(وسَلِيَتِ الشَّاةُ، كَرَضِيَ السَّلَى: انْقَطَعَ سَلاَهَا، فَهِيَ سَلْيَاءُ، وُسَلاَّهَا تَسْلِيَةً): إذًا (نَزَعَ سَلاها)، فَهي سَلْيَاءُ أيضا. نقله الجوهريّ.

وقال اللِّحيانيِّ: سَلَيْتُ النَّاٰقَـةَ: إذا مَدَدْتُ سَلاَهَا بَعْدَ الرَّحِم، (وَأَسْلَتِ) النَّاقَـةُ: (طَرَحَتْهُ، وَ) مِنْ أَمْثُلِهِمْ: (وَقَعُوا فِي سَلَى جَمَل): إذَا وَقَلُمُوا فِي (أَمْر صَعْبٍ ؛ لأَنَّ الْجَمَلَ لاَسَلِّي لَهُ)، وَإِنَّمَا يَكُونُ لَلنَاقَةِ، وهـذَا كَقُولِهـمُ: "أَعَزُّ مِنَ الأَبْلَقِ الْعَقُوقِ، وَمِنْ بَيْض الأنُّوق"(١).

(وَ) يُقَالُ أيضًا: (انْقَطَعَ السُّلَى فِي الْبَطْن): إِذَا ذَهَبَتِ(٢) الْحِيلَة إِ وَهُوَ (مَثَلٌ، كَبَلَغَ السِّكِّينُ الْعَظْمَ)، نقله

⁽١) ابحمع الأمثال ٣٩٠/٢. وقد فرق بينهما عُلى أنهما مثلان].

⁽٢) في مطبوع التاج: "ذهب"، والمثبت من اللبَّان.

عَن الأحبابِ.

[سمو]*

(و)*(سَمَا) يَسْمُو (سُمُوَّا) كَعُلُوِّ: (ارْتَفَعَ) وَعَلاً.

(و) سَمَا (بهِ: أَعْلاَهُ، كَأَسْمَاهُ، وَ) سَمَا (بهِ: أَعْلاَهُ، كَأَسْمَاهُ، وَ) سَمَا (لِيَ الشَّيْءُ: (يُضِعَ ضَنِ بُعْلِهِ فَاسْتَبَنَّتُهُ)، وفي الصحاح: سَمَا لِيَ الشَّئْبُتُهُ. الشَّغْبُتُهُ.

(و) سَمَا (الْقَوْمُ: خَرَجُوا لِلصَّيْدِ) في صَحَارِيها وقِفَارِها، (وَهُمْ سُمَاةً) كُرُمَاةٍ، صَفةٌ غالبةٌ، وقيل: هم صَيَّادو النهارِ خاصةً، قال الشاعر: وَجَدًاءً لا لَمُرْجَى بِهَا ذُو قَرَابَةٍ

لِعَطْف ولا يَخْشَى السَّمَاة رَبِيهُهَا(١) وقيل هم الصَّيَّادُونَ الْمُتَجُوْرِبُونَ، واحدهم: سَام، قال الشاعر: وَلَيْسَ بِهَا رِيحٌ وَلَكِنْ وَدِيقَةٌ

(١) الكتاب ١٦٣/٢ (ط هـارون) ونسبه إلى العنبري، واللمان.

قَلِيلٌ بهَا السَّامي يُهلُّ وَيَنْقَعُ(٢)

(وَ) سَمَا (الْفَحْلُ سَمَاوَةً: تَطَاوَلَ)، وفي الصحاح : سَطًا (عَلَى شَوْلِهِ).

روالسَّمَاءُ: م) معروفةٌ، وهي التي تُظِلُّ الأرضَ، أُنْنَى (وَ) قَد (تُذَكَّرُ). وعلى هـذا حَمَلَ بعضُهـم: ﴿ السَّمَاءُ مُنْفَطِرٌ بِهِ ﴾ (١)، لا على النَّسَبِ، كما ذَهَبَ إليه سيبويهِ.

(وَ) السَّمَاءُ: كُلُّ مَا عَلاَكُ فَأَظَلَكَ، وَكُلُّ بَيْسَيْ)، وَكُلُّ بَيْسَيْ)؛ وَكُلُّ بَيْسَيْ)؛ سَمَاءٌ، مُذَكَّرٌ. في المصباح: قال ابسن الأنباريّ: السماءُ يُذكَّرُ ويُؤنَّسَثُ\١) معنى السقفي، وكَأَنَّهُ جمعُ سَمَاوَقٍ، معنى السقفي، وكَأَنَّهُ جمعُ سَمَاوَقٍ، كَسَحَابٍ وسَحَابَةٍ. وقال الأزهريّ: السماءُ عندهم مؤنّفةٌ؛ لأنها جمعُ سمَاءَةٍ. وقال الرَّاغِبُ: السَّمَاءُ المُقَابِلُ سمَاءَةٍ. وقال الرَّاغِبُ: السَّمَاءُ المُقَابِلُ للواحدِ، والجمعِ، كَقَوْلِهِ عَنزً وَجَلَّ: للواحدِ، والجمعِ، كَقَوْلِهِ عَنزً وَجَلَّ: للواحدِ، والجمعِ، كَقَوْلِهِ عَنزً وَجَلَّ: لاَوْاحدِ، والجمعِ، كَقَوْلِهِ عَنزً وَجَلَّ: للواحدِ، والجمعِ، كَقَوْلِهِ عَنزً وَجَلَّ:

[.] (٢) اللســـان. [والمقـــايس ١٣/٦، والمخصـــص ٣٨/٠، وتهذيب اللغة ٥/٣٧١]. وفي مطبوع التاج: "وديقه" بهاء.

⁽١) سورة المزمل، الآية (١٨).

⁽٣) في المصباح: "تذكر وتؤنث".

⁽٣) سورة البقرة، الآية (٢٩).

عز وجل: ﴿السَّنَاءُ مُنْفَطِرٌ بِهِ ﴿() اللَّهِ وقال: ﴿إِذَا السَّنَاءُ الشَّقَتُ ﴾ (٢) ، فَأَنَّتُ ووجه ذلك أنّه (٣) كالنخل في الشجر، وما يجري مجراه من أسماء الجنس الذي يُذكّرُ ويُؤنّثُ، ويُخْبَرُ عن بلفظ الواحد والجمع انتهى وأنشد شيخنا شاهد التذكير قول الشاعر: وأفر رَفَعَ السَّمَاءُ إِلَيْ قَوْمًا

لَحِقْنَا بِالنَّجُومِ وَبِالسَّمَاءِ(') وَفِي شَـمْسِ الْفُلُـومِ، لِلْقَـاضِي نَشُوانَ: كُلُّ مؤنث بِلاَ عَلاَمَة تَأْنِيث يَحْورُ تذكيرُه، كالسَـماء والأرضِ، والشمس، والنار، والقوس، والقِيدْ، قال: وهي فائدة جليلة.

ورد عليه شيخُنا ذلك، وقال: هذا كلامٌ غَيْرُ مُعَوَّل عليه عنىد أرباب التحقيق، وما ثبتَ تأنينُه كالألفاظ

... .

الستي ذُكِرَت لا يجبوزُ تذكيرُه إلا يضرُب من التأويلِ. وقد تصوّا عَلَى ان الشمس، والقوس، والأرض، لا يجوزُ تذكيرُ شيء منها. ومن أحاط بكلام النحاة في ذلك عَلِم أنه لا يجوزُ التصرفُ في شيء من ذلك، ببل يلتزمون تانيث المونشر بأحكامه، وتذكير المذكر كذلك، فلا يُعتَّرُ بمثلِ هذا الكلام.

(و) السَّمَاءُ: (رُوَاقُ البَيْتِيَ)، وهي الشُّقَةُ التي دونَ الْمُلْكِا(ا)، أنشى، وقبد تُذَكَّرُ (كَسَمَاوَيِّهِ) لَمُلُوِّةٍ، وأنشله الجوهريُّ لعلقمة:

فَفِئْنَا إِلَى الْبَيْتِ بِعَلْيَاءَ مُرْدَحِ سَمَاوتُهُ مِنْ أَتْحَدِيُّ مُعُصَّبِ(٢) (و) السَّمَاءُ: (فَرَسُ) صَحْرٍ، اخِي الحنساءِ.

(و) السَّمَاءُ: (ظَهُ رُ الْفَرَسِ)

⁽١) سورة المزمل، الآية (١٨).

⁽٢) سورة الانشقاق، الآية (١).

 ⁽٣) في مطبوع التاج ابتداء من هذه الكلمة حتى قوله:
 انتهى: اضطراب، والمثبت من المفردات ٣٤٣.
 (٤) اللسان، وفيه: "فقنا بالسماء مع السحاب".

 ⁽١) في معلوع التاج: "العلياء"، والمثبت من اللسان.
 (٢) أصلة ديبوان علقمة ١٩١٨، وفي مطبوع التباج:
 "قفينا". وقد ورد عجزه في الصحاح منسوبًا لعلقمة،
 وذكر في الهامش صدره، وفيه: "فقتا" وهو ما ألبتناه.

إِذَا سَقَطَ السَّمَاءُ بِأَرْضِ قَوْمٍ رَعْنَاهُ وَإِنْ كَانُوا غِضَابَا(١) رَعْنِنَاهُ وَإِنْ كَانُوا غِضَابَا(١) (أُوْ) هُوَ اسْمُ (الْمَطْرَةِ(٢) الْجَيِّدَةِ)، وفي التهذيب: الجديدة، يقسال: أصابتْهم سَمَاءٌ.

(ج: أَسْمِيَةٌ) وهــو جمــعُ سمَــاءٍ، بمعني المطرِ. (وَسَمَوَاتٌ) وهــو جمــعُ السماءِ المقابلةِ للأرضِ.

(وَسُعِيِّ) عَلَى فُعُولِ، وهـو جمعُ سَمَاء، بمعنَى المطر، (وَسَمَّا) بالقصر، كذا في النسخ، والذي في نسخ المحكم بالملة، واسْتَدَلَّ له بقولِه تَعَالَى: ﴿ مُثَ السُتَكِي إِلَى السَّمَاء فَسَوَّامُنَّ ﴾ (آ)، قال أبو إسحاق: لفظه لفظ الواحد، ومعناه معنى الجمع، بدليلِ: ﴿ فَسَوَّامُنَّ سَنْعَ السَماءُ مَعَنِي الجمعِ، بدليلِ: ﴿ فَسَوَّامُنَّ سَنْعَ السماءُ السماءُ

فَرَيَّا، وَأَمَّا أَرْضُهُ فَمُحُولُ^(١) كما في الصحاح.

وقال الراغبُ [قالَ بعضُهم](٢) كُـلُ سَمَاء بالإضافةِ إلى مَا دُونَها فَسَمَاءُ وبالإضافةِ إلى ما فَوْقها فَـأَرْضٌ، إلاَّ السماءَ العُلْيَا، فإنَّها سماءٌ بلا أَرْض، وَحُمِلَ على هذا قَوْلُه تَعَالَى: ﴿اللهُ النِّي خَلَقَ سَبُمْ سَمَوَاتٍ وَمِنَ الأَرْضِ مِثْلُهَنَّ ﴾ (٣).

(و) سُمِّيَ (السَّحَابُ) سَماءً لِعُلُوِّهَا، عن الزجّاج.

(و) سُمِّي (الْمَطَرُ) سَمَاءُ، لِخروجهِ من السماء، مذكَّرٌ. قال بعضُهم: إِنَّمَا يُسَمَّى سماءً ما لم يَقَعُ على الأرضِ اعتبارًا بما تَقَدَّمَ، قاله الراغبُ.

وفي المصباح: مؤنشةٌ؛ لأنّها في معنى السحابة، وفي الصحاح: يُقَالُ: مَا زِلْنَا نَظُ السماءَ حَتَّى أَتَيْنَاكُمُ، قال الفرزدقُ:

لِعُلُوَّهِ، قال طُفَيْلٌ الغَنَوِيّ: وَأَحْمَرَ كَالدِّيبَاجِ أَمَّا سَمَاؤُهُ

⁽¹⁾ اليس في ديوانه]، والبيت لمعود الحكماء معاوية بن مالك، كما في الصحاح واللمان. [وبلا نسبة في المفاييس ع/٩٨، والمخصص ١٩٥/٧)، وديوان الأدب ٤/٤].

⁽٢) في اللَّسان: "المُطَرِّة"، بفتُح الطاء، والمثبت من القاموس.

⁽٣) سورة البقرة، الآية (٢٩).

⁽٤) سورة البقرة، الآية (٢٩).

⁽١) [ديوان طفيل الغنوي ٥٨]، والصحاح واللسان.

⁽٢) من المفردات ٢٤٣.

⁽٣) سورة الطلاق، الآية (١٢).

جَمْعًا كالسموات، كَأَنَّ الواحدة سَمَاءَةً، أو سَمَاوَةً، وَرَعَمَ الأَحْفَشُ أنه جائزٌ أن يكونَ واحدًا يُرَادُ به الجمْعُ، كما تقول: كَثْرَ الدينارُ والدَّرْهَمُ

* تَلُفُّهُ الرِّيساحُ وَالسُّهِ فَيْ (١) * (وَاسْتَعَى الصَّائِكُ: لَبِسَ الْمِسْمَاةَ) بِالْكَسْرِ، اسْمٌ (لِلْجَوْرَبِ) لِيَقِهُ حُرَّ الرَّمْضَاءِ، (أَوْ) هُوَ إِذَا (اسْتَعَارَهُا لِصَيْدِ الطَّبَاءِ فِي الْحَرِّ) فِي نِصْف النَّهَارِ.

(وَ) اسْتَمَى الصَّائِدُ (الظِّرَاءَ): إِذَا (طَلَبَهَا فِي غِيرَانِهَا(٢)، عِنْدَ مَطْلَعِ سُهَيْلٍ)، عن ابن الأعرابيُّ يعني بالْغِيْرَان: الكُنُسُ.

(وَمَاءُ السَّمَاءِ: أُمُّ بَنِي مَاءِ الْسَمَاء،

لا اسم لَهَا عَيْرُو(١))، قاله ابن الأعرابي، وقاله ابن أمَّ الأعرابي، وقال غيره: وكانت أمُّ النعمان تُسمَّيها السَّمَاوة، فَسَمَّتُها السَّعاء، كاذا في التهذيب.

قال شبحنا: وقيل: إن اسْمَهَا مَاوِيَةُ بنتُ عَوْفٍ، وأمَّا أُمُّ الْمندرِ بنِ امْرِئ القيسِ فسُميِّت: مَاءَ السَّمَاءِ، لِحُسْنِهَا ويُقَالُ لِوَلَكِهَا: بَنُو مَاءِ السَّمَاءِ، وهم ملوك العراق.

(واسمُ الشَّيْءِ، بِالْكَسْرِ) هَي اللغة المشهورة، (والضَّمَّ) لغة بني عمرو بن تميم وقُضاعة، حكاه ابنُ الأعرابيِّ.

(وَسَمُهُ وَسَمَاهُ، مُثَلَّتَيْنِ)، أَمَّا سِمَهُ بِالْكَسْرِ، فَعَلَى لغة مِن قبال: إسْمُ بالكسر، فَطَرَحَ الألف، وأَلْقَى حَرَكتَها على السِّينِ اليضا، وأمَّا الضَّمُ فيه فَلْغَةُ فَصَاعَة، وأنشد الكِسَائِيُ لِبَعْضِ بَيْسَي فَضَاعَة:

⁽١) في مطبوع التاج: "غير ذلـك"، والمثبـت من نـص القاموس.

⁽۱) ديوان أراجيز العجاج ٢٩، والصحاح، واللسان. (٢) في القاموس: "غير آنها"، والمثبت من اللسان، وهو ما ينفق أيضا مع مطبوع التاج.

كما في الصحاح.

وفي المصباح: الاسم هَمْزَتُهُ وَصُلَّ، وَأَصُلُهُ: سِمُو كَحِمْلٍ، أَو قُفْلٍ، وهو من السَّمُوِّ، بدليلِ: سُمَيٍّ وأَسْمَاء. من السَّمُوِّ، بدليلِ: سُمَيٍّ وأَسْمَاء. ووزنُهُ: والْهَمْزَةُ عِسوَضٌ عَنْهَا، وهسو القياسُ أيضًا لأنهم لو عَوْضُوا موضعَ الحسدوفِ لكسانَ المحسدوفُ أولَسي بالإثبات.

وَذَهَبَ بعضُ الكوفيين إلَى أنْ اصله وَسْمَ، لأنَّه من الْوَسْمِ وهو العلامة، فحُذَفَت البواو وهي فاء الكلمة، وعُوضَ عنها الهمزة، وعلي هذا فوزنه: إعْلُ، قالوا: وهذا ضعيفٌ؛ لأنَّهُ لَوْ كَانَ كَذَلِكَ لَقِيلَ في التَّصْغِيرِ وسَيْمَ، وفي الجمع: أوْسَامٌ، ولأنَّكُ تقولُ: أَسْمَتُهُ (۱)، ولو كان من السَّمةِ لقلت: وسَمْتُهُ انتهى.

وَأُوْرُدَ الأَزهريُّ هذا الكلامَ بِعَيْنِهِ، وقال: رُويَ عَنْ أَبِي الْعَبَّـاس، قـال: * باسم الَّذِي فِي كُلِّ سُورَةٍ سُمُهُ(١) * بالضمِّ، وَعَنْ غَنْرِ قُضَاعَةَ: سِمُه بالْكَسْر، وفي الصحاح: فِيهِ أَرْبَعُ لُغَاتٍ: إَسْمُ وأُسْمٌ، بالضم، وَسُمٌّ وسِمٌّ، وأَنْشَلَذَ: * وَعَامُنُكِ الْمُحْبَنِيَكِ مُقَامَّهُ لَهُ اللهِ مُقَامَّهُ *

* يُدْعَى أَبَا السَّمْحِ وَقِرْضَابٌ سُمُهُ (٢) * بالضَّمِّ وَالْشَدَ شَاهِدًا على

* وَاللَّهُ أَسْمَاكَ سُمًا مُبَارَكَ * * آفُرِكَ اللَّهُ بِهِ إِيثَارَكَ اللَّهُ بِهِ إِيثَارَكَ اللَّهُ

وَقُسرِعَ فِي الشَّسوَاذُّ: بِسُسمَا اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ: (عَلاَمَتُهُ).

وهو مشتق من سَمَوْتُ؛ لأنه تَنْوِيـةٌ وَرِفْعَةٌ، وتقديرُه: إِفْعٌ، والذاهبُ منه الــواوُ لأنَّ جَمْعَـهُ أَسْــمَاءٌ، وتَصْفِــيرَهُ سُمَيَّ، وَاخْتُلِفَ فِي تَقْدِيرِ أَصْلِهِ، فَقَـالَ بَمْضُهُمْ فِعْلٌ، وَقَـالَ بَعْضُهُــمْ: فُعْلُ،

⁽١) في مطبوع التاج: "سميته"، والمثبت من المصباح.

⁽١) اللسان، وفي النوادر لأبي زيد ١٦٦ أنه لرجل زعموا أنه من كلب.

 ⁽٢) اللسان، والصحاح. [وهو للكلبي في إصلاح المنطق
 ١٩٣٤.

⁽٣) اللسان، والصحاح. [وهو للقناني في إصلاح المنطق ١٣٤].

الاسمُ وَسُمَّ(۱)، وَسِمَةٌ، تُوضَهُ على الشيء يُعْرَفُ بهِ.

وقال الراغب: الاسم ما يُعْرَفُ به ذاتُ الشيء، وأصله سِمْو، بدلالَكِ قَوْلِهِمْ: أَسْمَاءٌ وَسُمَيَّ، وأصلُه من السُّمُوّ، وهو الذي بِهِ رُفِعَ ذِكْرُ المُسَمَّى، فَهُعُرَفُ به.

وقال المناويُّ في التَّوقِيفِ: الاسْمُ ما ذلَّ على معنى في نفسِهِ، غَيْرِ مُقْتَرِن بأحدِ الأزمنةِ الثلاثةِ، شم إن ذُلَّ عَلَى معنى يقومُ بذاتِه فَاسْمُ عَيْنٍ، وإلاَّ فَاسْمُ معنى، سواءٌ كان معناهُ وجُودِيًا كالْعِلْم، أو عَدَمِيًّا كالجهل.

(و) قبال ابن سيده: الاسم هيو (اللَّفُ ظُ الْمَوْمَدُ وعُ عَلَى الْمَوْمَرِ والْعَرَضِ لِلتَّمْييزِ^(٢)). أي: ليُفْطَلَ بـه بعض عن بعض.

وقال أبو إسحاق: إِنَّمَا جُعِلَ الاسْمُ تنويهًا بالدَّلاَلَةِ على المعنى؛ لأنَّ المعنى

تحت الاسم.

(ج: أَسُمَاءً) كَجِدُوْع وَأَجُدُاعِ وَأَجُدُاعِ وَأَجُدُاعِ وَقُفُلِ وَأَقْفَالِ، ومنه قُولُهُ تَعَالَىٰ: ﴿ وَعَلَمُ اللّهَ اللّهَ عَلَيْهُ أَلَهُ (١)، قيل: عَلَمَهُ أسماء جميع المخلوقات، نجميع اللغات، فكان صلى الله عليه وسلم وولَدُهُ فِي الدُّنْيَا، فَعَلِتَ بِهِمَا، ثم تَفَرَّقَ وَلَدُهُ فِي الدُّنْيَا، فَعَلِتَ عليه، كُلُّ منهم بلغة منها، فغلبت عليه، واضمتحلَّ عَنْهُ مَا سِوَاهَا، لِيُعْلِا عهدهم بلغة منها، فغلبت عليه، بها، كذا في الحكم.

وقال الرَّاغِبُ فِي تَفْسِيزِ هَذَهُ الآيةِ: أي: الأَلفَاظَ والمعانِيَ، مُفْرَداتِهَا(٢) ومُركِّباتِها.

وبيان ذلك: أن الاسم يُستَعْمَلُ على ضربين، أحَدُهُمَا: بِحَسَبُ الوضع الاصطلاحي، وذلك هـــو [في](٢) المُحْبَرِ عَنْهُ، نحو رَجُلِ وفَرَسٍ والثّاني بِحَسَبِ الوضع الأولَّي، ويُقَالُ ذلك

⁽١) في اللسان: "رسم".

 ⁽٢) في مطبوع التاج: "أو العرض للتمييز"، والمثبت من القاموس.

⁽١) سورة البقرة، الآية (٣١).

 ⁽۲) في مطبوع التاج: "ومفرداتها". والمثبت من المفردات
 ۲٤٤.

⁽٣) زيادة من المفردات ٢٤٤.

للأنواع الثلاثة: الْمُخْبَر عَنْهُ، والخبر [عنه](١)، والرَّابطِ(٢) بَيْنهما الْمُسَمَّى بالحرفِ، وهذا هو المرادُ بالآيةِ، لأنَّ آدَمَ كما عَلِمَ الأسماءُ(٣) عَلِمَ الْفِعْلَ وَالْحرف، ولا يَعْرفُ الإنسانُ الاسمَ فيكونُ عارفًا لِمُسَمَّاهُ (1) إذاً عُرضَ عَلَيه الْمُسَمَّى إلاَّ إذا عَرَفَ ذَاتَهُ، ألاَّ تَرَى أَنَّا لُو عَلِمْنَا أَسَامِيَ أَشْيَاءَ بِالْهَنديِّةِ أو بالروميَّة(°)، ولم نعرف صُورَةَ مَالَـهُ تلك الأسماءُ -لم نَعْرفِ الْمُسَمَّيَاتِ إذا شَاهَدْنَاهَا، بمَعْرفَتِنَا الأسْمَاءَ الْمُجَرَّدة، بَلْ كُنَّا عارفين بأصواتٍ مُجَرَّدَةٍ، فَتَبَتَ أَنَّ مَعْرِفَــةَ الأسْــمَاء لا تَحْصُـــلُ إلاّ بمَعْرِفَةِ الْمُسَمَّى، وحُصُول صُورَتِهِ في الضَّمِير، فَإِذَنْ، المرادُ بقولِهِ تَعَالَى: ﴿ وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلُّهَا ﴾ الأنْوَاعُ الثلاثـةُ من الكلام، وتصنورُ (١٦) الْمُسَمَّيَاتِ في

ذُواتِها، انتهى، وهو كلامٌ نَفِيسٌ.
(وَأَسْمَاوَاتٌ) حكاه اللَّحِيانيُّ فِي جَمع اسْم، وحكى الفراء واللَّحيانيُّ: أَعِيدُكُ بِأَسْمَاوَاتِ اللهِ، نقله الأزهريُّ فِي باب الواوات، فقال: هي من واوات الأَثْنِيَة، وكذا ابْنَاوَات سَعْدِ. وقال ابنُ سيده: أَشْبَة ذلك أن يكونَ جَمْعٌ أَسْمًاء، وَإلاَّ فَلاَ وجة لَهُ.

(جج)، أي: جمعُ الجمعِ: (أَسَامِي، وأَسَامٍ)، هما جمعُ الأُسْمَاءِ، قال الشاعر:

وَلَنَا أَسَامٍ تَلِيقُ بِغَيْرِنَا

وَمَشَاهِدٌ تَهْتُلُّ حِينَ تَرَانَا(۱) (وَ) قَـدْ (سَـمَّاهُ فُلاتُـا، وَ) سَـمَّاهُ (بِـهِ) بِمَعْنَى، أي: جَعَلَـهُ اسْمًا لَـهُ، وعَلَمًا عَلَيْهِ: قال سيبويهِ: والأصلُ البـاءُ، لأنه كقولِـك: عَرَّفْتُهُ بهـذه العلامةِ وأوضَحُهُ بها.

(وَ) قال اللَّحِيانيُّ: سَـمَيْتُهُ فُلاَنًا، وهو الكلامُ، ويُقَالُ: (أَسْـمَاهُ إِيَّـاهُ)،

⁽١) اللسان.

⁽١) زيادة من المفردات.

 ⁽٢) في مطبوع التاج: "الرابطة"، والمثبت من المفردات.
 (٣) في المفردات: "الاسم".

⁽٤) في مطبوع التاج: "مسماه"، والمثبت من المفردات.

⁽o) في مطبوع التاج: "والرومية"، والمثبت من المفردات.

⁽٦) في مطبوع التاج: "وصورة"، والمثبت من المفردات.

وَأَنْشَدَ عن بعضِهم:

* وَاللَّهُ أَسْمَاكَ سُمًا مُبَارَكُ (١) * (وَ) أَسْمَى (بهِ) كذلك، نقِله ابنُ

سِيده (وَسَمَاهُ إِيَّاهُ) يَسْمُوهُ.

(و) سَمَا (بهِ) يَسْمُو ([و](الأُوَّلُ)، يعني: سَمَاهُ إِيَّاهُ، بالتخفيف، (عَـنْ تُعْلَبِ) لم يَحْكِهِ غَيْرُهُ.

(وَسَمِيُكُ)، كَفَنِيُّ: (مَنِ اسْمُهُ اسْمُهُ اسْمُهُ اسْمُكُ)، كَفَنِيُّ: ﴿ لَمُ نَجْعَلُ لَهُ لِمَ ثَبُلُ سَمِيًّا ﴾ (٣)، قال ابن عباس، لَمْ يُسَمَّ أَحَدُ قَبْلَهُ بِيَحْيَى.

(و) قِيسَلَ: سَسَمِينُك: (نَظِسِيرُك) وَمِثْلُك، وبه فُسِّرَتِ الآيَةُ أيضًا.

وامًّا قُولُهُ تَعَالَى: ﴿ مَلْ أَمْلَمُ لَهُ سَمِّا ﴾ (1)، أي: نظيرًا لَهُ يستحقُّ اسْمَهُ، مَوصُوفًا يَستَحقُّ اسْمَهُ، مَوصُوفًا يَستَحقُ صفتَهُ، على التَّحقيقِ؟ وليس المعنى: هل تجده مَنْ يَتَسَمَّى

بِاسْمِهِ؟ إِذْ كَانَ كَثِيرٌ مِن أَسْمَائِهِ قَـد يُطْلَقُ عَلَى غَيْرِهِ، لَكُنْ لِيسَ مِعْنَاهُ إِذَا اسْتُعْمِلَ فِيهِ [كما](ا) كَانَ مَعْنَاهُ إِذَا اسْتُعْمِلَ فِيهِ [كما](ا) كَانَ مَعْنَاهُ إِذَا اسْتُعْمِلَ فِي غَيِره: قالله الراغبُ. وقَالَ الشاعرُ:

وَكُمْ مِنْ سَمِيٍّ لَيْسَ مِثْلَ سَمِيًّا

وَإِنْ كَانَ يُدْعَىٰ بِاسْمِهِ فَيُجِيبُ(٢) والأُنْفَى: سَمِيَّةٌ ، قَالَ الشَّاعُرُ: فَمَا ذَكَرَتْ يُومًا لِهَا مِنْ سَمِيَّةٍ

مِنَ الدَّهْرِ إِلاَّ اعْتَادَ عَبْنَيَّ وَاشِلُ⁽⁷⁾ (وتَسَمَّى بِكَـذَا): صار اسمًا لـه ذلك، وهو مطاوع سمَّاهُ وَأَسْمَاهُ.

(وَ) تَسَـمَّى (بِـالْقُوْمِ وَالِنْهِـمْ): إِذَا (انْتَسَبَ) بِهِمْ وَإِلَيْهِمْ.

(وَسَامَاهُ) مُسَامَاةً ﴿ (فَاخَرَهُ)، وَمِنْهُ حَدِيثُ الإِفْكِ: "لَمْ تَكُنْ امْرَأَةٌ تُسَامِيهَا غَيْرَ زَيْسَ، فَعَصَمَهَا اللَّهُ تَعَالَى "(ا)، أي:

⁽١) زيادة من المفردات.

 ⁽٢) صدره في اللسان مع عجز البيت الآمي بعده، أوبذلك سقط عجزه مع صدر البيت الآمي، وكذلك سقط ما بين البيتين.
 (٣) عجزه في اللسان مع صدر البيت السابق، كما سبق.

 ⁽٢) عجزه في النسان مع صدر البيت السابق، كما سبق.
 (٤) البخاري (الشهادات ١٥)، ومسلم (فضائل الصحابة

٨٣)، والنهاية ٢/٥٠٤.

 ⁽١) الرجز لأبي خالد القناني في إصلاح المنطق ١٣٤.
 وهو أيضا في اللسان. وقد سبق في المادة نفسها].

⁽٢) زيادة من القاموس.(٣) سورة مريم، الآية (٧).

⁽٤) سورة مريم، الآية (٦٥).

۳۰۸

تُفَاخِرُهَا وتُعَالِيهَا، وهي مُفَاعَلَةٌ من السُمُوِّ، بمَعْنَى الْمُطَاوِلَةُ فِي الْحُظُوةِ.

(و) أيضًا: (بَاراهُ)، والْمُبَاراةُ: قريبٌ من المفاخرةِ، يُقَالُ: فلانٌ لا يُسَامَى، وقد عَالاً مَن سَامَاهُ، (وتسامُوا(۱): تَبَارُوا) نقله الجوهريُّ والأزهريُّ.

(وَسَمَاوَةُ كُلِّ شَيْء: شَخْصُهُ) الْعَالِي وَطَلْعَتُهُ، وَانْشَدَ الجوهريُّ للعجّاج:

* سَمَاوَةَ الْهِالَالِ حَتَّى احْقَوَقَفَا(٢) *
(و) سَمَاوَةُ (ع، بَيْسَنُ الْكُوفَةِ
والشَّامِ)، وهي بَرِيَّةٌ معروفة، وقد
ذكرها الحريسريُّ في المقامسات،
(وَلَيْسَتُ) -كأنَّه نَظَرَ إلى لفظِ سَمَاوة،
لا إلى الموضع، فَلِذا أَنْستُ - (مِسنَ
الْعَوَاصِم، وَغَلِطُ الجوهريُّ)، أي: في
عَدُّهِ إِيًّاهَا مِنْهَا. وعبارةُ المحكم: ماءً
بالْبَادِيَةِ، وعبارةُ الصحاح: موضعً

(١) واو العطف في المطبوع خارج القوس، وما أثبتنــاه من القاموس.

(٢) ديوان أراجيز العجاج ٨٤، والصحاح، واللسان.

بالباديةِ، ناحيةَ العواصم.

وقد يقالُ إِنَّ قولَه: ناحية العواصمِ لا يقتضي كونَها من العواصم، بل إنَّها مُسَامِتَةٌ لَهَا، أو بِقُرْبِهَا، أو غير ذلك، وقولُ شيخِنا: الستي عَدَّهَا الجوهريُّ غَيْرُ التي ذَكَرَهَا المصنفُ بناحيةِ الكوفةِ، يُتَأمَّلُ فِيهِ.

(و) يُقَالُ: ذَهَبَ صِيتُهُ فِي النَّاسِ، وَ(سُمَاهُ، كَهُلَاهُ، أي: صَوْتُهُ فِي الْخَيْرِ) لاَ فِي الشَّرِّ، نقله الأزهريُّ.

(وَاسْتَمَيْتُهُ: تَعَمَّدُتُنهُ بِالزَّيْسَارَةِ، أَوْ تَوَسَّمْتُ فِيهِ الْخَيْرَ)، الأُوَّلُ من سَمَا، والثاني من وسَمَ.

(وَسُمْيَّةُ)، أطلقه عن الضبطِ مع أنّه من أوْزَانِسهِ الْمَشْهُورَةِ، وَصَرِيحُهُ أَنَّـهُ بالفتح، كَفَنِيَّةٍ، وهكذا ضَبَطَهُ نَصْرٌ فِي مُعْجَمِهِ، وَالْمَفْهُومُ مِن أُمَّ عَسَّارٍ أَنَّـهُ بِضَمَّ ففتحِ فتشديدٍ: (جَبَلٌ) بِالْبَادِيَةِ.

(وَ) هِي أيضًا: (أُمُّ) سَيِّدِنا (عَمَّارِ ابنِ يَاسِرٍ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمَــا)،

وهبي مَوْلاَةُ أَبِي حُذَيْفَةَ بِسِ الْمُغِيرَةِ المخزوميِّ، كَانَتْ سَايُقَةً(١) في الإسْلاَم، وأولَ الشُّهَدَاء، طَعَنَهُما أَبُـو جهل. وفي الحديث: "وَيْحَ ابْن مُمَيَّةً، تَقْتُلُهُ الْفِئَةُ الْبَاغِيَةُ"(٢).

قبال ابنُ السِّكِّيتِ: هي تَصْغِيرُ أَسْمَاءَ، وأَسْمَاءُ: أَفْعَالٌ، فَشَبَّهُوهَا لكثرةِ التسميةِ بها بفَعْلاء، وأشبهت ا أَسْمَاءُ بِسَوْدَاءَ، وَإِذَا كَانِتْ سُوذًا أُ اسمًا لامرأةٍ، لا نعتًا لها قلت في تصغيرها: سُويْدَاءُ، وَسُويْدَةً، فَحَذَفْتَ الْمَدَّةَ، سُو يُدَاءُ، لا غَيْرُ.

[] ومِمَّا يُسْتَدّرَكُ عَلَيْه:

سَمَيْتُ، كرضيت (٣)، لغية في سمو ثت. عن تعلب، نقله الجوهري. وسَمَا بَصَرُه: عَلاً.

(١) في مطبوع التاج: "سابعة"، وما أثبتناه هو الأنسب للمعنى والأصح تاريخيا. (٢) النهاية ٢/٥٣٠.

(٣) في هذه اللفظة تصحيف، وصوابه: كرمَيْتُ ليوافق ما رواه الجوهري عن تعلب فعبارة الصحاح: "سَموتُ وسُمَيْتُ مثل علواتُ وعلَيْتُ".

وَالْقُرُومُ السُّوامِي: الفحولُ الرافعةُ رُ ءُو سَهَا.

وتقول: رَدَدْتُ مِئِنْ شَامِيٰ طَرُفِنهِ، أي: قَصَرْتِ إِلَيْهِ نَفْسَهُ، وَأَزَلْتَ نَحْوَتُهُ [وبَأُوَه](١).

وَيُسَمَّى النباتُ سَمَاءً، إمَّا لكونِهِ من المطر، الُّـذِي هبو سَـمَاءٌ، وإسَّـا لارتفاعِه عن الأرض.:

وَالسَّمِيُّ، كَغَنِهِيُّ: الْمُسَامِي والْمُطَاوِلُ، وبه فُسِّرَتِ الآيةُ (٢) أيضًا، أي: هل تَعْلَمُ له مُسَامِيًا يُسَامِيه، نقله الجوهريّ.

ويجمعُ السماءُ أيضًا عَلَى سَمَائي، عَلَى فَعَائِلَ، وقد جاءَ في الشعر (٣).

وسامى: ارْتَفَعَ وَصَعِدَ، عن تعلب. وقَالُوا: هَاجَتْ بهم سَمَاءُ جَودٍ، فَأَنْتُوهُ لِتَعَلُّقِهِ بالسماء التي تُظُّلُ

⁽١) زيادة من الصحاح.

⁽٢) [في قوله تعالى: (هل تعلم له سميًا) سورة مريم، الآية

⁽٣) أي كما ورد في شعر أمية بن أبي الصلت: له ما رأت عين البصير وفوقه: سماء الإله فوق سبع سمائيا

الأرض.

وَسَمَاءُ النَّعْلِ: أَعْلاَهَا، الذي تقع عليه(١) القدمُ.

وَجَمْعُ السَّمَاوَةِ بِمَعْنَى الشَّخْصِ: سَمَاءٌ وَسَمَاوٌ، حَكَى هـذه الكسائيُّ غَيْرَ معتلَّةٍ، وأنشدَ بيتَ ذي الرُّمَّةِ: وَأَقْسَمَ سَيَّارٌ مَعَ الرَّكْبِ لَمْ يَدَعْ

تَرَاوُحُ حَافَاتِ السَّمَاوِلَهُ صَدْرَا(٢) كَذَا أَنْشَدَهُ بتَصْحيح الواو.

واسْتَمَاهُ(٣): نَظَرَ إِلَى سَمَاوَتِهِ، نقله ابنُ سيده.

وأَسْمَى: أَخَذَ نَاحِيَةَ السَّمَاوَةِ، نقله الجوهريُّ.

> وقال ثعلب: اسْتَمَانَا: أَصَادَنَا. وَاسْتُمَى: تُصَيَّدَ، وَأَنْشَدَ: أُنَاسًا سِوَانَا فَاسْتَمَانَا فَلاَ تَرَى

(٣) في مطبوع التاج: "واسماه"، والمثبت من اللسان.

(٤) اللسان. وفي مجالس ثعلب ٢٠٥/٢ ونسبه لابن

أَخَا دَلَج أَهْدَى بِلَيْلِ وَأَسْمَعَا (٤)

(١) في مطبوع التاج: "واستسمى"، والمثبت من اللسان.

وَاسْتُمَى(١) الْوَحْسِشُ: تَعَيَّسِنَ شُخُوصَهَا وَطَلَبَهَا.

وَيُقَالُ للحسيبِ والشَّريفِ: قَدْ سَمَا. وَسَمَتُ هِمُّتُه إلى معالِي الأمور: إذًا طَلَبَ العِزُّ والشرفَ.

وأصْلَحَ سِمَايَتَهُ، بالْكَسْر، أي: سَمَاوَ تَهُ.

وَسَمَا الْهلالُ: طَلَعَ مُرْتَفِعًا. وَمَا سَمَوْتُ لَكُمْ، أي: لن أنهضَ لقتالِكم.

وَسَمَا بِي شَوْق بَعْدَ أَنْ كَانَ أَقْصَرُ (٢).

وَتَسَامَوْا عَلَى الْخَيْل: رَكِبُوا. وأَسْمَيْتُهُ من بلدٍ إلَى بَلَدٍ: أَشْخَصْتُهُ. وَهُمْ يُسْمُونَ على المائةِ، أي: يَزيدُونَ.

وَهُوَ مِن مُسَمَّى قَوْمِهِ، وَمُسَمَّاتِهم، أي: من خيارهم.

711

عناب الطائي: "فلم نرى".

⁽٢) لعله صدر بيت لامرئ القيس في ديوانه ٥٦، ونصه: سما لك شوق بعد ما كان أقصرا

وحلت سليمي بطن قو فعرعرا

⁽١) في اللسان: "التي تقع عليها".

⁽٢) ديوان ذي الرمة ٢٥٣، وفيه: "وأقصَمُ سيار" موضع "وأقسم سيارً" والمثبت من اللسان، وهو متفق مع مطبوع التاج.

وَذَهَبَ اسْمُه في الناسِ، أي ذِكْرُهُ. والنسبة إلى السماء: سَمَائِيُّ، بالهمزِ على لَفْظِهَا، وَسَمَاوِيُّ، بالواوِ، اعتبارًا بالأصلِ. وهذا حكمُ الهمزة إذا كمانت بَدَلاً أو أصلاً، أو كانتْ للإلحاق.

وإِذَا نَسَبْتَ لِلاسْمِ قُلْتَ: سُمَوِيٌّ، بالكسـرِ والضـمُّ مَعُــا، وإن شــــــت: اسْمِيُّ، تركته على حالِه.

وَبَنُو مَاءِ السَّمَاءِ: العربُ لك ثرةِ ملازَمَتِهِمْ لِلْفَلُواتِ التي هي مواقع ملازَمَتِهِمْ لِلْفَلُواتِ التي هي مواقع الْقَطُّرِ، أو الْمُرَادُ بِمَاءِ السَّمَاءِ: زَمْزَمُ السي أَنْبَعَهَا اللَّهُ للعربِ فَهُمَ

> وَاسْتَسْمَى: طَلَبَ اسْمَهُ. وَتَسَامَوْا: تَدَاعُوا بِأَسْمَائِهِمْ.

وَمَاءُ السَّمَاءِ، أيضا: لقبُ عَامِرِ بنِ حَارِثَةَ الْغِطْرِيفِ بنِ ثَعْلَيَةَ البهالولِ بنِ مَازِن، أبو عَشْرِو مُزَيْقِيَاء، لُقُلِّب بِنِهِ لِكَرَمِهِ، كَانَ إِذَا أَجْدَب النَّاسُ أَطْعَمَهُمْ وَسَقَاهُمْ اللَّبِنَ، فَكَانَّهُ قَامَ مَقَامَ أَنْعَيْثِ.

وَابْسَنُ قَسَاضِي سَسَمَاوَيْهِ خَسَرَجَ بِسِيوَاسَ، في أوائلِ الْقَرْنِ التَّاسِع، على مَلِكِ الرُّومِ، وَكَانَ مُتَضَلَّعًا مِنَّ الْعُلُومِ، وله تَالِيفُ فِي الْفِقْهِ:

وَأَسْمَاءُ، بِالْمَدِّ: مَوْضِئِعٌ فِسي الْمَدِّ: مَوْضِئٍعٌ فِسي الْحِجَازِ، في دِيَارِ بَنِي اَكِنَانَةَ.

[سمي] *

(ي) *(سُمِّي، بِالضَّمِّ) أَهْمَلُهُ الْجُهِرِيُّ، وقال ابنُ سِيدة والصاغانيُّ: (وَادٍ، أَو، د)، وأنشك للهذليُّ، وَاسْمُه عَبْدُ بنُ حبيب:

تَرَكْنَا ضُبْعَ سُمْيَ إِذَا اسْتَبَاءَتْ

كَأَنَّ عَجِيجَهُنَّ عَجِيجُهُنَّ عَجِيجُ نِيبِ(١) قَالَ (ابْسُ جِنِّي: لا يُعْرَفُ) فِي الكلامِ ("س م ي" غيرُهُ) عَلَى أَنَّهُ قَلهْ يَجُورُ أَنْ يَكُونَ مِنْ سَمَوْتُ، ثُمَّ لَحِقَهُ التغيير لِلْعَلَمِيَّةِ، كَحَيْرَةً.

[سني]*

(ي)*(السُّني) مَقْصُــورًا: (ضَــوْءُ

⁽١) شرح أشعار الهذليين ٢/٧١/٢، واللسان.

الْبَرْقِ) وَالنَّـارِ، كـذا فِي المحكسم، وفي التهذيب: السَّنَى حَـدُّ مُنْتَهَـى ضوءِ البَرْقِ. قــال شيخنا: ظـاهرُ المصنَّف اخْتِصَاصُ السَّنَى بِضَوْءِ الْبَرْقِ، وَكَأْنَّهُ أَخَذُهُ مِنْ الآيةِ، والصوابُ أَنَّهُ عَامٌ.

وفي المصباح: السَّنَى: الضَّوْءُ، ولو كان مختصًّا لكانت الإضافةُ في الآيـةِ مستدركة، واللَّهُ اعلمُ. انتهى.

قلت: وهو صنيعُ الجوهريِّ أيضا، وكان المُصنِّف تَبِعَهُ.وقال الراغبُ: السَّني: الضوءُ الساطعُ. وأنشد سيبويهِ في سَني النَّار:

أَلَمْ تَرَ أَنِّي وَابْنَ أَسْوَدَ لَيْلَةً

لَنَسْرِي إِلَى نَارَيْنِ يَعْلُو سَنَاهُمَا(١) (وَ) السَّنَى: (نَبْتٌ) يُتَدَاوَى بِهِ، قد جاء ذكره في الحديث: "عَلَيْكُمْمُ بِالسَّنَى، وَالسَّنُّوتِ"(١)، واحدتُه: سَنَاةٌ، وهو: (مُسْهِلِّ لِلصَّفْرَاءِ وَالسَّودُاءِ وَالْبَلْغَمِ)، كيفَ اسْتُعْمِلَ.

وقال أبو حنيفة: السَّنَى: شُجَيْرَةٌ من الأَغْالَاثِ تُخْلَطُ بِالْجِنَّاءِ، فَيُشِبُّهُ وَيُصَوِّدُهُ، وله حَمَّلُ [أبيضُ](١) إِذَا يَبِسَ فَحَرَّكَتُهُ الرِّيحُ سَمِعْتَ له زَجَلاً، وأنشد لِجَمِيْلٍ: صَوْتُ السَّنَى هَبَّتْ بِهِ عُلْوِيَّةٌ

هَرَّتْ أَعَالِيَهُ بِسَهُمٍ مُقَفِرِ (٢) (وَيُمَدُّ)، قاله ابن سيده، وهكذا رواه بعضهم في الحديث، قاله ابسنُ الأثير.

(وَ) السُّنَى: (ضَرُّبٌ مِنَ الْحَرِيرِ).

(وَ) سَنَى: (وَادِ بِنَجْدِ)، قاله نصر.

(وَ) سَنَى (بِنْتُ أَسْمَاءُ بَنِ الصَّلْتِ) السُّلْمِيةُ: (مَاتَتُ قَبْلُ أَنْ يَلْخُلُ بِهَا السُّلْمِيةُ: (مَاتَتُ قَبْلُ أَنْ يَلْخُلُ بِهَا اللَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ)، قاله أبو عُبَيْدةً. وفي أزْوَاجِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ

⁽۱) الكتاب ٤٧٤/١ (بـولاق) [والكتـاب ١٤٩/٣ (هـرولاق)].

⁽٢) النهاية ٢/٤١٤.

⁽١) زيادة من اللسان.

⁽٣) لم إعنر عليه في ديوان حميل بنية (طبعة الكتبة الأهلية).
ولا في ديوان جميل (تحقيق د. حسين نصار) وقد نسب في اللسان إلى حميد بن ثور. أوهو في ديوان حميد بن ثور ٩٦ ولكته في ديوان جميد بن ثور ١٩٦ جمع وتحقيق وشرح إميل يعقوب حار الكتاب العربي بيروت ١٩٦٣ع.

الكِلاَبيةُ، ولكنْ في اسْمِها أقوالُ، نَقَلَهَا ابنُ سَعْدٍ.

(وَ) السَّنَاءُ، (بِالْمَدِّ: الرِّفْعَةُ)، ومنه الحديثُ: "بَشِّرُ أُمَّيِي بِالسَّنَاءِ"()، أي: بِارْتِفاعِ المَنزلةِ والقَدْرِعَندَ اللهِ.

وبه قسراءة من قَراً: ﴿يَكَادُ سَنَاءُ بُوْقِهِ ﴾(٢)، بالْمَدِّ، قال ابنُ سيده: وليسَ هو ممدودًا لغة في المقصور، إنها عَنَى بهِ ارتفاعَ البرق ولُمُوعَهُ صُعُدًا، كما قالوا: بَرْقٌ رَافِعٌ.

(وَأَيْدَمُو السَّنَاتِيُّ: شَاعِرٌ مُحْسِنٌ مُتَأَخِّرٌ) بعد السَّبْعِمِاتَةِ، ذكره الدَّهبيِّ، وهو (عَيْنُ السَّنَائِيِّ الْعَجْمِيِّ) الْمُلَقَّبِ بالْحَكِيمِ، الشَّاعِرِ الْمَعْرُوفِ فِي بلاَدِ فَارِسَ، وَلَه ديوانُ شِعْرٍ حَافِلٌ بِاللَّغَةِ الفَارسِّةِ، قَدِ اطَلَّعْتُ عَلَيْهِ.

(وَأَحْمَدُ بِنُ أَبِي بَكْرٍ) بِنِ الحَمَّدُ (السَّنَوِيُّ: مُحَرَّكَةً: مُحَدِّثٌ) (رَوَى عن محمد بن احمد بن سُسُّوْيه(٢)،

وأخُوه أبو الرَّجَاءِ محمدُ بـنُ أبِي بَكرٍ، حدَّث أيضا.

وَفَاتَه: عَثْمَانُ بنُ مُحَمَّلًا بِنُ عِثْمَانَ السَّنُويّ، سَمِعَ رزقَ اللهِ التَّمِيمِسيَّ. (وَأَسْنَاهُ: رَفِّعَهُ)، كما في الصَّحَاحِ.

وفي المحكم: أَسْبَنَى النسارُ: رَفَضَعَ سَنَاهَا، (وَسَنَّاهُ تَسْنِيَةُ: سَهَّلُهُ وَقَتَحَهُ)، وهو مجازٌ، وأنشدَ الجوهريُّ: وأَعْلَمُ عِلْمًا لَيْسَ بالظَّرِّ أَلَّهُ

إِذَا اللّهُ سَنَّى عَقْدُ شَيْءٌ تَبَسَّرًا(١) وفي الحكم: سَنَّيْتُ الشَّنِيءُ والأمرُ: إِذَا فَتَحْـت وَجْهَـهُ، وأنشــدَ البيــت المذكورَ.

(وَسَانَاهُ) مُسَانِاةً: إِذَا (رَاضَاهُ وَذَانَاهُ وَأَحْسَنَ مُعَاشَرَتَهُ) ﴿ وَهُوْ مِحَارُ، وأنشَدُ الجوهِرِيُّ للبيدِ:

⁽١) النهاية ٢/٤١٤.

⁽٢) سورة النور، الآية (٤٣).

⁽٣) في مطبوع التاج: "سيويه"، والمثبت من التبطُّير.

 ⁽١) اللسان، والصحاح، [وتهذيب اللغة ١٨/٧٠]
 والأساس]، وقال في اللسان بعد وواية البيت: "قال ابن يرى: هذا البيت أنشده أبو القاسم الرجاجي في أماليه: فلا تيأسا واستَعْفِرا الله إنه

إذا الله سنّى عقد شيء تيسَّرا اوليس في أمالي الزجــاجي المطبــوع بتحقيــق عبدالســلام هارون].

وَسَانَيْتُ مِنْ ذِي بَهْجَةٍ وَرَقَيْتُهُ

عَلَيْهِ السُّمُوطُ عَاسِ مُتَغَضَّبِو(١) ومثله في المحكم. وقالُ الأزهـريّ: المُسَانَاةُ: المُلاينَةُ في المُطالَبةِ، وقيل: هـو المُسَانَعَةُ، وهـي المُدارَاةُ والمُداجاةُ.

(وَتَسَنَّى) الشيءُ: (تَغَيَّر)، نقله الجوهريّ عن الفراءِ، وقال أبو عمرو: لم يَتَعَرَّ، من قَوْلِهِ تَعَالَى: لم يَتَعَرَّ، من قَوْلِهِ تَعَالَى: فإبدلَ من إحدى النونات ياءً، مثل: فأبدلَ من إحدى النونات ياءً، مثل: قَضَّى، من تَقَضَّضَ. وقال الراغب؛ قولُه تَعَالَى ﴿ إِبَسَنَهُ ﴾ (٢)، أصلُه: سَنَهُ، أي: لم يَتَغَيَّرْ بِمَرِّ السنينِ عليه، ولم تَدْمَبْ طَرَاوِتُهُ (٤)، وقد تقدمَ في الهاء.

(وَ) تَسَنَّى (زَيْدٌ: تَسَهُّلَ فِي أَمُورِهِ)، عن ابن سيده.

(وَ) تَسَنَّى زَيْدٌ: (رَقَى رُقْيَةً).

(٤) في مطبوع التاج: "طراءته"، والمثبت من المفردات.

(وَ) تَسَنَّى (فُلاَنَّــا: تَرَضَّـــاهُ)، وفسى المحكمه: سَنَّـتُ فُلاَنًا: تَرَضَّنْتُهُ، فانظرْه.

المحجم: سنيت فلانا: رصيته، فانطره. (و) تَسَــنَّى (الْبَعِــيرُ النَّاقَــة): إِذَا (تسَدَّاهَا) وَقَاعَ عَلَيْها (لِيَضْرِبَهَا)، نقله ابن سيده.

(وَسَنِيَ) الرجلُ (كَرَضِيَ: صَارَ ذَا سَنَاء) أي: رفْعَةِ قَدْر.

(وَالْمُسَنَّاةُ)، بالتشديد: (الْعَرِمُ)، كما في الصحاح، وهو ضُعُيْرةُ(١) تُبَنَى للسَّيْلِ لتردَّ الماءَ سُمَيتُ لأنَّ منها مَفاتِحَ للماء بقَدْرِ الحاجةِ إِلَيْهِ مِمَّا لاَ يَعْلِب، ما حَودٌ من سَنَّيتُ الشيءَ، والأمر: إِذَا فَتَحْت وَجْهَهُ، كما في التهديب.

(وَالسَّانِيَةُ: الْغَرْبُ وَأَدَاتُهُ)، يُقَـالُ: أَعِرْنِي سَانِيَتَكَ.

(وَ) أيضًا (النَّاقَـةُ) التي (يُسْتَقَى (٢) عَلَيْهَا)، وهي النَّاضِحَةُ أيضا.

والجمع: السُّوَانِي، ومنه المثل: "أَذَلُّ

⁽٢) سورة الحجر، الآية (٢٦).

⁽٣) سورة البقرة، الآية (٢٥٩).

⁽١) في مطبوع التاج: "ضفين"، والمثبت من اللسان.

⁽٢) كذا في اللسان، وفي القامومي: "يسقى".

مِنَ السَّانِيَةِ"^(۱)، و"سَيْرُ السَّوَانِي سَفَرٌ لاَ يَنْقَطِعُ"^(۲).

(وَسَنَتِ) النَّاقَةُ (تَسْنُو) سَنَاوَةً وَسَنَايَةً: إِذَا (سَقَتِ الأَرْض) نقله الجوهريّ.

(وَ) سَنَتِ (النَّارُ) تَسْنُو سَنَّا (عَلاَ ضَوْءُهَا، وَ) سَنَا (الْبَرْقُ) يَسْنُو سَنَّا: (أَضَاءَ) وَلَمَمَ.

(و) سَنِيَتْ (الدَّابَّةُ)، كَرَضِيَ (تَسْنَى، كَتَرْضَى)، أي: (اسْتَقَى عَلَيْهَا، والْقُومُ يَسْنُونَ لأَنْفُسِهِمْ: إِذَا اسْتَقَوْا)، وَنَصُّ الْجَوْهَرِيِّ: إِذَا أَسْقَوْا(؟).

(والأرْضُ مَسْنُوَّةٌ، ومَسْنِيَّةٍ)، قَلَبُوا الواوَ يَاءٌ، كما قلبوا في قُنْيَه، كذا في الصحاح، وفي الحكم: أرضٌ مَسْنُوَّةٌ ومَسْنِيَّةً: مَسْقِيَّةً، ولم يعرف سيبويه:

(١) [في مجمع الأمثال ٢/٧٢ "أذل من يعير سانية" ولكنه أنشد بيت الطرماح:

قُبيِّلَـةً أذل من السَّواني وأعرف للهوان من الخصاف

وهو موافق للمثل]. (٢) [مجمع الأمثال ٢٢/٢].

. (٣) في الصحاح: "إذا استقوا".

سَنَيْتُهَا، وأما مَسْنِيَّةٌ عِندُهُ فعلسى
يَسْنُوهَا، وإنما قلبوا الواوَ ياءٌ لِخِفْتِهَا،
وقُرْبِها من الطَّرَف، وشُبِّهَتْ بِمَسْنِيِّ،
كما جعلوا عَظَاءَةُ(١) بِمَنْزِلَة عَظَاء.

(و) قبال الفَرَّاءُ: لِقَبَّالِ: (أَخَلَهُ بِسِنَايَيه) وصِنَايَيْهِ، أي: أَخَلُهُ (كُلَّهُ)، كما في الصحاح.

(والسَّنَةُ: الْعَامُ)، وَتَقَدَمَ له في الميم تفسيرُ العامِ بالسنةِ، فهذا يدلُّ على أنهما واحدٌ. وقد غلَّطه ابن الجواليقيّ على ما تقدم هناك.

قال الجوهري: السّنة إذا قلت بالماء، وجعلت نقصانة الواو فهو من هذا الباب، انتهى. أي: من سَنًا يَسْنُو. قال السُّهَيْلِيُّ في الرَّوْضِ: أي: دارَ حولَ البير. والدَّابَّةُ هي السانية، فكذلك السَّنةُ: دورةٌ من دَوْرًاتِ الشمس، وقد تُسَمَّى السَّنةُ دارًا بهذا

 ⁽١) في مطبوع التاج: "غطاءة بمنزلة غطاء"، أوالمثبت من اللسان.

الاعتبار. هذا أصلُ هذا الاسم. شم قال: والسنةُ أطولُ من العام، والعامُ يُطلَقُ على الشهورِالعربية، بخلافِ السنةِ، انتهى.

وقال المناويُّ: السنةُ تسامُ دورةِ الشمس، وتصامُ ثِنتَّى عَشررَةَ دورةَ للقمرِ، والسنةُ الشمسيةُ: ثَلاَثُمائَةِ يَوْم وخمسةُ وستون يومًا وثُلُقًا يوم، والسَّنةُ الْقَمَريَّةُ: أَرْبَعَةٌ وخَمْسُونَ يَوْمُسا وثَلاثُمائَةِ يـوم، وثُلثُ عُشري يـوم، فَتَكُونُ السَّنةُ الشَّمْسِيَّةُ زَائِلةً عَلَى الْقَمَرِيَّةِ بِأَحَدَ عَشرَ يَوْمًا وجُزْء مِنْ أَحَدٍ وَعِشْرِينَ جُزْءًا مِن يَوْمًا وجُزْء مِنْ

ونقل الشّهابُ السُّنْبَاطِيُّ في شرح النُّقَايةِ في بحثِ الْمُتَرَادِفِ عَنِ الرَّاغِسِ: أَنَّ اسْتِعْمَالَ السَّنَةِ فِي الْحُولِ الَّذِي فِيهِ الشَّدَّةُ وَالْجَدْبُ، والعمامُ الَّذِي فِيهِ الرَّخَاءُ والْخِصْبُ.

قال: وبهذا تَظْهَرُ النَّكْتَةُ فِي قولِـهِ تعالى: ﴿ أَلفَ سَنَةٍ لِلَّخُسُينَ عَامًا ﴾ (١)،

حيث عبَّرَ عن الْمُسْتَنْنَى بالْعَامِ، وعن الْمُسْتَنْنَى مِنْهُ بالسَّنَةِ؛ لأن الْخَمْسِينَ سَنَةً مَضَتْ فَبْلَ بِعُنْتِهِ، وَقَبْلَهَا لَمْ يَحْتَتِهِ، وَقَبْلَهَا لَمْ يَحْتَتِهِ فَهِيَ شِدَّةً عَلَيْهِ. وَعَلَبَتِ السَّنَةُ بِعُثْتِهِ فَهِيَ شِدَّةٌ عَلَيْهِ. وَعَلَبَتِ السَّنَةُ عَلَى عَمامِ القَحْطِ، فَإِذَا أُطْلِقَستُ تَبَادَرَمنها ذَلِكَ. وابتداء السَّنة مِن تَبَادَرَمنها ذَلِك. وابتداء السَّنة مِن الشَّعاء، وأهل النَّجُومِ يعْتبرونها من الرَّبِع. انتهى.

قَلَت: فاذا كانت السَّنةُ من سَنا يَسْنُو فالهاءُ لِلْوَقْف؛ نحو: كِتَابِسَه، وحِسَابِيَه، وأما إذا كان أصْلُهَا سَنهَةً، لِقَوْلِهِمْ: سَانَهْتُ فُلاَنا؛ إِذَا عاملته سَنةً فَسَنَة، وقولِهِم: سُنيَّهَةٌ، فَتَكُونُ الهاءُ أصْلِيةً، قيل: ومنه قَوْلُه تعالى: ﴿لَمْ يَسَنَّهُ هِ(١)، ذكره الراغب.

(وَأَسْنَى الْبَرْقُ): إِذَا (دَخَلَ) عليكَ (سَنَاهُ الْبَيْتَ، أَوْ وَقَعَ عَلى الأَرْضِ، أَوْ طَارَ فِي السَّحَابِ)، وإِنَّمَا يكونُ السَّنَى بالليلِ دونَ النهارِ، وربما كان في غيرِ () مورة البقرة، الآية (٢٥٩).

⁽١) سورة العنكبوت، الآية (١٤).

سحاب، نقله الأزهريّ.

(و) أَسْنَى (الْقَوْمُ: لَبِشُوا مَّنَةً) في موضع، كما في الصحاح، وفي المحكم: أَتَى عَلَيْهِمُ العامُ.

(وَأَسْنَتُوا: أَصَابَتُهُمُ الْجُلُوبَةُ)، تُقُلّبُ الواوُ تاءً، للفرق بينهما. قال المازِنيُّ: هذا شاذٌ لا يقاسُ عليه، كما في الصحاح. قال السهيليّ في الروض: وعلى هذا وزنُهُ أَفْعَتُوا، لا أَفْعُلُوا، وَجَعَلَ سيبويهِ التَّاءَ بدلاً من الواوِ، فهي عنده أَفْعُلُوا.

(وَسَنَيْتُ البَابَ) سَنْيًا: (فَتَحُتُـهُ، كَسَنَوْتُهُ)، يائيةٌ واويةٌ.

(وَرَجُسلٌ سَنَايَا)، أي: (شَسْرِيفُ) القَدْر رَفِيعُهُ.

(وَإِسْنَى)، بِالكسر: بَلَدُّ بَـالصعيدِ الأعلَى، وقد ذكر (فِي النُّون). [] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

اسْتَنَى النَّارُ: نظر إلى سَنَاهًا، قال الشاعر:

~ ~1,

وَمُسْتَنْبِحِ يَعُويِ الصَّدَى لِعُوائِهِ

تَنُوَّرَ نَارِي واسْتَنَاهَا وَأَوْمَضَالِا) وَسَنَا إِلَى معالِي الأَمُورُ سَنَاءً: ارْتَفَعَرَ.

وَسَنُو فِي حَسَبِهِ، كَكُرُمُ، سَنَاءً، فهو سَنِيٌّ: ارْتَفَعَ.

وَسَنَّى الشيءَ تَسْئِيَةً: عَلاَهُ 'وَرَكِبَهُ، وَالسُّنُوُّ، كَعُلُوِّ.

والسِّنَايَةُ والسِّنَاوَةُ بكســ هما: السَّقْيُ. وهو سَانٍ، والجمعُ سُنَاةَ، قال لبيدُ:

كَأَنَّ دُمُوعَـهُ غَرْبَـا اسْنَاةٍ

يُعيلُونَ السَّجَالَ عَلَى السِّجَالِ (۱) جَعَلَ السِّجَالِ (۱) جَعَلَ السُّبَاةَ الرِّجَالِ الَّذِينِ يَسْقُونَ بِالسَّوانِي، ويُقبِلُونِ أَبِ الغُرُوبِ، فَيُحيلُونَهَا، أي: يَدْفَقُونَ مَاءَهَا. والسَّانِي يقعُ على الرجل والجمل والبقر، كما أنَّ السَّانِيةَ على الجمل والناقة.

⁽١) اللسان، وفيه: "...فاستناها...".

⁽٢) ديوان لبيد ٧٤، واللسان.

وَالْمَسْنَوِيَّةِ: البِئرُ التي يُسْنَى مِنْهَا، واسْتَنَى لنفسِه، كما في المحكم. وقال الأزهريّ: يقال: رَكِيَّة مَسْنَوِيَّةً: إِذَا كانت بعيدةَ الرَّشَاءِ، لا يُسْتَقَى منها إلاَّ بالسانيةِ من الإبل.

وسَنَتِ الســحابةُ بــالمطرِ تَسْـنُو، وتَسْنِي. وسَنَاكَ الغيثُ سُنُوًا وسِنِيًّا.

وَالسَّحَابُ يَسْنُو الْمطرَ. وسَنتِ السماءُ تَسْنُو سُنُوًّا، أي: مَطَرَتْ، وهو بجازٌ.

وَاسْتَنَوْا لأَنفسِهم: إذا اسْتَقَوَّا، قال رؤبةً:

* بـأَيِّ غَـرْبٍ إِذْ غَرَفْنَـا نَسْـتَنِي (١) * وقولُ الجعديِّ:

كَانَّ تَبَسُّمَها مَوْهِنًا

سَنَا الْمِسْلُّكِ حِينَ تُحِسُّ النَّعَامَا(٢) يجوزُ كونُه النباتَ، كَأَنَّـهُ خَالَطَ المسك، ويجوزُ كونُه من الضوءِ، لأنَّ الْفَوْحَ انتشارٌ أيضًا، وهذا كما قالوا:

سَطَعَتْ رائحتُه، أي: فَاحَتْ، ويُرْوى: كَأَنَّ تَنَسُّمُهَا، وهو الصحيح.

والسَّنَاءُ، بـالمدِّ: موضع في شعر، وبالقصر: وادٍ بنجدٍ.

وتثنيــةُ السَّــنَا، للنبـــاتِ: سَــنَوَانِ، وسَنَيَانِ ، لأنَّه واويٌّ يائِيٌّ.

وسَنَوْتُ الدَّلُو سِنَايَةً: إِذَا جَرَرُتُهَا من البِثْرِ، وَرُبُّمَا جَعَلُوا السَّانِيَةَ مصدرًا عَلَى فَاعِلَةٍ، بمعنى الاستقاءِ. قسال الشاعر:

* وَامَرْحَبَاهُ بِحِمَارِ نَاهِيَهُ * * إِذَا دَنَا قَرَّبُتُهُ لِلسَّاانِيَهُ(١) *

أراد: قربتُه للسنّايَةِ.
وتثنية السّناية .
وتثنية السّنا، بمعنى الضوء:
سَنَوَان، ولم يَعْرِفْ له الأصمعيُّ فعلاً.
وَسَنَيْتُ العقدة والقُفْلُ: فَتَحْتُهُمَا.
وَتَسَنَّى القفلُ: انْفَتَحَ.
وأَسْنَى له الجائزة : رَفَعَهَا.
وأَسْنَى جوارَهُ: أَحْسَنَهُ.

 ⁽١) ديوان أراجيز رؤبة ١٦٠، وفيه: "بأي دلو إنْ..".
 ورواية الناج هي ما في اللسان.

⁽٢) [ديوانه ٢٣٨]، واللسان.

⁽١) اللسان، وفيه: "يا مرحباه".

وأقمتُ عِنْدَهُ سُنيَّاتٍ، ووقعوا في السُّنيَّاتِ البيض، وهي سَنَوَاتُ اشْتَدَدْنُ على أهل المدينةِ.

وابْنُ سَنَى الْمُلْكِ: شَاعِرٌ مِصْرِيٌّ مَشْهُورٌ، واسْمُهُ هِبَةُ اللهِ بنُ جَعْفَرَ.

[س ن و]*

(و)*(السَّنَةُ: الْعَامُ) ، وقد تَقَدَمَ ما فيه قريبًا، وإنما أعده ثانيا، لكونيه واويًّا يائيًّا، ولو جَعَلَ في الأول إشارةَ الواوِ والياء، وَذَكَرَ ما في هذه الترجمةِ في التي قبلُها لكان أحسنَ.

(ج: سِنُونَ)، بالكسر، وضبطه ابنُ أمَّ قاسم بالضم أيضا.

وفي المصباح: وتُجمَعُ السَّنةُ كَجَمْعِ المُدَّرِ السَامِ، فيقال: سِنُونَ وَسِينَ، وتُحدَفُ النَّونُ للإضافة، وفي لغة: تُثبَتُ السَاءُ في الأحوالِ كلها، وتُجعَلُ النَّونُ حرفَ إعرابٍ، تُنَونُ في التنكير، ولا تُحدَف مع الإضافة، كأنها من أصولِ الكلمة، وعلى هذه

اللغةِ الحديثُ: "اللَّهُمُّ اجْعَلْهَا عَلَيْهِمْ سِنِينًا(١) كَسِنِين يُوسُف".

(وسَنَوَاتٌ)، محركةً، وهمسا ممسا يَـدلَّانِ عَلَـى اَنَّ أصلَ السَّنَةِ السَّواوُ. ويقال: أقمتُ عندَه سَنين وسَنَوَاتٍ.

(و) قالُوا: (سَنَهَاتٌ) بالهاء، عِنْـــَدَ من يقولُ: إنَّ أصلَها هَــَاءٌ، وقَــُد تقــدم في موضعه، ومنه تصغيرُها: سُنَيْهَةٌ.

(و) من المجاز: أَخَذَهُمُ اللَّهُ بالسنة والسَّنِينَ، أي: (الْجَـادُبِ وَالْقَحْطِ)، ويقال: شِلَّةُ القحطِ، يقولون: أَكَلَتْهُمُ السنة، وهذا أكثرُ استعمالِ لفظِ السنة، بخلافِ العام، كما تقدم.

(و) منه: (أَسْنَتُوا): إِذَا أَخْدَبُسُوا، أَبِدُلُوا أَخْدَبُسُوا، أَبِدَلُوا التَّاءَ مِن الياءِ التِي أَصُلُهَا الواوُ ووزنه أَفْعَتُوا أَو أَفْعَلُوا، كما تقدم، قال الشاعر:

⁽١) في مطبوع التاج: "سنين"، والمثبت من المصباح. وقد جاء الحديث برواية الحدف في النهاية ٢١٤/٣: "قال صلى الله عليه وسلم يدعو على قريش: أغيني عليهم بسنين كسني يوسف".

* لَهَا دُرَجٌ مِنْ حَوْلِهَا غَيْرُ مُسْنِتِ(١) * (وَ) من الجاز: السنة: (الأرْضُ الْمُجْدِبَةُ)، عَلَى التشبيهِ بالسنةِ من الزمان يقال: أَرْضٌ سَنَةً.

(ج: سِنُون)، بالكسر، وحكى اللَّحياني: أرضٌ سِنُون، كأنَّهم جعلوا كلَّ جزء منها أَرْضًا سَنَةً، ثم جمعوه على هذاً.

ومن السِّنِينَ جَمْعِ السَّنةِ بِمَعْنَى الْجَدْبِ وَمِنْ السِّنةِ بِمَعْنَى الْجَدْبِ وَوَلَمَ أَعَدْنَا آلَ فِرْصَوْنَ بِالسِّبِينَ ﴾ (٢)، أي: بسالجدوب والقحوط.

(وَسَانَاهُ مُسَانَاةً، وسِنَاءً)، كَكِتَابِ: (اسْتَأْجَرَهُ لِسَنَةٍ)، وَعَامَلَــهُ مُسَــانَاةً، واسْتَأْجَرَهُ مُسَانَاةً كذلــك، كقولــك: مُسَانَعةً.

(وَ) أَصَابَتْهم (سَنَةٌ سَنْوَاءُ)، أي:

بريحانةٍ من بطن حَلْيَة نَوَّرت لها أرجَّ ما حولها غير مُسْبُت

لها ارج ما حولها غير مسنِت والمخصص ٩٣/١١ او ١٦٧/١٠.

(٢) سورة الأعراف، الآية (١٣٠).

(شَدِيدَةٌ، وَالسَّنَا): نَبْتٌ (تَقَدَّمَ)، وَاوِيٌّ يَائِيُّ، فَلِذَا أَعَادَهُ.

[] وَمِمًّا يُسْتَادُرَكُ عَلَيْهِ: تُجمع السَّنَةُ أيضا عَلَى سُنِيٍّ، كَعُتِيُّ، ومنه قولُ الشاعر:

* مَا كَانَ أَزْمَانُ الْهُزَالِ وَالسَّنِي(') * قال الراغب: ليس بِمُرَخَّم، وإنما جَمَعَ فَعَلَةً(') عَلَى فُعُولٍ(")، كمائة [وَمِئِنَ](اللهُ) ومُؤُونَ.

وارض سنواءُ: أصابَتْهَا السَّنهُ. وَسَنَاسَنَا: كلمة حبشية جاء ذكرُها في حديث أمَّ خَاللهِ، ومعناها: حَسَن، تُخفَّفُ نُونُهَا وتُشدَّدُ. ويروى: سَنهُ سَنهُ. وفي اخسرى: سَسناهُ سَناهُ، بالتشسديد والتخفيف فيهما كذا في النهاية.

[س و و] *

(و)*(السَّوَا(°)) هكـــذا هــو في

⁽۱) [للشنفرى في ديوانــه ٣٤، والمفضليـــات ١١٠]، ونصه:

⁽١) الرجز لامرأة من بني عقيل، وهو ضمن أبيات في النوادر لأبي زيد ٩١.

⁽٢) في مطبوع التاج: "فعلا"، والمثبت من المفردات.

⁽٣) قال الراغب: "وكسر الفاء كما كسر في عِصبي".

⁽٤) زيادة من المفردات.

⁽٥) في القاموس: "البسواء".

النسخ بالقَصْرِ، والصوابُ بالمدُّ: (العَدُّلُ)، ومنه قولُه تعالى: ﴿ فَالْبِذَ إِلَيْهِمْ عَلَى سَوَا ﴿ ﴾(١)، نقله الجوهريُّ. قال الراغب: أي: عَدْل مِنَ الْحُكُمْ، قال: ولاعتبار (٢) المُعادَّلة السَّي فيسه [استُعْمَل](١) الشَّيْعُمَالَ العدل، قال،

* أَبِيْنَا فَلاَ نُعْطِي السَّوَاءَ عَدُولُهَا(اللهِ قَالُهِ اللهِ قَالُهُ اللهُ الله

أرُونِي خِطَّةً لاَ عَيْبَ فِيهَا

يُسَوِّي بَيْنَنَا فِيهَا السَّوَاءُ⁽¹⁾ (وَ) السَّوَاءُ: (الْوَسَطُ). ومنه قولـه تعالى: ﴿ فَاطَّلَهُ فَرَآهُ فِي شَوَاءٍ الْجُعِيمِ ﴾ (لا)،

وكذلك: ﴿سَوَا السَّبِيلِ اللهِ وقال الفَراءُ: سَوَاءُ السَّبِيلِ قَصْدُهُ ويقال: انْقَطَعَ سَوائِي، أي: وَسَلطِي، ويقال مَكَانٌ سَوَاءٌ، أي: عَدْلٌ وَوَسَطٌ بَيْسَ الفريقين.

(وَ) السَّوَاءُ: (الْغَيْرُ)، قال الأعشى: تَجَانَفُ عَنْ جَوِّ الْيَمَامَةِ نَاقَتِي

وَمَا عَدَلَتْ عَنْ أَهْلِهَا لِسُوالِكَا(٢) (كَالسَّوَى، بِالْكَسْرِ وَالضَّمَّ فِي الْكَلْ)، قال الأخفشُ: سِوَى إذا كان الكُلُّ)، قال الأخفشُ: سِوَى إذا كان بمعنى غَيْرٍ، أوْ بمعنى العَدْل، يكونُ فيه ثلاثُ لغاتٍ، إن ضَمَمَنْتَ السينَ أو كسرتَ قَصَرْتَ فيهما جميعا، وإن فَتَحْتَ مَدَدْتَ لا غيرُ. قال موسى بن جابر:

وَجَدْنَا أَبَمَانَا كَمَانَ حَلَّ بِبَلْـدَةٍ سِوَّى نَيْنَ قَيْس، قَيْسَ عَيْلاَنَ وَالْفِرْرِ٣)

⁽١) سورة الأنفال، الآية (٥٨).

 ⁽٢) في مطبوع التماج: "ولمعنى للعادلة"، والمثبت من المفردات.

⁽٣) زيادة من المفردات.

 ⁽٤) وعجزه: "قياما بأعضاد السّراء المعطَّفاً"، [وهـو لعنترة، ديوانه ٥٦]، والنوادر لأبي زيد ١٢٢.

⁽٥) سورة آل عمران، الآية (٦٤).

⁽٧) سورة الصافات، الآية (٥٥).

⁽١) سورة البقرة، الآية (١٠٨).

⁽٢) ديوان الأعشى ١٣٢، وفيه: "تجانف عن جُلّ

اليمامة.." و"وما قصدت من أهلها". واللسان.

⁽٣) الصحاح، وقافيت فيه: "والفِرْزِ" وفي اللسان: "والفِرْزِ" وفي اللسان: "والفزر". (والمخصص ١/٥١/١).

كما في الصحاح، وهمو شاهلًا لِسِوى، مقصورًا بالكسر، بمعنى العَدْلِ والْوَسَطِ، وتقول: مررتُ برجلٍ سُواكَ وَسَواكَ وَسَواكَ مَانِ غَيْرِكَ. نقله الجهريّ.

(وَ) السَّواءُ: (الْمُسْتَوِي)، يقالُ: أَرْضٌ سَوَاءٌ، (الْمُسْتَوِي)، يقالُ: أَرْضٌ سَوَاءٌ، أَي: مُسْتَوِيَةٌ، وَذَارٌ سَوَاءٌ، مُسْتَوِيَةُ الْمَرَافِقِ، وتُـوْبٌ سَواءٌ: مُسْتَوِ عَرْضُهُ، وطُولُه، وطَبَقَاتُه(۱). ولا يقال: جَمَلٌ سَوَاءٌ، وَلاَ حِمَارٌ سَوَاءٌ، وَلاَ حِمَارٌ سَوَاءٌ،

ويُقَالُ: رَجُلُّ سَوَاءُ الْبَطْنِ: إِذَا كَان بطنه مستويًا مع الصدرِ. وَسَوَاءُ الْقَدَمِ: إِذَا لَم يكنُ له أَخْمَصٌ، فَسَوَاءٌ في هذا المعنى: الْمُسْتُوي.

- (وَ) السُّواءُ (مِنَ الْجَبَل: ذِرْوَتُهُ).
- (وَ) السَّوَاءُ (مِنَ النَّهَــَــارِ: مُتَّسَــعُهُ) وفي المحكم: مُنْتَصَفُهُ.
- (وَ) السَّوَاءُ: (ع) لهذيلٍ، وبه فُسِّرَ قولُ أبي ذؤيبٍ يصف الحمارَ والأُتُنُ:

فَافْتَنَّهُنَّ مِنَ السَّوَاء وَمَاؤُهُ

بَشْرٌ وَعَانَدَهُ طَرِيقٌ مَهْيَعُ(١)

هذا أَحَدُ الأقوالِ في تفسيرِه.

(وَ) السُّواءُ: (حِصْنٌ فِسي جَبَـلِ

صَبّْرٍ) باليمنِ.

(و) سَـواءُ (بـنُ الْحَـارِثِ) البخاريُّ، كذا قال أبو نُعيم، وكأنَّه المُحَارِبِيُّ. (و) سَوَاءُ (بنُ خَالِلِي) من بني عامرِ بْنِ صَعْصَعَة، وقيلُ: مِن خُزاعة، وسمَّاه وَكَثِعٌ: سَوَارًا، بِزِيَادَةِ رَاء، فَوَهِمَ: (الصَّحَابِيَّانِ) رضي الله تعالى عنهما.

(وَ) السَّوَاءُ: (الْمِشْلُ، ج: أَسُواءٌ)، قال الشاعر:

تَرَى الْقَوْمَ أَسْوَاءً إِذَا حَلَبُوا مَعًا

وَفِي الْقَوْمُ زَيْفٌ مِثْلُ زَيْفِ الدَّرَاهِمِ (1) (وَسَوَاسِيَةٌ، وَسَوَاسٍ، وَسَوَاسِوَةٌ): نَادِرَةٌ، كُلُها أسماءُ جمسع. وقال أبو عليِّ: أما قولُهم: سَوَاسِوَةٌ فالقولُ فيه

⁽١) في مطبوع التاج: "وصنفاته"، والمثبت من اللسان.

⁽١) ديوان الهذليين ١/٥، [وشرح أشعار الهذليين ١٦].واللسان.

⁽٢) اللسان، وفيه: "إذا جلسوا معا".

عِنْدِي أَنَّهُ مِنْ بَابِ ذَلاَذِلَ، وهو جمعُ سَوَاء، من غَيْرِ لفظِه، وقب قبالوا: سَوَاشِيَّة، قال الشاعر:

لَهُمْ مَجْلِسٌ صُهْبُ السُّبَالِ أَذِلَّهُ

سُواسِيةٌ أَحْرَارُهَا وَعَلِمُهَا(!) فَيَاوُها منقلبةٌ عن واو، ونظرُه من الياء: صَيَّاصٍ، جَمْعُ صِيصَةٍ(!)، وإنَّما صحَّتِ الواوُ فيمن قال: سَوَّاسِوَةٌ، لِيُعْلَمُ أَنَّهَا لامُ أصلٍ، وأنَّ الياءَ فيمن قال: سَوَاسِيةٌ منقلسةٌ عنها، كَلَا في المحكم.

وقال الجوهريّ: هما في هذا الأمرِ سَوَاءٌ، وإن شئت؛ سَوَاءَان، وهم سواءٌ للجمع^(٢)، وَهُمْ أَسُوَاءٌ، وهم سَوَاسِيةٌ، مثل يمانية^(٤)، عَلَى غير قياس.

قال الأخفش: وَزَنُّه فَعَافِلَـةٌ(٥)، ذهب عنها الحرفُ الثالث، وأصله

الياء، قَالَ: فأمَّا سَوَاسِيَةٌ، أي: اشباه، فإنَّ سواءً: فَعَالٌ، وَسِيةٌ، اي: اشباه، يكون فِعَةً أقْسِسُ، يكون فِعَةً أقْسِسُ، لأن أكثرَ مَا يُلقُونَ (١) موضّعُ اللهم، وانقلبتِ الواوُ في سِبَةٍ يأً، لكسرة (١) ما قبلها؛ لأنَّ أصله سِويّة. انتهى.

وفي التهذيب: قال الفراء: همم سَوَاسِيَة، يَسْتَوُونَ في الشرّ، ولا أقولُ في الخبر، ولا واحِدَ لَهُ. وحكى عن أي القمقام: سَوَاسِيَة، أرَادَ: سَوَاءً، ثم قال: سِيّة.

وَرَوَى عَسن أَبْسِي عَمْسِرُو [بَسن العِلاء](٣) أنَّه قال: منَّا أشَدًّا مَا هَجَسا القائلُ:

* سَوَاسِـيَةٌ كَأَسْـنَانِ الْحِمَــارِ⁽¹⁾ * وذلك أنّ اسْنَانَه مستويّةٌ. انتهى.

⁽١) البيت لذي الرمة، ديوان ذي الرمة ٢٣١. أواللسان. (٢) في مطبوع التاج: "صيصية"، والمثبت من اللسان.

⁽٣) في الصحاح: "للجميع".

 ⁽٤) كذا في اللسان. وفي الصحاح: "ثمانية".
 (٥) كذا في الصحاح. وفي اللسان: "فعلفلة".

⁽١) كذا في اللسان. وفي الصحاح: "بلغون". (٢) كذا في اللسان. وفي الصحاح: "لكثرة". (٣) زيادة من اللسان.

⁽غ) صدرة: "طبائهُم وطبيتُهم سواءً". أوهو في الجمهرة ١٣٧٠ - ١٣٢١، والمخصص م ١٢٢٦، ونسسب في اللسان، وتهذيب اللغة ١٣٤/١٣ إلى الفرزدقي وليس في ديوانها.

قال ابن سيده: (وَسَواءٌ تَطْلُبُ اثْنَيْنِ)، تقول: (سَواءٌ زَيْدٌ وَعَمْرُو، أَيُّ: ذَوَا سَواء) زَيْدٌ وَعَسْرُو، لأَنَّه مصدرٌ، فلا يجوزُ له أن يَرْفَعَ ما بعنها إلاَّ على الحذف، تقولُ: عَدْلٌ زَيْدٌ وعَمْرُو، والمعنى: ذَوَا عَسَدُل، لأنَّ المصادرَ ليستُ كأسماءِ(١) الفَاعِلِين، وإنما يَرْفَعُ الأَسْمَاءَ أوصافُها، فأما إذا رَفَعُتُها المصادرُ فهى على الحذف.

(وَاسْتَوْيَا وَتَسَاوَيَا) أي: (تَمَانُلا)، فهذا فِعْلُ أُسْئِدَ إِنَّهِ فاعلان فصاعدًا، تقول: اسْتَوَى زَيْدٌ وَعَمْرٌو وَخَالِدٌ في كذا، أي: تَسَاوَوُا، ومنه قولُه تعالى: ﴿ لاَ سَنُونُ عِندَ اللهِ ﴾ (٢).

(وَسَــوَّيْتُهُ بِـهِ تَسْــوِيَةٌ، وَسَـــوَّيْتُ بَيْنَهُمَا): عَدَلْتُ.

(وَسَاوَيْتُ) بِينَهِما مُسَاوَاةً: مثلُه، يقالُ: سَاوَيْتُ هَذا بِـذَاكَ: إذا رفعتُـه حتى بلغَ قَدْرَه وَمَبْلَغَهُ.

وقولُه تعالَى: ﴿خَتَّى إِذَا سَاوَى بِشْنَ الشَّدَثَشِنِ﴾ (١)، أي: سَـوَّى بَيْنُهُمَـا. (وأَسْوَيْتُهُ بِهِ) وَسَاوَيْتُ، ومنه قـولُ القَنَانِيُّ أَبِي الْحَجْناء(٢):

فَإِنَّ الَّذِي يُسُوِيكَ يَوْمًا بِوَاحِدٍ مِنَ النَّاسِ أَعْمَى الْقَلْبِ أَعْمَى بَصَائِرُهُ^(٢) (وَهُمَّا سَوَاءَانِ، وَسِيَّانِ) بالكسرِ، أي: (مِثْلاَن).

الواحدُّ: سَوَاءٌ، وَسِيٍّ. والجمعُ: أَسُواءٌ كيفُضٍ وَانْفَاضٍ. وأنشدَ الجوهريُّ للحُلُفَةِ، وقبل لذي الرُمَّةِ: فَإِيَّاكُمْ وَحَبَّهَ بَطْنِ وَادٍ

هُمُوزَ النَّابِ لَيْسَ لَكُمْ بِسِيِّ^(٤) يريد تعظيمه.

(وَلاَسِيَّمَا) كلمةٌ يُسْتَثَنَى بِها، وهي سِيُّ ضُمَّ إِلَيْهِ مَا.

في المحكم: قال سيبويه(٥): سألتُه

⁽١) في مطبوع التاج: "بأسماء"، والمثبت من اللسان.

⁽٢) سورة التوبة، الآية (١٩).

⁽١) سورة الكهف، الآية (٩٦).

⁽٢) في مُطبوع التاج: "القُناني في أبي الحجناء". والمثبت

من اللسان. (٣) اللسان.

 ⁽٤) مقايس اللغة عن ديوان الخطئة ٦٩. وهو في الصحاح واللسان.

⁽ه) [الكتاب ٢٨٦/٢ (هارون)].

عن قولِهم: لا سِيَّمَا (زَيْدٍ) فَزَاعَمَ أَنَّه (مِثْلُ: لاَ مِثْلَ زَيْدٍ، وَمَا لَغُولٌ، قَالَ: (وَيُرْفَعُ زَيْدٌ) فيقالُ: لا سِيَّمَا زَيُّدٌ (مِثْلَ دَعْ مَا زَيْدٌ)، وكذلك قولُه تعالى: ﴿ مَثَلاً مَّا بَعُوضَةٌ ﴾ (١)، وفي الصحاح: الاسمُ الذي بعدَ "ما" لَكَ فِيهِ وجهان: إن شئت جعلت منا بمنزلة اللذي، وأضمرت مبتداً، ورفعت الاسم الذي تذكرُه لِخبَر المبتدأ، تقولُ: جاءني(١) القومُ لا سِيَّمَا أَخُـوكَ، أي: وَلاَ سِيَّ الَّذِي هُوَ أَخُوكَ. وإن شئتَ جَرَرْتَ ما بعدَه، على أن تجعلَ مَا زائدةً، وتُجُرُّ الاسمَ بسِيِّ، لأنَّ معنى سِيِّ معنىٰ مِثْل، وَيُنْشَدُ لامرئ القيس:

أَلاَرُبَّ يَوْمًا لَكَ مِنْهُنَّ صَالِح

وَلاَ سِيَّمَا يَوْمٌ بِدَارَةِ جُلْجُلِ^(٣) مجرورًا ومرفوعًا، وتقول: اضْرُرِب^(٤)

الْقَوْمُ ولا سِيَّمَا أَخِيكَ، أَيْ: وَلا مِثْلَ ضَرِّبَةِ أَخِيكَ. وَإِنْ قُلْتُ: وَلا سِيَّمَا أَخُوكَ. أَيْ: ولا مثلَ الَّذِي هُو أَخُوكَ، تَجْعَلُ مَا بِمَعْنَى الَّذِي، وتُضْيِرُ هو، وتجعلُه مبتداً واخوك خَبَرُهُ.

قال الأخفشُ: قولهم: إنَّ فلانَّا كريمٌ وَلاَ سِيَّمَا إِنْ أَلَيْتُهُ فَاعِدًا، فَإِنَّ مَا هِهَا رَائِدَةٌ، ولا تكونُ مِن الأصلِ، وصَار مَا عوضًا مِنْهُ، كَأَنَّهُ قَالَ: ولا مِثْلُه إِنْ أَنَيْتُهُ فَالَ: ولا مِثْلُه إِنْ أَنَيْتُهُ

وفي المصباح عن ابن جنّى: ويَجُوزُ النَّصْبُ عَلَى الاستثناء، وليس بالْجَيُّدِ، قالوا: ولا يُستَعْمَلُ إلا مع الْجَحْدِ، نَصَّ عليه أبو جَعْفَرِ النحويُّ، في شرح المعلقات، وابسنُ يَعِيشَ وصاحبُ البارع.

وقال السخاويُّ عَن ثعلب: مَنْ قَالَه بِغَيْرِ اللفظِ الذي جَاءُ بِهُ امْرُوُّ الْقَيْسِ فقد أخطأ، يَعْنِي بْغيرِ لاَ؛ لأَنْ

⁽١) سورة البقرة، الآية (٢٦). والنصب في (بعوضة) للجمهور، والرفع على قراءة الضحاك وابن البي عبلة وغيرهما، البحر ١٧٣/١.

⁽٢) في مطبوع التاج: "جاني".(٣) ديوان امرئ القيس ١٠، واللسان.

⁽٤) في الصحاح: "اضربن".

"لا" و"سِيَّمَا" تَركَّبًا، وَصَارًا كالكلمة الواحدة، وتُساق لترجيح ما بعدَها على ما قَبْلَهَا، فيكونُ كالْمُخْرَج عن مساواتِه إلى التفضيل، فقوله من تُستَحَبُّ الصدقة في شهر رمضان، لاسِيَّمًا في الْمُشْرِ الأواخِر، معناه: واسْتِحْبَابُهَا في العشرِ الأواخِر، معناه: واسْتِحْبَابُهَا في العشرِ الأواخر آكل، وانشِحْبًابُهَا في العشرِ الأواخر آكل،

قال ابنُ فارس: وَلاَ سِيَّما، أي: وَلاَ مِثْلُ مَا، كَانَّهُم يريدُونَ تَعْظِيمهُ. وقال السخاويُّ أيضا: وفيه إيدانٌ بانُ له فَضِيلَةُ ليستُ لغيرِه، إِذَا تَقرَّرُ ذلك، فَلَوْ قِيلَ: سِيَّمَا، بِغَيْرِ نفي، اقتضى التَّسْويَة، ويَقِي الْمَعْنَى على التسبيه، فَيَبْقَى التقديرُ: تُسْتَحَبُ الصدقة في شهر رمضان مِشْل استحبابها في العشرِ الأواحر، ولا يَحْفَى مَا فِيهِ.

وتقديرُ قولِ امرِئِ القيسِ: مَضَى لنا أيامٌ طيبةٌ ليس فيها يومٌ مثلُ يومِ

دارةِ جُلْجُل؛ فَإِنَّهُ أطيبُ مِنْ غَيْرِه. ولو حُلِفَت "لا" بَقِي المعنى: مضت لنا أيامٌ طيبةٌ مثلُ يَـوْمُ دَارةِ جُلْجُلٍ، فَلاَ يَبْقَى فِيه مـدحٌ ولا تعظيمٌ، وقـد قـالوا: لا يجوزُ حذفُ العامِل وإبقاءُ عملِه [إلا شاذا](١).

ويقال: أَجَابَ القومُ لا سِيَّما زيدٌ، والمعنى: فَإِنَّهُ أحسنُ إِجابةٌ، فالتفضيلُ إِنَّمَا حَصلَ من التركيب، فصارتُ "لاً" مَعَ "سِيَّمَا" بِمَنْزِلَتِهَا في قولِكَ: لا رَجُلَ في الدارِ، فهي المفيدةُ للنفي، وربُّمَا حُنِفَتُ للعلمِ بِهَا وهي مُرادَةٌ، لكنه قليلٌ، ويَقْرُبُ مِنْهُ قول ابنِ السَّرَّاجِ، قليلُ، ويَقْرُبُ مِنْهُ قول ابنِ السَّرَّاجِ، وابْن بَابْشَاذَ.

و بعضهم يَسْتَثنِي بِسِيَّمَا. انتهى. (ويُخفَّفُ: الْبَاءُ)، نقلـهُ صاحب المصباح، قال: وفتحُ السينِ مع التثقيلِ لغةً ايضًا.

(و) حَكى اللَّحياني: مَا هُوَ لَـكَ بِسِيِّ، أي: بنظير، وما هو لك بِأَسُوَاءٍ.

(١) من الصباح.

وَ(لاَ سِيَّ لِمَا فُلاَنَّ، وَلاَ سِيَّكَ مَا فُـــلاَنَّ، وَلاَ سِـــيَّةَ فُــــلاَنٍ)، وهــــــذه لم يذكرها اللحياني.

ثم قال: (و) يَقُولُونَ: (لاَ سِيُّكَ إِذَا فَعَلْتَ) ذاك، (وَلاَ سِيَّ لِمَنْ فَعَلَ ذَلِكَ، وَ) فِي المؤنثِ: (لَيْسَتِ الْمَرْأَةُ لَكَ بِسِيِّ، وَمَا هُنَّ لَكَ بِأَسْوَاءٍ)، كُلُّ ذَلِكَ بِمَعْنَى الْمِثْلِ وَالنَّطْيرِ. وقولُ أبي ذؤيبٍ وَكَانَ سِيَّيْنِ الاَّيْسْرَحُوا نَعْمًا

أَوْ يَسْرَحُوهُ بِهَا وَاغْبَرَّتِ السُّوحُ(١) وضع "أو" هنا موضعَ الواوِ كراهيةَ الْخَبْنِ. وَسَوَاءً وسَيَّانِ لا يُستَّعْمَلَانِ إلا بالواو، ومثلُه قولُ الآخرِ: فَسَيَّان حَرْبٌ أَوْ تَبُوءَ بِمِثْلِهِ

وَقَدْ يَقْبُلُ الضَّيْمَ الذَّلِيلُ الْمُسَيَّرُ (٢)

(۱) اللسان. وفي مطبوع التاج: "وكان سيانا" أو "السوج" والمثبت من اللسان. وقد ورد البيت في ديوان الهذالمين ١/٧٠، ١٠٨٨. [وكذالك في شـرح أشــعار الهذالمين ١/٢٢١] مرزعا على بيتــين [مـع اختــلاف في بعــف الكلمات) مككانا:

وقال ماشيهُم: سيان سيركسمُ وأن تقيموا به واغيرت السوخ وكان مثلين ألاً يسرحوا نعسًا حين استرادت مواشيهم وتسريحُ (٢) اللسان، اوشرح المفصل ١٩١٨٨.

(وَمَرَرُتُ بِرَجُـلِ سَواءٍ) وَالْعَـدَمُ، (وَيُكُسُرُ، وَ) مَرَرُتُ برجـلٍ (سِوى، بِالْكَسْرِ، والضَّمَّ، والْعَلَمُ، أَيُ: سَواءٌ وُجُودُهُ وَعَلَمُهُ).

وحكى سيبويه: سَوَاءٌ هُوَ والْعَدَهُ. وقالوا: هَـذَا وِرْهَـمٌ سَوَاءٌ، بِالنَّصْبِ عَلَى الْمَصْدَرِ، كَأَنَّكَ قُلْتَ: اسْتِوَاءً، وَالرَّفْعُ عَلَى الصَّفَـةِ، كَـأَنَّكُ قُلْتَ مُسْتَو.

وقولُه تعالَى: ﴿ سَوَاءُ اِلسَّائِيْنَ ﴾ (١)، وقُرِئَ: "سواء"، على الصفةِ.

(وَ) قُولُهُ تُعالى: (﴿مَكَانًا سِوْى﴾ (٢٠) هُو (بِالْكَسْرِ، وَالضَّمَّ).

قال الفرَّاءُ: وأكثرُ كَلاَمِهِمْ بالفتع، الفتع، إذا كانْ بِمغنى نصَف وعَدْل، فَتَحُوهُ وَمَدُّلُ، فَتَحُوهُ وَمَدُّوهُ، والكسرُ والضمُ مع القصرِ عربيان(۱۲)، وقُرئ بهما،

وقال الراغب؛ مكان سيوى

⁽١) سورة فصلت، الآية (١٠). (٢) سورة طه، الآية (٥٨).

 ⁽٣) عبارة مطبوع التاج مختلة، وهي: "وبالكسر مع الضم عربيان" وللثبت من اللسان.

وسُوًى: مُسْتَوِ طَرَفَاهُ، يُسْتَعْمَلُ وَصُفًا وَظَرْفًا، وأصلُ ذلك مصدرٌ.

وقَالَ ابنُ سيده: أي: (مَعْلَمٌ)، وهو الأثرُ الذي يُستَدَلُّ بِهِ عَلَى الطريتِ، وتقديرُه: ذُو مَعْلَمٍ يُهْتَدَى بِهِ إِلَيْهِ، قالَـهُ شنخنا.

(وَهُــوَ لاَ يُسَـاوِي سَــيُّهُا) أي: لاَ يُعَادِلُهُ، وفي المصباح: المساواة: المماثلة والمعادلة قَدْرًا وقيمة. ومنه قولُهم: هذا يُسَـاوِي دِرْهَمَـا، أي: يعــادِلُ قيمتُــهُ دِرْهَمًا، انتهى.

وفي حديث البخاري: "سَاوَى الظِّلُ التَّالَالَ"(١١). قال الحافظُ: أي: مَاثَلَ امتدادُه ارتفاعَها، وهو قَادُرُ القَامَةِ. انتهى.

وَقَالَ الرَّاغِبُ: الْمُسَاوَاةُ: الْمُعَادَلَةُ المعتبرةُ بـالذَّرْعِ، والـوزن، والْكَيْـلِ، يُقالُ: هذا الثوبُ مُسَاوٍ لِذَلِكَ النَّوْب، وَهَذَا الثوبُ مُسَاوٍ لِذَلِك الدرهم، وقد

يُعْتَبَرُ بِالْكَيْفِيَّةِ، نحو: هذا السوادُ مساوِ لذلك السوادِ.

(وَلاَ يَسْوَى، كَيَرْضَى) لغةٌ (قَلِيلَةٌ)، أنكرها أبو عبيدة، وحكاها غُيْرُهُ، وفي المصباح: وفي لغةٍ قَلِيلَةٍ: سَوِيَ دِرْهَمًّا يَسْوَاهُ(١).

وفي التَّهْذِيسِنِ: قسال الفسراءُ: لا يُسَاوِي النُوبُ وَغَيْرُهُ كَذَا، وَلَمْ يُعْرَفْ يَسْوَى. وقال الليثُ: يَسْوَى نادرةٌ، ولا يُقَالُ منه: سَوِيَ وَلاَ سَوَى، كما أَنَّ نَكْرَاءَ جاءتْ نادرةً، ولا يُقَالُ لِذَكَرِهَا: أَنْكَرُ، وَيَقُولُونَ: نَكِرَ، ولا يقولون: يَنْكَرُ،

قال الأزهريُّ: قلت: قولُ الفراءِ صحيحٌ ولا يَسْوى ليس من كلامِ العربِ، بل من كلامِ المولَّدِين، وكذا لا يُسْوَى ليسس بعربيُّ صحيحٍ (١٠). انتهى.

⁽١) البخاري (بــاب الأذان للمسافرين)، وفتــع البــاري ٣٢/٢ وفيهما: "أبْرِدْ، حتى ســاوى الظـلُّ التلــولَ"، أي صار الظل مساويا التل، أي: مثله.

⁽١) في المصباح: من باب تُعِبَ.

 ⁽٣) كـنا في التهذيب (سـوى). وجباء في اللسان:
 "وقولم: لا يُسْوَى، أحسبه لغة أهل الحجاز. وقد روي
 عن الشافعي. وأما لا يُسْوَى فليس بعربى صحيح".

الأخيرة بضم الياء، وهي كثيرة الجري على السنة العامة. وقال شيخنا: لا يَسُوَى انكرها الجماهير وصرح في الفصيح بإنكارها، ولكن حكاها شرّاحة، وقيل: هي صحيحة فصيحة وهي لغة الحجازين، وإن صعّفها ابتذالها. قالوا: وهي من الأفعال التي لا تتصرف. أي: لم يُسْمَعُ منها إلا فعل واحد مصاض، كمسي وتبارك، أو واورده الخفاجي في شِفاء الغليل، وفي وأورده الخفاجي في شِفاء الغليل، وفي الرتشاف وغيره.

(و) أبو أحمد (مُحَمَّدُ بْنُ عَلَيٌ بْنِ مُحَمَّدُ اللهِ (بُسنِ سَيَوَيْهِ، مُحَمَّدُ) بْنِ عَبْدِ اللهِ (بُسنِ سَيَوَيْهِ، كَعَمْرُوَيْهِ، الْمُؤَدِّبُ) المكفوف، سمع أبا الشيخ الأصبهاني، وعنه الحدادُ، وعبد العزيز النَّحْشَيَّة.

(وَعَلِيُّ بِنُ أَحْمَدَ بِنِ مُحَمَّدِ) بِنِ عَبْدِ اللهِ (بْنِ سيبَوَيْهِ) الشَّحَامُ، عن القبّابِ، وعَسهُ سعيدُ بِنُ مُحَمَّدٍ

المعدانيّ، (مُحَدِّثُانِ)، والأَخيرُ أَمَن قَرَّابَةِ الأُوَّلِ، يَجْتَمِعَانِ فِنَي مُحَمَّلُهِ بْنَنِ عَبْواللهِ.

(واستُوَى)، قىد يُسْنَدُ إليهِ فاعلان فصاعدًا، وهدا قىد تقدم دَكُرُهُ، ويكون بمعنى (اعْتَدَلَ) فِي ذَاتِهِ، ومنه قولُه تعالى: ﴿ ذُورِسَرَّةَ فَاسْسُوَى ﴾ (۱)، و﴿ فَإِذَا اسْتَوْبُسَ أَنْتَ وَمَنْ مَعَنْ عَلَىٰ الشَّلُكِ﴾ (۱)، و﴿ لِتَسْتُوا عَلَى ظُهُورِهِ﴾ (۱)، و﴿ فَاسْتَوَى عَلَى سُوتِهِ ﴾ (١)، وقولهم: استُوى فُلانٌ عَلَى عِمَالِيَهِ، وَاسْتَوى

(و) مِنْ ذلك: اسْتَوَى (الرَّجُلُ): إِذَا (بَلَغَ أَشْلَدُهُ)، فَعَلَى هذا قُولُه تعالى: ﴿ وَلَشَا بَلَغَ أَشُدَهُ وَاسْتَوَى ﴾ (٥) يكون "اسْتَوَى" عطف تفسير. (أو) بَلَغَ (أَرْبَعِينَ سَنَةً)، وبه فُسَرَّتِ الْآيَةُ.

⁽١) سورة النجم، الآية (٦).

⁽٢) سورة المؤمنون، الآية (٢٨).

⁽٣) سورة الزخرف، الآية (١٣).

⁽٤) سورة الفتح، الآية (٢٩).

⁽٥) سورة القصص، الآية (١٤).

وفي الصحاح: اسْتَوَى الرجلُ: إِذَا انْتَهَى شَبَائِهُ.

وفي التهذيب: المُسْتَوِي مسن الرجال: الذي بَلَغَ الغاية من شبابه، وتَمَامِ خَلْقِهِ وَعَقْلِهِ، وذلك بتمام شان وعشرين إلى نمام ثلاثين، ثم يَدْخُلُ فِي حدُّ الْكُهُولَةِ، ويُحْتَمَلُ كونُ بُلُوغِ ولا يُقالُ في شَيْء من الأَشْبَاء: اسْتَوَى بنفسِه، حتى يُفسَمَّ إلى غَيْرِه، فيقالُ: اسْتَوَى الرُجلِ النهاية فَيُقَالُ: السوى، ومِثْلُهُ: الرجلِ النهاية فَيُقَالُ: استوى، ومِثْلُهُ: الرجلِ النهاية فَيُقَالُ: استوى، ومِثْلُهُ: الجَمْمَة.

(و) إِذَا عُدِّي الاسْتِوَاءُ بِإِلَى اقْتَضَى مَعنى الانتهاءِ إِلَيْهِ، إِمَّا بِالذَّاتِ، أَوْ مَعنى الانتهاءِ إِلَيْهِ، إِمَّا بِالذَّاتِ، أَوْ بِالتَّذْبِيرِ، وعلى الثاني قولُه عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ مُمَّ اسْتَكَى (إِلَى السَّمَاءِ) وَمِي دُخَانٌ ﴾ (١). قال الجوهــريُّ: أي: (صَعِــدَ)، وهــو تفسيرُ ابنِ عباس، ويَعْنِي بقولِه ذلك أَعْرُهُ إليه، قاله أبو إسحاق، أي: صَعِدَ أَمْرُهُ إليه، قاله أبو إسحاق،

(أَوْ عَمَدَ) إِلَيْهَا (أَوْ قَصَدَ) إِلَيْهَا، كما تقولُ: فَرَغَ الأميرُ من بلدِ كذا، شم اسْتَوى إلى بلدِ كَذَا، معناه: قَصَدَ الاسْتِواءَ إِلَيْهِ، قاله أبو إسحاق.

(أَوْ أَقْبَلَ عَلَيْهَا)، عن ثعلب. وقال الفراءُ: مِنْ مَعَانِي الاسْتِوَاءِ أَنْ يَقُولَ: كان فلانٌ مُقْبِلاً على فلان شم اسْتَوَى عَلَيَّ وَإِلَيَّ، يُشَاتِمُنِي: عَلَى مَعْنَى أَقْبَلَ، فهذا معنى: ﴿ فُهُمُ السَّوَى إِلَى السَّنَاءِ ﴾.

(أو اسْـــتَوَلى) وَظَهَـــرَ، نقلــــه الجوهــريُّ، ولكـن لم يفسـر بــه الآيــةَ المذكورةَ.

قال الراغبُ: ومَتَى مَا عُـدَّيَ بِعَلَى الْتَخْصَى معنى الاستيلاءِ، كقولِه عز وجل: ﴿الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى ﴾ (١)، ومنه قولُ الأخطلِ، أنشده الجوهري: * قَـدِ اسْتَوَى بِشْرٌ عَلَى الْعِرَاقِ * مِنْ غَيْرِ سَيْفٍ أَوْ دَمٍ مُهْرَاقِ (٢) * مِنْ غَيْرِ سَيْفٍ أَوْ دَمٍ مُهْرَاقِ (٢) *

⁽١) سورة فصلت، الآية (١١).

⁽١) سورة طه، الآية (٥).

 ⁽٢) شعر الأخطل -ملحق الديسوان ٣٩٠٠ نقـــلا عــن الصحاح بلا خلاف مع رواية اللسان.

شم قبال الراغب: وقيل معناه: استوى كُلُ شَيْءٍ في النسبة إلَّهِ، فلا شَيءَ أَقْرَبُ إلَيْهِ من شيء، إذْ كَأَنْ عَزَّ وَجَلَّ لِيسَ كَالأَجسامِ الْحَالَةِ في مكان دُونَ مَكَان.

(وَمَكَانٌ سَوِيٌّ، كَغَنِيٌّ، وَمَسِيٌّ، كَزِيٌٌ)، أي: (مُسْتُو) طَرَفَاهُ في المسافة. (وَسَوَّاهُ تَسْوِيَّهُ، وَأَسْوَاهُ: جَعَلَـهُ سَوِيًّا)، ومنه قولُه تعالى: ﴿فَسَوَّاهُنَّ سَنْعَ سَنَاعَ الْوَاتِهِ (۱).

قال الراغب: تَسُوِيةُ الشيءِ: جَعُلُهُ سَوَاءً، إما في الرَّفْعَةِ أو في الضَّعَةِ، وقولُه تعالى: ﴿ الَّذِي خَلَقَكَ نَسَّرَاكَ ﴾ (٧)، أي: جَعَلَ خُلُقَكَ على ما اقْتَضَتِ أي: جَعَلَ خُلُقَكَ على ما اقْتَضَتِ الحكمةُ. وقولُه تعالى: ﴿ وَنَفْسِ وَمَا الشّوَامُ ﴾ (١)، إشسارةٌ إلى القُسوى الستي جَعَلَهَا مُقُويّةُ (١) للنفس، فَنُسِب الْفِعْلُ المَّوضَعِ أَلَيْ الْمُعْلِدُ وقد ذُكِرَ في غيرٍ هذا الموضع أَلَّ

الفعل كما ايصح أن الله تنسب إلى الآلة، الفاعل يصح أن يُنسب إلى الآلة، وسائر ما يَقْتَقِرُ الفعلُ إليه، نحوُ: من قاطع، قال: وهذا الوجهُ أولى من قول من قال: أزاد ﴿وَنَقْسٍ وَمَا سَوَّاهَا ﴾، يَعْنِي الله تَعَالَى، فَإِنَّ "مَا": لا يُعبَرُ بِهِ عن الله تَعَالَى، فَإِنَّ "مَا": موضوعٌ للجنس، ولم يَرِدُ به سَمْعٌ.

وأما قولُه عزَّ وَجَلَّ: ﴿ أَلَٰذِي خَلَقَ فَسُوَّى ﴾ (٢) فالفعلُ منسوب إلَّيْهِ، وكذا قولُه: ﴿ فَإِذَا سَوَّالِهُ وَتَقَخَّتُ فِيهِ مِن رُوحِي ﴾ (٢)، وقولُه تَعَالَى: ﴿ وَرَفَعَ سَنُكُا فَسَوَّاهَا ﴾ (٤)، [فَتَسْوِيتُها] (٥) يَتَضَعَّنُ بناءَها وَتَرْيينَهَا المذكورَ فِي قولُه عز وجل: ﴿ إِنَّا ذَرَّيْنَا الشَّمَاءَ الدُّنُونِ إِيرِينَةٍ

⁽١) من المفردات. (٢) سورة الأعلى، الآية (٢). (٣) سورة الحجر، الآية (٢٩). (٤) سورة النازعات، الآية (٢٨). (٥) من المفردات. (٢) سورة الصافات، الآية (٢).

⁽١) سورة البقرة، الآية (٢٩).

⁽٢) سورة الإنفطار، الآية (٧).

⁽٣) سورة الشمس، الآية (٧).

⁽٤) المفردات: "مقومة".

وقولُه تعالى: ﴿ بَلَى قَادِرِينَ عَلَى أَنْ سُوَيِ بَاللهُ ﴿ (١) ، قبل: نجعلَ كَفَّهُ كَخُفَّ الْجَمَلِ ، لاَ أَصَابِعَ لَها، وقِيلَ: بَلْ نَجْعَلَ أَصَابِعَه كُلَّهَا على قَدْرٍ وَاحِدٍ، نَجْعَلَ أَصَابِعَه كُلَّهَا على قَدْرٍ وَاحِدٍ، حتى لا يُنتَفِعَ بِهَا، وذلك أن الحكمة في كون الأصابع متفاوته في القَدْرِ والهيئة ظَاهِرَةً ؛ إذْ كَانَ تعاونُها على والهيئة ظَاهِرَةً ؛ إذْ كَانَ تعاونُها على القبض أن تكون (١) كذلك.

وقولُه تعالى: ﴿ بِذَنْبِهِمْ فَسَّوَّاهَا ﴾ (٣)، أي: سَـوَّى بِلاَدَهُــم بــالأرضِ، نحــو: ﴿ خَاوِيَةٌ عَلَى عُرُوشِهَا ﴾ (١).

(وَاسْتَوَتْ بِسِهِ الأَرْضُ وَتَسَوَّتْ، وَسُوَّيَتْ عَلَيْهِ)، كُلُّهُ (أَيْ: هَلَكَ فِيهَا)، ومنه قوله تعالى: ﴿لَوْتُسُوَى هِمُ الأَرْضُ ﴾ (٥)، وفَسَّرَهُ ثعلب فقال: معناه يَمييرُونَ كالتُّرَابِ. وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: أَيْ: تَسْتُوي بِهمْ، وقولُ الشاعِر:

طَالَ عَلَى رَسْمٍ مَهَادَدٍ أَبَدُهُ

وَعَمَا وَاسْتَوَى بِهِ بَلَدُهُ(١)

فَسَّرَهُ ثعلبٌ فَقَال: صَسَارَ كُلُهُ

خَدَنًا.

(وَأَسْوَى) الرجلُ: (كَانَ خُلُقُهُ وَخُلُقُ وَالِهِ فِ سَوَاءً)، صوابُه: كَانَ خُلْقُهُ وَخُلْقُ وَلَدِه سَوِيًّا. وقال الفراء: إِذَا كَانَ خُلْقُ وَلَدِه سَوِيًّا وَخَلْقُهُ أَيضًا، ونقله أبو عبيد أيضا، ولكنْ في لفظِه اضطرابٌ.

(وَ) أَسْوَى: إِذَا (أَحْدَثَ) من أُمَّ سُوَيْدٍ، وهي الدُّئِرُ، قالَه أبو عَمْرو.

(وَ) أَسْوَى: إِذَا (خَزِيَ)، وَهُوَ مِنَ السَّوْأَةِ.

(وَ) أَسْــوَى (فِــي الْمَـــرُأَةِ): إِذَا (أَوْعَبَ): أي: أدخــلَ ذكــرَه كُلَّــه فِي الفرجِ.

⁽١) [البيت للطرئاح في ديوانه ١٩٣ وروايته فيه: "طال في رسم مَهاكز رئاله" وبهذه الرواية يستقيم صدر البيت مع عجزه: لأن رواية اللسان الموافقة للتاج تجمل صدره من المنسرح وعجزه من الخفيف إلا إذا قلنا إن صدره قد دخله الخزم وهو زيادة سبب الخفيف في أوله (طا) فبذلك يستقيم الصدر مع العجز في وزن الخفيف].

⁽١) سورة القيامة، الآية (٤).

⁽٢) في مطبوع التاج: "يكون". والمثبت من اللسان.

⁽٣) سورة الشمس، الآية (١٤).

⁽٤) سورة البقرة، الآية (٢٥٩).

⁽٥) سورة النساء، الآية (٤٢). -

(و) أسوى (حَرْفًا مِسنَ الْقُسرَآنِ: أَسْفَطَ، فَتَرَكَ وَأَغَفَىلَ)، من أَسُويَتُ الشَّهَا الشَّيْءَ : إِذَا تركتُهُ وَأَغْفَلْتُهُ وَمِنه الشَّلَمِي: "مَا الشَّيْءَ : إِذَا تركتُهُ وَأَغْفَلْتُهُ وَمِنه حَدِيثُ أَبِي عِلِي الرَّحِينِ الشَّلَمِي: "مَا رَأَيْتُ أَحَدًا اقْراً مِنْ عَلِي رَضِي اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ مُ صَلَّيْنَا حَلْفَهُ فَأَسْوى اللَّهُ بَرْزَحًا، ثُمَّ مَاذَ لَيْهِ فَقَراًهُ، ثُمَّ عَاذَ لِي كَانَ انتَهَى إِلَيْهِ فَقَراًهُ، ثُمَّ عَاذَ إِلَيْهِ فَقَراًهُ، ثُمَّ عَاذَ إِلَيْهِ فَقَراًهُ، ثُمَّ عَاذَ إِلَيْهِ فَقَراهُ، ثُمَّ عَاذَ إِلَيْهِ فَقَراهُ، ثُمَّ عَاذَ إِلَيْهِ فَقَراهُ، ثُمَّ عَاذَ السَّقِيقَى وَقَالَ الجوهري: هكذا حكاه الشَّيْفُيْنِ. وقال الجوهري: هكذا حكاه الموقع عَهده وأن أرى أن أصل هذا المرف مهموزٌ.

قلت: وذكر الأزهري ذلك أيضاً فقال: أراه مِنْ قَوْلِهِمْ: أَسُواً: إِذَا أَحْدَثَ، وَأَصْلُهُ مِس: السَّوْاَةِ، وَهِي الْقِعْلِ. وهي الدُّبُرُ فَتُرِكَ الْهَمْزُ فِي الْقِعْلِ. التهر،

وقال ابنُ الأثير: وكذلك الإِسْوَاءُ في الحســاب، وفي الرَّمْــي، وذلــك إِذَا

أَسْقَطَ وَأَغْفَلَ.

وقسال الْهَسَرُوِيَّ بجسُوزُ أَشْسُوَى، بالشين المعجمة، بمعنى: أَسْقَطَ، ولكن الرواية بالسين.

(وَلَيْلَةُ السَّواءِ: لَيْلَةُ أَرْبَعَ عَشْرَةً)، كما في الحكسم. (أَوْ) لَيْلُـةُ (نَـلاَتُ عَشْرَةً)، وفيها يَسْتُوي الْقَمَرُ، وهـذا قسولُ الأصمعيّ، نقله الأزهـريُ والجوهريُّ.

(وَهُـمُ) فِي الأمـرِ (عَلَـى سَـــوِيَّةٍ)، كَغَنِيَّةٍ، أَيْ: عَلَى (اسْيُواءٍ) وَاعْتِدَالٍ.

(والسَّوِيَّة، كَغَيَّة): شِبه الْبَرْدَعَةِ (مِنْ مَرَاكِسِ الإِمَّاءِ والْمُحَتَّاجِين)، أي: ذَوِي الحاجةِ والْفَقْرِ، وأكذلك الذي يُجْعَلُ على ظهر الإبلِ، إلا أنه كالْحَلَقَةِ؛ لأَجْلِ السَّنَام، وتُسَمَّى الْحَوِيَّة، (أوْ كِسَاءً مَحْشُوً يُفُسَّم)، أوْ ليسفِ، أوْ نَحْوِه، وأنشد الجوهريُ ليسفِ، أوْ نَحْوِه، وأنشد الجوهريُ ليسفِ، أوْ نَحْوِه، وأنشد الجوهريُ

⁽١) النهاية ٤٢٧/٢. ونصه: "وفي حديث علي: صلّـى بقوم فأسوى برزخا، فعاد إلى مكانه فقراه".

⁽١) اللسان، [ونسب فيه أيضا لسلام بن عوية الضبي].

فازْجُرْ حِمَارَكَ لا تُنْزَعْ سَوِيَّتُهُ إذَنْ يُرَدُّ وَقَيْدُ الْعَيْرِ مَكْرُوبِ (١)

والجمع: سَوَايَا.

(وأَبُو سَوِيَّة) الأنصاريُّ، ويقال: الجُهَنِسيُّ: (صَحَابِيُّ)، حديثُ فَ فِ السُّحورِ، ورَوَى عنه عُبَادةُ بْنُ نُسَيُّ. (وَ) أَبُو سَوِيَّة (عُبَيْدُ بْنُ سَوِيَّة بْنِ

أبِي سُوِيَّة، الأَنْصَارِيُّ، مَوْلاَهُمُمْ)، كَانَ فَاضِلاً، رَوَى عنه حَيْوة بُننُ شَريح، وعَيْرُهما شَريح، وعَيْرُهما قيل: إنه توفي سنة ١٣٥، قاله ابن مَاكُولاً.

قلتُ: وهُوَ من رِجَالِ أبي دَاوُدَ وَوَقَعَ اختلافٌ في كنيته، وفي اسمِه، ففي بعضِ الرواياتِ: أبو سَوْدَة، وهو وَهُمٌّ. وقال أبو حَاتِم بْنُ حِبَّانَ: أبو سُورُيْدٍ وغَلِطَ مَنْ قَالَ: أبو سَويَّة، واسمه: حُمَيْدٌ، ويُقالُ: هـو المصريُّ

الذي رَوَى عن عبدِ الرحمنِ بن حَجَرَةً، وقيل غَيْرُ ذلك.

(وَعَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ أَبِي سَوِيَّة، سَهْلِ ابْنِ خَلِيفَة) بْنِ عَبْدَةَ الْفَقَيْرِيُّ، عـن أَبِيه، عن قيسِ بْنِ عَـاصِم، وحفيدُه العلاءُ بْنُ الفَضْلِ بْنِ عَـاصِم، وحفيدُه العلاءُ بْنُ الفَضْلِ بْنِ عَبْدِ المُلْكِ، حَدَّثَ أَيْضًا.

(وَحَمَّادُ بْنِ شَاكِرِ بْنِ سَوِيَّة)، أبو محمد الْسورَّاقُ الفَسَسوِيّ، الحَنفسيّ، الحَنفسيّ، (الرَّاوِي صَحِيحَ البُخَارِيِّ عَنْهُ)، أي: عن البخاريِّ نَفْسِه، وكذا رَوَى عن أبسي عِيسَسى الزَّنْسدِيّ، وعيسسى العَسْقَلانيّ، وغيرِهم. وممنْ رَوَى عنه العَسْقَلانيّ، وغيرِهم. وممنْ رَوَى عنه المحميحَ أحمدُ بن عمد الفسويّ، شيخُ الحاكم بْنِ عبداللهِ، ومن طريقه نَرْوِيدِ. (مُحَدِّثُونَ)، قال الحافظُ: ماتَ حَمَّادُ ابْنُ شاكرِ سنة ٢١١.

(وَالسِّـيُّ)، بالكســر: (الْمَفَــازَةُ)، لاسْتِوَاء أَطْرَافِهَا وتعاثُلِهَا.

(وَ) أيضًا: (ع)، وفي الصحاح:

⁽۱) البيت في كتاب سيبويه ۱٤/۳ (هارون) لابن عنمة الفسيم، وفيه "اردد" بدلا سن "ازجر"، وكذلك في الصحاح واللسان. وفي الأصمعيات ۲۲۸ صاره: "نازجر حمارك لا برتغ بروضتنا".

أَرْضٌ من أَرَاضِسى العسرب، وفسي المحكم: موضعٌ أَمْلُسُ بالباديةِ.

وقالَ نَصْرٌ فِي مُعْجَدِهِ: فَلَاةٌ عَلَى جَادَةً اللهُ عَلَى جَادَةً اللهُ اللهُ يَبْكَةِ وَوَجَرَةً، تَأْوِي إِلَيْهَا اللهُوصُ، وقيل: هي بين ديار بني عبدِ اللهِ بْن اللهِ بكر

ابْنِ كِلاَبٍ، وجُشَم، وأَنْشَدَ الجُوهريُّ: كَأَنَّه خَاضِبٌ بالسِّيِّ مَرْتَعُهُ

أَبُو نَلَائِينَ أَمْسَى وَهُوَ مُنْفَلِبُ (۱) (و) يُقَالُ: (وَقَعَ فِي سِيِّ رَأْسِهِ)، بالكسرِ (وَسَوَائِهِ)، بالفتح، (وتُكُسَرُ)، عن الكسائيَّ، وقال ثعلبُ: هو القياسُ، (أيْ: حُكْمِهِ مِنَ الْخَيْرِ، أَوْ فِي قَدْر مَا يَغْمُرُ بِهِ رَأْسَهُ).

وفي التهذيب: في سَوَاءِ رَأَلْمِهِ، أي: فِيمَا يُسَاوِي رَأْسَهُ مِن النَّعْمَةِ. وفي المحكم قيل: إن النَّعمة سَاوَتْ رَأْسَهُ، اي: كثرتْ عَلَيْهِ وَمَلاَئَهُ وقال ثعلب: سَاوَتِ النَّعمةُ رَأْسَهُ

مُسَاوَاةً وَسَوَاءً.

وفي الصحاح: قال الفراء: هُوَ فِي سِيٍّ رَأْسِهِ، وفِي سَوَاءِ رَأْسِهِ، إِذَا كَانَ فِي النَّعْمَةِ. (أَوْ فِي عَلَى شَعْرِهِ) من الخيرِ، هكذا فَسَّرَهُ أَبِو عبيلهِ، نقله الجوهري.

(وَالسُّوَيَّةُ، كَسُمَيَّةُ: امْرَأةٌ).

(و) يقولون: (قَصَدْتُ سُوَاهُ): إِذَا (قَصَدُتُ قَصْدَهُ)، وَانشد الجوهـرِيُّ لقيس بن الخَطِيم:

وَلِأُصْرُفَنَّ سِوَى حُلَبَيْفَةَ مِدْحَتَىٰ لِفَتَى الْمُشِيَّ وَفَارِسِ الأَجْرَافِ(١) (وَالسَّايَةُ: فَعْلَةٌ مَنَ التَّسُويِّةِ)، نقله الأزهري عن الفراء ووقع في نسخ التهذيب: فَعْلَةٌ من السَّويَّةِ.

(وَ) سَايَةُ: (ة، بِمَكَّة، أَوْ وَادٍ بَيْسَ الْحَرَمَيْنِ)، قال ابس سيده: هـ و وادٍ عظيم، به أكثر من سبعين نهرا تُجْرِي، تنزلُه بنو سُلَيْم ومُزْيَّنَةً.

على ما في التاج.

⁽١) البيت لذي الرمة، ديوان ذي الرمة ٣٧، وصدره فيه: "أذاك أم خاضب..."، وجاء في الصحاج واللسان

⁽١) ديوان قيس بن الخطيم ١٩٠ وفيه: "لأصرَّفَنَ..". واللسان.

وايضا: وادي أمَجٍ، وأهلُ^(١) أَمَجٍ: خُزَاعَةَ.

(و) قولُهم: (ضَرَبَ لِي سَايَةً)، أي: (هَيًّا لِي كَلَمِةً) سُوء، سَوَّاهَا عَلَيًّ لِيَخْدَعَني، نقله الجوهري عن الفراء.

(وَسَاوَةُ: د، م) بلد معروف بالعجم، بين همدانَ والرَّيُّ، غـاضت بُحيِّرتُه ليلةَ مولِد النبيِّ صلى اللَّهُ عليه وسلم، وقد نُسِبَ إليه خَلْقٌ كثيرٌ من المُحَدَّين.

(والصِّرَاطُ السُّوَى، كَهُدَّى: فُعْلَى مِن السُّوْاَى، وَهُدَّى: فُعْلَى مِن السُّوْاَى، مِن السُّوْاَى، والإِبْدَال)، والأوَّلُ هو المعروف، وقد تقدم الكلامُ عليه عند قوله: مَكَانَّ سُوَى.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرْكُ عَلَيْهِ:

قد یکونُ السَّوَاءُ جمعًا. ومنه قولُه تعالى: ﴿لَيْسُوا سَوَاءُ﴾(٢)، أي: لَيْسُوا مُسْنُوينَ.

وَالسُّويَّةُ، كَغَنِيَّةٍ: العَـدْلُ، يقـال:

قَسَمْتُ بينَهما بِالسَّوِيَّةِ، أي: بالعدل. وهما على سَوِيَّةٍ مِنْ هَذَا الأَمْرِ، أي: عَلَى سَوَاء.

واسْتُوَى مِنَ اعْوِجَاجٍ.

واسْتُوَى عَلَى ظُهْرِ دَاَّبَّتِهِ: اسْتَقَرَّ.

وَرَجُلِّ سَوِيُّ الْخَلْقِ، أَي: مُسْتَو، قال الراغب: السَّوِيُّ يُفَالُ فيما يُصَانُ عن الإفْرَاطِ وَالتَّفْرِيطِ، من حيثُ القَدْرُ والكيفيةُ، ومنه: ﴿الصِّرَاطُ السَّرِيِّ ﴾ (١) و ﴿ فَلَانَ لَيْاً ﴾ (١).

ورَجُـلُ سَوِيٌّ: اسْــتَوْتُ أَخْلاَقُــهُ وخِلْقَتُهُ(٢) عن الإفراطِ والتفريطِ.

و ﴿بَشُرًا سَوِّا ﴾ (¹⁾ هو: جبريلُ عليه السلامُ.

قال أبو الْهَيْشَمِ: هُوَ فَعِيلٌ بمعنى مُفْتَعِلٍ، أي: مُسْتَوٍ، وهـو الـذي بَلَـغ الغَايَةَ من خَلْقِهِ وعَقْلِه.

وهذا المكانُ أَسُوك هذه الأمكنةِ،

 ⁽١) في مطبوع التاج: "وأصل". والمثبت من اللسان.
 (٢) سورة آل عمران، الآية (١١٣).

⁽١) سورة طه، الآية (١٣٥).

⁽٢) سورة مريم، الآية (١٠).

⁽٣) في مطبوع التاج: "وخلقه"، والمثبت من المفردات.

⁽٤) سورة مريم، الآية (١٧).

أي: أَشَدُّها اسْتِواءً، نقله ابنُ سيده.

وُاسْتُوَتْ أَرْضُهُمْ: صَارَتْ أَجَدْبًا. ويقال: كَيْفُ لَهُ مَا يَقُولُونَ:

مُسْوِينَ صَالِحينَ، أَيْ: أَن اولادَنا وماشيتنا سَويَّةٌ صَالِحَةٌ.

وَالسَّوَاءُ: أَكِمَةٌ أَيَّةٌ كانتُ وقيل: الْحَرَّةُ، وقيل: رأسُ الْحَرَّةِ، وله فُسِّرَ قَوْلُ أَبِي ذُوْيْبِ السَّابِقُ (١) ايْفِنَا،

وقولُهم: اسْتَوَى الماءُ والْخَشَيَةَ. أي: مَعَهَا.

وإذا لَحِق الرجلُ قِرْنَهُ فِي غُلْمِ أَو شَجَاعَةِ قَيل: سَاوَاهُ. وفي بعض رواية الْحَدِيث: "مَنْ سَاوَى يَوْمَاهُ فَهُوَ مَغْبُونٌ"(٢)، قيل: معناه: تَسَاوَى

وقال ابن مُؤرَّج: يقال: "لَيْنَ فَعَلْتَ ذاك، وأنا سِواك، لَيَسْأَتِنَكُ مِنِّى مَا تكره"، بريد: وأنا بأرض سوى أرضيك. وَسَوَّى تسويةً: إذا اسْتَوَى، عن ابن الأعرابي.

> (١) وهو قوله: "فاقتنهنّ من السواء وماؤه..." ألخ. (٢) لم أعثر عليه في شيء من كتب الحديث المعروفة.

وسُوَّى تَسْوِيَةً: غَيَّر. وقــال الليــث: تصغفِيرُ الســواءِ، الممدود: سُوَىِّ.

> وَأَسْوَى: إِذَا بَرِصَ. وَأَسْوَى: إِذَا عُوفِيَ بَعْدَ عِلَّةٍ.

وأَسْوى: إِذَا اسْتَوَى، كَأُوسى، مَقْلُوبٌ منه.

والسَّواءُ: اسمٌ من استُوى الشيءُ: اعْتَدَانَ، يقسال: سَواءٌ عَلَيَّ قَمْسَ أَوْ قَعَدَتَ.

وَسُوَّى، كَهُدَّى: مَاءٌ بالبادية، قـال الراجز:

* فَوْرَ مِنْ قُرَاقِسْ إِلَى سُوكَ(١) * نقله الجوهري. وقبال نصر: بفتسح السين، وقبل: بكسرها: ماءٌ لقضاعة بالسَّمَاوة، قرب الشام، وعليه مَرَّ خالله ابْنُ الوليدِ لَمَّا فَوَرَّ مِن العراق إلى الشام، بدَلاَلَة رَافع الطَّائِيِّ، قبال: وسوَى، بفتح وقصرٌ: موضعٌ بنجد.

 ⁽١) نُسب في الصحاح واللسان إلى خالد بن الوليد، وإلى
 حسان بن ثابت في أساس البلاغة (فوز)، وللجليح في
 ديوان الشماخ ٣٧٧، ٣٧٨.

يَأْتَى في "ل و ي".

[س هـ و]*

(و)*(سَهَا فِي الأَمْرِ، كَدَعَا) يَسْهُو (سَـهْوًا)، بـالفتح (وسُـهُوًّا)، كَعُلُــوًّ، هكذا في المحكم، إلا أنه لم يُعَدُّو بفي. وفي الصحاح: سَهَا عن الشيء يَسْهُو، هكذا هو مضبوطٌ، بفتح الهاء، وبخط أبى زكرياً في الحاشية: سَهي، كَرَضِي، فانظره: (نَسِيَهُ، وَغَفَلَ عَنْهُ، وَذَهَبَ قَلْبُهُ إلَى غَيْرهِ)، كذا في المحكم والتهذيب، واقتصر الجوهري على الغفلةِ، وصريحُ سِيَاقِهمْ الاتحادُ بين السهو والغفلةِ والنسيان. ونَقَلَ شيخُنا عن الشِّهاب في شـرح الشُّفاء: أَنَّ السهو عَفلةً يَسِيرَةٌ عما هو في القوةِ الحافظةِ، يَتَنبُّهُ بأدني تَنبيهِ، والنسيان زواله عنها كليةً، ولذا عَدَّهُ الأطبَّاءُ من الأمراض دونَه، إلا أنهم يستعملونهما بمعنىً، تَسامحًا منهم، انتهى.

وفي المصباح : فَرَّقُوا بَيْنَ السَّاهِي والنَّاسِي بِأَنَّ النَّاسِيَ إِذَا ذُكِّرَ تَذَكَّرَ وَالسَّاهِي بِخِلاَفِهِ. وفي حديث قُسُّ: "فَإِذَا أَنَا بِهَضَبَّةٍ فِي تَسْوَائِهَا"(١)، أي: الموضع الْمُسْتَوِي مِنْها، والتاء زائدة [للتَّفْعَالِ](٢).

وَأُرضٌ سِـوَاءٌ، كَكِتَـابٍ: تُرَابُهـا كالرمل، نقله ابن الأثير.

وفي الحديث: "لا يَزَالُ النَّاسُ بِخَيْرٍ مَا تَفَاضَلُوا، فَإِذَا تَسَاوَوًا هَلَكُوا"(٢)، أي: إِذَا تَرَّكُوا التنافس في الفضائِل، أي: إِذَا تَرَّكُوا التنافس في الفضائِل، بالجُهُلُّر، لأنهم إنما يَتَساوَوُنَ إِذَا كَانُوا جُهُّالاً. وقيل: المرادُ بالتساوِي هنا: التَّحَرُّبُ والتَّفَرُقُ، وأن ينفردَ كُلُّ برايه، وألاَّ يجتمعوا على إمام واحد. وقال الأزهري: أي: إذا استَوَوا في الشرِّ، ولم يكنْ فيهم ذو خَيْرٍ هَلَكُوا. وعندي رَجُلُّ سِوَاكَ، أي: مَكَانَكَ، وعندي رَجُلُّ سِوَاكَ، أي: مَكَانَكَ،

وَسَمَّوْا: مُسَاوِي. وَبَعَثُوا بِالسَّوَاءِ وَاللَّوَاءِ، مَكْسُـورَتَيْنِ:

⁽١) النهاية ٢/٢٧.

⁽٢) من النهاية.

⁽٣) النهاية ٢/٢٧.

وقال ابنُ الأثيرِ: سَهَا في الشيءِ: تَرَكَهُ مِن غَيْرِ عِلْمٍ، وَسَهَا عَنْهُ: تَرَكَهُ مع الْعِلْمِ.

وَقَالَ المُنَاوِيُّ فِي التوقيفِ السَّهُوُّ لَمُهُولُ المُغُلُومِ عِن أَن يَخْطَرَ اللِسالِ، وقيل: خَطَأَ عَلَى عَفْلَةٍ، وهو ضربان: أحدهما: لا يكونُ من الإنسان جَوَالِبُهُ وَمُولِّدًاتُهُ(۱)، كمجنون سَبَّ أَنسَانًا. الشاني: أن يكونَ مِنْهُ مُولِّدُ تُسُلَّا. كمن شرِبَ خَمْرًا، ثم ظهر منه منكر بلاً قَصْدٍ، وَالأُوَّلُ عَفْوٌ والثاني مُؤاخذً

وقال في الغَفَلَة: إنها فَقَدُ الشعورِ بما حقَّه أن يُشْعَرَ به، عن الحرائيّ. وقال أبو البقاء: هو الذهولُ عن الشيء. وقال الراغبُ: سَهُوّ"(٣) يعْسَري مِنْ قِلَّة التَّحَفُّظِ والتَّيَقُّظِ، وقِيلَ: مُتَابَعَةُ النَّفْسِ عَلَى ما تَشْتهيهِ.

(١) في مطبوع التاج: "جراليه وموالدته"، والمثبت من المذوات.

وقال في النَّسْيَانِ: هو تَرَكُ صَيْطٍ مَا في السُّوْدِعَ، إِمَّا لِصَعْفَدِ قَلْبِهِ، وَإِمَّا عِن عَفْلَةٍ، أَوْ عَن غَفْلَةٍ، أَوْ عَن قَصْدٍ، حَتَّى يَنْحَ لَاف عِن القلبِ، ذَكَرَهُ (١) بعض علماء الأصول، وعند الأطباء: نَقْصَانُ قُوَّةً الذَّكَاء أو نُطلانيًا.

(فَهُوَ سَاوٍ، وَسَهُوَانُ)، ومنه المثل: "إِنَّ الْمُوصَيَّنَ بَنُو سَهُوانَ"(٢)، معناه: أَنَّك لاَ تَحْتَاجُ أَنْ تُوصِيَ إِلاَّ مَنْ كَانَ غَـافِلاً سَاهِيًا، كما في الصحاح.

(وَالسَّهْوُ: السُّكُونُ) واللِّينُ، نقلـه الجوهريُّ.

(وَ) السَّهُوُ (مِنَ النَّاسِ، وَالْأُمُورِ) والجُوانِعَ): (السَّهْلُ):

(وَ) السَّهْوُ (مِنَ الْمِيَاهِ: السُرُّلاَلُ) السَّهْلُ فِي الْحَلْق.

(و) السَّهُوُ: (الْجَمَّلُ الْوَطِيءُ ، بَيِّنُ السَّـهَاوَةِ، وَالسَّـهُوَةُ: النَّاقَـةُ) اللَّيْنَـةُ الوطيئةُ، ومنه قول الشاعر:

 ⁽٢) في مطبوع التاج: "موالدته"، والمثبت من المفردات.
 (٣) في مطبوع التاج: "سوء"، والمثبت من المفردات (غفل).

⁽١) من المفردات.

⁽٢) [مجمع الأمثال ١١/١].

تُهَوِّنُ بُعْدَ الأَرْضِ عَنِّي فَرِيدَةٌ

كِنَازُ الْبَضِيعِ سَهْوَةُ الْمَشْيِ بَازِلُ⁽¹⁾ (و) السَّـهُوةُ: (الْقَـوْسُ الْمُوَاتِيَــةُ) السهلةُ.

(وَ) السَّهْوَةُ: (الصَّحْرَةُ)، طائيةٌ، لا يُسَمُّونَ بذلك غَيْرَ الصحرِ، كذا في الحكم. وفي التهذيب: السَّهْوَةُ في كلامٍ طَيِّءٍ: الصَّحْرَةُ يقومُ عليها السَّاقِي.

(وَ) السَّهْوَةُ: (الصُّفَّةُ) بَيْنَ البيتين.
 وفي الصحاح: قال الأصمعي: كالصُفَّةِ
 تكونُ بينَ أيدي البيوت.

(و) قيسل: هي (الْمُخْدَعُ بَيْسَنَ بَيْنَيْنِ)، تَسْتَتِرُ بِهَا سُقَاةُ الإبلِ، وقيل: حائِطٌ صغيرٌ يُبْنَى بين حَائِطَي الْبَيْتِ، ويُجْعَلُ السقفُ على الجميع، فما كان وسَطَ البيتِ فَهُو سَهُوَةٌ، وما كان داخلَه فَمُخْدَعٌ، (أوْ شِبْهُ السرَّفُ، والطَّاقِ يُوضَعُ فِيهِ الشَّيْءُ)، نقله ابن

(١) [هو لزهير بن أبي سُلمى، شرح ديوان زهير بن أبي سُلمى ٢٩٦]. والتهذيب، واللسان.

سيده، (أَوْ بَيْتُ صَغِيرٌ) مُنْحَدِرٌ فِي الأَرْضِ، وسَمْكُهُ مُرْتَفِعٌ مِنَ الأَرْضِ، الأَرْضِ، (شِبْهُ الْحِزَانَةِ الصَّغِيرَةِ) يكونُ فيها المتاعُ. قال أبو عبيد: سَمِعْتُهُ مِنْ غَيْرِ وَاحِيدِ مِنْ أَهْلِ الْيَمَنِ، كما في الصحاحِ والأساسِ والحكمِ.

(أوْ) هِيَ (أَرْبَعَةُ أَعْوَادٍ ، أَوْ ثُلاَثَةٌ، يُعَارَضُ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ، ثُمَّ يُوضَعُ عَلَيْهِ)، كذا في النسخ، والصوابُ: عَلَيْهَا، (شَيْءٌ مِنَ الأَمْتِعَةِ)، كذا في المحكم.

(وَ) فِي التهذيب: السَّهُوَةُ: (الْكُنْدُوجُ، والرَّوْشَنُ، والْكُوقُ) بَيْنَ الدَّارَيْسِ، (وَالْحَجَلَةُ، أَوْ شِبْهُهَا، وَسُتْرَةً) تَكُونُ (قُدَّامَ فِنَاءِ الْبَيْتِ)، ربما أحاطت بالبيت: شِبة شُور، (جَمْعُ الْكُلِّ: سِهَاءً)، بالكسر، مِشْلُ: دَلْوِ

(و) سَهْوَةُ: (د، بِالْبَرْبَرِ)، قُـرْبَ زُويْلَةَ السودان.

(وَ) أيضا: (ع) ببلاد العرب.

(وَسَــهُوَانُ، وَسِــهُيُّ)، بالكســر (كَيْهُـي، وَيُضَمُّ، وَسُـهَيُّ، كَالْمُــمَيُّ:

مَوَاضِعُ) بديارِ العربِ.

(وَمَالُ لاَ يُسْهَى ولاَ يُنْهَى)، أي: (لاَ تُبْلَغُ غَايَتُهُ)، نقله الجوهري، عن أبي عمرو، ونَصَّهُ: عَلَيْه مِنَ الْمَالِ مَا لاَ يُسْهَى وَلاَ يُنْهَى، ومثله في الحكم.

وفي التهذيب: يُرَاحُ عَلَى بَنِي فُلاَن مِنَ الْمَالِ مَا لاَ يُسْهَى وَلاَ يُنْهَى، أيْ: لا يُعَدُّ كَثْنَةً.

وَقَــالُ ابــن الأعرابِيِّ: مَعْلَــي لا يُسْهَى: لا يُحْزَرُ.

(وَأَرْطَاأَةُ بُنُ سُهِيَّةَ) الْمُرِيُّةُ (كَسُمَيَّةَ: فَارِسٌ شَاعِرٌ)، وَسُهِيَّةُ أَشُهُ، واسمُ أبيه: زُفَرُ، نَفَلَهُ الْحَافِظُ.

قلتُ: أُمَّهُ هي: سُهيَّةُ ابنةُ زامِل بْنِ مَرْوَانَ بْنِ زُهَيْرٍ، وأبوه: زُفَرُ بْنُ عَبْدِاللهِ ابْن صَحْرَةً.

قال ابن سيده: ولا تَحْمِلُه على الياءِ لعدم "س ه ي".

(وَالأَسْهَاءُ: الأَلْوَانُ) هَكَذَا فِي النَّسَعِ، والصوابُ: وَالأَسَاهِيُّ: الأَلْوَانُ، (بلاَ وَاحِلِي لها، كما هو نَصُّ الحُكمِ. وَأَنْشَدَ لِلذِي الرُّمَّةِ:

إِذَا الْقُوْمُ قَالُوا لاَ عَرَامَةَ عِنْدُهَا

(وَأَسْهَى) الرَّجُلُّ: (بَنَى السَّهْوَةَ) فِي الْبَيْتِ.

(وَالسَّهُوَّاءُ: فَسَرَسٌ) لأبسي الأَفْسوهِ الأَفْسوهِ الأَوْهِيِّ، سُمِّيَتْ لِلِينِ شَيْرِهَا.

(و) أيضا: (سَاعَةٌ مِنَ اللَّهُ لِ) وَصَدُرٌ مِنْهُ، كذا في الصحاح، ولكنه مَضَبُّ وطٌ بكسرِ السينِ، فهو حينه لِ كالتَّهُواء، فَتَأْمُلُ.

⁽١) ديوان ذي الرمة ٦٤٥. واللسان.

وقَدْ سَبَقَ فِي "ت هد و": أَنَّ التَّهُواءَ، وَالسَّهُواءَ، وَالسَّعُواءَ، كَلْ ذَلْكُ بَكْسَرِ السينِ، عَنِ ابْسَنِ الأَعْرَابِيِّ، وَقَدْ مَسَّ للمصنف الضَّمُّ فِي السُّعُواءِ أَيْضًا، وَهُوَ غَيْرُ مَشْهُور، فَتَأَمَّلُ.

(وَالْمُسَاهَاةُ فِينِي الْعِشْرَةِ: تَسَرُكُ الاسْتِقْصَاءِ)، كما في الصحاح. وفي المحكم: حُسْنُ المخالقة، ومثله في العين، وأنشذ للعجاج:

* خُلُو الْمُسَاهَاةِ وَإِنْ عَادَى أَمَرًا! * وفي التهذيب: حُسنُ الْعِشْرَةِ. وفي الأساس: الْمُسَاهَلَة، وَهُو يُسَاهِى أصحابَه. أي: يُخَالِقُهُمْ وَيُحْسِنُ عشْرَتُهُمْ.

(وَافْعَلْهُ سَهُوًا رَهُوًا، أَي: عَفْوًا بِـلاَ تَقَــاضِ) وَلاَ لِــزَازِ، نقلــه الأزهـــريُّ والزمخشريُّ.

(وَالسُّهَا)، بالضم مقصور:

(كُوْكَبُ)، وفي المحكم: كُويْكِبُ صَغِيرٌ (خَفِيُّ) الضَّوْء، يكونُ مع الكوكب الأوسط، (مِنْ بَنَاتِ نَعْشِ الصُّغْرَى)، وفي الصحاح: في بَنَاتِ نَعْشِ الْكُبْرَى، والناسُ يَمْتَعِنُونَ بِهِ أَبْصَارَهُمُّ.

وفي المشل: "أربها السُّهَا وَتُرِيني الْقَمَرَ"(٢). قلت: وَيُسمَّى أيضًا: أَسْلَمَ، وَالسُّهيَّا بالتصغير، (وَذُكِرَ في "ق و د") مُفْصَاًلً فَرَاجِعْهُ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

بعيرٌ ساهِ راهٍ، وَجِمَالٌ سَواهِ رَوَاهِ، أي: لينةُ السَّيْر.

وَسَاهَاهُ مُسَاهَاةً: غَافَلَهُ، وأيضا: سَخِرَ مِنْهُ.

والأُسَاهِيُّ : ضروبٌ مختلفةٌ من سَيرِ الإبلِ، كَالأُسَاهِيجِ.

وَسَهَا فِي الصلاةِ، وَعَنْهَا، أي:

⁽١) ديوان أراجيز العجّاج ١٧، واللسان.

 ⁽٢) [مجمع الأمثال ٣١/٢. والرواية فيه: "أريها استها وتريني القمر" وأشار إلى رواية (السها)].

فَهُلَ.

وفرسُ سَهْوَةً: سَهْلَةً.

وَبَغُلُهٌ سَهُوَةٌ: سهلهُ السير، لا تُتُعِبُ رَاكِبَها، كأنها تُسَاهِيهِ. وقد جاء في حديث سلمان.

ولا يقــالُ للْبُغْـلِ: سَــهُوْ، كَمَــا فِي التهذيب.

وَأَرْضٌ سَهُوَةٌ: سَـهُلَةٌ لا جُدُوبَـةَ فِيهَا.

وَسَهَا إِلَيْهِ: نظرَ ساكِنَ الطرف.

وريح سَمهو : ليسة، والحميع:

وأنشد الجوهريُّ لِلشَّاعِرِ، قال الغُندجانيُّ: هو الْحَارِثُ بْنُ عَوْفٍ، أَخُو بَنِي حَرَام:

تَنَاوَحَتِ الرِّيَاحُ لِفَقْدِ عَمْرٍو وكَانَتْ فَبْلَ مَهْلَكِهِ سِهَاءُ(١)

أي: سَاكِنَةً لينةً.

(١) الصحاح، واللسان.

والسَّهُوةُ: بيتٌ على الماءِ يَسْتَظِلُّونَ بِهِ، تَنْصِبُهُ الأعرابُ.

ُ وقــال الأجمــر: ذَهْبَـتْ تَمَيْــمٌ فَــَالاً تُسْهَى ولا تُنْهَى. أي: لا تُذْكَرُ.

[سيي]*

(ي)*(سِيةُ الْقَـوْسِ، بِالْكَسْرِ مُخَفَّفَةٌ: مَا عُطِفَ مِنْ طَرَفَيْهَا، ج: سِيَاتٌ)، والهاءُ في الواحدِ عِوضٌ من الواوِ، والنسبةُ إليها: أسِيَوِيَّ، قال أبو عبيدة: كَانَ رُوْبَةُ يهمزُ سِعَةُ(١) القوسِ، وسَائِرُ العربِ لا يَهْفِرُونَهَا، كما في الصحاح.

(وَلاَ سِيَّمَا: في "س و ي"، لأنَّهُ وَاوِيُّ). فيه تعريضٌ على الجوهري، حيث ذكر لا سيما هنا.

[] وُمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

كَــلاً سِــيِّ، أي: كَثِــيرٌ، نقلته الصاغاني.

 (١) في الصحاح، ومطبوع الناج: "سية". والمثبت من اللسان، وهو أنسب.

(فصل الشين) المعجمة مع الواو والياء [ش أ و] *

(و)*(الشَّأُوُ: السَّبْقُ)، قال أبو زيد: شَأَوْتُ الْقَوْمَ شَأُوًا: إِذَا سِبْقَتُهم ، قال امرؤ القيس:

* وَقَالَ صِحَابِي: قَدْ شَأُونَكَ فَاطْلُبِ(') * (و) قبال الأصمعيُّ: أَصْلُ الشَّاوِ: (الزَّبِيلُ) من الترابِ يُخْرَجُ من البعرِ، وفي الصحاح: منا أخرِجَ من تراب البعرِ (كَلِشْآةِ، كَمِسْحَاةٍ)، عن الأصمعي أيضا.

(وَ) الشَّاوُ: (الْغَايَةُ وَالأَمَدُ)، يقال: عَدَا الْفَرَسُ شَاوًا أَوْ شَأُويُّنِ، أَي: طَلَقًا أَوْ طَلَقَيْنِ.

(وَ) الشَّاوُ : (زِمَامُ النَّاقَةِ)، وأنشد

مَا إِنْ يَـزَالُ لَهَا شَـأُوٌ يُـقَوِّمُهَا مُجَرِّبٌ مِثْلُ طُوطِ الْعِرْق مَجْدُول^(٢)

(و) أيضا: (بَعْرُها) ومنه قـول الشامخ:

إِذَا طَرَحًا شَأُوا بِأَرْضِ هَوَى لَهُ مُقَرَّضُ أَطْرَافِ اللَّرَاعَيْنِ أَفْلَجُ(۱) يصف عَيْرًا وَأَتَانَهُ. قال الأصمعي: أصلُ الشَّأُو: زَبِيلٌ مِن ترابِ البغرِ، فَشَبَّهُ مَا يُلْقِيه الحمارُ والأتانُ من رَوْثِهِما بِهِ، كما في التهذيسيو. وفي المحكم: شَأْوُ النَّاقَةِ: بَعْرُها، والسينُ اعلى.

(و) الشَّاوُ: (نَزْعُ التَّرَابِ مِنَ البِغْرِ)
وَتَنْقِيَنُهَا، وقد شاوتُها شاوًا. وحكى
اللحياني: شَأَوْتُ البئر: أخرجتُ منها
شاوًا أو شَاوَيْنِ. (وَذَلِكَ السَّرَابُ
الْمُنْزُوعُ) منها: شَأَوٌ أيضًا كما تقدم
قريبا.

(و تَشَاءَى ما بَيْنَهُمَا)، كَتَشَاعَى: إِذَا (تَبَاعَدَ، وَ) تَشَاءَى (الْقُومُ: تَفَرَّقُوا)، قال ذو الرَّمة:

⁽١) ديوان امرئ القيس ٥٠، وصدره:* فكان تنادينا وعقد عِذَارِه *

واللسان.

 ⁽۲) [للشماخ، في ديوانه ۲۷۳، وفيه: "مقوم مثل طوط الماء..." واللسان (عـرق)، وتهذيب اللغـة ۲۲۸/۱ و ۲۵/۱۶].

 ⁽١) ديبوان الشماخ ٥٣. وفيه: "أفلح" بالجر، على
 الإقواء. وفي تهذيب اللغة ٤٤٧/١١، واللسان، برفح
 كلمة القافية.

أَبُوكَ تَلاَفَى الدِّينَ وَالنَّاسَ بَعَدْمَا

تَشَاءُوا وَيَثْتُ الدِّينُ مُنْقَطِعُ الْكِسْ (١) (وَشَاءُهُ: سَابَقَهُ، أو سَبَقَهُ)، هكذا في سَائِرِ نُسَخِ الْكِتَابِ، زِنَـةُ: شَاعَهُ، وهو غَيْرُ مُحَرَّر، والذي في الصحاحِ: وَشَاهُ ايُضًا مثل: شَاءَه، على الْقَلْبِ، وَشَاهُ ايْضًا مثل: شَاءَه، على الْقَلْبِ، أي: سَبَقَه قَالَ: وقد جَمَعَهُما الشَّاعِرُ وهُوَ الْحَارِثُ بْنُ جَالِدِ الْمُحَرُّولِييُّ في وَهُوَ الْحَارِثُ بْنُ جَالِدِ الْمُحَرُّولِييُّ في

مَرَّ الْحُدُوجُ وَمَا شَأُونَكَ نَقْرَةً

وَلَقَدْ أَرَاكَ تَشَاءُ بِالأَطْعَانِ (؟)
هذا نصه، وهو مأخوذ من كلام
أبي عبيد، وفيه خُلف، فَإِنَّ نَصَّ أَبِي
عُبَيْدٍ فِي الْغُرِيبِ المصنَّف: شَاعَنِي الأَمرُ،
مثل: شَاعَنِي، وَشَانِي، مثل: شَعَانِي: إِذَا
حُزَنَكَ، وعليه بيتُ الحارث بْنِ خالدِ:
"* مَرَّ الْحُدُوجُ وَمَا شَاوْنَكَ *" إِلِمْ.

(١) ديوان ذي الرمة ٣٦١، وفيه: "منقلع الكسر". واللسان.

وفي التهذيب عن ابن الأعرابي: شَـــآنِي الأمــرُ، كَشَــعَانِي، وَشَــاءَنِي، كَشَاعَتِي: حَرَّنِي. وأنشد قول الحارثِ ابْنِ خالدٍ، ثــم قــال: فَجَــاءَ بــاللغتين جميعًا.

وفي المحكم: شآني الشيءُ: سبقني، وأيضا: حَرَنَنِي، مقلوبٌ من شاءني، والدليلُ على أنه مقلوبٌ منه أنه لا مصدر له أيضًا، لم يَقُولُوا: شأى شأوا، كما قالوا: شاءني شوءًا(١). وقال ابنُ الأعرابي: هما لغتان، لأنه لم يك نحويًا فيضبط مشل هذا، فتَنامًّلُ نُصُوصَ هؤلاء الأثمية، مع سياقي المُصنَّف والجوهريُّ.

(وَاشْتَأَى: أَسْتَمَعَ)، نقله الجوهريُّ عن أبي عبيد، ومنه قولُ الشماخ: وَحُرَّئَيْنِ هِجَانَ لَيْسَ بَيْنَهُمَا إذَا هُمَا اشْتَأَلَ لِلسَّمْعَ تَهُمِيلُ(١)

⁽٢) وكذا في مطبوع القاموس.

⁽٣) [ديوانه ١٠٧، والنوادر لأبي زيد ٤٠، والصحاح، واللسان، وفيه: "مر الحمول فما شاؤنك"].

⁽١) في اللسان: لم يقولوا: شاءني شوءًا، كما قالوا: شاني شأوًا.

⁽٢) ديوانه ٢٧٤. وفي مطبوع التياج: "اشتأيا للسمع تسهيل". والمثبت من الديوان واللسان.

الْعِنَان).

(وَ) أيضا: (الَّتِي تَقُومُ عَلَى رِجْلَيْهَا).

روَ) الشَّبَاةُ: (إبرةُ العَقْرَبِ).

(و) الشباه: (إبره العفرب).
(و) أَيْضًا: (حَدُّ) طَرَفِ (كُلُّ شَيْء)، ومنه قبولُ الْحَرِيسِي: "هَلاَّ قَلَّلْتَ شَبَاةَ اعْتِدَائِكَ ؟"، وهي معتلة بالاتفاق، واسْتَعْمَلَهَا شيخنا المرحومُ يوسفُ بْنُ سَالِم الحفني في مقصورتِه مهموزة، وقد رُدَّ عليه ذَلِكَ.

(وَ) الشَّبَاةُ (مِنَ النَّعْدَلِ: جَانِبَ أَسَلَتِهَا، ج: شَبًا)، بالقصرِ، (وَشَبَوَاتُّ) محركةً.

(وَأَشْبَى) الرَّجُلُ: (أَعْطَى) وَأَكْرَمَ. (وَ) أَشْبَى: مثلُ (أَشْبَلَ)، بِمَعْنَى: أَشْفَقَ.

(وَ) أَشْبَى: (وُلِلدَّ لَـهُ ابْسَنِّ كَيُّسَّ) ذَكِيَّ، ومنه قول بن هَرْمَةَ: هُمُ نَبْتُوا فَرْعًا بكُلِّ شَرَارَةٍ حَرَام فَأَشْبَى فَرْعُهَا وَأَرُومُهَا(١) (وَ) أيضًا: (سَبَقَ)، نقله الجوهري عن المفضل.

[] وَمُمَّا يُسْتَدُّرَكُ عَلَيْهِ:

شَاءَنِي الشيءُ: حَزَنَسِي وَشَاقَنِي، يَشُوءُنِي، ويُشِيئُنِي، مقلسوبُ: شَآنِي، كَشَعَانِي.

وَالْمُتَشَائِي: المختلفُ.

وَإِنَّهُ لَبَعِيدُ الشَّأْوِ: أي: الْهِمَّةِ عن اللَّحْياني. والسينُ لغة فيه.

[ش ب و] *

(و)*(شَبَا) شَبْوًا: (عَلاَ).

(وَ) شَبَا (وَجْهُهُ: أَضَاءَ بَعْدَ تَغَيُّرٍ).

(وَ) شَبَتِ (الْفَرَسُ) شَبْوًا: (قَامَتْ عَلَى رجْلَيْهَا)، والعامةُ تقولُ: شَبَّتْ، بالتشديدِ.

(وَ) شَبَا (النَّارَ) شَبُوًا: أَوْقَدَهَا) كَشَنَّهَا.

(وَالشَّبَاةُ: الْعَقْرَبُ)، عـن الفـراءِ، وقــال غـيرُه: (سَــاعَةَ تُولُـــُدُ، أَوْ) هِـِــيَ (عَقْرَبٌ صَفْرًاءُ) كما في المحكم.

(وَ) الشَّبَاةُ: (الْفَرَسُ الْعَاطِيَـةُ فِـي

⁽١) [ديوانه ٢١٤، واللسان. وفي مطبوع التاج: "سرارة" والمثبت من الديوان واللسان].

(فَهُوَ مُشْبَى)، أي: وُلِـــَدَ لَـــهُ وَلَـــدُّ ذَكِـــيُّ، هكــــذا رواه ابـــن الأعرابـــي، بصيغة المفعول.

(و) رُدَّه تعلب، وقال إِنَّمَا هُـوَ (مُشْب)، وهو القياسُ، والمعلومُ وقال ابسنُ الأعرابيِّ: رجل مُشْبِ : يَلِمُ الكرامَ.

(و) أَشْبَى إِشْبَاءً: (دَفَعَ، وَ) أَشْبَى إِشْبَاءً: (دَفَعَ، وَ) أَشْبَى زَيْـدٌ (فُلاَتًا): إِذَا (أَلْقَاهُ فِي لِحِثْرِ أَوْ مَكُرُوهِ)، عن ابنِ الأعرابيِّ. ومنه قول الشاعر:

* اعْلُوَّطَ اعَمْ رَّا لِيُشْ إِبِيَاهُ * * فِي كُلُّ سُوء ويُدَرْبِ الْهُالِّ الْسُوء (رَبُلُهُ اللهِ مَانَى اللهِ مَنَّ اللهِ مَانَى اللهِ مَانَى المُ

(وَ) أَشْسَاهُ: رَفَعَــهُ وَ (أَكْرَمَـــهُ وَأَعَزَّهُ)، نقله الجوهريُّ، (ضِدُّ)

(و) أَشْبَى (الشَّجَرُ) إِشْبَاءُ: (طَـالَ والتَّــفَّ نَعْمَـــةُ) وغُضُوضَـــةً. وفي الصحاح: أَشْبَتِ الشَّجَرَةُ: ارْتَفَعْتُ.

(وَ) أَشْسَبَى (زَيْسِـدًا أَوْلاَدُهُ)، أي: (أَشْبَهُوهُ)، نقله الجوهري.

(١) اللسان، [وتهذيب اللغة ٢٩/١١ و١٤/٤٠].

(وَالشَّبَا: الطُّحْلُبُ)، يمانيةٌ.

(و) شَبَا: (واد بِالْمُدِينَةِ) المشرَّفَةِ، فيه عينٌ لِبَنِي جَعْفَرِ بْنِ إبْرَاهِيمَ، مِن بني جعفرِ الطيَّارِ، وقال نصر: هو عينُ بالأثِيلِ، من أعراضِ المدينةِ، لِبَنِي

(وَسَسَبُونَهُ)، مَعْرِفَتْ لا تُجْسَرَى: (الْعَقْرَبُ)، قال أبو عبيد: غير مُجْرَاةٍ، فقول المصنفو: (وَتَدْخُلُهَا أَلَ): وَهُمَّ، والصواب: لاَ تَدْخُلُهَا أَلَّ"، ومنه قول الشاعر:

والجمعُ: شَبَوَاتٌ. (و) شَبُورَةُ: (أَبُو قَبِيلَةٍ) من اليمن،

روى سبوة بن تُوبَسانَ بْنِ عَبْسِ بْنِ فِيهِ فَيْ الْمِعْنِ، وهو شبوة بن تُوبَسانَ بْنِ عَبْسِ بْنِ شبحارة (۱) بْنِ غَالِب بْنِ عِبدِ اللهِ مْن

⁽۱) الصحاح، [وتهذيب اللغة ٤٠٨/٩، والجمهرة ٤٣٦ و٢٠٠١، ومقايس اللغة ٣٤٣/٣ وهو من الرجز]. (٢) أسد العابة ١٩٢/١: "ابن صحار".

⁽٣) في مطبوع التاج: "ذوال"، والمثبت من أسُد الغابة.

بغلام كَشَبَا الْحَدِيدِ.

والُمُشْبِي: كَمُكْرِمٍ، زنةً ومعنًى. والشَّبُوُ: الأذَى.

والشُّبَا: مَدِينَةً خَرِبَةً بِأُوَال(١١)، قاله نصر.

[شتو]*

(و)*(الشُّتَاءُ، كَكِسَاء، وَالشَّاتَاةُ)، وهذه عسن الصاغاني: (الحَدُ أَرْبُاعِ الأَرْمِنَةِ).

قال ابن السكيت: السنة عندهم اسم لاننى عَشَرَ شَهْرًا، ثم قسموها نصف من فَبَداأوا بأولِ السنة، أوَّل الشتاء؛ لأنه ذكر والصيف أنشى، ثم جعلوا الشتاء نصفين، فالشّتويُّ أوَّله، والربيعُ ألاثَة أَشْهر، وجعلوا الشّتويُّ ثلاثة الصيف ثلاثة والقيظ ثلاثة الله الأولى: عن المُبرد، وجعلوا وابنُ فارسِ عن الخليل، ونقله بعضهم وابنُ فارسِ عن الخليل، ونقله بعضهم عن الفراء، وهو ككلبّة وكيلاب،

ولىدِه: بشيرُ بُننُ جَابِرِ بُننِ عسرابٍ الصحابيُّ وإخوتُه.

(وَ) شَبُّوةُ: (ع، بِالْبَادِيَةِ)، ومنه قولُ بِشْرٍ: أَلاَ ظَعَنَ الْخَلِيطُ غَدَاةَ رِيعُوا

بِشَبُورَةَ والْمَطِيُّ بِهَا خُصُوعُ (١) (وَ) أَيْضَا: (حِصْنٌ بِالْيَمَنِ) سُمِّيَ بِسَاءَ خَصُوعُ (١) بِنِسِي شَسِبُورَةَ، (أَوْ د، بَيْسِنَ مَسَأْرِبَ وَحَضُرْمَوْتَ، قَرِيبٌّ (مِنْ لَحْيَمٍ)، وقال والصواب: قَرِيبٌّ (مِنْ لَحْيمٍ)، وقال نَصْرٌ: عَلَى الْجَادَّةِ من حَصْرُمَوْتَ إلى مكة. وقال ابن الأثير: ناحيةٌ من حَصْرُمَوْتَ إلى حَصْرُمَوْتَ إلى حَصْرُمَوْتَ إلى حَصْرُمَوْتَ إلى حَصْرُمَوْتَ إلى من الأثير: ناحيةٌ من حُصْرُمَوْتَ إلى حَصْرُمَوْتَ إلى مَسْبُوةً بِمَا حُجْرِ: "أَنَّهُ كَتَبَ لأَقْوَالِ شَبُوةً بِمَا حُجْرِ: "أَنَّهُ كَتَبَ لأَقْوَالِ شَبُوةً بِمَا حَصْرُ مُلْكِ" (١).

[] وَمِمَّا يُسْتَدُّرَكُ عَلَيْهِ:

جَارِيَةٌ شَبْوَةٌ: جَرِيئَةٌ كثيرةُ الحركةِ فاحشةٌ.

والْمُشْبِيَةُ: الْمَرَّاةُ المشفقةُ عَلَى أولادِها. وقــال الــيزيدي: أشْــبَى: إِذَا أتَـــى

⁽١) معجم البلدان: يعني بأرض هَجَر والبحرين.

⁽١) [ديوان بشر بن أبي خازم ١٢٩]، واللسان.

⁽٢) النهاية ٢/٢ ٤٤. وفي اللسان: "لأُقْيَال".

(ج: شُتِيُّ)، كَفَتِيٌّ، وأصله: شُتُري، وهو في التكملة بكسر الشين وتشديد الباء، عن الفراء. (وأَسْتِيَةٌ)، وعليه اقتصر الجوهري.

(وَالْمَوْضِعُ: الْمَشْتَا، وَالْمَشْتَاةُ) والْمَشْتَاةُ) والجمعُ: الْمَشَاتِي.

والْفِعْلُ: شَتَا يَشْتُو، (وَالنَّسْبَةُ) إلَى الشتاء: (شَتُويُّ)، بالفتح، على غير قياسٍ، وبجوزُ كونُهم نَسَبُوا إلَى الشّتاء، الشَّتْوَة، ورفضوا النَّسَبَ إلَى الشّتاء، كما في المحكم، (ويُبحَرَّكُ) مثل: خَرْفِيً

(والشَّ تِيُّ، كَغَنِـيُّ، وَالشَّ تَوِيُّ، مُحَرَّكَةً: مَطَرُهُ)، وأنشـد الجوهــريُّ لِلنَّيرِ الْمِنِ تَوْلَبِ يصفُ رَوْضَةً: عَزَبَتْ وَبَاكَرَهَا الشَّتِيُّ بِدِيمَةٍ

وَطْفَاءَ تَمْلُؤُهَا إِلَى أَصْبَارِهَا(١) (وَشَتَا) الرجلُ (بالْبَلَدِ) يَشْتُو: (أَقَامَ

بِهِ شِتَاءً)، ومنه: شَتَوْنَا الصَّمَّانَ، (كَشَتَّى) تَشْتِيَةً.

(١) ديوان النمر بن تولب ٣٤٨، والصحاح واللسان.

(وَ) حَكَى أَبُو زِيدٍ: (تَشَتَّى) من الشتاء كتصيَّف من الصيف، يُقَالُ: مَنْ قَاظَ الشَّرَف، وتَرَبَّعَ الْحَرْن، وتَشَتَّى الصَّمَّانَ فَقَدْ أَصَابَ الْمَرْعَى وقيل: شَتَا الصَّمَّانَ : إِذَا أَقَامَ بِهَا فِي الشتاء. وتَشَتَّاهَا: إِذَا رَعَاهَا فِي الشتاء.

(وَ) شَتَا (الْقُومُ) يَشْتُونَ: (أَجْدَبُوا فِي الشَّتَاءِ) خاصةً، ومنه قولُ الشاعرِ: تَمَنَّى ابْنُ كُورِ والسَّفَاهَةُ كَاشْمِهَا

لِيَنْكِحَ فِينَا إِنْ شَتَوْنَا لِيَالِيَا(١)

(كَأَشْتُوا)، ومنه حديثُ أمَّ مَعْبَدِ:
"وَالنَّسَاسُ مُرْمِلُسُونَ مُشْتُونَ"(٢)، أي:
كانوا في أزمةٍ وجاعةٍ وقلةٍ لَبَنِ، قال
ابسن الأشير: والروايسةُ المشسهورةُ:
مُسْتُونَ.

(وَالشَّتَاءُ: بَرَدٌ) يَقَعُ من السَّمَاءِ. (وَيَوْمٌ شَاتٍ)، كَصَائِفٍ، (وَغَـدَاةٌ

(٢) النهاية ٤٤٣/٢ وفيه: "وكان القوم مرملين مشتين". .

⁽١) [البيت لجزء بن كلب الققعي في مادة (سود)، والمعاني الكبير ٥٠٥]، واللسان. وفي مطبوع الساج: "لينطع" والمثبت من اللسان، [والبيت أول إيسات في الحمامة لأي تمام، انظر شرح ديوان الحمامة للمرزوقي (٤٤).

شَاتِيَةٌ) كذلك.

(وَأَلْشُوا : دَخَلُوا فِيه)، نقله الجوهري. (وَعَامَلُهُ مُشَاتَاةً، وَشِتَاءً)، وكذا: اسْتَأْجَرَهُ، وَشِتَاءً هنا منصوبٌ عَلَى المصدر، لا على الظرف.

(وَالشَّــتَا)، بــالفتح مقصـــورًا: (الْمَوْضِعُ الْخَشِنُ).

(و) أيضًا: (صَـدْرُ الوَادِي)، نقلـه الأزهري.

(و) الشّستَاءُ، (بِالْكَسْسِرِ وَالْمَسْدِ. الْقَحْطُ)، وإنما خُصَّ بِهِ دونَ الصيفو؛ لأن الناسَ يَلْزَمُونَ فيه البيسوت، ولا يَخْرجونَ للانْتِجَاع، ومنه قولُ الحطيثةِ: إذَا نَزَلَ الشّتَاءُ بجَار قَوْم

تَجَنَّبَ جَارَيْتِهِمُ الشَّنَاءُ(١) [] وَمِمَّا يُسْتَدَرَكُ عَلَيْهِ:

شَتَا الشَّتاءُ شَتْوًا.

وَالْمُشْتِي من الإِسل، بالتخفيف: الْمُرْبِعُ. والفصيلُ شَـتَوِيٌّ، بـالفتح،

وبالتحريك، وشَتِيٌّ، على فَعِيلٍ.

وهذا الشيءُ يُشَتِّني، أي: يَكُفِينِي لِشْتَائِي، وأنشد الجوهري:

- * مَـنْ يَـكُ ذَا بَـتُ فَهَـذَا بَتِّـي *
- * مُقَيِّظٌ مُصَيِّفٌ فَ مُشَــتِّي(١) * وَسُوقُ الشِّنَا: قريةٌ بمصرَ.

وَشَتِيَ، كَرَضِيَ: أَصَابَهُ الشّتاءُ: عن ابن القَطّاع.

و الْمُشْتَاةُ: الشتاءُ.

وَمَنْ جَعَلَ الشُّنَّاءَ مُفْرِدًا قَالَ فِي النَّسَبِ إِلَيْهِ: شِتَاثِيٌّ، وَشِتَاوِيٌّ.

وَشُتَيْوَةُ، مصغرًا: بلدٌّ بالمغرب.

[شثر]

(و)*(الشَّشَا)، أَهْمَلَهُ الْجَوْهَـرِيُّ والْجَمَاعَةُ، وَهُوَ (صَدْرُ الْوَادِي، وَلَيْسَ بِتَصْعِيفِ) الشَّنَا، بِالتَّاءِ الْفَوْقِيَّةِ، (بَلْ) هُمَا (لُغْتَانِ)، هَكَلْذَا وَرَدَ فِي شِيعْرٍ، وفُسِّرَ بِصَدْرِ الْوَادِي، وَنَقَلَه الصَّاغَانِيُّ أَيْضًا هَكذا.

⁽١) ديوان الحطيئة ٤٥، ونسب أيضا لابن أحمر هكذا: "... بدار قوم...".

⁽١) [الرجز لرؤبة في ملحق ديوانه ١٨٩، وبلا نسبة في]الصحاح واللسان.

[ش ج و] *

(و)*(شَـجَاهُ) يَشُـجُوهُ شُـجُوا: (حَرَنَهُ)، وَالشَّجْوُ: الهُمُّ والْحُرْثُ، نقله الجوهري.

(و) قال الكسائي: شَجَاهُ لِسَجُوا: (طَرَّبَهُ) وَهَيَّجَهُ (كَأَشْجَاهُ فِيهِمَا)، اي: فِي الْحُزْنِ وَالطَّرَبِ: (ضِلَّ). قال شيخُنا: فيه أن الطربَ هو الفرحُ خاصة، فيناقِضُ قولَه أوَّلاً: إن الطربَ خفةً من فرح أو حُزُن.

(وَ) شَجَا (بَيْنَهُمْ: شَجَرَ، وَأَشْجَاهُ) قِرْنُهُ: (قَهَرَهُ، وَغَلَبُهُ) حتى شَجِي شَجًا.

(وَ) أَشْجَاهُ: (أَوْقَعَهُ فِي حُرْنُ)، وفِي الصحاح: أَغَصَّهُ ومنه قولُ الشَّاعُرِ:

* إِنَّسِي أَتَسانِي خَسبَرٌ فَأَشْسِجَانٌ *

* أَنَّ الْغُواةَ قَتَلُوا ابْسَ عَفَّانْ(١) * (وَالشَّحِوُ: الْحَاجَـةُ)، لَقَلَــه

الأزهريُّ.

(وَالشَّجَا) مَقْصُورًا: (مَا اعْمَــُوضَ فِي الْحَلْقِ مِنْ عَظْمٍ وَنَحْوِهِ)، يَكُونُ فِي

الإنسان، وفي الدَّابَّةِ، قال الشاعرُ: وتَرَانِي كَالشَّجَا فِي حَلْقِهِ

عَسِرًا مَخْرَجُهُ مَا يُنْتَزَعْ(١) وقَدْ (شَجِي بِهِ، كَرَضِي، شَجًا). ويقال: "عَلَيْكَ بِالْكَظْمِ وَلَوْ شَجِيتَ بالْعَظْمِ"، قال الشاعر:

* لا تُنكِرُوا الْقَتْـلَ وَقَــدُ شَـبِينَا * * فِي حَلْقِكُمْ عَظْمٌ وَقَدْ شَجِينَا(۱) * قال الجوهري: أراد: في خُلُوقِكُمْ، فلهذا قال: شَجِينَ.

(وَ) رَجُلٌ شَجٍ، أَيْ: حَزِينٌ، وامراةً شَجِيَةٌ، على فَعِلَةٍ.

ويقال: "وَيُلِّ للشَّجِي مِنَ الْحَلِي"؟)؛ (الشَّجِي) بتخفيضو اليَّاء: (الْمَشْغُولُ)، والْحَلِي: الفارغُ، كما قاله أبو زيد، وهذا المشغولُ يُحتَمَلُ أن يكونَ شَجِي بعظم

⁽١) اللسان، [والأساس (شجو)].

⁽۱) [البيت لسويد بن أبي كاهل البشكري، اديوانه ٣٠، والمضليات ١٩٨، وفيهما: "ويراني"]. واللسان.

 ⁽٢) [الرجز للمسيب بن زيد مناة في اللسان (شجا)
 والمحتسب ١٨٧/٢]، ولطفيل في الجمهرة ٤١٠ أوليس في
 ديوانة]، والصحاح.

 ⁽٣) [مجمع الأمثال ٤٣٣/٣، وفيه أن أول من قاله أكثم ابن صيفي].

يَغَصُّ به حَلْقُهُ أو بهَمٌّ فلم يجد مخرجًا منه، أو بقِرْنِهِ فلم يُقاومُهُ، هكذا رواه غيرُ واحدٍ من الأئمة بالتخفيف. وحكى صاحب العين: تشديدَ الياء، والأولُ أَعْرَفُ.

وقال الزمخشري: ورُويَ مُشَـدَّدًا، بمعنى: الْمَشْجُوِّ، وَعُـزِيَ للأصمعيِّ , حمه اللهُ تَعَالَى.

وفي الصحاح: يَاءُ الْخَلِيِّ، مشددةٌ، وياءُ الشَّجي، مخففةٌ، قال: (و) قد (شُدِّدَ يَاؤُهُ فِي الشِّعْرِ)، وأنشد: نَامَ الْخَلِيُّونَ عَنْ لَيْلِ الشَّجِيِّينَا

شَأْنُ السُّلاَةِ سِوَى شَأْنِ الْمُحِبِّينَا(١) فَإِنْ جَعَلْتَ الشَّجِيُّ [فَعيلاً](١) من: شَجَاهُ الْحُزْنُ، فهو مَشْجُوٌّ، وَشَجَيٌّ [فهـو](٢) بالتشديد لا غـير، انتهـي، ومثله قول المتنخل:

* وَمَا إِنْ صَوْتُ نَاثِحَةٍ شَجِيٌّ(٣) *

وقال الأزهري: الكلامُ المستوي الفصيح: الشَّجَى، بالقصر، فإن تُجَامَلَ(١) إنسانٌ ومَدَّه فله مخارجُ من جهةِ العربيةِ تُسَوِّغُهُ، وهو أن يُجْعَلَ بِمَعْنَى: الْمَشْجُوِّ، [فَعِيلاً مِن:](٢) شَجَاهُ يَشْجُوه شَجْوًا، فهو مَشْجُو وشجي ". قُلْتُ: وهذا هو الله ي صرَّحَ به الجوهريُّ، وأشارَ لَهُ الزَّمَحْشَريُّ، ثُمَّ قَالَ:

وَالْوَجْهُ الشَّانِي: أَنَّهُمْ كَثِيرًا مِا يَمُدُّونَ فَعِلاً بِيَاء، فَيَقُولُونَ: قَمِنٌ لِكَـٰذَا وَقَمِينٌ، وَسَمِيجٌ وَسَمِيجٌ، وَكُر وَكُريُّ

والتَّالِثُ: أنهم يُوازُونَ اللفط باللفظ إذًا ازْدُوَجَا، كَيَاء الْغَدَايَا وَالْعَشَايَا، وَإِنَّمَا جَمِعُ غَدَاةٍ: غَدَوَاتٌ. انتهى.

(وَمَفَازَةً شَجُواءً)، أي: (صَعْبَة) المسلك، نقله الجوهريُّ.

⁽١) الصحاح واللسان.

⁽٢) زيادة من الصحاح. (٣) صدر بيت لصخر الغي، شرح أشعار الهذليين ٢٩٣.

وما إن صوت نائحة بلَيْل

بسَبْلُلَ لا تنام مَّع الهجودِ وفيه: ويروى: "نائحة شجيٌّ". ونسب في اللسان أيضا للمتنخل.

⁽١) في مطبوع التاج: "تحامل"، والمثبت من اللسان.

⁽٢) زيادة من اللسان.

(والشَّجُوجَى): مَقْصُورًا، (وَيُمَدُ)، واقتصر الجوهري على القصر واقتصر الجوهري على القصر (الطَّوِيلُ جِنَّا، أَوْ) هو الْمُقْرِطُ الطُّولُ الطُّويلُ الطُّويلُ الرَّجَلَيْنِ)، مثل: الْحَجُوجَى ، نقله الرِّجَلَيْنِ)، مثل: الْحَجُوجَى ، نقله الجوهريُ، قال شيخُنا: وَذِكْرُهُ أَهُنَا فِي الْمُعْنَلُ، بِنَاءُ عَلَى أَنَّ وَرَنَّهُ فَعَوْعَلُ لا فَعُونَى، كما سَيَأْتِي في "ق ط و". (أو الطَّويلُ الطَّهْرِ، القصيرُ الرِّجْلِ) كما في الحكم، وعكسهُ الأزهري الطَّهْر. الطَّهِيلُ الطَّهْر.

(وَ) الشَّجَوْجَى: (الْفَرَسُ الضَّحْمُ،

وَ) أيضا: الْعَقْعَقُ، وَهِيَ بِهَاءٍ).

(وَ) الشَّجَوْجَى: الرَّيحُ اللَّاقِمَةُ الْهُبُوبِ، كالشَّجَوْجَاةِ)، كل ذلك في الحكم.

(وَشَجِيَ الْغَرِيمُ، عَنْـهُ، كُرُضِيَ) يَشْجَى (شَـجًا)، أي: (ذَهَـبَ)، وقـد أَشْجَيْتُهُ، نقله الأزهري.

(وَشَجَا، وَشَجْوَةُ: وَادِيـانُ)، أَمَّـا شَجَا فَإِنه بنجدٍ، بثرٌ عذبةٌ بعيدةٌ القعرِ.

قال طهمان بن عمرو الكلابي:
ولَنْ تَجِدَ الأَخْرَابَ أَيْمَنَ مِنْ شَجًا
إلَى النَّعْلِ إِلاَّ أَلاَمُ النَّاسِ عَامِرُهُ(١)
(وكَفَنِسِيّ، وغَيَّسِةٍ: مُوضَضَانِ)،
الأُخيرُ: قريبٌ من وادي الشَّقُرق، وقله
الخيرُ: قريبٌ من وادي الشَّقُرق، وقله
الحَجَّاجِ(١)، وضَبَطَهُ إِنْ الأَثِيرِ: بتخفيفِ
اليَّاءِ، وقال: إِنَّهُ مَنْزِلٌ عَلَى طَرِينِ مكة.
وقال نصر: الشَّجِي على تَلانِ
مراجل من البصرة. وضبطه الصاغانيُ

(وَ) فِي التهذيب: قال الأصمعي: حَسَّش فتى مسن العسرب حَضَرِية، فَتَسَاجَت عليه فقال لها: واللهِ مَالَكِ مُلاَءَةُ الحُسْنِ، ولا عَمُودُهُ، وَلا بُرنُسُه، فَمَا هذا الامتناعُ؟. قال: (تَشَاجَتْ)، بالتخفيف، بمعنى: (تَمَعَّتُ وَتَحَارَنَت)

 ⁽١) ديوان شعر طهمان بن عمرو الكلابي، تأليف أبي سعيد بن الحسين السكري (ط ليدن ١٨٥٢): ٨٤. وفيه: "لن ... سجًا".

 ⁽٢) النهاية ٤٤٧/٢ ونصه: "إن رُفْقةٌ ماتَتْ بالشَّجِي".
 [واللسان].

قالت: وَاحُزْنَاهُ، حِينَ يَتَعَرَّضُ جِلْفٌ جَافٍ لِمِثْلِي.

وفي الأساس: تَشَاجَتْ فلانةُ على زَوْجِها: تَحَازَنَتْ عليه.

(وَالشَّاجِي: ابْنُ سَعْدِ الْعَشِيرَةِ) فِي نَسَبِ الْجُعْمِيِّينَ.

(وَابُنُ النَّمِرِ الْحَضْرُمِيِّ)، جَاهليُّ. من وَلَذِهِ: تَوْبَةُ بْنُ زُرْعَةَ بْنِ نَمِرِ بْنِ شَاجي، شَهدَ فَتْحَ مِصْرَ.

وتَوْبَهُ بْنِ نَمِرِ بْنِ حَرْمُل بْنِ تَغْلِبَ ابْنِ رَبِيعَةَ بْنِ نَمِرِ بْنِ شَاجِي، قَاضِي مِصْرَ، رَوَى عَنْـهُ اللَّيْـثُ، مَـاتَ سَـنَةَ

[] وَمِمَّا يُسْتَدُّرَكُ عَلَيْهِ:

أَشْجُاهُ: أَغْضَبَهُ، عن الكسائي. وَأَشْجَاهُ العظمُ: اعْتَرَضَ فِي حَلْقِهِ. وَأَشْجَيْتُ فُلاَنًا عَنِّي، إِمَّا غَرِيمٌ أَوْ رَجُلٌ سَأَلَكَ فَأَعْطَيْتَهُ مَا أَرْضَاهُ فَذَهَبَ. وَشَجَاهُ الْغِنَاءُ شَجْوًا: هَيْجَ أَحْرَانَهُ

وَشَوَّقُهُ. وَبَكَى فُلاَنُّ شَجْوَهُ، ودَعَتِ

الْحَمَامَةُ شَجْوَهَا، وَأَمْرٌ شَاجٍ: مُحْرِنْ. وَالنَّسْبَةُ إِلَى شَجٍ: شَجَوِيَّ، بفتح الجيمٍ، كما فُتِحَتْ مِيمُ نَمِرٍ فَانْفَلَبَتِ الْيَاءُ أَلِفًا، ثُمَّ قَلَبْتَهَا وَاوًا.

[شحو]*

(و)*(شَحَا) فُلانَّ يَشْحُو شَحْواً: (فَتَحَ فَاهُ)، وفي الصحاح: شَحَا فَاهُ شَحْواً: فَتَحَهُ، (كَأَشْحَى، وَ) شَحَا فُوهُ يَشْحُو: (انْفَتَحَ)، يتَعدى، ولا يتَعدى، كما في الصحاح.

ولا يقال: أَشْحَى فُـوه، عـن ابـن الأعرابي.

(وَالشَّحْوَةُ: الْخَطْوَةُ)، يقال: فـرسٌ بعيدُ الشَّحْوَةِ، أي: بعيدُ الْخَطْوَةِ، نقلـه الجوهري.

(وَ نَشَحَّى عَلَيْهِ: بَسَطَ لِسَانَهُ فِيهِ)، قال أبو سعيدٍ: وأصلُهُ: التَّوسُّعُ فِي كُـلِّ شيءٍ.

ُ وَ) جَاءَتْ (خَيْلٌ شُوَاحِي(١))، أي:

⁽١) [هكذا ضبطت أيضا في القاموس. والقياس أن تكتب هكذا: "خَيَّلُ شواح" بحذف الياء].

(فَاتِحَاتٌ أَفُواهَهَا)، كما في الصحاح. وفِي الأساس: جَاءَتِ الْخَيْسَلُ شَواجِي، أي: فَوَاغِسرَ. (وَالشَّعَا) مقصور: (الْوَاسِعُ مِنْ كُلُّ شَيْءً).

(و) شَحَا: (مَاءً) بِالْبَادِيةِ، قال الْفَرَّاءُ: شَحَا: مَاءَةً لِبَعْضِ الْعَربِ، الْفَرَّاءُ: شَحَا: مَاءَةً لِبَعْضِ الْعربِ، لَأَنَّهُ يَكْتَبُ بِالْبَاءِ، وإن شفت بالألف، لأَنَّهُ يُقَالُ: شَحَيْتُ وَشَحَوْتُ ، وَلاَ تُعْرِيها، تَقُولُ: هاذهِ شَحَا، فَاعْلَمْ. وقال ابن الأعرابيّ: سَجًا، بالسين والحيم: اسمُ بغر، وقد تقدم.

(وَالشَّحْوَاءُ: الْبِغْرُ الْوَاسِعَةُ) الرأسِ. [] وَمِمَّا يُسْتَدُرَكُ عَلَيْهِ:

شَحًا فَاهُ، يَشْحَاهُ شَحْوًا: لغة في يَشْحُوهُ، عن الكسائي، قال: والمصدرُ واحدٌ.

وشحَّى فَاهُ تَشْجِيَةٌ، وَشَخَّى فُـوهُ أيضا، يَتَعَدَّى ولا يَتَعَدَّى. ولا يقــال: اشْحَى فُوهُ.

وجاءِنَا شَاحِيًا، أي: في غيرٍ حَاجَةٍ.

وَشَحَا شَحْوًا، أي: خَطَا خَطْوًا. ومنه وَجَاءَنَا شَاحِيًا، أي: خَاطِيها، ومنه حديث علي، وذكر فِتْنَةً، قال لِعَمَّارِ: "لَتَشْحُونَ فِيهَا شَحْوًا لاَ يُدْرِكُ كُ الرَّجُلُ السَّرِيعُ"(١)، يزيدُ: أَنَّكَ تَسعَى فيها وتتقدمُ.

ويقال أيضا: شَحَا فِيهِ: إِذَا أَمْعَنَ وَتَوَسَّعَ.

وناقة شَحْواء: واسعة الْحَطْو. وفي الحديث: "كَانْ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَرَسٌ يُقَالُ لَهُ: الشَّحَّاءُ"(٢)، هكذا رُويَ بِالملة، وفُسِّر بأنَّهُ الواسعُ الْخَطُو، قاله ابنُ الأثير.

وَشَحا اللجامُ فَمَ الدَّابَّةِ.

وَشَحَا الحمارُ فَاهُ للنهيْقِ.

وأقبلت الخيدلُ شَاحِيَاتُو، كالشَّوَاحِي، كذا في المحكم.

وَالشَّوَاحِي: هذه الخَشْبَاتُ الْعِظَامُ، كَالأَسَاطِين، هَكَـٰذَا اسْتَعْمَلُهُ الْعَامَّـٰةُ،

⁽١) النهاية ٢/٠٥٤.

⁽٢) النهاية ٢/٠٥٠.

وَلَمْ أَرَ لَهُ ذِكْرًا فِي اللُّغَةِ فَلْيُنْظَرْ.

ومن المجاز: إناءٌ واسعُ الشَّحْوَةِ، أي: الجَوْف.ِ.

ورجلٌ بَعِيدُ الشَّحْوَةِ في مَقَاصِدِهِ.

[شحي]*

(ي)*(شَحِي) فَمَهُ، (كَرَضِيَ، شَحْيًا) أهمله الجوهريُّ، وقال ابنُ سيده: (لُغَةٌ في شَحَا شَحْوًا)، أي: فَنَحَهُ، والْوَاوُ أَعْرَفُ.

والذي في التكملة: شَحَى فلانٌ يَشْحَى شَحْيًا، كَسَعَى: لُغَة "في يَشْحُو شَحْوًا، عن الليث. فَقَوْلُ الْمُصَنِّفَ: "كَرْضِيّ" فِيهِ نَظَرٌ.

[شخر]*

(و)*(الشَّخَا، كَالْعَصَا)، أهمله الجوهريُّ، وقالَ البُنُ الأعرابيُّ: هي (السَّبْخَةُ) فِي الأرضِ، لاَ تُنْبِتُ شَيْعًا. كَذَا فِي التحملةِ.

[شدر]*

و*(شَدَا الإِسِلَ) يَشْدُوهَا شَدُوا:

(سَاقَهَا)، كما في الصحاح.

(وَ) شَدَا شَدْوًا: (أَخَذَ طَرَفًا مِنَ الأَدَبِ) وَالغِنَاءِ، كأنه سَاقَهُ وَجَمَعَهُ. (وَشَدَا شَدُوه)، أي: (نَحَا نَحْوَهُ، فَهُوَ شَادٍ) فِي الكلِّ.

رُو) شَكَا الرَّجُلُ (فُلاَنًا فُلاَنًا): إِذَا (شَبَّهَةُ إِيَّاهُ)، نقله ابن سيده.

(وَالشَّدَا، بَقِيَّةُ الْقُوَّةِ وَطَرَفُهَا) لغةٌ في الذالِ المعجمةِ، يقال: لم يبــقَ مــن قُوَّيهِ إلاَّ شَدًا، أي طَرَفٌ وبقيةٌ.

(و) أيضا: (حَدُّ كُلِّ شَيْء)، لغة في الذال المعجمة أيضا، قال الشاعر: * فَلَوْ كَانَ فِي لَيْلَى شَدًا مِنْ خُصُومَةِ(١) *

 (١) [ألبيت لقيس بن الملوح في ديوانه ٣١٣] واللسان وعجزه:

* للوِّيتُ أعْنَاق المطيُّ الملاَّوِيا *

أنشده الفراء بالدال المهملة، وأنشده غَيْرُه بالمعجمة، وقال ابن الأعراسي: الشَّذا: يُكنَّبُ بالألف.

(وَ) أيضًا: (الْحَرُّ).

(وَ) أيضا: (الْجَرَبُ)، لغة في الذال

(وَأَشْدَى: صَارَ نَاخِمًا مُجِيدًا). (والشَّدُوُ: الْقَلِيلُ مِنْ كُلِّ كَثِيرٍ)،

ونص المحكم: كُـلُّ قَلِيـلٍ مِـنَّ كَثِينَرٍ، يقال: شَدَا من العلمِ والغناء ولمحيزهِما شيئًا، شَدُوًا: إذَا أُحْسَنَ مِنْهُ ضَرَّهًا.

(وَتَشَدُوانُ)، مضبوطٌ في السنخ: بالفتح، والصوابُ: بالتحريكُ (ع)، بَلْ جَبَلٌ بِالْيَمَنِ، ومنه قولُ الشَّاعِرِ:

فَلَيْتَ لَنَا مِنْ مَاء زَمُزُمَ شَرْبَةً مَنْ اللهِ ال

وقال نَصْرٌ: وَيُقَالُ: هُمَا جَبَلاَنِ بِتُهَامَةُ أَحْمَرُان.

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ: الشَّدَا: الشيءُ القليلُ.

وأيضًا: الْبَقِيَّةُ من كلِّ شَيْءٍ، والمعنيان مُتَقَارِبَان.

والشَّدُورُ: أن يُحْسِنَ الإنْسَانُ مِنْ أَمْسِ والشَّدُورُ: أن يُحْسِنَ الإنْسَانُ مِنْ أَمْسِ شيئًا. وشَدَوْتُ مِنْهُ بَعْضَ الْنَعْرِفَةِ: إِذَا لَمْ تَعْرِفُه معرفةً جَيِّدَةً. قالَ الأَخْطَلُ: فَهُنَّ يَشْدُونَ مِنِّى بَعْضَ مَعْرِفَةٍ

وَهُنَّ بِالْوَصْلِ لا بُخْلُّ وَلاَ جُودُ(١)
يذكر نساءً عَهِدْنَهُ شَابًا حَسْنًا، ثَم رَأَيْنَهُ بعد كِبَرِهِ فَأَنكرُ ثِنَ مَعْرِفَتهُ. وجمعُ الشَّادِي: الشُّذَاةُ، كَقُضَاةٍ. وبَنُو شَادِي: قبيلةٌ مِن العرب.

[ش ذو] *

(و)* (الشَّلْوُ: الْمِسْكُ) نَفْسُهُ، عن ابن الأعرابي، وظاهر المصنف أنه بالفتح، ورأيتُه مضبوطا في نسخ الحكم بالكسر، وأنشد: إِنَّ لَكَ الْفَصْلُ عَلَى صُعْبَتِي

وَالْمِسْكُ قَدْ يَسْتَصْحِبُ الرَّامِكَا حَتَّى يَظُلَّ الشَّدُوُ مِنْ لَوْنِيْهِ أَسُودَ مَضْنُونًا بِهِ حَالِكَا(١)

(1) شعر الأخطل ٤٦، وفيه: "وهنّ بالودّ" موضع "وهن بالوصل" [وشرح ديوان الأخطل ٩٦] واللسان. (٢) البيست الأول في المخصص ٢١٧/١٢، وهمسا في اللسان. وفي مطبوع التاج: "مضنوبا" والمثبت من اللسان.

⁽١) اللسان، [ومعجم البلدان (شدوان)].

(أَوْرِيحُهُ) كما في التهذيب، ونقله الصاغانيُّ عن الأصمعيُّ، وأنشد البيتين، وهما لخلف بن خليفة الأَقْطَعِ. (أَوْ لَوْنُهُ).

(والشَّلْمَ لذًا) مقصورا: (سَّجَرٌ لِلْمَسَاوِيكِ) يَنْبُتُ بِالسَّرَاقِ، وله صَمْغٌ. (و) أيضا (الْجَرَبُ)، عن ابن سيده. (و) أيضًا (الْمِلْحُ)، نقله الجوهري. وفي المحكم: الشَّذَاةُ: القطعةُ من الملح، جمعها: شَذَاً.

(وَ) أيضا: (قُــوَّةُ ذَكَـاءِ الرَّائِحَـةِ). ونص الفراء: شِيدَّةُ ذَكَاءِ الرِّيح، كما في التهذيب، زاد في المحكَـم: الطَّبُسَةِ. وفي الصحاح: حِلَّةُ ذَكَاءِ الرَّائِحَةِ.

(و) الشَّذَا: (ضَرْبٌ مِنَ السُّفُنِ)، الواحدة: شَدْاةً، عن الليث، ونقله الزَّجَّاجي في أماليه، قال الأزهري: ولكن ليس بعربيُّ صحيح.

وفي المصباح: الشَّـذَّاوَاتُ: سُــفُنٌ صِغَارٌ، كَالزَّبَازِب، الواحدة: شَذَاوةٌ. (وَ) الشَّذَا: (ذُبَابُ الْكَلْمِي)، ويقــعُ

على البعير، الواحدة: شَذَاةٌ، كذا في الصحاح، (أَوْ عَامٌ)، وهو ذبابٌ أزرقُ عَظِيمٌ، ويَقَعُ على الدَّوَابُ فَيُؤْذِيهَا.

(وَ) الشُّلَا: (الأَذَى)، وَالشُّرُّ، يقال:

آذَيْتَ وَأَشْذَيْتَ، كما في الصحاح.

(وَ) الشَّذَا: (هَ، بِالْبُصْرَةِ، مِنْها): أبو بكر (أَحْمَدَ بْنُ نَصْرِ) بْنِ مَنْصُور (الشَّذَائِيُّ المقرئُ) الكاتبُ، كتب عنهُ عَبْدُ الْغَنِيُّ بْنُ سَعِيدٍ.

(وَأَلُبُو الطَّيِّسِ مُحَمَّدُ بُنُ أَحْمَدَ الشَّذَائِيُّ الْكَاتِبُ)، كتب عنه أَبُو سَعْدٍ الْمَالِينِيُّ.

(وَ) الشَّذَا: (كِسَـرُ الْعُـودِ) الـذي يُتَطَيَّبُ بِـهِ، وأنشـذَ الجوهـريُّ لابُــنِ الإِطْنَابَةِ:

إِذَا مَا مَشَتْ نَادَى بِمَا فِي ثِيَابِهَا ذَكِيُّ الشَّلَا وَالْمَنْدَلِيُّ الْمُطَيَّرُ⁽¹⁾ (وَ) الشَّذَاةُ، (بِهَاء: بَقِيَّةُ الْقُووَّ) وَالشَّدَّةُ، جمعه: شَـنُواتٌ، وَشَـذًا.

 ⁽١) نسب في المقايس إلى العجير السلولي أو إلى عمرو
 ابن الإطنابة، وفيه: "رباح الشفا" موضع: "ذكى الشفا"
 ورواية الناج في الصحاح. [والبيت في اللسان].

وأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ للرَّاجِزِ:

* فَاطِمُ رُدِّي لِي شَذًا مِنْ نَفْسِي *

* وَمَا صَرِيمُ الأَمْرِ مِثْلُ اللَّبْ سِ(١) *

(و) الشَّذَاةُ: الرَّجُلُ (السَّيِّءُ الْحُلُقِ)، الحديدُ الْمِزَاجِ، الَّـذِي يُؤثِذِي بِشَرَّةِ. وفي بعض النسخ: الشَّيْءُ الخَلَق، وهو علط.

(وَشَذَا) يَشْذُو شَذَّا: إِذَا (آذَىٰ).

(وَ) أَيْضًا: (تَطَيَّبَ بِالْمِسْكِ)، وَهُو الشَّذْهُ.

(وأَشْــذَاهُ عَنْــهُ إِشــذَاءٌ: (لِنَحَّـــاهُ وأَقْصَاهُ) أي: أبْعَدَهُ عنه.

(وَ) مِنَ الْجِازِ: (شَذَا بِالْحَبَرِ) شَدُوًا: إِذَا (عَلِمَ بِهِ، فَأَفْهَمَهُ)، ونَصُّ التّكملة: شَذَى بالْخَبَر، وضبطه بالتشديد

(وَيُوسُفُ بْنُ أَيُّوبَ بْنِ شَاذِي) بنِ مَاذِي) بنِ مَاذِي بنِ مَاذِي) اللّه يَعْقُوبَ بْنِ مَاذِي اللّهِ اللّه اللّه

(١) الصحاح، [وهو لأبي محمد الفقعسي في كتاب الجيم ١٦٠/٢، وبلا نسبة في] اللسان

وَأَمَّا السُّلْطَانُ صَلاَحُ الدِّينِ بِنَفْسِهِ

فَإِنَّهُ وُلِكَ بِتَكْرِيتَ ١٧ سنة ٣٧٠. وَسَمِعَ بِمِصْرَ مِنَ الإمامِ أَبِي الحسنِ عَلِيِّ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ المسلمِ الأنصاريِّ، المعسروفي: بابن بنست أبسي سَعْد، والعلامةِ ابْنِ برِّي النحويِّ، وأبي الفَتْح الصَّابُونِيِّ.

وَبِالإِسْكُنْدَرِيَّةِ مِلْنُ أَبِسِي طَلَاهِرٍ السَّلَفِيِّ وَأَبِي الطَّاهِرِ بْن عَوْفٍ.

ويدمشق من أبي عبد الله مُحمَّد ابن على أبن على أبن مكنة أبي المثن على أبي المثن الشيوح أبي القاسم عبد الرَّحيم أبن إسماعيل النَّسَابُورِيَّ، وأبي المُعَليلي الْقُطْسِ مَسْعُودِ أبن مَحْمُودِ النَّيْسَابُورِيِّ، والأمِير أبي المُطَفَّر أسامة بن مُنْفَذ الكيانيُّ.

وَحَدَّثَ بِالْقُدْسِ، سَمِعَ مِنْهُ الحَافظُ أَبُو المَّافِظُ أَبُو المُواهِبِ الْحُسَيْنُ بُنُ صعرى، وَأَبُو مُحَمَّدِ القاسمُ بُنُ عَلِيٍّ بُنِ عَلِيَّ بُنِ عَلَيَا كِرَ، الدِّمَشَ قِيَّانِ وَالْفَقِيهَ انْ: أَبُو مُحَمَّدٍ

⁽١) في النوادر السلطانية: ٦ "قلعة تكريت".

عَبْدُاللَّطِيهِ فِي بُسنُ أَبِسِي النَّجِيهِ بِ الشُّهُرُورْدِيُّ، وأبو الْمَحَاسِنِ يُوسُفُ ابْنِ رَافِعِ بْنِ شَدَّادٍ، وغَيْرُهُمْ. وتُوفُقِّيَ سنة ٥٨٩ بدِمَشْقَ.

وَإِخْوَتُهُ: سَيْفُ الإِسْلاَمِ طُغْتِكِينُ بْنُ أَيُّوبَ، سَمِعَ مِنْ أَبِي طَـاهِرِ السَّـلَفِيِّ بالإسْكَنْدَريَّةِ.

وَشَمْسُ الدَّيْنِ تُورَانْشَاهْ بْنُ أَيُّوبَ سَمِعَ ابْسَ يَحْيَى النَّقَفِيَّ، وَخَرَّجْتُ⁽¹⁾ لَهُ مَشْيَحَةً، حَدَّثُ عنه الدِّمْيَاطِيُّ.

وَالْمَا أُولادُهُ: فَالأَفْضَلُ عَلِينَ، وَالْمُوضَلُ عَلِينَ، وَالْمُفَضَّلُ مُوسَى، سَمِعً مِنَ وَاللِهِمِنَ، وَالْمُفَضَّلُ مُوسَى، سَمِعَ مِنَ السِّلْفِي مَع مِنَ الْمِعْرِرَ، والْمُفَضَّلُ مُوسَى، سَمِعَ مِنَ بِمِعْرِرَ وَحَدَّثَ، وَالْأَعْرَرُ يَعْقُوبُ، مِنالْحَرَمَيْنِ، وَالْجَوَادُ أَيُّوبِ، حَدَّثُ بِسَالْحَرَمَيْنِ، وَالْجَوَادُ أَيُّوبِ، وَرَوَتْ بِنَتُهُ نَسَبَ خَاتُونَ عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ خَلِيلِ، وَالأَشْرَقُ مُحَمَّدٌ، سَمِعَ الْفِيلاَيُّاتِ عَلَى ابْنِ طَبَرُزَدَ، وَمَعَهُ ابْنَاهُ الْفِيلاَيُّاتِ عَلَى ابْنِ طَبَرُزَدَ، وَمَعَهُ ابْنَاهُ أَلْمِو بَكْرٍ وَمَحْمُودُ، وَالزَّاهِورُ وَالْمُورَدُ وَمَعَهُ ابْنَاهُ

رَوَى السِبَرْزَالِيُّ عَسنَ ابنسهِ أَرْسَلاَنَ، وَالْمُحْسِنُ أَحْمَلُ عَنْ ابْسِ طَهْرُزَدَ. وَحَنْبَلِ الْمُكَبِّرِ، حَدَّثَ عَنْهُ الْمُنْلِرِيُّ، وأَوْلاَدُهُ مُحَمَّدٌ وَعَلِيُّ وَفَاطِمَةُ، رَوَوْا عَنْ ابْنِ طَبَرْزَدْ.

وأَمَّا بُورِي(١) وَنُصْرُةُ اللهِ إِبْرَاهِيمُ(٢) فَقَدْ ذَكَرَهُمَا الْمُصَنِّفُ فِي مَوْضِعَيْهِمَا.

فهؤلاء أولادُ صَلاَح الدِّينِ يُوسُفَ. وَأَمَّا أولادُ عَمَّه شِيرِكُوه؛ فَالْمُوْيَّدُ يُوسُفُ بْنُ شَاذِي بْنُ دَاودَ، سَمِعَ عَلَى الحجارِ، والفخرِ ابْنِ النجاري، ومعه أُختُه شَرَفُ خَاتُونُ، وَبِنْتُهَا مَلكة، وابنُ عَمَّه عِيسَى بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ إبرَاهِيمَ، ومُوسَى بْنُ عُمَرَ بْنِ مُوسَى.

وأما أولادُ أخيه شَهِنْشَاه بْنِ أَيُّوبَ: فَمنهم الملكُ الحافظُ مُحَمَّدُ بْنُ شَهِنْشَاه ابْنِ بَهْرَام شَاه، رَوَى عَسنِ الزَّبَيْديِّ،

⁽١) في مطبوع التاج: "وحرجت"، بالحاء المهملة.

 ⁽١) هو أخ لصلاح الدين، وكان أصغر أولاد أبيه. انظر:
 وفيات الأعيان، وليس في أولاد صلاح الدين من اسمه بوري، انظر: النجوم الزاهرة ٢٧٦٦.

⁽٧) في القاموس: "والنُصْرَة، بالضم: ابن السلطان صلاح الدين، له رواية" وفي هامش النجوم الزاهرة ٢٢/٦ أنه: "نصرة الدين مروان".

وَعَنْهُ الْحَافِظُ الذهبيُّ، ومن وليهِ مُحَمَّدُ بَنُ محمدِ بنِ أبي بكرٍ، سَعِعَ ابنَ العِمَادِ بْننِ كَثِيرٍ، وعنه ابنُ موسَى الحِفظُ، ورفيقُه الأبيُّ.

واما أولاد أخيب الفادل أبلي بَكْسر فالمعرُّ يعقوبُ، رَوَى عنه الدَّمْسَاطِيُّ، والأشرفُ مُوسَى عن ابنِ طَبَرْزُدَ، وَسِتُّ الشَّامِ مُؤْنِسَةُ خَاتُونَ، الْمُحَدَّثَةُ المُعَمِّرَةُ، خَرَّجْتُ لَهَا ثَمَانِيَّانِ

وفي اولاده واحفاده كشرة سيع غَالِهُهُم وَحَدَّث، وقد اللَّفْتُ فِي بَيَانِ أَنْسَابِهِم ومَسْمُوعَاتِهِم وَمَرْويَّسَاتِهِم، أَنْسَابِهِم ومَسْمُوعَاتِهِم وَمَرْويَّسَاتِهِم، رسالة في حَجْم كُرُّاسَيْن، سَمَّتُهَا: "تَرْوِيحَ الْقُلُوبِ بِنِكْرِ يَنِي أَيُّهُوب"، فَمَنْ أَرَادَ الزِّيَادَة فَلُيْرَاجِعْها.

(وَمُحَسَّدُ بْنِ شَادِي: بُلِحَارِيُّ مُحَدِّثٌ)، نزل الشَّاشَ، وروَى عن مُحَدَّثٌ، نزل الشَّاشَ، وروَى عن مُحَمَّدِ بْنِ سَلاَم، وعنه سَغِيدُ بْنِ عُصْمَةَ الشَّاشِيُّ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ: شَذَا كُلِّ شَيْءٍ: حَدُّهُ.

والشَّذَاةُ: الْحِدَّةُ. وقدال الليث: شَدَّاةُ الرَّجُل: شِدَّتُهُ وَجُرْأَتُهُ.

ويُقَالُ للجائع إِذَا اشْتَدَّ جُوعُه: ضَرِمَ شَذَاه، نقله الجوهري عن الخليلِ. وأشْذَى الرَّجُلُ: آذَى والشَّذَا: الْمِسْكُ، عَنِ ابْنِ جِنِّي. ويُقَالُ: إِنِّي لأَحْشَى شَذَاةً فُلاَن، أي: شَرَّهُ.

[شري]*

(ي) * (شَرَاهُ يَشْرِيهِ) شِرًا، وَشِرَاءُ، وَشِرَاءُ، اللّهُ لَعَةُ الْحَجَازِ، والقصرُ لغةُ بَحِدٍ، وهو الأشهرُ وفي المصباح: يُحْكَى أَنَّ الرَّشِيدَ سَأَلَ اليزيديَّ والكسائيَّ عن قَصرِ الشَّرَاءِ ومَدَّهِ، فقال الكسائيُّ: مقصورٌ لا غَيْرُ. وقالَ الْيَزِيدِيُّ: يُمَدُّ ويُقَصَرُ. فقال له الكسائي: لمَّتَ ويُقَصَرُ. فقال له الكسائي: مِن أَيْنَ لَك؟ فقال اليزيديُّ: لا يُغْتَرُّ(ا) اليزيديُّ: من المثلِ السائِرِ: لا يُغْتَرُّ(ا)

⁽١) في اللسان: "لا تَعْسَرُ". أو في الفساخر ٢٦٥: "لا تَعَمَدُنُّ أَمَّةً عَامَ شَرَاتُها ولا حُرُةً عَامَ مِذَاتِها" وفي جمع الأمثال ١٥٤/٣: "لا تُحْمَدُ أُمَةٌ عام أَشْتَرَاتُها ولا حرة عام يناتها"].

بِالْحُرَّةِ عَامَ هِدَائِهَا، وَلاَ بِالأَمَةِ عَامَ شِرَائِهَا. فقال الكسائي: ما ظننتُ أن أحدًا يجهلُ مِثْلَ هَذَا. فقال اليزيدي:

قال المناويُّ: ولقائلِ أن يقولَ: إنما مُدَّ الشِّرَاءُ لازْدِوَاجِهِ مع قَبْلَهُ، فَيُحْتَاجُ لِشَاهِدِ غَيْرِهِ.

قلتُ: لِلْمَدِّ وَجُهُّ وَجِيهٌ، وهـو أن يكون مصدر شاراه مشاراة وسيراء، فَتَأَمَّلُ: (مَلَكَهُ بِالْبَيْعِ).

(و) أيضا: (بَاعَـهُ). فمن الشراء بمعنى البيع قولُه تَعَالَى: ﴿ وَمِنَ النَّاسُ مَنَّ يَشْرِي نَفْسَهُ البِّغَاءَ مَرْضَاةِ اللهِ ﴾ (١)، أي: يَبِيعُهَـا، وقَوْلُـهُ تَعَـالَى: ﴿وَشَـرَوْهُ بِثُمَـن بَخْس﴾ (٢)، أي: بَاعُوه.

وقولُه تعالى: ﴿ وَلَئُّسَ مَا شَرَوًا بِهِ أَنْفُسَهُمْ ﴾ (")، أي بَاعُوا، قَالَ الراغب: وَشَرَيْتُ بمعنى: بعْتُ أكثرُ. (كَاشْتَرَى

مِنْهُمَا مُشْتَرِيًا وَبَائِعًا. وَمِنْ هَـٰذَا الْوَجْهِ

صَارَ لَفْظُ الْبَيْعِ وَالشِّرَاءِ يُسْتَعْمَلُ كُلُّ

وَاحِدٍ مِنْهُمَا فِي مَوْضِعِ الآخَرِ. اهـ.

فِيهما) أي: في المعنين، وهرو في

الابْتِيَاعِ أكثرُ.

⁽١) في مطبوع التاج: "المشارات".

⁽٢) في مطبوع التاج: "كان"، والمثبت من المفردات.

⁽٣) المصباح: "الشرى".

قال الأزهري: للعرب في شرواً ما ظننتُ أن أحدًا يَفْتَرِي بَيْـن يَـدَيُ وَاشْتَرُوا مذهبان، فالأكثر: شَروا بِمَعْنَى بَاعُوا، وَاشْتَرَوْا: ابْتَاعُوا، وربما أمير المؤمنين مِثْلَ هَذَا. انتهى. جَعَلُوهُما بِمَعْنَى: بَاعُوا. وَالشَّارِي: الْمُشْتَرِي وَالْبَائِعُ: (ضِدٌّ). قَالَ

الرَّاغِبُ: الشِّراءُ والْبَيْعُ مُتَلازمَان، فالمشتري دَافِعُ الثمن، وآخِذُ الْمُثْمَن، والبَائِعُ دَافِعُ الْمُثْمَن، وَآخِذُ الثَّمَن. هَذَا إِذَا كَانَتِ الْمُبَايَعَةُ والْمُشَارَاةُ(١) بِنَـاضٌ وَسِلْعَةٍ. فَأَمَّا إِذَا كَانَت(٢) بَبَيْع سِلْعَةٍ بسِلْعَةِ صَعَ أَنْ يُتَصَوَّرَ كُلُّ وَاحِدِ

وفي المصباح: وإنما سَاغُ أن يكونَ الشراء (٢) من الأضداد لأن المتبايعين تَبَايَعَا الثَّمَانَ والْمُثْمَانَ، فكلُّ من

⁽١) سورة البقرة، الآية (٢٠٧). (٢) سورة يوسف، الآية (٢٠).

⁽٣) سورة البقرة، الآية (١٠٢).

العِوَضَيْنِ مَبِيعٌ من جانبٍ، ومَشْرِيٌّ من جانبٍ.

- (وَ) شَــرَى (اللَّحْــمَ وَالثَّــوْبَ والأَقِطَ) يَشْرِي شِرَى: (شَرَّرَهَا)، أي: سَطَهَا.
- (و) شَرَى (فُلاَنًا) شِرَّى، بالكسرِ: إِذَا (سَعِرَ بِهِ، وَ) قال اللحياني: شَرَاهُ اللَّهُ، وَأُوْرَمَهُ، وَعَظَاهُ(١)، وَ(أَرْغَمَهُ) بمعنى واحد.
- (و) شَرَى (بِنَفْسِهِ عَنِ الْقَوْمِ)، وفي التحملة : لِلْقَ وْمِ: إِذَا (تَقَلَّمُ مَيْسَنَ أَيْدِيهِمْ) إلى عَدُولِمِمْ (فَقَلَاتُلَ عُنْهُمْ)، وهو جعاز". ونص التحملة: فَقَلَاتَلَهُمْ (أو) تَقَدَّمَ إلى السُّلْطَانِ فَتَكَلَّمَ عُنْهُمْ)، وهو جاز" أيضا.
- (وَ) شَرَى (اللّـهُ فُلاَنَـا) لِشَرِى: (أَصَابَهُ بِعِلَّةِ الشَّرَى)، فشرِي، كَرَضِي، فهو شر. وَالشَّرَى اسْمٌ لِشَيْءٍ يَخْرُجُ عَلَى الْجَسَدِ كَالدَّرَاهِمِ، أَوْ (لِلشُّورِ صِغَارٍ حُمْرٍ، حَكَّاكَةٍ، مُكْرِبَةٍ، أَحْدُثُ

دَفْعَةً) واحدةً (عَالِبًا) وقد تكونُ بالتدريج، (وَنَشْتَهُ لَيْلاً، لِبُحَارٍ حَارٌ يُعُورُ فِي الْبَدَنِ دَفْعَةً). وَاحِدَةً، كَمَا فِي "القانونِ"، لأبي عَلِيٍّ بنِ سِينًا.

(و) من الجاز: (كُلُّ مَنْ تَرَكُ شَيْهُا وتَمَسَّكَ بِغَيْرِهِ فَقَادِ اشْتَرَاهُ)، هَذَا قُولُ العرب. (وَمِنْهُ) قُولُـهُ تعالى: ﴿ أُولِنْكَ الَّذِينَ (اشْتَرَا الشَّلَالَةَ بِالْهَدَى) ﴾ (١١)، قال أبو إسحاق: ليسَ هنا شِرَاءٌ وبَيْعٌ، ولكنْ رغبتُهم فيه، بتمسكِهم به، كرغبة المشتري بمالِه ما يَرْغَبُ فِيهِ.

وقسال الراغسب: ويجسورُ الشراءُ والاشتِرَاءُ فِي كُلَّ ما يحصلُ بِهِ شَيْءٌ، نحو قولِه تعالى: ﴿ إِنَّ الْبِينَ يَشْتُرُونُ بِعِمْدِ اللهِ وَأَمْدَانِهُمْ ثَمَدًا قِلِيلاً ﴾ (٢)، وقولِت تعالى: ﴿ أَوْلِكَ الدِّينَ اشْتَرَا الشَّلالَةَ بِاللهَدَى ﴾ (٣).

وقىال الجوهـرئ أصل الشيرُوا: اشْتَرَيُوا، فَاسْتُثْقِلَتِ الْضَّمَّةُ عَلَى الْبَاءِ فَحُانِفَت، فساجتمعَ سساكِنَانِ: الْبَسَاءُ

⁽١) في مطبوع التاج: "وغطاه"، والمثبت من اللسان.

⁽١) سورة البقرة، الآية (١٦).

⁽٢) سورة آل عمران، الآية (٧٧).

⁽٣) سورة البقرة، الآية (١٦).

وَالْوَاوُ، فَحُذِفَتِ الْبَاءُ، وحُركَتِ الْـوَاوُ بِحَرَكَتِهَا لَمَّا اسْتَقْبَلَهَا سَاكِنٌ.

(وَشَــــارَاهُ مُشَـــارَاةٌ، وَشِـــرَاءٌ)، كَكِتَابِ (بَايَعَهُ)، وقِيلَ: شَــارَاهُ مـن الشِّرَاءِ والبيعِ جميعًا ، وعلى هـذا وَجَّـهَ بعضُهم مَدَّ الشَّرَاء.

(وَالشَّـرُوَى، كَجَـدُوَى: الْمِشْـلُ) واوه مُهْدَلَـةٌ من اليـاء؛ لان الشـيءَ يُشْتَرَى بِمِثْلِهِ، ولكنها قلبت ياءً، كما قلبت في تَقْوَى ونحوِها. نقله ابن سيده والجوهري.

ومنه حديثُ عُمَرَ في الصدقة: "فَلاَ يَأْخُذُ إِلاَّ تِلْكَ السِّنَّ مِنْ شَرُوى إِبلِهِ أَوْ قِيمَةَ عَدْلُوا(۱)، وكمان شُرَيْحٌ يُضَمَّسُنُ الْقَصَّارَ شَرُوى الشَّوْبِ الذي أَهْلَكَـهُ. وقال الراجزُ:

* مَا فِي اليَآئِي يُؤينُو شَرُواهُ (١) *
 أي: مِثْلُهُ.

(وَشَرِيَ الشَّرُّ بَيْنَهُــمْ، كَرَضِــيَ)

يَشْرَى (شَرَى)، مقصور: (اسْتَطَار) وفي النهاية: عَظُم وَتَفَاقَم. ومنه حديث الْمُبْعَث: "فَشَرِي الأَمْر بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْكُفَّارِ حِينَ سَبَّ آلِهَتَهُمْ"(١).

(و) شَرِيَ (الْبَرُق) يَشْرَى شَرَى: (لَمَع) والشَيْعَ (الْبَرُق) يَشْرَى شَرَى: (لَمَع) والشَّعَلَارَ في وجه الغيم، وفي التهذيب: تَفَرَّقَ في وجه الغيم، وفي الصحاح: كَشُر لَمْعَانُهُ، وأنشه لِعَبْدِ عَمْرو بن عَمَّار الطَّائِيُّ: أَصَاح تَرَى الْبُرْقَ لَمْ يَغْتَمِضْ

يُمُوتُ فُواَقًا وَيَشْرَى فُواَقًا (وَيَشْرَى فُواقًا(٢) (كَأَشْرَى)، نقله الصاغاني: تَتَابَعَ لَمَعَانُهُ.

(وَ) شَرِيَ (زَيْدٌ) يَشْرَى شَرِي فَدَّى: (غَضِبَ). وفي الصحاح: شَرِيَ فُلاَنٌ غَضْبًا: إذَا اسْتَطَارَ غَضْبًا.

(و) شَرِيَ الضَّا: إِذَا (لَـجُ) وَنَمَــادَى فِي غَيِّــهِ وفَسَــادِهِ، (كَاسْتَشْرَى)، نقله الجوهـري وابــن

⁽١) النهاية ٢/٠٧٠.

⁽٢) الديوان أبي نواس ٢٥٤، ولللسان (يأيأ).

⁽١) النهاية ٢/٨٣٤.

 ⁽۲) الصحاح، ومقايس اللغة ۲۲۷/۳، واللسان،
 [والمخصص ۱۰۸/۹].

سيده.

(وَمِنْهُ الشُّرَاةُ)، كَقُضَاةِ، (لِلْخُوارج)، سُمُّوا بذلك لأنهم غَضِبُوا وَلَجُّوا ، وقال ابن السكيت: قيلَ لهم: الشُّرَاةُ} لِشدةِ غَضَبِهِم على المسلمين، (الأَ مِنْ) قَوْلِهِمْ: إِنَّا (شَرَيْنَا أَنْفُسَنَا فِي الطَّاعَةِ) أي: بعْنَاهَا بِالْجَنَّةِ حِينِ فَارَقْنَا الْأُمَّةَ(١) الجائرة. (وَوَهِمَ الْجَوْهَرِيُّ)، وهذا التُّوْهِيمُ مِمَّا لاَ مَعْنَى لَـهُ، فَقَلْد سَبَقَ الْجَوْهَرِيَّ غَيْرُ وَاحِلهِ مِن الأَيْمَّةِ في تَعْلِيلِ هـذه اللَّفْظَةِ، والجوهـريُّ نـاقِلٌ عَنْهُم، والمصنفُ تبع ابنَ سليده في قولِه، إلا أنه قال فيما بَعْدُ: وَأَمَّا هُمُ فَقَالُوا: نَحْنُ الشُّرَاةُ، لقولِهِ تعالى: ﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَشْرِي نَفْسَهُ الْيَغَاءُ مَرُضَاةٍ الله ﴾ (٢)، وقولِهِ تعالى: ﴿ إِنَّ اللَّهَ الْمُسْتَرَى مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَنْفُسَهُمْ ﴾ (٣)، ومثلُه في النهاية.

قال: وإنَّمَا لَزِمَهُمْ هذا اللقبُ لأنهم زَعَمُوا أَنَّهُمْ...إلخ.

قال: فالشُّرَاةُ: جمعُ شَارِ، أي: أنه من: شَرَى يَشْرِي، كَرَمَىٰ يَرْمِي. ثم قال: ويجورُ أن يكونَ من: المشاراةِ، أي: الْمُلَاجَّهِ (أ)، لا من شَسرِي، كَرَضِي، كما ذهب إليه ابنُ سيده والمصنفُ، وأيضا: شَرِي، كَرَضِي، فاعله: شَرٍ، منقوصٌ، وهو لا يُجْمَعُ على الشُّرَاةِ.

ومما يُسْتَدَلُ على أنه من شرَى يَشْرِي، كَرَمَى يَرْمِي قُولُ قَطْرِيِّ بْنِ الْفُجَاءَةِ، وهو أحدُ الحوارج: رَأَتُ فِيْهَةً بَاعُوا الإِلَة بَفُوسَهُمْ

بِجُنَّاتِ عَدْنُ عِنْدُهُ وَنَعِيمٍ(٢) وكذلك قُولُ عُمرين هبيرة وهــو أحد الخوارج:

أَنَّا شَرَيْنَا لِلدِينِ اللهِ أَنْفُسَنَا

نَبْغِي بذَاكَ إِلَيْهِ أَعْظُمُّ الْجَاهِ (٢)

⁽١) اللسان: "الأئمة".

⁽٢) سورة البقرة، الآية (٢٠٧).

⁽٣) سورة التوبة، الآية (١١١).

 ⁽١) في مطبوع التاج: "الملاحة"، والمثبت من اللسان.
 (٢) في مطبوع التاج: "وإن فتية"، والمثبت من اللسان.
 أوديوانه ١٧٥].

 ⁽٣) في "شعر الخوارج" للدكتور إحسان عباس ١٩ منسوبا إلى عمرو بن ذكينة الربعي. وفي مطبوع الناج: "نبغى بذاك لديهم أعظم الجاه"، وللثبت من "شعر الخوارج".

وأَشَارَ شَيخُنا إلى ما ذكرنا، لكن بالاختصار قال: وكونُهم سُمُوا للغضبِ يَسْتَلْزمُ ما ذُكِرَ، فَلاَ وَهُمَ، بل هي غفلةٌ من المصنف، وعدمُ معرفةٍ بتعليل الأسماء، واللَّهُ أعلمُ.

(وَ) شَرِيَ (جلْدُهُ) يَشْرَى شَرَى شَرَى: وَرِمَ وَ(خَرَجَ عَلَيْهِ الشَّرَى) المتقدمُ ذِكْرُهُ، (فَهُوَ شَر)، منقوص.

(وَ) شَرِي (الْفَرَسُ فِي سَيْرهِ) شَرَّى: (بَالَغَ) فيه، وَمَضَى من غَـيْر فُتُسور، (فَهُــوَ شَــريُّ)، كَغَنِــيُّ، ومنـــه حديثُ أُمِّ زَرْع: "رَكِب شَريًّا"(١)، أي: فَرَسًا يَسْتَشْري في سَيْرهِ، يعني: يَلِجُّ^(٢) وَيَجِدُّ.

(والشّرْيُ) بالتسكين: (الْحَنْظَلُ)، يقال: "هُو أَحْلَى مِنَ الأَرْي، وأَمَرُ مِنَ الشَّرْي"، و"فُلاَنَّ لَهُ طَعْمَان: أَرْيٌ وَشَرْيٌّ". (أَوْ شَـجَرُهُ)، وأنشـد الجوهـريُّ للأعلم الهذليِّ:

(١) ديوان الهذليين ٨٤/٢، واللسان. وفي مطبوع التاج:

777

عَلَى حَتِّ الْبُرَايَةِ زَمْخُرِيِّ الْ سَوَاعِدِ ظُلَّ فِي شَرْي طِوَالِ(١)

الواحدة: شَرْيَةً.

(وَ) الشُّرْيُ: (النَّخْلُ يَنْبُتُ مِن النُّواقِ)، الواحدةُ: شَرْيَةً.

(وَ الشَّرَى، كَعَلَى، وَوَهِمَ الْجَوْهَـرِيُّ)، أي: في تَسْكِيْنِه: (رُذَالُ الْمَال)، ونص الجوهريِّ: وَ الشَّرْيُ أَيْضًا: رُذَالُ المال، مِثْلُ: شَوَاهُ. وقال البدرُ الْقَرَافِيُّ: إسْنَادُ هَــذَا الْوَهْـم إلى الجوهريِّ لا يَتِمُّ إلا أن يكونَ منصوصُ أهل اللغةِ مَنْعَ وُرُودِ ذلك فيها، وَإِلاًّ فَمَنْ حَفِظَ حجةٌ عَلَى مَنْ لَمْ يَحْفَظُ.

(وَ) أَيْضًا: (خِيَارُهُ، كَالشَّرَاةِ)، ونَصُّ المحكم: وَإِسلٌ شَرَاةٌ، كَسَرَاةٍ:

خِيَارٌ، (ضِدٌّ)، نص عليه ابن السكيت.

(وَ) الشُّرَى: (الطُّريقُ) عامةً.

(و) أيضا: (طَريتٌ فِسي) جَبَـل

(سَلْمَى، كَثِيرَةُ الأُسْدِ). نقله الجوهري،

[&]quot;زمحرى".

⁽١) النهاية ٢/٢٩.

⁽٢) في مطبوع التاج: "يلح"، والمثبت من اللسان.

ومنه قولُهــم للشُّجْعَانِ: "مَـا هُــمْ إِلاَّ أُسُودُ الشَّرَى"، ومنه قولُ الشاعِرِ:

* أُسُودُ الشَّرَى لاَقَتْ أُسُودَ خُفِيَّةٍ (١) *

(وَ) أَيضًا: (جَبَلٌ بِنَجْدٍ لِطِيَّئِ، وَ) أَيْضًا: (جَبَيُلُ^(۱) بِتُهَامَةً كَثِيرُ السِّبَاعِ)، نقلهما نصرٌ في معجمه.

(وَ) أَيضًا: (وَادٍ يَيْسَنَ كُنْكَسِيدٍ وَنُعْمَانَ، عَلَى لَيْلَةٍ مِنْ عَرَفَةَ).

(و) الشَّرَى: (النَّاحِيَـةُ)، وَخَـصَّ بعضُهم به ناحيةَ اليمينِ، ومنه: شَرَى الْفُرَاتِ: ناحيتُه. قال الشاعر: لُعِنَ الْكَوَاعِبُ بَعْدَ يَوْمٍ وَصَلَّنَنِي

بِشْرَى الْفُرَاتِ وَبَعْدَ يَوْمِ الْجَوْسَقِ^(٣) (وَتُمَدُّ)، والقصرُ أَعْلَى.

(ج: أَشْرَاءٌ)، ومنه: أَشْرَاءُ الْحَرَمِ،

(١) هنو للأشبهب بن رميلة كما في البيان والتبيين . ٢٤٢/٢، [والأمالي لأبي على القالي ٢٩٧١]. أو نصه:

أسود شرَّى لاقت أسود خفيَّةٍ تساقوا على حرد دماء الأساودِ

(٢) في مطبوع التاج: "جبل"، والمثبت من القاموس.
 (٣) البيت للقطامي، في ديوانه (تحقيق الدكتور إبراهيم السامرائي والدكتور أحمد مطلوب) ونصه:

ربي والنا تنور المنا تنبوب وللمه. العَن الكواعب بعد يوم صريمتي

بشرى الفرات، وبعد يوم الجوسق وجاء في الصحاح واللسان برواية التاج المثبتة لهنا.

قال الجوهريُّ: الواحدُّ: شُرَّى، مقصورٌ. (وَدُو الشَّـرَى: صَنَـمَ السَّـرَوْسِ) بِالسَّرَاةِ، قاله نصر.

(وأشراهُ: مَــلأهُ) يُقَــالُهُ أَسْـرَى حَوْضَهُ: إذَا مَلأهُ.

وَأَشْرَى حِفَانَهُ: مَلَأَهَا لِلْضَّيْفِانِ، نقله الجوهريُّ عن أبي عمرو، قال الشاعرُ: * وَنُشْرِي الْجِفَانَ وَنَّقْرِي النَّزْيلاَ(١) * (وَ) أَشْرَاهُ فِي ناحية كِذا: (أَمَالُهُ)،

> ومنه قولُ الشاعرِ: اللّـهُ يَعْلَـمُ أَنَّـا فِـي تَـلَفُّتِنَـا

يَوْمُ الْفِرَاقِ إِلَى أَحْبَابِنَا صُـورُ وأَنَّنِي حَيْثُمَا يُشْرِي الْهَوَى بَصَرِي مِنْ حَوْثُمَا سَلَكُوا أَرْنُو فَأَنْظُورُ(٢)

ويُرْوَى: أَثْنِي فَأَنْظُورُ: ﴿ وَالْجَمَــلُ: تَفَلَّقَــتُ

(١) صدره:
 * نكب العشار لأذقانها *

وفي مطبوع التاج: "ومشرى"، "ومقرى"، والمثبت من اللسان، (والبيت في التهذيب ١١/١/ ٤ وكتباب الجيم ١١٤٧/

 ⁽٢) [لابن هرسة في ملحق ديوانه ١٣٦٩]، وهما من الأبيات الدوارة في كتب النحو والشواهد مع اختلاف في بعض الكلمات.

لِلْغُرُوقِ النَّابِضَةِ)، وَمَنْبَتُهَا مِن الْقَلْبِ،

نقله الجوهريُّ. والَّذِي صَرَّحَ بهِ أهل أ

التشريح أَنَّ مَنْبتَ الشَّرَايين من الْكَبدِ،

وتَمُرُّ على الْقَلْبِ، كما أن الْوَريدَ مُنْبُتُهُ

(و) الشَّريَّةُ (من النساء: اللاتبي

(وَ) أَيضًا: (نَجُمٌّ، م) معروف من

وَحَاجِبُهُ قُوسٌ، فَهَلْ أَنْتَ مُشْتَرِي

(وَهُـو يُشَارِيهِ) مُشَارَاةً، أي:

(يُجَادِلُهُ)، وفي المحكم: يُلاَجُهُ(١)، ومنه

الحديث: "كَانَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

السَّبْعَةِ، وأنشدنا شيخُنَا السَّيَّدُ

يَلدُّنَ الإناثَ)، يقال: تَزَوَّجَ في شَريَّةِ

نساء، أي: في نساء يلدن الإناث.

(والْمُشْتَري: طائرٌ).

العَيْدَرُوس لبعضِهم:

فَوَجْنَتُهُ الْمَرِيخُ وِالْخَدُّ زُهْرَةٌ

الْقَلْبُ، وَيَمُرُ على الْكَبدِ.

وَالشَّريَّةُ، كَغَنِيَّةٍ: الطَّريقَةُ.

(و) أيضا: (الطبيعة).

عَقِيقَتُهُ)، نقله الصاغاني.

نقله الأزْهَرِيُّ. (وَالشَّرْيَانُ)، بِالْفَتْح (ويُكْسَرُ) نقلهما الجوْهَرِيُّ، وَالْكَسْرُ أَشْهَرُ: (شَجَرٌ) مِنْ عِضاهِ الجِبَال، تُعْمَلُ مِنْهُ (الْقِسِيُّ)(١)، واحدتُه : شِرْيَانَةً، يَنْبُتُ وله نَبقَةٌ صفراءُ حُلُورٌ، قاله أبو حنيفة.

قال: وَقَالَ أَبُو زِيَادٍ: تُصْنَعُ الْقِيَاسُ من الشِّرْيَان، وَقَوْسُهُ جِيدةٌ، إلاَّ أَنُّها سوداء مُسْتَشْرِبَةٌ حمرةً، وهو من عُتْق الْعِيدَان، وزَعَمُوا أن عودَه لا يكاد يَعْوَجُّ. وقال المبرِّد: النَّبْعُ والشَّوْحُطُ والشِّرْيَانُ: شَجَرَةٌ وَاحِدَةٌ (١) ، لكن ، تختلفُ أسماؤُها، وتكُرُمُ بمنَابِتِهَا، فما كان منها في قُلَّةِ الجبل، فهو النبعُ، وما

(و) الشِّرْيَانُ: (وَاحِـدُ الشَّـرايين،

(و) أَشْرَى (بَيْنَهُمْ): مِثْلُ (أَغْرَى)، نَبَاتَ السِّدْرِ، وَيَسْنُو كَسُنُوِّهِ(١) وَيَتَّسِعُ،

كان منها في سَفْحِهِ فَالشِّرْيَانُ.

لا يُشَاري وَلا يُماري"(٢)، قال تعلب: (١) في مطبوع التاج: "يلاحه"، والمثبت من اللسان.

⁽٢) النهاية ٢/٨٨٤.

⁽١) الذي في مطبوع القاموس: "شجر للقِسى". (٢) في مطبوع التاج: "ويسمو كسموّه"، والمثبت من

⁽٣) في مطبوع التاج: "شجر واحد"، والمثبت من اللسان.

أي: لا يَسْتَشْرِي [من](١) الشرَّة، وقال الأزهري: (أَصْلُهُ: يُشَارِرهُ، فَقُلِبَت، إحدي (الرَّاء)يْنِ يَاءً، وقال الشاعر: وَإِنِّي لاسْتَبْقِي ابْنَ عَمِّي وَأَتَّقِي مُشَاراتَهُ كَيما يَرِيعَ وَيَعْقِلاً(١) (واشْرَوْرَى: اضْطَرَب).

(وَالشَّرَاءُ، كَسَمَاء: جَبَلُ) في بـــلادِ كَعْب، وَقَال نصر: وقيَّل: هُمَا شَّرَاءَان، البَيْضَاءُ لأَبِي بَكْرِ بْنِ كِلاَب، وَالسَّوْدَاءُ لِبَنِي عقيلٍ، في أَعْرَافِ غَمْرَةً، في أَقْصَاهُ جَبَـلان، وقِيل قَرْيَتَان وراءَ ذَات عِرق، فَوْقَهُمَا جَبَلاً طُويلً، يُستَعَى مَسُولًا.

(و) شَرَاءِ (كَقَطَامِ: ع)، قَالَ النَّمِيرُ ابْنُ تَوْلَبِ:

بَلَ وَ بَهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَمْرَةَ مَأْسَلُ . تَأَبُّدَ مِنْ اطْلاَل جَمْرَةَ مَأْسَلُ

فَقَدْ أَقْفَرَتْ مِنْهَا شَرَاءٍ فَيَدَّبُلُ (٣) (وَالشَّرَوَانِ، مُحَرَّكَةً: جَلِّلَانِ بِسَلْمَى، كان اسمهما فَخَ ومِجْرَمُ (٤)،

قاله نصر.

(وَالشَّرَاةُ: ع، بَيْسَنَ دِمَشَنَ وَالْمَدِينَةِ)، وقال نصر: صُفْعُ قريبُ من دمشق ، وبقرية منها يقال لها: الحُمَيْمَةُ، كان سَكَن وَلَبِهِ عَلِيٍّ بْنِ عَبِاللهِ بْنِ عَبَّاسٍ، أيامَ بني مَرْوَانَ، (مِنْهُ عَلِيُّ بْنُ مُسْلِمٍ) بْنِ الْهَيْثُمِ، عن السماعيل بنِ مِهْران، وعنه الحسنُ بنُ على العَنزيُّ.

(وأَحْمَدُ بْنُ مَحْمُودٍ) عَن الِي عُمَرَ (١) الْحَوْضِيّ، وعنه سعيدُ بْنُ أَحْمَدُ الْعُرَّادُ (الشَّرُويَّانِ)، بالتحريك، (الْمُحَدِّثَان).

وَفَاتَتَ محمد شُنُ عبد الرحمن الشَرَوِيُّ، صاحبُ أبني نُوالِي، رَوَى عند محمد بنُ العباس بن زُرْقَان.

(وَشَرْيَانُ)، بــالفتح: (وَادٍ)، ومنه قولُ أَخْتِ عَمْرِو ذِي الْكَلْبِ: بِأَنَّ ذَا الْكَلْبِ عَمْرًا خَيْرُهُمْ حَسَبًا بِنَطُن شَرْيَانَ يَعْوِي عِنْدَهُ اللَّيْبُ(٢)

⁽١) من اللسان، وفي مطبوع التاج: "بالشر".(٢) اللسان.

 ⁽٣) [ديوانــه ٣٦٣]، وروايــة اللســان: "شــراءٌ فيذبـــلُ"
 والمثبت ما يتفق مع الشاهد.

 ⁽٤) معجم البلدان: الشروين، بالتحريك بشلاف فتحات وياء ساكنة ونون ... إلح... عن نصر.

 ⁽١) في مطبوع التاج: "عمرو"، والمثبت من التبصير.
 (٢) ديوان الهذليين ٣/١٢٠ وفيه: "نسبا" بدل: "حسبا".
 وأخت عمرو ذي الكلب هي جنوب.

(و كَشَرَّى: تَفَرَّق) ، ونصُّ المحكم: تَشَـرَّى القـومُ: تفرقُـوا، قـال: (واستُشُرَتُ) بينهـم (الأُمُورُ): إِذَا (تَفَاقَمَتُ وَعَظُمَتُ)، ونقله الأزهريُّ إيضا.

(وَالشَّرُوُ: الْعَسَلُ) الأبيضُ، نقله الصاغاني، مقلوب: الشَّوْرِ، (وَيُكْسَرُ). [] وَمِمَّا يُسْتَذَرُكُ عَلَيْدِ:

شَـرِيَ زِمَــامُ الناقـــةِ، كَرَضِــيَ: اضْطَرَبَ. وفي الصحاح: كَثُرُ اضْطِرَابُه. وَشَرِيَ الفــرسُ في لِجَامِــهِ: مَــدُّهُ، كما في الأساس.

واسْتَشْرَى: لَجَّ فِي التَّأَمُّلِ، وبه فُسِّر قولُ الشاعر:

إِذَا أُوْقِدَتُ نَارٌ لَوَى جِلْدَ أَنْفِهِ إِلَى النَّارِ يَسْتَشْرِي ذَرًا كُلِّ حَاطِب.ِ^(١) وفَعَلَ به ما شراهُ، أي: ساءه.

وَالشَّرْيُ، بِالتسكينِ: ما كان مثلَ شَجَرِ القِشَّاءِ والْبِطِّيخِ. وَقَد أَشْرَتِ

الشجرةُ واسْتَشْرَتْ.

والْمِثْلُ^(۱) كَالشَّرْوَى [وَالشَّرِيُّ]^(۲)، قال الشاعر:

وَتَرَى هَالِكًا يَقُولُ أَلاَ

تُبصِرُ فِي مَالِكِ لِهَذَا شَرِيَّا (٣) وَشَرِيَتْ عينُه بالدمعِ، أي: لَجَّتْ وَتَنَابَعَ الْهَمَلَانُ.

والشَّرْيَانُ، بالكسرِ: الشَّقُ، وهـو الئَّتُّ، جمعُد: ثُنُوتٌ، نقله الأزهري. وَشَرِيَ الرجلُ: كَغَرِيَ، زنةً ومعنَّى. وَيُقَالُ: لَحَاهُ اللَّهُ وَشَرَاهُ.

وَالشَّارِيُّ: أَحَدُ الشُّرَاةِ، للخوارج، وليست الياءُ للنَّسَب، وإنسا هو صفةً أَلْحِقَ به ياءُ النسب، تاكيدًا للصفة، كأَحْورَ وأَحْوَرِيِّ، وَصُلَّبٍ وَصُلَّبِي

وَشَرَوْرَى: اسْمُ جَبَلِ بِالبَادِيَةِ. قال الجوهريُّ: هو فَعَوْعَل. وقال نصرٌ:

⁽١) اللسان. وفي مطبوع التاج: "درا" موضع "ذرا". [وفي اللسان: "ذرى"].

 ⁽١) في هامش التاج: قوله: والمثل -مخالف لما في اللسان والتكملة، فإنهما ضبطا الشَّرِيَّ بمعنى المثل كَفْنِــيَّ، واستشها بالبيت، فَلْتِنْكِ. أهـ.

⁽٢) من اللسان، وبها تستقيم الجملة والاستشهاد.

 ⁽٣) اللسان، [وتهذيب اللغة ٢/١١]. وفي مطبوع
 التاج: "وترى مالكًا"، والمثبت من اللسان.

المُقْصُورِ قَلَبْتَ الْيَاءَ وَاوَّ، والشينُ باقيةً على كسرِها، وقلت: شِرَوِيُّ، كما يقال: رِبُويُّ وحِمَوِيُّ، وإِذَا نَسَبْتَ إِلَى المدودِ فلا تغيير.

والشَّرْيَانُ، بالفتح: الْحَنْظَ لُ، أَوْ وَرَقُهُ، وهبي لغة في الشَّرْي، كَرَهْـو. وَرَهْوَانِ ، للمُطْمَئنِّ من الأرض، نقله الزخشري في الفائق.

والشَّرَاةُ، بـالفتح: جبـلٌ شَامِخٌ من دونِ عُسْفَان ، كـذا في النهاية، وقــال نصر: على يسارِ الطائف.

وَذُو الشَّـرْي، بالتسـكين: موضــعٌ قُرْبَ مكةَ.

وَشُرَيُّ، كَسُمَيُّ: طريق بين تِهامَة واليمنِ، عن نصر. والشَّرِيَّةُ، كَفَنِيَّةٍ: ما ٌ فريبٌ من اليمنِ. وناحيةٌ من بلادِ كلب بالشام. وأشرى البعيرُ: أسْرَع، نقله إن القطَّاع.

[شزو]

(و)*(شَرَا) أهمله الجوهريُّ، وقال

جِبَالٌ لِبَنِي سُلَيْمٍ.

وشُرَاوَةُ(١)، بـالضمِّ: مَوْضِيغٌ قُــرْبَ تِرْيَهَ، دون مَدْيَنَ، قال كُثَيِّرُ عَرَّةً: تَرَاهَى بِنَا مِنْهَا بِحَرْنِ شَرَاوَةٍ

مُفَوَّرَةً أَيْدِ إِلَيْكَ وَأَرْجُلُ^(٢) وَالشَّرِيُّ، كَغَنِيٍّ: الفَائِقُ الخِيَّارِ من

الخيلِ. وفي الأساس: المختارُ. واسْتَشْرَى في دِينِهِ: جَدَّ وَاهْتَمَّ.

وَأَشْرَى القومُ: صاروا كالشُّرَاةِ في فِعْلِهِمْ، عن ابنِ الأثيرِ، كَتَشَرَّى، نقله الجوهري.

وَهُمَا يَتَشَارَيَانِ: يَتَغَاضِبان (٢)، كما في الأساس.

ويجمعُ الشِّرَا، بالكسرِ مقصورًا، أي: مصدر شَرى يَشرِي، كَرَمَسى، عَلَى: أَشْرِيَةٍ، وهو شاذٌ؛ لأن فِعَلاً لا يجمعُ على أَفْمِلَةٍ، نقله الجوهري.

وفي المصباح: إِذَا نَسَــُبْتَ إِلَى

⁽١) لعل هذا تصحيف، وصواب، بالفتح، كما في اللمان.

 ⁽٢) ديوان كثير ٣١/٢، وفي التحقيق ٢٥٦، واللسان.
 (٣) في مطبوع التاج: "يتقاضيان"، والمثبت من الأساس.

غيره: أي: (ارْتَفَعَ)، نقله الصاغاني في التكملة، لغة في شَصًا.

[ش ص و]*

(و)*(شَـصَا بَصَــرُهُ) يَشْــصُو (شُصُوًّا) كَعُلُوَّ: (شَخَصَ) كَانه ينظرُ إليك، وإلى آخَــرَ. وأعــينَّ شَــوَاصٍ: شاخصات، ومنه قولُ الراجز:

- * وَرَبْـــــرَبٍ خِمَــــاصِ *
- * يَنْظُرُنْ مِنْ خَصَاصِ *
- * بَـــاًعْيُّنِ شَـــوَاصِ *
- * كَفِلَــــــقِ الرَّصَــــــاصِ^(١) * (وَأَنشُصَاهُ) صاحبُه: رَفَعَهُ.

(وَ) شَصَا (السَّحَابُ: ارَّتَفَعَ)، نقله الجوهري، زاد الأزهري: في نُشُوثِهَا^(١).

(و) شَصَتِ (الْقِرْبَةُ) شَصْوًا (مُلِفَتْ مَاءً، فَارْتَفَعَتْ قَوَائِمُهَا)، وكذا الزَّقُ إِذَا مُلِىئَ خَمْسِرًا فسارتفعتْ قوائمسه وشَالَتْ. قال الشاعر، وهـو الْفِنْسَةُ

الزَّمَانِيُّ، من الحَمَاسَة: وَطَعْنٍ كَفَــمِ الزَّقِّ

شصا والزُّقُ مَلاَنُ⁽¹⁾
وكذلك إِذَا نُفِحَ فَ الْقِررِب فَارِّتَفَعَتْ قَوَاثِمُهَا، وَكُلُّ ما ارْتَفَعَ فَقَـدْ شما، نقله الأرهري.

(وَالشَّاصِلِّي) ذُكِرَ (فِسِي السلاَّم، وَوَهِم الْجَوْهُ رِيُّ) في ذكره هنا، و نصُّهُ: والشَّاصِلَّى مثالُ الْبَاقِلِّي: نبت، إِذَا شَــدُّدْتَ قَصَـــرْتَ، وإِذَا خَفَّفْــتَ مَدَدُت، يُقَالُ لَه بالفارسيةِ: دَكْرَاونُد. وقد سبق المصنف في هذا التوهيم ابنُ برى وغُيْرُه، فقالوا: صوابُه: أن يكونَ في بابِ اللام، وما أعلمُ كيف وَقَعَ هنا في هذا الباب، وَنَبُّه عليه الصاغانيُّ في: "ش ص ل" بأنَّ ذِكْرَهُ فِي تركيب "ش ص و" سَهُوٌّ، وأتى شيخُنا بجواب عن الجوهري بقولِه: عادة المحققين ذكرُه هنا -فلم يفعلُ شيئًا.

 ⁽١) الرجز في المعاني الكبير لابن قتيبة ١٨٠/١ مع بعض
 الزيادات، وفي اللسان.

⁽٢) في مطبوع التاج: "في نشئه"، والمثبت من التهذيب.

 ⁽١) اللسان، ورواية ديوان الحماسة بشرح التبريزي ١٩/١:
 وطعن كفم الزق غذا والزق ملآنُ
 أوكذا في شرح المرزوقي ٢٧/١].

(والشَّصُوُّ: الشَّدَّةُ). نقله الأزهري. [] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

الشَّصُوُ: السُّواكُ، نقله الأزهري عن ابْنِ الأعرابي، وكَأَنَّهُ مَقَلُوبُ: الشُّوص.

[ش ص ي] *

(ي)*(شَصِيَ الْمَيِّتُ، كَرَضِي وَدَعَا) يَشْصَى وَيَشْصُو (شُصِيًّا، كَصُلِيُّ): انتفخ و(ارْتُفَعَتْ يَادَاهُ وَرِجْلاَهُ). حكاه اللحيانيُّ عن الكسائيُّ. والمعروف: يَشْصُو، كما في الحكم.

(وفي الصحاح عن الكسائي يُقالُ للميست إذا انتفسخ فسارتفعت يَسداه ورِجْلاهُ: قَدْ شَصَى يَشْصِي شُصِيًا، فهو شَاص، ويُقال للزّقاق الملوءة الشائلة القوائم، والقِرب إذا كانت مملؤة أو نُفِخ فيها فارتفع(۱) قوائمها: شاصية والجمسع: شواص قال الأخطل يَعيف الزّقاق:

(١) في الصحاح: "فارتفعت".

أَناخُوا فَجَرُّوا شَاصِيَاتٍ كَأَنَّهَا

رِجَالٌ مِنَ السُّودَانِ لَمْ يَتَسَرْبُلُوا(۱)
اهـ. وقد ضُبِطَ الفعلُ مثل: رَمَنَى
يَرْمِي، عَلَى ما هو في النسخ، وصُحِّحَ
عليه، فقولُ المصنف: كَرَضِيَ محلُّ
تأملٍ، وكذا ذِكْرُهُ اللغة الثانية كانه
استطراد، وإلا فلا وَجُه لها هنا.

(و ذَكَ رَ الجوه رَيُّ الْمُثَ لَلَ: "إِذَا الرَّجَحَنَّ (٢) شَاصِيًا فَارْفَعْ بَيْدًا"، أي: إِذَا سَقَطَ وَرَفَعٌ رِجُلَيْهِ فَاكِفُفْ عَنْهُ.

[] وَمِمًّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ الْ

آ) وَمِمَا يَسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ.
 شَصَى برجُلِهِ شُصِيًّا: رُفَعَهَا.

[شطي] *

(ي) * (شَطَاةُ: ة بِمِصْسِرَ، وَوَهِسَمَ الْجَوْهَرِيُّ) في ذكرِه إِلَّاهَا بغير هاء، فقال: شَطَا: قريةٌ بنَاحِيَة مِصْرًا تُنْسَبُّ إِلَيْهَا الثيابُ الشَّطُويَّةُ. وفي التهذيب

(١) ديسوان الأخطـل ٣ (دار إحيــاء الــتراث العربــي). أوشرح ديوان الأخطل التغلبي ٢٦١].

روحر علوان المستعمل ١٣/١ وفيه هذه الرواية، وروايتــان (٢) انجمع الأمثال ٣٣/١ وفيه هذه الروايــة، وروايتــان أخريان: "ارجَمَنَ" والجُرَعَنَّ" وهو قلب: "ارْجَمَنَّ"]. وفي مطبوع التاج: "ارححن".

عن الليث، النبابُ الشَّطَوِيَّةُ ضربٌ من الكَتَّان تُعْمَلُ بأرض يُقالُ لها: الشُّطَاةُ، هكذا هو نَصُّ اللَّيْثِ فِي الْعَيْسِ، وأَوْرَدَهُ الأزهريُّ هَكَذَا، مِثْلَ ما ذكرهُ المصنف، فَقَدولُ شيخِنا: ولعلسه المصنف، نَقَلَهُ الأزهريُّ عن الليث، وهو الموجودُ يُقَلَهُ الأزهريُّ عن الليث، وهو الموجودُ يُقَلَهُ الأزهريُّ عن الليث، وهو الموجودُ مَسْمُوع؛ لأنَّهُ لم يُراجعُ نُسْخةَ الْعَيْن، ولا نسخة التهذيب؛ فَإِنَّ فيها الشَّطَاة، بالْهاء كما للمصنف، ومثله في كتاب بالهاء كما للمصنف، ومثله في كتاب الأساس.

نَعَمْ، وُجِدَ فِي نسخِ الحكم: شَطَا: الرضَّ، والشَّطَوَيَّةُ: ضَرْبٌ مِن ثِبَابِ الكَتَّانِ تُصنَّعُ هُنَاكَ؛ وإِنَّمَا قَصَيْنًا عَلَى المكتَّانِ تُصنَّعُ هُنَاكَ؛ وإِنَّمَا قَصَيْنًا عَلَى واللامُ يَاءً اكثرُ مِنْهَا وَاوًا، مع وجودِ "ش ط ي"، وعَدَم "ش ط و". فالذي في المحمر مُوَافِقٌ لما في الصحاح، ويؤيدُهما الشُّهْرَةُ عَلَى الألْسِنَةِ؛ فَإِنَّ المسْمُوعَ عَلَى الْأَلْسِنَةِ؛ فَإِنَّ المسْمُوعَ عَلَى أَلْسِنَةً أَهْلِهَا، خَلَفًا عن المسْمُوعَ عَلَى أَلْسِنَةً أَهْلِها، خَلَفًا عن

سَلَفَ، بغَيْرِ هَا، وهي إِحْدَى قُـرَى وَمِنَاطَ، على بعيرةً تِنْسَ، سميت بشطا المِن الْهَسِ الْهُسِ الْهُسَامُوكِ، من قَرَابَةِ الْمُقَوْقِس، اللّذي أَسْلَمَ عَلَى يد عَمْرِو بْنِ العاص، واسْتُشْهِلَ فَلَافِنَ هُنَاكَ، ونُسِبَتِ القريةُ إلى وَكَانَتْ كُسُوةُ الكَعْبَةِ تُحْمَلُ من شَطا، وأما الآن فَهِي خَـرَابٌ يَسَابٌ، لَيْسَ بِهَا إِلاَّ مَانَفَنُ شَطاً، وعَلَيْهِ فَبُّةً لَيْسَ بِهَا إِلاَّ مَانَفَنُ شَطاً، ورَعَلْهِ فَبُقَ لَلْكُونُ وَهُلَاهِ فَبُقَ لَلْكُونُ وَهُلَاهُ مَانَعُ مَالَ مَا لَعْلَمُ مَاتٍ، فتأملُ مَا نَقْلُولُهُ وَهُلَا مَانَعُ مَالَ هَا لاَ يَكُونُ وَهُمًا.

(وَالشَّطِيُّ، كَغَنِيٍّ : دَبْرَةٌ مِنْ دِبَارِ الأَرْضِ) لُفَةٌ فِي الظاءِ المعجمة. (ج: شِطْيَانٌ، بُالْكَسْرِ)، كلاً في المحيط الابنِ عبادٍ.

(وانْشَـطَى) الشــيءُ: (انْشَـعَب، وشَـطَّيْنَا الْجَـرُورَ تَشْـطِيَةُ: سَـلَخْناهَا وَفَرَّقْنَا لَحْمَهَا)، نقله الأزهري.

(وَ) شَطَّيْنَا (الطَّعَامَ : رَزَأَنَـاهُ). وفي النوادر: مَا شَطَّيْنَا هذا الطعامَ، أي: مَـا رَزَأْنَا مِنْهُ.

(وَشَطِيَ الْمَيِّـتُ، كَرَضِـيَ): مثــل

(شَصِي)، الذي في المحكم: وشطى الميت تشطيي شطى: اتّنفَخ فَ ارْتفعت قَوَّائِمُهُ كَشَصًا، وضَبَطَهُ من حد رَمَى. وهكذا هو نصُّ الكِسَائِيُّ عن الأحبر: شطى يَشْطِي شطيًا، فهو شاط، وكأنه تَصَحَّفَ على المصنف.

[] وَمِمَّا يُسْتَدَّرَكُ عَلَيْهِ:

ئُــوْبٌ شَــطِيَّ، كَغَيْــيُّ: بمعنـــى شَطَويٌّ، وأنشد الجوهري:

* تَجَلُّ لَ بالشُّ طِّيِّ وَالْحِ بَرَاتِ (١) *

[شطو]

(و)*(الشَّطُوُ) أهمله الجوهريُّ، وقال ابنُ الأعرابيِّ: همو (الجَانِبُ وَالنَّاحِيَةُ)، لغةٌ في: الشَّطْء، بالهمز.

[شظي]*

(ي)*(الشَّطَى: عُطَيْهُمُ) مُسْتَدِقٌ (لاَزِقٌ بِالرُّكْبَةِ)، كما في المحكم، (أو) مُلْزَقٌ (بِاللَّرَاعِ)، كما في الصحاح عن الأصمعي، (أو بِالْوَظِيفِ) كما في

الأساس، (أَوْ عَصَبٌ صِغَارٌ فِيه)، أي: في الْوَظيف، كما في التهذيب،

(و) شَـَطَى القَـومِ: خِـلاَفُ صَمِيمِهِم، وهُمْ (أَتْبَاعُ الْقَوْمِ واللَّحَلاَءُ عَلَيْهِمْ بِالحِلْفَرِ(١))، نقله الجوهسري وانشد:

بمصرعِنَا النُّعْمَانَ يَوْمَ تَأَلَّبَتْ

عَلَيْنَا تَعِيمُ مِنْ شَقْلَى وَصَعِيم (۱) وفي الحكم: هُمُ الْمَوالِي والتّبَاعُ.
(و) الشَّطْى: (الدَّبْسِرَةُ عَلَى إِلْسِ الدَّبْسِرَةُ عَلَى إِلْسِ الدَّبْسِرَةِ فِي الْمَزْرَعَةِ، حَتَّى تَبُلُخَ أَلْقُومَاهَا)، والجمع: أَشْطَيْلَةٌ، وربما كانت عَشْرَ دَبَرَاتٍ ، حَكَاةُ ابْنُ شُمَيْلٍ عَن الطائفيِّ كما في التهذيب.

(وَ) فِي الصحاحِ عن الأصمعيُّ: وبَعْضُ النَّاسِ يَجْعَلُ الشَّظَى: (انْشِقَاقَ الْعَصَبِ)، وانْشَدَ لامرىء القيسِ:

⁽١) الصحاح، واللسان.

 ⁽١) في مطبوع التساج: "في الحلف"، والمثبست مسن القاموس.

⁽٢) الصحاح، واللسان ونسبهُ لهوبر الحارثي ضمن أبيات.

سَلِيمِ الشَّعْلَى عَبْلِ الشَّوى شَيْعِ النَّسَا لَهُ حُجْبَاتٌ مُشْرِفَاتٌ عَلَى الْفَالِ(۱) وفي التهذيب: قال أبو عبيدة: تَحَرُّكُ الشَّطْى كانتشارِ الْعَصَبِ، غيرَ أنَّ الفرس لانتشارِ الْعَصَبِ أَشَالُ احتمالاً منه لتحركِ الشَّطْى، (كَالتَّشُظَى)، عن ابن سيده.

(و) الشَّطْى: (جَبَلَّ)، قال الشاعرُ: أَلَمْ تَرَ عُصْمَ رُوُّوسِ الشَّطْى إِذَا جَاءَ قَانِصُهَا تُجْلِبُ^(۱) (و) في الصحاحِ عن الأصمعي: فاذا تَحَاكُ الشَّطْر, عن مَوْضعه قبا.:

فإذَا تَحَرَّكَ الشَّطَى عن مَوْضِعِهِ قبل: (شَظِي الْفَرَسُ، كَرَضِي)، يَشْطَى (شَظَى)، فهو شَاظٍ: إِذًا (فُلِقُ^(٢) شَظَاهُ) وكذلك: تَشَظَّى، عن ابن سيده.

وفي الأسساسِ: شَـَـَظِيَ الْفَــرَسُ: دَويَ^(١) شَظَاهُ.

(وَالشَّ ظِيَّةُ)، صريحُه أنه بفتح فسكون، والصوابُ: كَفْيَئَسةٍ: (الْقَوْسُ)، لأن خشبتَها شَظِيَتْ، أي: فُلِقَتْ، عن أبي حنيفة.

(و) الشَّطْيَّةُ: (عَظْمُ السَّاقِ، وَكُلُّ فِلْقَةَ مِنْ شَّىعُ،): شَّطْيَّةٌ، كَمَا فِي المحكم. ومنه الحديث: "إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى لَمَّا أَرَادَ أَنْ يَحْلُقَ لِإبْلِيسَ نَسْلاً وزوجةً أَلْقَى عليه الغضب، فطارت منه شَظِيَّةً من نارٍ فَخَلَقَ منها امرأته"(١)، أي: فِلْقَةً.

وفي الصحاح: الشَّظِيَّةُ: الْفِلْقَةُ من الْعَصَا ونحوِها. (ج: شَظَايَا).

وفي التهذيب: الشَّظِيَّةُ: شِـقَّةٌ مـن خشبٍ أو قصب ٍ أو فضةٍ أو عظمٍ.

(وَشَطِيُّ)، كَفَنِىُّ: جمع: شَطِيَّة، التي هي عَظْمُ السَّاقِ، مثل: رَكِيُّ ورَكِيَّةٍ: وهو اختيارُ ابْنِ سِيدَه، وبه فُسَّرَ قَوْلُ الشَّاعِر:

⁽١) ديوان امرئ القيس ٣٦، واللسان.

⁽٢) اللسان.

⁽٣) كذا في القاموس واللسان، وفي هامش القاموس: "فَلَوَ"

⁽٤) في مطبوع التاج: "زوى"، والمثبت من الأساس.

⁽١) النهاية ٢/٢٧٤.

مَهَاهَا السُّنَانُ الْيَعْمَلِيُّ فَأَشْرَفَتُ

سَنَاسِنُ مِنْهَا وَالشَّطِيُّ أُرُّوقُ (١) قَال: وَرَعَمَ ابْسُ الأَعْرَابِيُّ أَنَّهَا جَمْعُ: شَظَى، وَلَيْسَ كَذَلِك؛ لأَنَّ فَعَلاً لَيْسَ مِمَّا يُكَسَّرُ على فَعِيلٍ، إِلاَّ أَنْ يَكُونَ اسْمًا لِلْجَمْعِ، فيكونَ من باب عَمِيدٍ وكليبٍ. وأيضًا فإنه إِذَا كانَ جمعَ عَبِيدٍ وكليبٍ. وأيضًا فإنه إِذَا كانَ جمعَ عَبِيدٍ وكليبٍ. وأيضًا فإنه إِذَا كانَ جمعَ فإنما الشَّظِيُّ جمعُ الجمع، وليس بجمعٍ، فإنما الشَّظِيُّ جمعُ الجمع، وليس بجمعٍ، وقيل جمعً الجمع، وليس بجمعٍ،

(وَ) الشَّ ظِيَّةُ: (فِنْدِيسَرَةُ الْجَبَلِي)، كَأَنَّهَا شَطِيَّةٌ انْشَطَتْ، ولم تَنْفَصِمْ، أي: انْكَسَرَتْ ولَمْ تَنْفَرِجْ. وأيضا: قطعة قُطِعتْ منه، كالدار والبيتِ، وَبِهِ فُسِّرَ الحديثُ: "تَعَجَّبَ رَبُّكَ مِنْ رَاعٍ فِي شَطِيَّةٍ، يُسُوِّذُنْ وَيُقِيسِمُ الصَّلَّ لَاَيَّالِهَمْ، بالكَسْرِ)، والجمعُ: الشَّظْيَة، يُلكَمْرْ، كالشَّطْية، بالكَسْرِ، هكذا في سَائِرِ النسخ، والصوابُ: كالشَّطْية، بزيادةِ النون، كما هو نصُّ كَالشَّطْية، بزيادةِ النون، كما هو نصُّ

التهذيب، وذكره الهرويُّ في الغريبيُّنِ أيضا.

(وَتَشَظَّى الْعُودُ): تَشَقَّقَ، كما في الأسساس. وفي الصحاح: تَشَطَّى الشيءُ: إِذَا (تَطَايَرَ شَطُّايًا)، وأنشد لِفَرُوةً بنت أبان:

يَا مَنْ أَحَسَّ بُنَيَّيَّ اللَّذَيْنِ أَهُمَا

كَاللَّرْتَيْنِ تَشَظَّى عَنْهُمَا الصَّلَفُ(١) وفي الأساسِ: تَشَظَّى اللؤلـؤُ عـن الصدف، مجاز.

(وَأَشْظَاهُ: أَصَابَ شَظَاهُ)، قال الصاغانيُّ: والقياسُ: شَظَّاهُ.

(وَوَادِي الشَّظَا: م)، معروف.

(وَالتَّشْ طِيَةُ: التَّفْرِيتُ)، قال الشاعرُ:

* فَصَادَّهُ عَانَ لَعْلَامِعِ وَبَارِقِ * * ضَرْبٌ يُشَطِّهِمْ عَلَى الْخَادِقِ (*) * أي: يُفَرِّقُهُمْ وَيَشُقُ جَمْعَهم، وَهو جاز.

⁽١) الصحاح، والمقاييس، واللسَّان، وفيه: "يا مَنْ رأى لِ...".

⁽٢) اللسان. [والأساس (شظى) والمخصص ١٣٤/١٢].

 ⁽١) في مطبوع التاج: "محاها"، والشبت من اللمان.
 (٢) مسند أحمد ٤٧٦/٢، والنهاية ٤٧٦/٢.

(وَ) الشَّظِيُّ، (كَغَنِيٍّ: ع) نقله الصاغانيُّ.

(وَشَظِي الْمَيْتُ) مثل: (شَصِيَ^(۱))، ضَبَطَهُ كَرَضِي، والصوابُ: شَظَى يَشْظِي شَظْيًا، مِنْ حَدٌ رَمَى، كَشَصَا، كما هو نصُّ الأزهريِّ.

وكذلك شَظَى السَّفَاءُ يَشْظِي، وهو إذَا مُلِئَ فارتفعتْ قَوَائِمُهُ.

(وَالشَّنْظَاةُ: رَأْسُ الْجَبَـلِ)، كأنــهُ شُرْفَةُ مَسْجِدٍ، والجمع الشَّنَاظِي، نقله الأزهريُّ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

شَظَّى الفرسَ تَشْظِيَةً: جَعَلَهُ يفلقُ^(٢) شَظَاهُ

وَالتَّشَظِّي: التَّفَرُقُ والتشقُّقُ. وشَظِي العودُ: فُلِقَ. وانْشَظَتِ الرَّبَاعِيَةُ: انْكَسَرَتُ. والشَّظَاءُ، كَسَمَاءٍ: جَبَــلٌ، قــال برةُ:

كَمُدِلَّةٍ عَجْزَاءَ تَلْحَمُ نَاهِضًا فِي الْوَكْرِ مَوْقِعُهَا الشَّظَاءُ الأَرْفَعُ^(١) وشَوَاظِي الجبال: رُؤُوسُها.

وقـــال أبـــو عَبيـــدة: في رُؤُوسِ الْمِرْفَقَيْنِ إبـرةٌ، وهــي شَــظِيَّةٌ لازقــةٌ بالذراع لَيْسَتْ مِنْهَا.

والشِّظِيُّ، بالكسرتين مع تشديد الياء: جمع شَظِيَّةٍ، كَغَيَّةٍ، لِلْفُلْقَةِ، عن الكسائِيِّ، نقله الصاغاني.

[شعو]*

(و) * (أشْعَى بِهِ) إِشْعَاءُ: (اهْتَمَّ) بِهِ، نقله الصاغانيُّ عن ابنِ حَبِيبَ.
(وُ) أَشْسِعَى (الْقُسُومُ الْغُسارَةَ: أَشْعَلُوهَا)، نقله الجوهري وابن سيده. (وَغَسَارَةٌ شَسِعُواءُ)، أَيْ: فَاشِسِيَةٌ (مُتَفَرَّقَةٌ)، كما في الصحاح. وأنشد لابنِ قَسِ الرُقيَات: كَيْفَ نَوْمِي عَلَى الْفِرَاشِ وَلَمَّا كَيْفَ نَوْمِي عَلَى الْفِرَاشِ وَلَمَّا لَسَمَّالًا مَ غَارَةٌ شَعُواءُ(۱)

 ⁽١) جاء في نسخة القاموس (بولاق): "مئضيي"، والمثبت من اللسان ومطبوع الناج ومطبوع القاموس (الرسالة).
 (٢) في مطبوع الناج: "بقلق"، والمثبت من اللسان.

⁽١) اللسان، وليس في ديوان عنترة.

 ⁽٢) ديوان عبيدالله بن قيس الرقيات ٩٥، واللسان.

(وَسَ جَرَةٌ شَ عُواءُ: مُنتَشِ رَةً الْأَغْصِانَ)، عن ابن سيده.

(والشَّاعِي: الْبَعِيدُ)، عن ابنِ الأعرابي.

(وَ) أيضًا: (الشَّائِعُ مِنَ الأَنْصِبَاءِ)، مقلوبٌ منه.

(و) قال الأصمعي: (جَاءَتِ الْخَيْلُ شَــوَاعِي) وَشَــوَائِعَ، (أَيْ: مُتَفَرِّقَــةً). وأنشدَ لأبي مسروق الأجدع بن مالكِ الوادعيِّ، من هَمْدانٌ:

وَكَأَنَّ صَرْعَيْهَا كِعَابُ مُقَامِرٍ

ضُرِبَتْ عَلَى شُرُك فَهُنَّ شَوَاعِي(١) أُراد: شَوَائِع، فقلبه، كُما في الصحاح. (والشَّعْوُ: انْتِفَاشُ الشَّعْرِ)، عن ابن الأعرابي، قال (والشُّعَى، كَهُسدًى: خُصَلُ الشَّعَرِ الْمُشْعَانَ، والشَّعْوَانَةُ: الْجُمَّةُ مِنْهُ)، أي: من الشَّعرِ الْمُشْعَانَ. (و) شَعْوَانَةُ: (و) شَعْوَانَةُ: (و) شَعْوَانَةُ: الْجُمَّةُ مِنْهُ)، أي: من الشَّعرِ الْمُشْعَانَ. (و) شَعْوَانَةُ: (امْرَأَةٌ)، وهي العابدة (و) شَعْوَانَةُ: (امْرَأَةٌ)، وهي العابدة

(وَالشُّعْوَاءُ): اسْمُ (نَاقَةٍ) للعجاج

ابن رُؤْبَةً.

(وَالسَّمَّقَيَّا: في "ش ع ي")، كذا في النسخ، والصواب: وَشَهِ عَيَّا: في "س ع ي"، وقد مَرَّ هِناك أن الشين لغة فيه، وهو اسمُ نبيٌ من أنبياء بني إسْرَائِيلَ.

(وَشَعْبَةُ، كَحَمْزَةً)، هكذا ضبطه السليماني، (أَوْ) مِثْلُ: (سُمَيَّةً)، كما ضبطه غيرُ واحد، (بِنْتُ جَبِيبٍ، او هو المُحَيِيسُ)، بَدَلَ: جَبِيبٍ، هكذا هو في كتاب الذهبي بالوجهين في ضبط اسمها، وفي والدها، ولم يذكر من روى عنه، ولا من روى عنها.

(وَ) شُعَيَّةُ (كَسُمَيَّةَ، بِنْتُ الْجُلَنْدَى)، وفي التكملة: بِنْتُ الْجُلَنْدِ (رَوَّتْ عَـنْ أَيْهَا عَنْ أَنْس)، وعَنْ أُبِّهَا عَنْ أُمُّ سَلَمَةَ.

[شغو]*

(و)*(الشَّغَا: اخْتِىلَاثِ) الأَسْنَان، أَوِ اخْتِلَافُ (نِبْتَةِ الأَسْنَانِ)، كما في المحكم، (بِالطُّولِ وَالْقِصَرِ، والدُّخُولِ، المشهورةُ، ذكرها ابنُ نُقْطَةَ.

⁽١) الأصمعيات ٦٥، وفيه: "وكأن قتلاها.. مَشَوَنَهِ.." واللسان كالتاج.

والْخُرُوجِ).

وفي الأساسِ: هـو اختــلافُ النَّبِتَــةِ والشَّراكُبُ، أَوْ أَنْ لاَ تَفَعَ الأَسْنَانُ العُلْيَا عَلَى السَّفْلَى.

وقد (شَغَتْ سِنَهُ شُغُواً)، كَعُلُوً (وشَغَا، كَدَعَا وَرَضِيَ)، وعلى الأخير اقتصر الجوهريُّ، ومَصْدَرُه: شَخًا، مقصورٌ.

ورجلٌ أَشْغَى: بَيِّنُ الشَّغَا، (وَهِـيَ شَغْيَاءُ وَشَغْوَاءُ).

وفي الصحاح: السَّنُّ الشَّاغِيَةُ: هي الزائدةُ على الأسنانِ، وهي التي تخالفُ نِبْتُتُها نِبْتَةَ غيرِها من الأسنانِ، يُقالُ: رجلٌ أَشْغَى، وامرأةٌ شَغْوَاءُ، والجمع: شُغْنً، انتهى.

ووجدت في حاشية الكتاب بِخَطَّ أَبِي زَكْرِيًّا: الشَّاغِيَةُ هي التي تخالفُ يَنْتُهُا نِئِنَةٌ غيرها، سواء كانت زائدةً أو غير زَائدةً، ولا يختص الشَّغَى(١) بالزائدة دون غيرها.

ووجدت على حاشية نُسْخَةِ أبي سَهْلِ الهَرَوِيِّ مَا نَصُّهُ: الشَّاغِيَةُ المُعُوجَّةُ لا الزَّائِدَةُ، وهذا خَطَاً من الْمُعُوجَّةُ لا الزَّائِدَةُ، وهذا خَطَاً من الْمُصَنَّفِ، وإنما غَرَّهُ قَوْلُ ابنِ قُتَيْبَةً فِي أَدَب الْكَاتِب: تَبرَّأْتُ إلَيْهِم من الشَّغَا، فَرَدُوهَا عَلَيَّ بالزيادةِ، ولَمْ يَعْرِفِ المَعنى. انتهى.

(وَالشَّغْوَاءُ: الْعُقَابُ) لِفَضْ لِ مِنْقَارِهَا الأَعْلَى على الأَسْفَلِ، عن الجوهري، وأنشد:

* شَغْوَاءُ تُوطِنُ بَيْنَ الشَّيقِ وَالنَّيقِ(١) * زاد ابن سيده: وقيل: لِتَعَقُّفِ مِنْقَارِهَا.

(وَالتَّشْغِيَةُ: تَقْطِــيرُ الْبَــوْلِ)، قَليــلاً قَلِيلاً، عن الليث.

([والاســمُ: الشَّــغَا والشَّــغَيْةُ|```) وَأَشْغَوْا بِهِ: خَـالَفُوا النَّـاسَ فِـى أَمْـرِهِ)، وَكَأَنَّهُ مَاخوذٌ من شَغَا الاَسْنَانِ.

⁽١) في مطبوع التاج: "الشق"، وأرى صوابه كما أثبت.

⁽١) اللسان والصحاح، [والجمهـرة ٨٧٧، والمقـاييس ٢/٣٦/٣.

⁽٢) من القاموس، وقد سقطت من مطبوع التاج.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرَكُ عَلَيْهِ:

أَشْغَى بِبَوْلِـهِ إِشْغَاءً: قَطَرَ قليــلاً قَلِيلاً، عن ابن الأثير.

والْمُشْتَغِي: المفارقُ لِكُلُّ الْفُو. والذي نَغَضَتْ سِنَّهُ، وبهما فُسُّرَ قول رؤبة:

* فَاعْسِفْ بِنَاجٍ كَالرَّبَاعِ الْمُشْتَعِيٰ (١) *

[شفي]*

(ي) * هكذا في النسخ، والحرف يسائي واوي. (الشّيفاءُ)، ككسّاء: (اللّوّاءُ) وأصله: البُرْءُ من المرض، ثمّ وضع موضع العلاج والمدواء، ومنه قولُه تعالى: ﴿ فِيهِ شِنَا * لِلنَّاسَ ﴾ (٢).

وقال الراغب؛ الشَّفَاءُ مِنْ المرضِ مُوافَاةُ مِنْ المرضِ مُوافَاةُ شِفَاءِ السَّلَامَةِ، وَصَارَ اسْمًا لِلْبُرُءِ. (ج: أَشْفِيةٌ)، كَسِقَاءٍ وَأَلْمُقِيَةٍ. و(جج) جمع الجمع: (أَشَافِي) كَأْسَاقِي، ومنه سَجْعَةُ الأَسَاسِ: "مُواعِظُهُ لِقُلُوبِ الأولِياءِ أَشَافِي، وفِي "مُواعِظُهُ لِقُلُوبِ الأولِياءِ أَشَافِي، وفِي

أكباد الأعداء أشافي "(١).

(وَ) قَـد(شَـفَاهُ) اللّـهُ مِـنْ مَرَضِـهِ (يَشْفِيهِ) شِفَاءً: (بَرَأَهُ)، كَذَا فِي النسخ، وفِي الحكم: أَبْرَأَهُ.

(وَ) شَفَاهُ: (طَلَبَ لَـهُ الشَّفَاءَ، كَأَشُفَاءَ، كَذَا فِي الحُكم.

(و) شَفَتِ (الشَّمْسُ) شَفَعَ : (غَرَبَتْ)، وقال ابنُ القَطَّاع: غَابَتْ وذَهَبَتْ إلا قليلاً، ومثله في التهذيب، (كَشَفِيتْ شَفَى)، كَرَضيَ ويقال: التيه بشقى من ضوء الشَّمْسِ، قال الشاعرُ: ومَا نِيلُ مِصْرٌ قُبْيُلُ الشَّفَى

إِذَا نَفَحَتْ رِيحُهُ النَّافِحَةُ^(٢) أي: قُبَيْلُ غُرُوبِ الشَّمْسِ.

(وَ) مِن الجَازِ: (مَا يَقِلَيَ) منه (إِلاَّ قَالِسَلْ). وَفِي (إِلاَّ قَالِسَلْ). وَفِي الأَسْسَاسِ: أي: طَسرَف وَتَشَلَّذٌ. وفي حديث ابن عباس: "مَا كَانَتِ الْمُتْعَةُ

⁽١) ديوان أراجيز رؤبة ٩٨.

⁽٢) سورة النحل، الآية (٦٩).

⁽١) في الأساس: "أشافر"، في المرتبين بسلا يساء وهسو الأصوب.

 ⁽۲) [للطرماح في ديوانه ٨٤، وبالا نسبة في التهذيب
 (۲) [للطرماح في ديوانه ٨٤، وبالا نسبة في التهذيب

إِلاَّ رَحْمَةُ رَحِمَ اللّهُ بِهَا أُمَّةَ مُحَمَّدٍ، فَلَولاَ نَهْيُهُ عَنْهَا مَا احْتَاجَ أَحَدٌ إِلَى الزِّنَا إِلاَّ شَفَى"(١)، قال عطاءً: واللهِ لَكَأْنِّي أَسْمَعُ قَوْلَهُ: إلا شَفَى، أي: إلا أن يُشْفِيَ، أي: يُشْرِفَ عَلَى الزِّنَا ولا يُواقِعَهُ، فَأَقَامَ الاسمَ، وهو الشَّفَى مُقَامَ المصدرِ الحقيقيّ، وهو الإِشْفَاءُ عَلَى الشيء، نقله ابنُ الأثيرِ عن الأزهريّ. والَّذِي فِي التهذيبِ: قولُه: إلا شَفَى، أي: إلا خَطِيفَةً من الناسِ قَلِيلَةً، لاَ يَجدُونَ شَيْعًا يَسْتَحِلُونَ بِهِ الفَرْجَ. يَجدُونَ شَيْعًا يَسْتَحِلُونَ بِهِ الفَرْجَ.

(وَالإِشَ فَى)، بالكسرِ، والقصرِ: (الْمِثْقَبُ)، يكونُ لِلأَسَاكِفَةِ.

وقال ابنُ السَّكيتِ: الإِشْفَى: سا كان للأَسَاقِي وَالْمَزَاوِدِ وَأَشْبَاهِهَا، والْمِخْصَفُ للنَّعَالِ، كما في الصحاح. وحكى ثعلب عن العرب: إنْ لاطَمْتُهُ لاَطَمْت الإِشْهَى، أي: إذَا لاَطَمَهُ كان عليهِ لاَ لَهُ. وقول الشاعر:

* مِئْبَرَةُ الْعُرْقُوبِ إِشْفَى الْمِرْفَقِ (١) * أي: مِرْفَقَهَا حديدٌ كالإِشْــفَى والجمع: الأشافي.

والجمع: الأشافي.
(و) الإِشْفَى أيضًا: (السِّرادُ يُخْرزُ
بهِ)، كما في التهذيب، يُذَكَّرُ (ويُؤَنَّثُ).
(والشَّفَى)، مقصور: (بَقِيَّهُ الهِلاَلِ)،
(والبَصَرِ، والنَّهَارِ، وَشِبْهِهَا، كما في
التهذيب. وفي الصحاح: يُقال للرجلِ
عند موتِه، وللقمر عِنْد المُّحَاقِهِ،
وللشمسِ عند غروبِها: مابَقِي منه إِلاً

* وَمَرْبِ إِ عَالَ لِمَ نَ تَشَرَقًا * * أَشْرَفْتُهُ بِلاَ شَفَّى أَوْ بِشَفَى '') * قولُه: بِلاَ شَفّا، أي: قَدْ غَابَتِ الشَّمْسُ، أَوْ بِشَفّا، أي: وقد بقيت منها بقيةً.

(وَ) الشَّفَا: (حَـرْفُ كُـلِّ شَـيْءٍ)، والجمع أشفَاءٌ، ويُضرَبُ بــه المثـلُ فِي القُرْبِ مــن الْهَلَكَـةِ، قــال الله تعــالى:

⁽١) النهاية ٢/٨٨٤.

⁽۱) [الخصائص ۲۲۱/۲، ۱۹۰۳، والمخصص ۸۱/۱]، واللسان.

⁽٢) ديوان أراجيز رؤبة ٨٣.

﴿ عَلَىٰ شَنَا جُرُفٍ هَارِ ﴾ (١) ، وقوله تعالى: ﴿ وَكُنَّهُ عَلَى شَنَا خُذُرَةٍ مِنَ النَّا إِنَّ الْثَذِكُمُ يِنْهَا ﴾ (١). ويقال: هنو عَلَنَى شَنْفًا الْهَلَاكِ، وَهُوَ مَجَازٌ، وتثنيتُه: هُفُوَانِ.

قال الأخفشُ: لَمَّا لَـمْ تَجُوْ فِيهِ الإمالَةُ عُرِفَ أَنَّه من الواوِ، لأَنَّ الإمَالَةَ من الياء، كذا في الصحاح.

(وَأَشْفَى عَلَيْهِ: أَشْرَف) وَحَصَلَ على شَفَاهُ، وَهو يُسْتَعْمَلُ فِي السَّرِ غالبًا، ويقالُ فِي الخيرِ لُغَةً، قَالَمُهُ السِنُ الْقَطَّاع.

(وَ) أَشْفَى (الشَّيْءَ إِلَيْاهُ): إذا (أَعْطَاهُ يَسْتَشْفِي بِيهِ)، وقال ابسن القطاع: أَشْفَاهُ العسل: جَعَلَهُ له شِفَاءً، ونقله الجوهري عن أبي عبيدة. وقال الأزهري: أَشْفَاهُ: وَهَبَ لَهُ شَفَاءً مِنَ اللَّهَاءَ اللَّهَاءَ عَنَ اللَّهَاءَ اللَّهَاءَ عَنَ اللَّهُ عَنَا اللَّهَاءَ عَنَ اللَّهَاءَ عَنَ اللَّهَاءَ عَنَ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنَا اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنَا اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنَا اللَّهُ عَنَا اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَلَيْكُونَ عَنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللْهُ عَلَالَهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ الْعَالَةُ عَنْ اللَّهُ عَنْ الْعَنْ عَنْ الْعَامِ عَنْ الْعَنْ عَلَا عَالَهُ عَلَيْكُونَاءُ عَنْ الْعَنْ عَالِهُ عَنْ عَنْ الْعَنْ عَنْ الْعَنْ عَنْ عَنْ الْعَنْ عَلَا عَنْ الْعَنْ عَلَى الْعَلَاءُ عَنْ عَلَالِهُ عَلَى الْعَلَاعُ عَلَى الْعَنْ عَلَا عَالِهُ عَلَا عَالِهُ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَاعُ عَلَا عَلَاعُونَ عَلَا عَلَا عَلَاعُونَ عَلَا عَلَاعُونَ عَا عَلَاعُونَ عَلَا عَلَاعُونَ عَلَاعُونَ عَلَاعُونَ عَلَاعُونَ عَلَاعُونَ عَلَاعُونَ عَلَاعُونَ عَلَاعُونَ عَلَاعُونَ عَلَاعُمُ ع

(وَاشْتَفَى بِكَذَا): نَسالَ الشَّفَاءَ، (وَتَشَفَّى مِنْ غَيْظِهِ) كما في الصحاح،

وفي التهذيب: تَشَفَّى مِن عَبدو وِ: إذا أنْكَى (١) فِيه نِكَايَة تَسُرُّهُ.

(وَسَمَّوْا: شِفَاءً)، وَغَالِبُ ذَلِكَ فِي أَسْمَاءِ النِّسَّاءِ، فَمِنْهِنَّ: الشَّفَاءُ بنتُ عَبْدِ القرشيةُ. عَبْدِ القرشيةُ.

وَالشَّفَاءُ بِنْتُ عَبْدِ الرحمونِ الأنصارية.

(وَالأَشْفِيَاءُ: أَكَمَـةٌ)، كَــذَا فِي التَّكَمَلة.

وقال أبو عمرو: الإِسْثَفَيَان كَانه مثنى الإِسْقَى، وهما ظَرِبَانِ يَكْتَنِفَان(٢ ماءً، يُقَالُ له: الطَّبِّيُ(٢)، لِيني سُلِيم. قاله نصر.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُّرُكُ عَلَيْهِ:
 اسْتَشْفَى: طَلَبَ الشَّفَاءَ.
 واسْتَشْفَى المريضُ من عِلْيّهِ: بَرَا.

⁽١) سورة التوبة، الآية (١٠٩).

⁽٢) سورة آل عمران، الآية (١٠٣).

 ⁽١) في مطبوع التاج: "نكى"، والمثبت من اللسان.
 (٢) في مطبوع التاج: "مكنف"، والمثبت من السان.

⁽٢) في مطبوع التاج: "مكتنفا"، والمثبت من معجم البلدان

⁽٣) في مطبوع التاج: "الطني"، والمثبت من معجم البلدان، وانظر مادة (ظبي) في التاج.

ويقال: شِفَاءُ الْعَمَى السُّؤَالُ، وهـو ازٌ.

وَأَشْفَى: سار في شَفَا القمرِ، وهـو آخِرُ الليل.

وَأَشْفَى: أَشْرَفَ عَلَى وَصِيَّةٍ أَوْ وَدِيعَةٍ. وَأَشْفَى زَيْدٌ عَشْرًا: إِذَا وَصَفَ لــه دَوَاءً يكونُ شِفْاؤُهُ فِيهِ.

وَأَشْفَى: إِذَا أَعْطَى شيئًا ما، قــال الشاعر:

وَلاَ تُشْفِي أَبَاهَا لَوْ أَتَاهَا

فَقِيرًا فِي مَبَاءَتِهَا صِمَامَا^(۱)
وأخبره فبلانٌ فاشُــتَفَى بِــهِ، أي:
نفع^(۲) بصِدُقه وصِحَّتِهِ.

وشَفَّاهُ بكلِّ شيءٍ تَشْفِيةٌ: عَالَجَـه بكلِّ مَا يَشْتَفِي بهِ.

وما شُفَّى فلانٌ أَفْضَلُ مِمَّا شَفَّيْتَ، أي: ما ازْدَادَ وَرَبِحَ، قيل: هو من بابِ الإبدال، كَتَقَضَّى.

وشُفَيَّةُ، كُسُمَيَّةَ: بئرٌ قديمةٌ بمكةً،

(١) اللسان، [وتهذيب اللغة ٢١/٢١].

(٢) اللسان: "انتفع"، وهو أنسب للمعني.

حَفَرَتْها بَنُو أَسَلٍ.

والأشافي، كأنه جمع إشفَى الذي يُخْرَرُ (١) بِهِ: وَادٍ فِي بلادِ بَنِي شيبان. قال الأعشى:

أَمِنْ جَبَلِ الأَمْرَارِ صَرَّتْ خِيَامُكُمْ

[شفو]*

(و)*(شَفَتِ الشَّمْسُ تَشْغُو) أهمله الجوهسري، وقسال ابسنُ سِسلة، أي: (قَارَبَتِ الْنُرُوبَ)، قَالَ: وَمَرَّ فِي الْنَاءِ؛ لأن الكلمة يَائِيَّةٌ وَاوِيَّةٌ.

- (وَ) شَفَا (الْهِلالُ): إِذَا (طَلَعَ).
- (وَ) شَفَا (الشَّخْصُ): إِذَا (ظَهَرَ).

 ⁽١) في مطبوع التاج: "يخزز"، والمثبت من اللسان.
 (٢) شـرح ديـوان الأعشـي ١٣٨، وفي مطبـوع التــاج:

[&]quot;على نبا"، والمثبت من اللسان.

(و) أبو الحُصَيْنِ (الْهَيْئُمُ بْنُ شَف، كَعَم) الرُّعَيْنِيُّ: (مُحَدِّثٌ)، عن أبي رَيْحَانَدَ، مَولَى رسول اللهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم، وفَضَالَة بْنِ عَبْيْد، وعبداللهِ ابْنِ عمرو، وعنه يزيدُ بْنُ أَبِي حَبِيب، وعَيَّاشُ(١) القِبْنَانِيُّ. (وقَوْلُ المُحَدِّثِينَ: شَفِيٍّ، كَرَضِيٍّ أَوْ سُمِيٍّ: لَحْسَنُ)، والصوابُ الأولُ، كما قالمه النسائي وغيره.

(وَشُفَيُّ، كَسُمَيِّ، الْمِنُ مَاتِعِ) الأَصْبَحِيُّ: (مُحَدَّتُّ)، عن أَبِي هُرَيْرَةً، وعَبْدِ اللهِ بْنِ عَمْرُو، وعنه انْنَهُ حُسَيْنٌ، وعُقْبَةُ بْنُ مُسْلِم، ورَبِيعَةُ بْنُ سَيْف، مات سنة ١٠٥، وابنَه نُمَامَةً بْنُ شَفَيً: مُحَدَّتُ أَنْفَار.

(وَالشَّـفَةُ) للإنسان: معروفة، و(نُقْصَانُهَا) إِمَّا (وَاوَّ)، تَقُولُ ثُلاثُ شَلاثُ شَفَوَاتٍ، (وَتُجَمَّعُ: خِـفَاهَا، وتُجْمَعُ: خِـفَاهَا، ومنه الْمُشَافَهَةُ، (وَتَقَدَّمُ) في الهاء.

[] وَكِمِمَّا يُسْتَدُّرَكُ عَلَيْهِ: (١) في مطبوع الناج: "عباس"، والمثبت من التبصير.

الشَّفَا: حرف الشيء، حكى الزَّجَّامُ في تثنيته: شَفُوان. وَالحروف الشَّفَوِيَّةُ، منسوبةً إلى الشَّفَةِ، عن الخليل.

وشَفِيَّةُ كَغَنِيَّةٍ: رَكِيَّةٌ على بُحَـيْرَةِ الأَحْسَاء.

ورجلٌ أَشْفَى: هُو الـذي لا تُنْضَمُّ شَفَتَاهُ. وامْرأةٌ شَفْيًاءُ، كَـٰذَا ذَكـره ابـن عـّاد.

وذو شُفَيَّ، كَسُمَيَّ: إِنْنُ مُشْرِقِ بْنِ زِيْدِ وَنُوْ لِنْ أَنْ مُشْرِقٍ بْنِ زِيْدِ وَنَا لِلْهِ اللهِ مُشْمَ الهمدانيُّ.

[شقو]*

(و)*(الشَّقَا) بالقصر: (الشَّدَةُ وَالْعُسْرُ)، فِقله الأزهري. (ويُمَدُّ)، وقد (شَقِيَ، كَرَضِي)؛ انقلبت اللواو يباءً لكسرة ما قبلها، يَشْقَى، انقلبت في المضارع ألِفًا لفتحة ما قبلها، وتقول: يَشْقَيَان، فيكونان كالماضي، كما في الصحاح، (شَقَاوَةً، وَيُكُسِّرُ)، وبه قَرَأً الصحاح، (شَقَاوَةً، وَيُكُسِّرُ)، وبه قَرَأً قَتَادةً ﴿رَبَّنَا عَلَيْنا شِقَارَتًا ﴾ (اله

⁽١) سورة المؤمنون، الآية (١٠٦).

عَلَى التأنيثِ في أول أَحْوَالِهِ، وكذلك النهاية، فلم تكن الياءُ والواوُ حَرْفَيْ إعرابٍ، ولـو بُنِيَ على التذكير لكان مهموزًا، كقولِهم: عَظَاءَةً، وعَبَاءَةً وصَلاَءَةً، وهذا أُعِلُّ قَبْلُ دخول الهاء. (وَشَقًا)، بالقصر، (وشَقَاءً) بالمدِّ، (وشَقُونَةً، ويُكُسرُ) وبهما قرئ أيضا، قال الراغب: الشَّقَاوَةُ خلافُ السعادةِ، والشُّقْوَةُ كالرِّدَّةِ، والشُّقَاوَةُ كالسعادةِ من حيثُ الإِضَافَةِ. وكما أن السعادةُ فِ الأصل ضربان: سعادةٌ أُخْرُوبَّـةٌ، وسعادةً دُنْيُويَّةً، ثم السعادةُ الدنيويـةُ ثلاثةُ أضرب: سعادةٌ نفسيَّةٌ، وبَدَنِيَّةٌ، وَخَارِجِيَّةٌ، كذلك الشقاوةُ على هذا الأضرب، وهمي الشقاوةُ الأحرويـةُ و الدُّنيويةُ.

وهي لغةً، وإنما جاء بالواو؛ لأنه بُنِيَ

قال: وقـال بعضُهـم: قـد يوضـعُ الشقاءُ موضعَ التَّعَبِ، نحو: شُقِيتُ في كذًا، وكُـلُّ شَقَاوَةٍ تَعَبِّ، وليس كلُّ

تَعبِ شقاوةً، فالتعبُ أَعَمُّ من الشقاوةِ. (وَسَقَّاهُ اللَّهُ وَأَشْقَاهُ): ضِيدُ أَسْعَدَهُ اللَّهُ، وهو شَقِيٌّ من قومٍ أَشْقِيَاءَ، بَيِّنُ الشَّقْوةِ، بالكسرِ والفتح.

وقولُه تعالى: ﴿ وَلَمْ أَكُنْ بِدُعَاتِكَ رَبّ شَــنِيًّا ﴾ (١): أرَاد: كنــتُ مســـتجابَ الدَّعْرَةِ.

(وَالمِشْقَى)، بالكسرِ: (الْمُشْطُ، لُغَةٌ فِي الْهَمْزِ، وَأَشْقَى): إِذَا (سَرَّحَ بِهِ)، كلاهما عن أبي زيد.

(وَشَاقَاهُ) مُشَاقَاةً وَشِيقًاءً: (عَالَجَهُ فِي الْحَرْبِ وَنَحْوِهِ). صوائه: ونَحْوِهَا، كما في التهذيب، وفي الصحاح: عَانَاهُ وَمَارَسَهُ.

(وَ) شَاقَاهُ: (غَالَبَهُ فِي الشَّقَاءِ، فَشَقَاهُ يَشْقُوهُ)، أي: (غَلَبَهُ)، نقله الجوهري. وفي المحكم: كان أشدَّ شقاءً مِنْهُ.

(وَالشَّاقِي مِنَ الْجِبَالِ: الحَيْدُ، الطَّالِحُ، الطَّالِحُ، الطَّالِحُ، الطَّالِحُ، الطَّالِحُ، الطَّالِحُ، (ج: الطَّوِيسَلُ لا يُسْتَطَاعُ ارْبَقَسَاؤُهُ، (ج: (۱) مورة مربم، الآلة (٤).

شَوَاق). قال الصاغاني: والقياسُ الهَمُزُ. [ً] وَمِمًّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

المُشَاقَاةُ: المعاسرةُ، وأيضا: المصابرةُ، وهو مجاز. قال الراجز:

* إِذَا يُشَاقِي الصَّابِرَاتِ لَـمْ لِمَرِثْ *

* يَكَادُ مِنْ ضَعْفِ الْقُوكِي لَا يَنْبَعِبْ (١) *

يعني: جملاً يُصَابِرُ الجمالَ مشيًا. وَهُو َأَشْقَى من أَشْقَى ثَمُودٍ من رَائِضِ مُهْرٍ، أي: أَنْعَبُ، وهو مجازٌ. ويُجْمَعُ الشَّاقي من الجبال على: شُقْيَان، بالضمَّ أيضا.

وشَقَا نَابُ الْبَعِيرِ شَقْيًا: طَلَّعَ، لغةً في الْهَمْز، عن ابن سِيدَه.

[شكو][شكي]*

(يو)*(شَكَا) فلانٌ (أَمْرَهُ إِلَى اللهِ) تَعَالَى، يَشْكُو (شَكُوَى، وَثُنَوْنَ، وَشَكَاةً، وَشَكَاوَةً، وَشَكِيَّةً) كَغَنِيَّةٍ (وَشَكَاةً، بالكسرِ)، على حدًّ القَلْبِ، كَعَلاَيَةٍ، إِلاَّ أَنَّ ذَلِكَ عَلَمٌ، فهو أَقْبُسلُ

للتغيير، وإنما قُلِبَتْ واوُهُ ياءً، لأن أكثر مَصَادِر فِعَالَةٍ مِن المُعتلُّ إنما هو مِنْ قِسْمِ الساءِ، كَالْجِرَائِكَةِ ، والْولاَئِكَةِ، والْوصَايَةِ، فَجُولَتِ الشَّكَايَةُ عَلَيْه، لقلة ذلك في الواوِ. والمعنى: أَخْبَرَهُ بِضَعْفَ

وَشَكَى فُلاَنَّا: إِذَا أَحْبَرُهُ بِسُوءٍ فِعْلِـهِ بِهِ(١). (وتَشَكَّى وَاشْتَكَى)، كَشَكَاً.

وَقَالَ الرَّاغِبُ: الشِّكَايَةُ: إظهارُ الْبَثُ، يقال شَكُوْتُ وَأَشْكَيْتُ اللهِ ومنه قولُه تعالى: ﴿ إِنِّمَا أَشْكُو بَشِّي وَحُرْنِي إِلَى اللهِ ﴾ (۱۱)، وقولُه تعالى: ﴿ وَمَشْنَكِي إِلَى اللهِ ﴾ (۱۱)، وأصلُ الشَّكُو: قَتْعُ الشَّكُوةِ وإظْهَارُ مَا فِيهَا، وَهِي سِقًاءٌ صَغِيرٌ وكأنه في الأصلِ استعارةٌ، كقولِهم: بَتَثْتُ لَهُ مَا فِي وعَلِي، وَنَفَضُتُ لَهُ مَا فِي جِرَابِي: إِذَا أَظْهَرْتَ مَا فِي قَلْلِك.

 ⁽١) اللسان، [وتهذيب اللغة ٩/٩، وأساس البلاغة (شقو)].

⁽١) كذا في مطبوع التاج، وعبارة الصحاح واللسان: "شكوتُ فلانا: إذا أخبرت عنه بسوء قعله بك". (٢) في مطرع الله المن "دارة كري" دالا

⁽٢) في مطبوع التاج: "واشتكيت"، والمبت من المفدات.

⁽٣) سورة يوسف، الآية (٨٦).

⁽٤) سورة الجحادلة، الآية (١).

(وتَشَاكُوا: شَكَا بَعْضُهُم إلَى بَعْض، وَالشَّكُو، وَالشَّكُورَ، والشَّكْوَاءُ) بالمد، عن الأزهري.

(والشَّكَاةُ ، وَالشَّكَاءُ: الْمَرَضُ) نَفْسُهُ، قال أَبُو الْمُجيبِ لابْن عَمَّته (١): ما شَكَاؤُكُ(٢) يا ابنَ حَكِيمٍ قال: انتهاءُ المدةِ، وانْقِضَاءُ الْعِدَّةِ. وأنشدَ الأزهريُّ:

أَخْ إِنْ تَشَكَّى مِنْ أَذَّى كُنْتُ طِبَّهُ وَإِنْ كَانَ ذَاكَ الشَّكُو بِي فَأَخِي طِبِّي(٦) (وَقَدْ شَكَاهُ) شَكُوا، وَشَكَاةً، وَشَكُوكِ، وَتَشَكَّى، واشتككي. (وَالشَّكِيُّ، كَغَنِكِيُّ: الْمَشْكُوُّ، والْمُوجَعُ)، أي: الذي يَشْتَكِي، فَعِيلٌ أو مَفْعُولٌ، قال الطِّرمَّاحُ:

* وَسْمِي شَكِيٌّ وَلِسَانِي عَارِمُ (1) * (وَ) الشَّكِيُّ أيضًا: (مَنْ يَمْرَضُ أَقَلَّ

(٤) ملحق ديوان الطرماح ٥٨٢، واللسان.

مَرَض وَأَهْوَنَهُ، كَالشَّاكِي)، كما في المحكم. (وَأَشْكَى فُلاَناً: وَجَدَهُ شَاكِيًا)، وفي التهذيب: أَشْكَى: صادفَ حبيبَـهُ يَشْكُو.

(وَ) أَشْكَى (فُلاَنًا مِنْ فُلاَن: أَخَذَ لَهُ مِنْهُ مَا يُرْضِيهِ)، نقله ابن سيده.

(وَ) أَشْكَى (فُلاَنَّا: زَادَهُ أَذًى وَشِكَايَةً)، يُقَالُ: شَكَانِي فَأَشْكَيْتُهُ: إذَا زدْتُه أَذًى وَشَكُوى، نقله الأزهري.

وفي المحكم: أَتَى إلَيْهِ مَا يَشْكُو بـهِ

وفي الصحاح: أَشْكَيْتُ فُلاَنًا: إذا فعلت به فِعْلاً أَحْوَجَه إِلَــى أَن يَشْكُوكَ.

(وَ) أَشْكَى أيضا: إذا (أَزَالَ شكَايَتُهُ).

وفي الصحاح: إذًا أَعْتَبَـهُ عــن(١) شَكْوَاهُ، ونَزَعَ من شِكَايَتِهِ(٢) فَأَزَالُـهُ عَمَّا يَشْكُوه. وفي المصباح: فالهمزة

⁽١) بهامش مطبوع التاج: قوك: "لابن عمته"، كذا بخطه، والذي في اللسان: "لابن عمه".

⁽٢) اللسان: "ما شكاتك".

⁽٣) تهذيب اللغة ١٠/١٩، وفي اللسان: "أخي".

⁽١) في مطبوع التاج: "من"، والمثبت من الصحاح.

⁽٢) في مطبوع التاج: "شكاية"، والمثبت من الصحاح.

للسلب: (ضِدةً)، ومنه الحديث: "شَكُونًا إِلَى رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ تَعَالَى عليه وَسَلَّى اللهُ تَعَالَى عليه وَسَلَّمَ حَرَّ الرَّمْضَاء في جَاهِنَا فَلَمْ يُشْكَنَا"(١)، أي: لم يُزلُ شِكَايِتَنَا.

(وَهُوَ يُشْكَى بِكَذَا) أَي: (يُتَّهَمُ بِهِ)، حكاه يعقوب في الألفاظِ وأنشَد: * فَالَتْ لَهُ بَيْضَاءُ مِنْ أَهْلِ مَلَلْ *

* رَقْرَاقَةُ الْعَيْنَيْنِ تُشْكَى بِالْغَزَلُالِ * (وَالشِّكُوةُ (ال) وَعَاءِّ مِنْ أَذَّمِ لِلْمَاءِ وَالشِّكُوةُ (اللهِ الذاتِ الذاتِ الذاتِ اللهِ الذاتِ اللهِ الذاتِ اللهِ الذاتِ اللهِ اللهِ الذاتِ الذاتِ اللهِ الذاتِ اللهِ الذاتِ ال

وَاللَّبَنِ)، وقال الراغبُ: وِعَامُ صَعْبِرٌ يُجْعَلُ فِيهِ الماءُ.

وفي الصحاح: هُوَ جلدُ الرضيع، وهو لِلَّبَنِ، فَإِذَا كَان جِلْدَ الْجَـٰذُعِ فَمَا فوقَه سُمِّيّ: وَطُهُا.

وفي المحكم: مَسْكُ السَّحْلَةِ مَا دَامَ يَرْضَعُ، وقيل: وعَاءٌ من أَدَم يُبَرَّدُ فيه الماءُ ويُخْبَسُ فيه اللَّبْنُ. وفي التهذيب: ما دامتُ تَرْضَعُ، فَإِذَا فُطِمَ فَمَسْكُهُ

(۱) مسلم (المساجد ۱۸۹۹)، والنهاية ۲/۲۹۰. (۲) اللسان، و[تهذيب اللغة ۲/۰۰۱، واللخصص ۲/۲۱۹۱۲].

الْبَدْرَةُ، فبإذا أَجْدَعَ فَمَسْكُهُ السَّقَاءُ. (ج: شَكُواتٌ)، محركةً، (وَشِكَاةٌ)، بالكسر والمد.

(وَشَكَّتِ النِّسَاءُ تَشْكِيَةً) في قــولِ الرَّائِدِ، (وَاشْتَكَتْ) الشَّتِكَاءً.

الرَّائِدِ، (وَاشْتَكَتْ) اشْتِكَاءً. (وَاشْتَكَتْ) (وَ) قال ثُعلب: إِنْما هُو (تَشَكَّتِ) النِّسَاءُ، أي: (اتَّخَدُتُهَا لِمَخْضِ اللَّسْنِ)؛ لأَنه قليلٌ، أي: أن الشَّكْرةَ صَغِيرةٌ فَلا يُمْخَضُ فيها إلا القليلُ.

وفي التهذيب: شَكَّى وَنَشَكَّى: اتَّخَذَ الشَّكُوَةَ، قال الشاعر:

الحد الشكوه، قال الشاعر: وَحَتَّى رَأَيْتُ الْغَنْرَ تَشْرَى وَشَكَّتِ الْهُ أَيَامَى وَأَصْحَى الرِّهُمُ بِاللَّوِّ طَاوِيًا(۱) قال: العنزُ تَشْرَى لِلْنَجِصْبِ سَمْنًا وَنَشَاطًا، وَأَصْحَى الرِّيْمُ طَاوِيًا، أي: طَوَى عُنُقَه من الشَّيعِ فَرَيْضَ، وَشَكَّتِ الأَيْسامَى، أي: كَـشُرَ الرِّسْسُلُ، حَتَّى صارتِ الأَيْمُ يَفْضُلُ لها لبنَ فَتَحْقِنُهُ في شَكُويَها.

 ⁽٣) ضبطه في مطبوع القاموس بالفتح، وضبطه الصحاح بالفتح والكسر.

⁽١) اللسان، و[تهذيب اللغة ٢٠/١٠، والمخصص

(وَالشَّكْوُ: الْحَمَلُ الصَّغِيرُ) نقله ابن سيده.

(وَ) شَكُوُّ: (أَبُو بَطْن) من العربِ، عن ابن درید.

(وَ الْمِشْكَاةُ، بِالْكَسْرِ: كُلُّ كُوَّةٍ(١) غَيْر نَافِذَةٍ) كما في المحكم، وَنَقَلَمهُ الْجَوْهَرِيُّ عن الفراء. وَفِي الأساس: طُوَيْقٌ فِي الْحَائِطِ غَيْرُ نَافِذٍ. وَقَالَ ابْنُ جنِّي: أَلِفُهَا مُنْقَلِبَةً عَنْ وَاو، بدليل أن العرب (٢) قد تَنْحُو بها مَنْحَاةَ الْوَاو، كَمَا يَفْعَلُونَ بِالصَّلُوةِ، ومنه قولُه تَعَالَى: ﴿كُمِشْكُوهِ فِيهَا مِصْبَاحٌ ﴾ (٣).

وقال الزجاج: قيل: هي بلُغَـةِ الْحَبَشَةِ، وَهِي قِي كُللَم العربِ، وذكره ابسن الجواليقسي في المعسرَّب، والخَفَاجِيُّ فِي شِفَاء الغَليل.

وجمهورُ المفسرين، كابن جُبَيْر، وسعيد بن عياض، يقولون: هي الكُوَّةُ في الحائطِ غيرُ النافذةِ، وهمي أجمعُ

للضوء، والمصباحُ فيها أكثرُ إنارةً في غيرها.

وقال مجاهدٌ: الْمِشْكَاةُ: العمودُ الذي يكون المصباح على رأسه.

وقال أبو موسى: الْمِشْكَاةُ: الحديدة أو الرصاصة التي يكون فيها

وقال الأزهريُّ بعدَما نَقَلَ كَلاَمَ الزجاج: أرادَ، والله أعلمُ بالْمِشْكَاةِ: قصبة الزُّجَاجَةِ السي يُسْتَصبَحُ فِيهَا، وهي موضعُ الْفَتِيلَةِ، شُبِّهَتْ بالْمِشْكَاةِ، وهي الْكُوَّةُ. انتهي.

وقال مجاهدً أيضًا: المشكاة: الحديدةُ التي يُعَلَّقُ بها الْقِنْدِيلُ. قال ابن عطية: وقبول ابن جُبَيْر أَصَعَ الأقوال.

ونقل السهيلي عن المفسرين في تفسير الآية، أي: مَثَلُ نُوره في قلب المؤمن كَمِشْكَاةٍ، فَهُوَ إِذًا نُورُ الإيْمان والمعرفةِ الْمُجْلِي لكلِّ ظلمةِ وشكَّ.

وقال كعبِّ: الْمِشْكَاةُ: صدرُ محمدً

⁽١) ضبطه القاموس بالضمّ، واللسان بالفتح. (٢) في مطبوع التاج: "بدليل أنهم"، والمثبت من اللسان. (٣) سورة النور، الآية (٣٥).

صلى اللَّه تعالى عليه وسلم، والْمِصْبَاحُ لِسَانُه، والزُّجَاجَةُ: فَمُهُ.

(و) رَجُلٌ (شَاكِي السَّلاَجِ)، أي: (دُو شَوَكَةٍ وَحَدٌ فِي سِلاَحِهِ)، قال الأخفشُ: هو مقلوبٌ من شَائِكِ، قاله الجوهـري، وقــد تقــدم تحقيقُــه في الكاف

(وَالشَّاكِي: الأَسَدُ).

(وَالشَّكِّيُّ، بَتشدید الکاف) مع ضمَّ الشینِ: من السلاح، مُعَرَّبُّ (ذُکِرَ فِي "ش ك ك"، وَوَهِمَ الْجَوْهَ رِيُّ) فِي ذكره هنا، نَبَّة عليه الصاغاني.

(وَشَكَّى، كَحَتَّى: ة، بِأَرْمِينِيَّة، مِنْهَا اللَّجُمُ وَالْجُلُودُ) الشَّكِيَّةُ.

(وَشَكِّى شَاكِيهُ تَشْكِيةً: كَفَّ عَنْهُ).
(و) أيضا: (طَيَّبَ نَفْسَهُ)، حَكَذَا فِي النَّسَخ، وَهُو تَصْحِيفٌ قَبِيحٌ وَقَع فيه النُّسَخ، وَهُو تَصْحِيفٌ قَبِيحٌ وَقَع فيه أَلْمُصَنَّفُ، وَالصَّوَابُ: سَلَّى شَاكِيهُ، أَي طَيَّبَ نَفْسَهُ وعَزَاهُ عَمَّ عَرَاهُ، وَكُلُّ شَيء كَفَّ عنه فقد سَلَّى شَاكِيهُ، كذا في التكملة، فَتَأَمَّلُ شَاكِيهُ، كذا في التكملة، فَتَأَمَّلُ

[] وَمِمَّا يُسْتَدَّرُكُ عَلَيْهِ:

الشَّكِيَّةُ، كَغَنِيَّةِ: اسمٌ لِلْمَشْكُوِّ، كَالرَّمِيَّةِ، أسم لِلْمَرْمِيِّ. فَاللَّمِيَّةِ، أسم لِلْمَرْمِيِّ.

والجمع: شَكَايَا.

ويُجْمَعُ الشَّكُوى على: شَكَاوَى. وتَشَكَّى، وَاشْتَكَى: مَرِضَ. ويُسْتَعْمَلُ الشَّكُوُ فِي الوَجْدِ ايضا. وأَشْكَاهُ: أَبَّلُهُ شَكُواهُ وَمَا كَابَدَهُ

من الشوق.

وَالشَّكَاةُ: العيبُ، ومنه قبولُ ابسِ الزَّبَيْرِ حينَ عَيَّرَهُ رجلٌ بِأُمِّهِ ذاتِ النَّهَاقَيْنِ:

* وَيُلْكَ شَكَاةً ظَاهِرٌ عَنْكَ عَارُهَا(١) *

ويقـال للبعير إذا أَتْعَبَهُ السيرُ فَمَــــَا عُنْقَهُ، وكُثْرَ أَنِينُهُ: قَلْ شَكَا، ومنه قــول الشاعر:

* شَكَا إِلَيَّ جَمَلِي طُولَ السُّرَى *

 ⁽١) البيت لأبي ذؤيب، ديوان الهذليين ٢١/١، [وشرح أشعار الهذليين ٧٠]، وصدره:

^{*} وعيّرها الواشون أني أحبّها * ونسبته إلى ابن الزبير، إمّا لأنه تشل يقول أبي ذوبس، وإما أنه تصحيف. وروى البيت أيضا في اللسان.

* صَبْرًا جَمِيلاً فَكِلاَنَا مُبْتَلَى(١) * والشُّكَيَّةُ، كَسُرمَيَّة: تصغير الشَّكْوَة، لِلسِّقَاء.

وَسَـلَّى شَــاكِيَ أَرْضِ كَــلْدَا: إِذَا تَرَكَهَا فَلَمْ يَقْرَبُهَا.

وَشَكَا فُلاَنَّ: تَشَقَّقَتْ أَطْفَارُهُ، نقله الأزهري.

وشَاكَاهُ مُشَاكَاةً: شَكَاهُ، أَوْ أَخْبَرَ عَنْ مَكْرُوهِ أَصَابَهُ.

وَجَمْعُ الشَّكُوةِ: شُكِيٌّ، كَعُتيٌّ. وأشْكَى: اتَّخذَ الشَّكُوة، نقله ابن القطاع. وَذُو الشَّكُوةِ: أَبُو عَبْدِالرحمنِ بـن كعسبِ بْنِ نَعْلَبَهُ القَيْنِيُّ، كان يـوم أَجْنَادين مع أبي عُبيدة بْنِ الجَّراح، وكانت تكونُ لَهُ شَكُوةٌ إِذَا قَاتَلَ.

[شكي]

(ي)*(شَكَيْتُ) أهمله الجوهــري، وقال غيره: هي (لُغَةٌ في: شَكَوْتُ).

(والشَّكِيَّةُ)، كَرَمِيَّةٍ: (الْبَقِيَّةُ) مـن الشيءِ، نقله الصاغاني.

[شلو]*

(و)*(الشُّلُو، بِالْكَسْرِ: الْعُصْوُ) من أعضاءِ اللحم، كما في الصحاح. ومنه الحديثُ: "ائْتِنِي بِشِلْوِهَا الأَيْمَنِ"(١)، جَمْعُهُ: أَشْلاَءٌ، كَجِمْلُ وَأَحْمَالِ.

قال الأزهريُّ: إِنَّمَا سُمِّيَ شِلْوًا لأَنَّه طائفة من الْجَسَدِ.

(وَ) أَيْضًا: (الْجَسَـــُدُ مِـــنُ كُـــلُّ شَيْءٍ)، قال ابن دُرَيْدٍ: شِلْوُ الإِنْسَانِ: جَسَدُهُ بَعْدَ بلاَهُ.

وفي الصحاح: أَشْلاَءُ الإنسانِ: أعضاؤُه بعد الْبِلَى والتَّفُرُقِ.

وأنشد الليث للراعي: فَادْفَعْ مَظَالِمَ عَيَّلَتْ أَبْنَاءَهَا عَنَّا وَأَنْقَذْ شَلْوَنَا الْمَأْكُو لاَ(٢)

(كَالشَّلاً)، عن ابن سيده، قال: هو الجُلِـدُ والجســدُ مـن كــلِّ شَـــيْءٍ. وفي

⁽۱) والرجز للعلبد بن حرملة في شرح أيبات سيبويه ١٩٧٧، والكتباب (٣٢٧/١ وفيه: "صبير" جيل"، وتهذيب اللغة ٢٩٩/١، واللسان، وفيه: "صبيرا" كذا "

⁽١) النهاية ٢/٨٩٤.

⁽٢) شعر الراعي النميري ١٤٢، واللسان.

الحديث، قال: "فِي الْـورْكِ: إِظَاهِرُهُ نَسًا، وَبَاطِنُهُ شَلاًّ"(١) يريد: لا لحم على باطِيْهِ. (وَكُلُّ مَسْلُوخِ أَكِلَ مِنْهُ شَيْءٌ وَبَقِيَتُ مِنْهُ بَقِيَّةٌ): شِلْوٌ، وأَشَلاً.

(ج: أَشْلاَءُ)، ومنه حديثُ عَلِي: "وَأَشْلاء جَامِعَةٌ لأَعْضَائِهَا"(٢).

(وَأَشْلَى دَابَّتُهُ: أَرَاهَا الْمُخْلِاةَ لِتَأْتِيَـهُ، وَ) أَشْلَى (النَّاقَـةَ: دَعُاهَـا) باسْمِهَا (لِلْحَلْبِ)، قال حاتم يذكرُ ناقةً دَعَاهَا فأقبلت إلَيْهِ:

أَشْلَيْتُهَا بِإِسْمِ الْمُرَاحِ فَأَقْبَلَتْ

رَتَكًا وَكَانَتْ قَبْلَ ذَلِكِ تَرْسُفُ (٣) وكذلك: أشلَى الشَّاةَ، قالَّهُ ابنُ السكيتِ. وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لِلرَّاعِي: وَإِنْ بَرَّكَتْ مِنْهَا عَجَاسَاءُ جَلَّةٌ

بمَحْنِيَّةٍ أَشْلَى الْعِفَاسَ وَبَرْوَعَالًا وقال آخر:

(١) [الرجز لأبي نخيلة في اللسان]، وبلا نسبة في الصحاح [والمقاييس ٢٠٩/٣ والأساس (شلو)].

* أَشْلَيْتُ عَنْزِي وَمَسَحْتُ قَعْبِي * * ثُمَّ تَهَيَّاتُ لِشُرْبِ قَالِهِ الْ (وَاسْتَشْلَى) الرجلُ: (غُضِبُ). (وَ) اسْتَشْلَى (غَيْرَهُ: دَعَنَاهُ لِيُنْجِيَهُ) ويخرجَه (مِـنْ ضِيـق أَوْ هَــلاَك ٍ)، وفي الصَّحَاح: مِنْ مَوْضِع أَوْ مَكَان، (كَاشْتَلاَهُ)، وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لِلْقَطَامِيُّ يَمْدَحُ رَجُلاً:

قَتَلْتَ كَلْبًا وَبَكُرًا وَاشْتَلَيْتَ بنَا ﴿

فَقَدُ أَرَدُتَ بأن يَسْتَجْمِعَ الوادي(٢) (و) اسْتَشْلاَهُ، وَاسْتَلاَهُ: (اسْتَنْقَذَهُ)، وهو مجازً". ومنه حديثُ مُطَرِّفٍ بُسن عبداللهِ: "وَجَدْتُ هَذَا الْعَبْدَ") إَيْنَ اللهِ وَبَيْنَ الشَّيْطَان، فَإِن اسْتَشْلاَهُ رَبُّهُ نَجَا، وَإِنْ خَلاَّهُ وَالشَّيْطَانَ هَلَكَ إِنَّ أَي: إِنْ أَغَاثُ عبدَه، وَدَعَاهُ فأنقذُه من الْهَلَكَةِ

⁽٢) [ديوانه ٨٥]، اللسان، والصحاح، [وتهذيب اللغة .[[17/1].

⁽٣) عبارة النهاية ٢/٩٩٤: "وجدت العبد" من غير اسم الإشارة.

^(£) النهاية ٢/٩٩٤.

⁽١) النهاية ٢/٩٩٨.

⁽٢) النهاية ٢/٩٩٤.

⁽٣) في اللسان ومطبوع التاج: "أشليتها باسم المزاج..."، والمثبت من اللسان. [وهو لحاتم في ديوانيه ٢٦٨ (الخانجي ١٩٩٠م) والتهذيب ١١/١١].

⁽٤) أخبار الراعى النميري وشعره ١٨٦، واللسان.

فَقَدْ نَجَا، فَذَلِكَ الإسْتِشْلاَءُ، وأصلُه في الدُّعَاء.

وَشَاهِدُ الاشْتِلاَءِ الحديثُ: "اللَّصُّ إِذَا قُطِحَتْ يُدُهُ سَبَقَتْ إِلَى النَّارِ، فَإِنْ تَابَ اشْتَلاَهَا"(۱)، أي: اسْتَنْقَذَ بِنْيَتُهُ حَتَّى يَدَهُ. (وَالْمُشَلَّى، بفتح اللهم مشددةً) أي: مع ضم الميم، ولو قال: كمُعلَّى كان أَخْصَرَ: (الْقَضِيفُ)، وهو الخفيفُ اللحم مِنَ الرِّجَالِ.

(وَشَلاَ، كَدَعَا: سَارَ).

(وَ) أيضا: إذا (رَفَعَ شَيْئًا)، عن ابن
 الأعرابي، نقله الأزهري.

(وَالْشَّلِيَّةُ)، كَغَنِيَّةٍ: (الْفِـدُرَةُ) أي: القطعةُ.

(وَ) أَيْضًا: (بَقِيَّةُ الْمَالَ).

والجمع: شَلاَيا، عن ابن الأعرابي، يقال: بقيت له شَلِيَّةٌ من المال، أي: بقيةٌ، ولا يقالُ إلا في المال، ونقله الجوهري عن أبي زيد.

(وَأَشْلاَءُ اللِّجَامِ: سُيُورُهُ)، كما في

الأساس، (أوْ الَّتِسي تَقَادَمَتْ فَدَقَّ خَدِيدُهَا)، وفي المحكم: حَدَائِدَهُ بـلا سُيُور، وأَرَاهُ على التَّشْبِيهِ بِالْعُضْوِ من اللَّحْم، قال كُنْيَر:

رَأَيْتَنِيَ كَأَشْلاَءِ اللِّجَامِ وَبَعْلُهَا

مِنَ الْقَوْمِ أَبْزَى مُنْحَنِ مُتَطَامِنُ^(١) [] وَمِمًّا يُسْتَدُركُ عَلَيْهِ:

الشَّلْوُ: البقيةُ، قال أَوْسُ بنُ حَجَرٍ يشير إلى يوم جَبَلةَ:

فَقُلْتُمُ ذَاكَ شِلْوٌ سَوْفَ نَأْكُلُهُ

فَكَيْفَ آكَلُكُمُ الشَّلُوَ الَّذِي تَرَّكُوا^(٢) والشَّلُوةُ: العضوُ.

والشَّلِيُّ، كَغَنِيٍّ: بَقَايَا كُلِّ شَيْءٍ. وهو من أشلاء القوم، أي: بَقَايَاهُمْ. وَأَشْلَى الكلبَ وقَرْقَسَ بِسهِ: إذا دَعَاه.

وَأَشْلاَهُ على الصيدِ، مثل: أَغْرَاه، زنةً ومعنَّى، عن ابن الأعرابي وجماعـةٍ،

⁽١) النهاية ٢/٩٩٪.

⁽۱) ديوان كثير ۲۰٤/۱ والتحقيق ۳۸۰ ونصه: رأتني كأنضاء اللجام، وبطُلها من الملزء أبزى عاجزٌ متباطِئُ (۲) ديوانه ۸۰، وفيه: "فقلَم"، واللسان.

ومنه قَوْلُ زيادِ الأعجمِ: أَتَيْنَا أَبَا عَمْرُو فَأَشْلَى كِلاَبَهُ عَلَيْنَا فَكِيدْنَا بَيْنَ يَنْتَيْهِ نُؤْكَلُ^(١) ويُمرْوَى: "فاغْرى كِلاَبَهُ"، وَمَنْعَـهُ

ويُروَى: "فاغْرى كِلاَبَهُ"، وَمَنَعَهُ ثَعْلَبٌ وَائِسُ السِّكِيْتِ، قَالَ: يقالُ: أَوْسَادْتُ الكلبَ، وآسَدْتُهُ: إذا أُغْرَيْتُهُ، بِهِ، ولا يقالُ: أَشْلَيْتُه، إنما الإشْلاَءُ: الدُّعَاءُ، كما في الصحاح والمصاح.

ويجمعُ الشَّلُو بِمَعْنَى: العضو على: أشْلِ ايضا، كَنْلُو وَأَدْل، ووزنُه أَفْعُلْ، كَأْضْرُس، حذفت الضمة والواوُ استقالا، وَالْجِق بِالْمَنْقُوص.

ومنه الحديث: "وأشل مِنْ لَحُمْ" (٢). وَالْمَشَالِي، الْمُعَةِ الحَجْازِ: اسمُّ لِمَا يُشْرَطُ بِهِ على الحدودِ، كأنها جمعُ بِشْلاَةٍ. وبَنُو المِشْلَى: بالْيَمَن.

[شمو]*

(و)*(شَمَا، يَشْمُو شُمُوًّا)، كَسَما

يَسْمُو سُمُوا، أهمله الجوهري، وقال الأزهريُّ والصاغانيُّ عن ابن الأعرابيُّ: أي: (عَلَمُ أَمْسِرُهُ)، قال: (وَالشَّمَا، مَقْصُورَةُ: الشَّمْعُ)، قلت: وكَأَنَّهُ عَلَى النَّخْفِف اللهلِّ.

[شني]

(ي)*(سُّانِيًا)، بِالقَصْرِ، اهمله الجوهري، وقال الضاغاني: هي (نَاحِيَةٌ بِالْكُوفَةِ).

(وَالشُّوَانِئُ): ذُكِرَتْ (فِي الْهَمْزِ).

[شنو]

(و)*(شُنُوَّةُ)، بضمَّ النون وتشديد الواو، أهمله الجوهري هنا، ولكن صَرَّحَ بِهِ فِي الهمزةِ أنها (لُغَةٌ فِي: شَنُوءَةً)، ولا يخفى أن مشلَ هذا لايُكتبُ بالحمرةِ، وكانَّ المصفى تَبِعَ ابنَ سيده في تفريقِهما في موضعين.

(وَهُوَ شَنُوِيُّ)، قال ابس سيده: ولذا قَضَيْنًا نحن أنَّ قلبُ الهمزة واوًا في شَنُوَّةً، --من قولهم: أَزْدُ شَنُوَّة - بدلُّ،

⁽۱) الزياد الأعجم في ديوانه ٨٩] والصحاح، والمقايس ٢١٠/٣، واللسان (٢) النهاية ٢٩٩/٣.

لا قياسٌ؛ لأنه لوكان قياسًا لم تثبت في النسب واوًا، فسإن جعلت تخفيفها قياسيًّا قلت: شَنفِيٌّ، كَشَنعِيُّ؛ لأنك كأنك إنما نسبت إلى شَنُوءَة، فَتَفطُّنْ. قال: (وَ) حكى اللحياني: (رَجُلٌ مَشْنُوَّ وَمَشْنِيُّ)، أي: (مَشْنُوعً)، لغةً

فيه، أي: مُبْغَضٌ. وأنشد: أَلاَ يَا غُرَابَ الْبَيْنِ مِمَّ تَصِيعُ

فَصَوْتُكَ مَشُو إِلَيَّ قَبِيحُ(١) فَمَشْنِيٌّ يدلُّ عَلى انه لم يُسرِدْ في مَشْنُوً(١) الهمز، بل قد أَلْحِقَ بِمَرْضُوً وَمَرْضِيٍّ، وَمَلْعُوَّ وَمَدْعِيٍّ.

قلست: وفي الحديسث: "عَلَيْكُسمْ بِالْمَشْنِيةِ النَّافِعَةِ"(٣)، وهي الْحَسَاءَ، وهي كَمَرْضِيَّةٍ، بِمَعْنَى: البغيضةِ، وهو شاذ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

شَنِيْتُ بالأمرِ، كَرَضِيَ: اعترفتُ بهِ، كما في المصباح.

[شوي]*

(ي)*(شُوَى اللَّحْمَ) يَشْوِيهِ (شَيًّا، فَاشْتَوَى، وَانْشَوَى)، كما في المحكم. وقال الجوهريُّ: يُقَالُ: انْشَوَى اللحمُ، ولاَ تَقُلُ: اشْتَوَى، وأنشد:

* قَــدِ انْشَــوَى شِــوَاؤُنَا الْمُرَعْبَــلُ *

* فَاقْتَرِبُوا إِلَى الْغَـدَاءِ فَكُلُـوا(١) * ومثله في المصباح فقال: ولا يقال في المُطَاوِع: فاشْتَوَى، على افْتَعَلَ؛ لأنَّ الافتعالَ فِعْلُ الفاعل.

(وَهُوَ الشَّوَاءُ، بِالْكَسْرِ)، وهو فِعَالٌ بمعنى مفعول، كَكِتَابٍ بمعنى مكتوب، (وَالضَّمُّ) لغةٌ فيهِ كَفُرابٍ، وأنشذَ القالي:

وَيُخْرِجُ لِلْقُومِ الشُّواءَ يَجُرُّهُ بِأَقْصَى عَصَاهُ مُنْصَحَا وَمُلَهُوَجَا^(٢) قال: والكسرُ أكثرُ وأفصحُ، ونقل

⁽١) اللسان.

⁽٢) في مطبوع التاج: "مَشْتُو".

 ⁽٣) النهاية ٢/٥٠ و وفيه: "عليكسم بالمشيئة النافعة النَّلينة"، تعني: الحساء. قال: وهذا البناء شاذ فإن أصله: مشنوء بالواو.

⁽١) الصحاح، [والمقاييسِ ١٨٣/٣] واللسان.

 ⁽٢) اللسان، وفيه: "أو مُلَهُوجا".

الصاغاني الضَّمُّ عن الكسائي. أطراف

(وَ) الشُّوِيُّ، (كَغَنِيُّ)، أنشد ابسن

سيده.

وَمُحْسِبَةٍ قَدْ أَخْطَأَ الْحَقَّ غَيْرَهَا

تَنَفَّسَ عَنْهَا حَيْنُها فَهَى كَالشَّوِي(١) (و) قَلْ يستعملُ شَوَى في تسخينِ الماء، فيقالُ: شَوَى (الْمَاءَ) يَشْوَيْه: إذا (أَسْخَنَهُ)، عن ابن الأعرابي، ومنه قولُ الشاعر:

بِتْنَا عُذُوبًا وَبَاتَ الْبَقُّ يَلْسِبُنَا

نَشْوِي الْقَرَاحَ كَأَنْ لَاحَيٍّ بِالْوَادِي(٢) أي: نُسَخِّنُ المَاءَ فنشربُه، لَأَنه إذا لم يُسَخَّنْ قَتَلَ من البردِ، أو آذَى، وذلك إذا شُربَ على غير غِذَاء.

(وَ شَوَاهُمْ تَشْوِيَةً ، وَأَشْواهُمْ: أَعْطَاهُمْ لَحْمًا) طَرِيًّا (يَشْوُونَ مِنْهُ)، عن أبي زيد، وقال غيره: أَطْعَمَهُمُ شِوَاءً. (وَمَا يُقْطَعُ مِنَ اللَّحْمِ: شُوَايَةً، بالضَّمَّ). وقيل: مَا يَقْطَعُه الجازرُ من

أطراف الشاقي

(وَأَشْوَى الْقَمْحُ : أَفْرَكَ وَصَلَحَ أَنْ يُشْوَى)، عن ابن سيده.

يَشُوَى)، عن ابن سيده. (و) من الجاز: (الشَّوَى)، كَالنَّوى: (الأَمْرُ الْهَيِّنُ) الحقيرُ، ومنه: "كُلُّ ذلك شَوَّى مَا سَلِمَ فِينِي"(١)، قال ابنُ الأثيرِ: هو من الشَّوى: الأَظْرَافِ، ومنه حديثُ جاهد: "كُلُّ مَا أَصَابَ الصَّاقِمُ شَوَّى إِلاَّ الْغِيبَةَ"(١)، أي كانُ شيء أَصَابَهُ لا يُنْظِلُ صومه إلا الغِيبة، فإنها تُبْطِلُهُ، فهي له كَالْمَقْتَلِ، والشَّوَى: مَا لَيْسَ بِمَقْتَلِ.

(وَ) من المجاز : أعطاه من الشَّوَى، وهــو: (رُدَّالُ الْمَــالِ)، الإِبِـلُ والغنـــمُ وَصِغَارُهَا، قال الشاعر:

أَكَلْنَا الشُّوى حَتَّى إِذَا لَمْ نَدَعْ شَوُّى

أَشَرُنَا إِلَى خَيْرَاتِهَا بِالأَصَابِعِ(٣) (وَ) الشَّوَى (الْيَدَانِ وَالرُّجْلِانِ).

⁽١) [نسبه اللسان إلى عروة بن الورد (حسب) وليس في ديوانه، وتهذيب اللغة ٣٣٥/٤].

⁽٢) واللسان، و[مقاييس اللغة ٥/٨٢]، وفيه: "في الوادي".

⁽۱) النهاية ۲/۲ ٥.(۲) النهاية ۲/۲ ٥.

⁽٣) الجمهرة ٣/ ٤٣٠، والمقايس، ونسب البيت في نوادر أبي زبد ١٨٦ إلى أبي يزيد يحسى العقيلسي، وكذا هـو منسوب في سمط اللآلي ٨٢٧/٢.

(وَ) قِيل: جماعةُ (الأَطْرَافِ).

(و) الشَّوَى: (قِحْفُ الرَّأْسِ) من الآذَمِيِّين، كما في الصحاح، واحدتها: شَوَاةٌ.

(وَ) كُلُّ (مَا كَانَ غَيْرَ مَقْتَـلٍ) فَهُوَ وًى.

وفي الصحاح: شَوى الْفَررَسِ: قَوَائِمُهُ، لأنه يُقَالُ: عَبْلُ الشَّوَى، ولا يكون هذا للرأس، لأَنَّهم وصفُوا الْخَيْلَ بأسالَةِ الْخَدَيْنِ، وَعِنْقُ الْوَجْهِ، وهو رِقَّتُهُ. (وَأَشُوَاهُ) الرَّامِي: (أَصَابَ شَوَاهُ)، أي: الأطراف، (لاَ مَقْتَلَهُ)، وَالإِسْمُ: الشَّوى، وأنشدَ الجوهريُّ لِخَالِد بْنِ زُهَيْرِ:

فَإِنَّ مِنَ الْقَوْلِ الَّتِي لاَ شَوَى لَهَا إِذَا زَلَّ عَنْ ظَهْرِ اللَّسَانِ الْفَلاَّتُهَا(١) يقول: إِنَّ من القول كلمة لاتُشوي، وَلكن تَقتُول. (كشواه) تَشوية، كذا في النسخ، والصواب: بالتخفيف، كما في التكملة.

 (١) هـو لأبي ذؤيب، ديوان الهذليسين ١٦٣/١ [وشـرح أشعار الهذليين ٢٤٤/١]، واللسان، وفيه: "قال الهذلي".

وفي النهاية: شَوَيْتُهُ: أَصِبتُ شَوَاتَهُ. (وَالْمُشْـوَى، كَـالْمُهْدَى: الَّــذِي أَخْطَأَهُ الْحَجُرُ) من الْحَيَّةِ، فَهُو حَيَّ، وَمِنْهُ قُولُ الشاعر:

كَأَنَّ لَدَى مَيْسُورِهَا مَتْنَ حَيَّةٍ

تُحَرَّكُ مُشْوَاهَا وَمَاتَ ضَرِيبُهَا(١) شُبَّهَ ما كان بالأرضِ غَيْرَ متحركِ بما أضابَهُ الحجرُ منها، فهو مَيِّتٌ.

(والشّوَايَةُ، مُثْلَّقَةُ: بَقِيَّةُ قَوْمُ أَوْ مَالُ هَلَكَ)، وفي التهذيب: الشّوايَةُ:البقيةُ من المال، أو القومِ الْهَلْكَى، (كَالشَّوِيَّةِ)، كَفَنِيَّةٍ، وهذه عن الجوهري.

(ج: شُــوَايًا)، وهـــم بَقَايَـــا قـــوم هَلَكُوا، وأنشد:

فَهُمْ شَرُّ الشَّوَايَا مِنْ ثَمُودٍ وَعَوْفٌ شَرَّ مُنْتَعِل وَحَافِي^(٢)

وعوف شر منتعلٍ وحافي . (وَ) الشَّـوَايَةُ (مِـنَ الإِبـلِ وَالْغَنــمِ:

⁽١) اللسان، وفيه: "وقوله: أنشاءه أبو العميثل الأعرابي". (٢) اللسان، والصحاح، والجمهـرة ٢٣٩ [والمخصـص ٢٩/١٤، وأمالي القالي ٢٣٣/٢]، وسمط اللآل ٨٢٨/٢.

رَدِيثُهَا) وَرُذَالُهَا، ضَبَطَهُ ابْنُ سيده بالْكَسْر، والْفَتْح.

(و) الشّوَايَةُ (مِنَ الْحُنْزِ: الْقُرْصُ)، وفي الصحاح والمحكم: شُوَايَةُ الْحُبْزِ: الْقُرْصُ.

(والشُّويّ) كَغَنِيّ، (وَالشَّيَةُ، كَعِدَةِ: الشَّاءُ)، عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيّ، والواحدُ: شَاةٌ، للذكر وَالأُنْنِي.

قَالَ ابنُ الأُثيرِ :الشَّرِيُّ: اسمُ جمعِ للشاقِ، أو جمعٌ لها، نحو: كَلِيبِ وَمَعِيرَ، ومنه حديثُ ابنِ عُمَسرَ: "مَسَالِي وَللِشَّوِيُّ"(١)، وقال الراغب: الشاة الساة شياة المها: شاهة(١)، بِذَلاَلَةِ قولِهم: شِياة وَاللهمة، وقد ذُكِرَ في موضعه.

(وَالشَّاوِيُّ: صَاحِبُهُ) أي: صاحبُ الشاءِ، وأنشد الجوهري لِمُبَشُّر بُنِ هُذَيْل الشَّمْخِيُّ:

* لاَيَنْفَعُ الشَّاوِيُّ فِيهَا شَالُهُ *

(۱) النهاية ۲/۲ ه. (۲) النهاية ۵/۲/۲.

* وَلاَ حِمَارَاهُ وَلاَ عَلاَتُهُ * وَلاَ عَلاَتُهُ * (١) * ويقال: تَعَشَّى فلانٌ (وَأَشْوَى)، أي: (أَبْقَى مِنْ عَشَافِهِ بَقِيَّةٌ)، نقله الجوهريّ.

وفي الأساس: فَــَأَبْقَى شَـَـوَّى مِنْــهُ، وهو مجاز.

(وَ) أَشُوكَ: (اقْتَنَى رُذَالَ الْمَالِ).

(وَ) أَشْوَى (الْقَوْمَ: أَطْعَمَهُمْ شِواءً، كَشَوَّاهُمْ) تَشْويَةً.

(وَ) أَشْوَى (السَّعَفُ): إِذَا (اصْفَـرَّ لِلْيُبُوسِ)، كأنه أصابَه شيءٌ.

(وَسَعَفَةٌ شَـاوِيَّةٌ)، بتشـديد اليـاء، أي: (يَابِسَةٌ)، فاعلةٌ بمعنى مفعولةٍ.

(و) هُــو (عَيِــيُّ شَــيِيُّ)، عـــن الكسائي، (و) عَــوِيُّ (شَـوِيُّ)، علــى المعاقبَةِ: (إِنْبَاعُ).

(وَمَا أَعْيَاهُ وَ) مَا (أَشْيَاهُ وَ) مَا أَعْيَاهُ وَ(أَشْوَاهُ، وَجَاء بِالْعِيِّ وَالشِّيِّ)،

⁽٢) المفردات: "شايهة".

^{(1) [}تسب الرجز لبشر بن هذيل الشمعي في اللسان (حمر)] وبلا نسبة في الصحاح بروابة: "لا تنفع"، أوالجمهرة ٢٣٩/١، والمقايس ١٠٣/٢، وللخصص

كُلُّ ذلك إتباعٌ. قال ابن سيده: واوُّ شِيِّ مدغمةٌ في يَائِهَا.

(وَالشَّاةُ: الْمَرْأَةُ)، يُكُنَى بها عنها، كما يُكُنَى عنها بِالنَّعْجَةِ، قَالَ عَنْتَرَةُ: يَاشَاةً مَا قَنْصِ لِمَنْ حَلَّتْ لَهُ

حَرُمَتْ عَلَيَّ وَلَيْتَهَا لَمْ تَحْرُمِ^(١) فَأَنَّهَا.

(وَ) الشَّاةُ: (كَوَاكِبُ صِغَارٌ) بَيْنَ الْقُرْحَةِ والجدي.

(وَ) الشَّاةُ: (النَّوْرُ الْوَحْشِيُّ، خَاصُّ بِالذَّكَرِ) ولا يقالُ لِلأُنْنَى.

(وَالشَّــيُّ:ع)، ذكر في الجمهرة والتكملة، إلاَّ أَنَّهُ بلاَ لاَم.

(وَالشَّيَّانُ: دَمُ الأَخَوَيْنِ)، قال الجُوهري: وهو فَعْلانُ.

(وَ) أَيْضًا: (الْبَعِيدُ النَّظَرِ)، نقله الجوهري، أيضا.

(وَالشَّوْشَاءُ)، وفي الصحاح: الشَّوْشَاةُ، كَمَوْمَاةٍ: (النَّافَةُ السَّريعَةُ).

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

اشْتُوَى اللحمَ: مثلُ شَوَاهُ، أو اتَّحَذَهُ، وَأَشْوَاهُ: لغةٌ فيه، كما في المصباح.

وَشَوَّاهُ لَحْمًا: أَعْطَاهُ إياه.

والشُّوايَةُ، بِالضَّمِّ: الشيءُ الصغير من الكبيرِ، نقل الجوهـريُّ، وَتَقُولُـهُ الْعَامَّةُ بِحَذْفِ الألفِ.

والشَّوَاةُ: جِلْدَةُ الراسِ، الجمعُ: سُوًى. ومنه قوله تعالى: ﴿ وَاَعَةٌ لِلشَّرَى ﴾ (١). ويقال: الشُّرَاةُ: ظاهرُ الجليل كلَّه، ويستعملُ الشُّرَى في كلِّ ما اخطأ غرضًا، وإن لم يكن له مقتلٌ ولا شَوى. ومنه قول عَمْرو ذي الكَلْبِ:

* فَقُلْتُ: خُذْهَا، لاَشُوَى وَلاَشَرَمْ (١) *
 والشوى: الخطأ.

والبقيةُ.

والإبقاءُ.

والشُّواةُ: الْقِطْعَةُ من الشُّواء.

⁽١) سورة المعارج، الآية (١٦).

وانشد أبو عمرو: وَأَنْصِبْ لَنَا الدَّهْمَاءَ طَاهِي وَعَجَّلَنْ لَنَا بِشِـوَاةٍ مُرْمَعِـلِ ذُوُّولِـُـهَا(١)

[ش هــ و] *

(و)*(شَهِيهُ، كَرَضِيَهُ، وَدَعَاهُ) يَشْهَاهُ وَيَشْهُوهُ شَهْرَةً، الأخيرةُ لِغَةٌ عن أبي زيلإ. (واشْتَهَاهُ، وتَشَهَاهُ: أَحَبَّهُ ورَغِبَ فِيهِ). في المصباح: الشهوةُ: اشتياقُ النفس إلى الشيء.

والجمع: شَهَوَاتٌ، وَأَشْهِيَةٌ(١).

وقال الراغب: أصلُ الشهوة نزوعُ النفس إلى ما تُرِيدُهُ، وذلك في الدنيا ضربان: صادقة، وكاذبة، فالصادقة ما يَحْتُلُ^(٦) البدنُ من دُونِيه، كشهوةِ الطعامِ عند الجوع، والكاذبةُ ما لا يختلُ من دونِه، وَيَدْ يُسَمَّى الْمُشْتَهَى

شهوةً، وقد يقالُ للقوةِ التي تَشْتَهِي() الشيءَ شهوةٌ. وقوله تعالى: ﴿ رُبِّنِ النَّاسِ حُبُّ الشَّهَوَاتِ ﴾ (٢)، يَحْتَمِلُ الشَّهُوتَيْنِ، وقوله عز وجل: ﴿ وَالتَّمُوا الشَّهُواتِ ﴾ (٢)،

فهـذا مـن الشـهواتِ الكَاذبـةِ، ومـن المشتهيّاتِ المستغنّى عنها. انتهني.

والشَّهْوَةُ الْجَفِيَّةُ: كُلُّ شَيءِ مَن الْمَعَاصِي يُضْمُّرُهُ صَاحِبُهُ وَيُصِرُّ عَلَيْه وإن لم يُعْمَلُ، وقيلَ: حَبُّ إِطْلَاعِ النَّاسِ عَلَى الْعَمَلِ.

وقولُهُ تعالى: ﴿ وَجِيلُ بِيُهُمُ وَيَبْنَ مَا يَشْتُهُونَ ﴾ (٤) ، أي يَرْغَبُ ونَ فيه مسن الرجوع إلى الدُّنْيَا.

(وَرَجُلٌ شَهِيُّ)، كَغَنِيٌّ (وَشَهُوَانُ، وَشَهُوَانِيُّ): إِذَا كَانُ شَدِيدَ الشَّهُوَةِ، ومنه قولُ رابعةَ: "يَا شَهُوَانِيُّ":

 ⁽١) في مطبوع التاج: "التي لها تشتهني الشيء"، والمثبت من المفردات.

⁽٢) سورة آل عمران، الآية (١٤).

⁽٣) سورة مريم، الآية (٩٥).

⁽٤) سورة سبأ، الآية (٤٥).

⁽١) الصحاح، واللسان.

 ⁽۲) في هامش التاج: "قوله: وأشهية الذي في الصباح
 الذي بيدي: والجمع شهوات، واشتهيته فهاو مُشتَهًى

ا.ه". فلعله تصحف على الشارح.

⁽٣) في مطبوع التاج: "ما يحتل"، بالمهملة.

(وَهِــيَ شَــهُوَى، ج: شَــهَاوَى)، كَسَكَارَى، يقال: قَوْمٌ شَـهَاوَى، أي: ذَوُو شَــهُورَةٍ شــديدةٍ للأكــلِ. وقــال العجاج:

﴿ فَهْمَ شَهُ إِن كُلُهُ وَ شَهُو النِّي (١) ﴿
 ﴿ وَأَشْهَاهُ: أَعْطَاهُ مُشْتَهَاهُ).

(وَ) أَشْهَاهُ: (أَصَابَهُ بِعَيْسِنٍ)،
 مقلوبُ: أَشْآهُ.

(وَتَشَهَّى) على فلان كذا: (افْتَرَحَ شَهْرَةً بَعْدَ شَهْوَةٍ، وَرَجُلْ شَاهِي الْبَصَرِ)، أي (حَدِيدُهُ)، مقلوب شَافِهِ البصر، نقله الجوهري.

(وَمُوسَى شَهَوَاتٍ: شَهَاوِر، مَ) معروف، هو مُوسَى بْنُ يُسَارٍ، مَوْلَى بَنِي تَيْم، لُقَّبَ بِهِ بِقَوْلِهِ لِيَزِيدَ بْنِ معاوية: لَسْتَ مِنَّا وَلَيْسَ خَالُكَ مِنَّا

يًا مُضيعَ الصَّلَاةِ لِلشَّهَوَاتِ^(٢) (وَشَاهَاهُ) مُشَاهَاةً: (أَشْبَهُهُ). [] وَمِمَّا يُسْتَذُرُكُ عَلَيْهِ:

(١) ديوان أراجيز العجاج ٧٠، واللسان.
 (٢) سمط اللآلي ١٠٠٧/٢.

الشهوةُ كما تُجْمَعُ على شَهَوَاتٍ تُجْمَعُ على شَهَوَاتٍ تُجْمَعُ على شَهَوَاتٍ تُجْمَعُ على شَهَا، كَفُرَفٍ، نقله أبو حَيَّان في شرح التسهيل. وأنشد لإمرأة من بني نصرِ بْنِ مُعَاوِيّةً:

فَلَوْلاَ الشُّهَى واللهِ كُنْتُ جَلِيرةً بِأَنْ أَتْرُكُ اللَّذَّاتِ فِي كُلِّ مَشْهَلِوْ^(٢) ثم قال: والنحاةُ لم يَذْكُروا جَمْعَ فَعْلَةٍ معتلَّ اللامِ على فُعَلٍ.

قلت: وهو جمع نادرً، ونظيرُه: صَهْوَةٌ وصُهُا، كما سيأتي. وماءٌ شهيُّ: لذيذٌ، زنةُ ومعنَّى.

وَمَا أَشْهَاهَا، وَمَا أَشْهَانِي لَهَا. قال سيبويه: إذا قلت: مَا أَشْهَاهَا إِلَيَّ، فإنما تخبر(٣) أنها مُتَشَهَّاةٌ، وكَأَنَّهُ عَلَى شُهِيَ، وَإِنْ لَـمْ يُتَكَلَّـمْ بِـهِ، فَمَـا أَشْهَاهَا، كَمَا أَحْظًاهَا، وإذا قلت: مَا

أَشْهَانِي فإنما تُخْبِرُ أَنَّكَ شَاهٍ.

⁽١) هامش التاج: قوله: كما في المصباح. تقدم ما فيه قريبا.

ر. (٢) لم أعثر عليه فيما بين يدي من المراجع.

⁽٣) في مطبوع التاج: طبعت "تخبر" بلا نقط على الباء.

وهذا شَيْءٌ يُشَهِّي الطعام، أي يَحْمِلُ على اشْتِهَالِهِ(١) نقله الجوهري.

وَالْمُشْتَهَى: الشَّهُورَةُ.

وقصرُ المشتهى في روضة مِصْرَ: خَرِبُّ الآنَ. وفيه يقولُ سيدي عمرُ بْنُ الفارض، قُدِّسَ سِرُّه:

وَطَنِي مِصْرُ وَفَيِهَا وَطَرِي

وَلِنَفْسِي مُشْتَهَاهَا مُشْتَهَاهَا مُشْتَهَاهَا (٢) وَالشَّهِاهِ أَدُّ الشَّهُوَةُ مَمُ مُكَّدِرٌ كَالْعَاقِية.

وَرَجُلٌ شَهَّاءٌ: كَثْيرُ الشَّهْوَةِ.
وقال ابْنُ الأَعْرَابِيِّ: شَاهَاهُ فِي
إصابةِ العسين، وَهَاشَسَاهُ (^{T)}: إذَا

وَشُهَا، بِالضَّمِّ مَقْصُورًا، وبالكسر:

(۱) في مطبوع التاج: "استهائه". (۲) ديـوان ابـن الفــارض ۱۸۲ (دار صــادر ــــــيـروت)

(۱) دينوان ابن الفنارض ۱۸۱ (دار . وفيه: "ولعيني" موضع: "ولنفسي".

(٣) في مطبوع التاج: "وشاهاه"، والمثبت من اللسان،

ومن القامومس.

مَازَحَهُ.

قَرْيَةٌ أَسْفَلَ الْمُنصُورَةِ، في البحرِ الصغيرِ، وقد وردتُها.

[شييي]

(ي) *(شِياءُ)، ككِسَاء، أهْمَلَهُ الْجَمَاعَةُ، وهِي: (ق، بِبُخُوارَى(١)، منها: أبونُعَيْم عَبْدُ الصَّمَاوِ بْنُ عَلِيّ) بْنِ مُحَمَّدٍ (الشِّيَائِيُّ) البخاريُّ، من مُحمَّدٍ (الشِّيائِيُّ) البخاريُّ، من أصحاب الرأي، روى عن غُنجار وقال ابن والحضرميِّ، ذكره الأبيرُ وقال ابن الأثيرِ: فقِية صالح، عن أبي شعيب الأثيرِ: فقِية صالح، عن أبي شعيب مسالح بْنِ مُحمَّدٍ البُخارِيِّ، وأبي القاسم عَلِيِّ بْنِ أَحْمَدُ الْحُزَاعِيِّ، كذا في اللباب.

(وَالْقِيَاسُ شِيَوِيَّ)، وهذا إذا كان شِيًا، بالقصرِ، كالنسبة إلى الرِّبًا، وَالْحِمَّا: رَبُوِيَّ، وَحِمْوِيَّ، وَأَمَّا إِذَا كَانَ مَمْدُودًا فَالْقِيَّاسُ شِيرَايَّ، كَانَ مَمْدُودًا فَالْقِيَّاسُ شِيرَايَّ، ككِسَائِيَّ، وما أشبهه، فتأمل.

⁽١) في مطبوع التاج: "نجارا"، والمثبت من القاموس.

(فصل الصاد) مع الواو والياء [ص أ ي] *

(ي)*(الصُّونُ) على فَعِيلٍ، (مُثَلَّفَةً) القصر الجوهري وغيره على الفتح والضَّمّ، والكسرُ عسن الكِسائيُّ: (صَوتُ الْفَرْخِ وَنَحْوهِ) كالخنزير، والكلبو. وقَدْ (صَاًى، كَسَعَى، صَوَيًّا)، كذا في الصحاح: (صَاحَ). وأنشسد في الصحاح: (صَاحَ). وأنشسد الجوهريُّ:

* مَالِي إِذَا أَنْزِعُهَا صَالِي إِذَا أَنْزِعُهَا صَالِي إِذَا

* أَكِـــبَرَّ غَــــيَّرَنِي أَمْ بَيْــــتُ^(١) * وأنشد غيرُه لجرير:

لَحَا اللَّهُ الْفَرَزْدَقَ حِينَ يَصْأَى صَبِّىً الْكَلْبِ بَصْبُصَ لِلْعِظَال^(٢)

وقال العجاجُ:

* لَهُ نَّ فِي شَبَاتِهِ صِئِّيُ ""

(١) الصحاح، واللسان، وسمط اللآلي ٩٧/١.

(٢) ديوان جرير ٤٢٨، والشطر الأول فيه:

* ومنْ يُؤْوي الفرزدقَ حين يَصُنِّي * ورواية اللسان "يَصْأَى" كما أثبتها التاج.

(٣) ديوان أراجيز العجاج ٧١، واللسان.

هكــذا ضبـط بكســر الصاد. (و أَصْأَيْتُهُ) أَنَا.

(وَ) يُقَالُ: (جَاءَ بِمَا صَأَى وَصَمَت)، أي: (بِالْمَالِ النَّاطِقِ)، كالرقيقِ والسدواب، (والصَّامِت) كالرقيقِ والسدواب، (والصَّامِت) كالشاب والمورق، قاله الأصمعي، وقال ابس الأعرابي: بالشاء والإبل والفضو.

(والصَّاةُ) كَالصَّعَاةِ، عن أبي عبيدٍ، (والصَّاةُ) كالصَّاعَةِ: (الْمَسَاءُ) الله (وكُونُ فِي الْمَشِيمَةِ)، عن ابسن الأعرابي، والجمعُ: صَاء، قال الشاعر: * عَلَى الرَّجْلَيْنِ صَاء كَالْخُرَاجِ(١) * وفي التهذيب: هو مَاءٌ تَخِينٌ يُخرجُ مِن الولد.

وفي المحكم: السذي يكون علسى السُّلَى، أو على رأسِ الولدِ، ثم قال: وقبل إن أبا عبيلٍ صَحَّفَ في قولمِهِ: صَاقَةً، كَصَاعَةٍ: فَقَلَبُنَهُ. صَاعَةً: فَقَلَبُنَهُ.

 ⁽۱) في مطبوع التاج: "كالخدام"، والمثبت من التهذيب
 ۲۹٤/۱۲ (صأى)، واللسان (صيا).

قلت: قد تَقَلَمُ الضَّبُطان عن ابن الأعرابي، فلا يكون أبو عبيدٍ مُخْطِئًا في ضبطِه. [] وَمِمَّا لُسْتَلارَكُ عَلَيْهُ:

يُقَالُ للكليةِ: صِيثِيَّ، على فِعِيلٍ، بالكسر؛ لأنها تَصْأَى(١)، أي تُصَوِّتُ. وَصَأَى يَصَفِي، كَرَمَى يَرُمِي: لغة في صَأَى كَسَعَى، ومنه ما نقله الجوهريُّ عن الفراء، قال: والعقربُ أيضًا تَصْفِيي(١)، ومنه المُشَلُ: "تَلْدَعُ الْعَقْرَبُ وَتَصْفِي"(١)، والواو للحالِ، الْعَقْرَبُ وتَصْفِي"(١)، والواو للحالِ، حكاه الأصمعيُّ في كِتَابِ الْفَرْقِ.

وعن أبى الهيشم: صَاءَ يَعْمِي، كَصَاعَ يَصِيعُ، ومن لغات الصَّاةِ: الصَّيْأَةُ، كَضَيْعَةٍ، عن ابْنِ الأعرابيُّ. ويُقَال: بِعْتُ الناقَةَ بِصِيلَتِهَا،

وَصَيَّا (١) رأسَهُ تَصْييتًا: بَلَّهُ قَليلًا،

بالكسر، أي: بحدثنان نِتَاجهَا.

(١) في مطبوع الناج: "تصيء"، والثبت من اللسان. (٢) في مطبوع الناج: "تصيء"، والثبت من المسحاح. (٣) في مطبوع الناج: "تصيء"، والثبت من المسحاح. (٥) في مجمع الأمثال (٢٢٢/ "تصيء").

 (٤) في مطبوع التاج: "صيّا" بــالا همزة، والمثبت مـن اللسان (صيأ).

لغةٌ في الهمزِ.

ويُروْى: جَاءَ بِمَا صَّاءً وَصَمَت، كَصَاعَ، عَنِ أَيْنِ الأَعْرَابِيُّ.

[صبر]*

(و)*(الصَّبُوةُ: جَهْلَةُ الْفُتُوَّقُ)، كما في الحكم، زاد الليث: واللهو من الْغَزَل، (صَبَا) يَصَبُّو (صَبُواً)، بالفتح (وصُبُّواً)، كَعُلُو (وصِبُّا)، بالكسر منقوصٌ، (وصَبُّاءً)، كسَحَاب، يقال: كان ذلك في صِبَاهُ وَصَبَافِهِ.

وقال الجوهري: إذا فتحت الصادَ مَدَدْتَ، وإذا كَسَرْتَ قَصَرْتَ.

(والصَّبِيُّ: مَنْ لَمْ يُفْطَمْ بَعْدُ)، وفي الحكم: مَنْ لَدُنْ يُولَدُ إِلَى الفِطام.

وفي التهذيب: قال بعضهم: صبّي، بمعنى فَعُول، وهو الكثير الإتسان للصبّا. قال أبو الهيثم، وهذا خطأ، لو كان كذلك لقالوا: صبّو، كما قالوا: دَعُو، وَسَمُو، وَلَهُو، في ذَوَاتِ الواو. وأما الْبَكِيُ فهو بمعنى قَمُول، أي:

كثيرُ البكاء؛ لأن أصلَه بَكُويٌ.

(وَ) الصَّبِيُّ: (نَاظِرُ الْعَيْنِ)، وَعَزَاه كُرُاع إلى العامةِ.

(وَ) الصَّبِيُّ: رَأْسُ (عَظْمٍ أَسْفَلَ مِنْ شَـحْمَةِ الْأُذُنَيْنِ)، بِنَحْـوِ مـن ثـــلاثِ أصابع مضمومةٍ.

(و) الصّبِيُّ: (حَدُّ السَّيْفر)، يقال: ضربتُ بِصَبِيِّ السَّيْفر، وهو بجاز، (أوْ غَيْرُهُ)، هكذا هدو في النسخ بِالْغَيْنِ المعجمةِ وكسرِ الرَّاء، وهدو غلط، والصدوابُ: أو عَيْرُهُ (النَّاتِيُّ فِي وَسَطِهِ)، وكذا السَّنَانُ. وفي الأساسِ: صَبَيُّ السَّيْفر: ما دون طُبَيّه.

(وَ) الصَّبِيُّ: (رَأْسُ الْقَوْمِ)، هكذا في النسخ، والصوابُّ: رَأْسُ الْقَسْمِ، كما هو في نص المحكم، والأساس: قال: وبه وَجَعٌ في صَبِيِّ قَدَمِدٍ، وهو ما بين حِمَارَتِهَا إلى الأصابع.

(وَ) الصَّبِيُّ : (طَرَفُ اللَّحْيَيْسِ)، وهما صَبِيَّانِ من البعيرِ وغَيْرِه، وقيل: هما الحرفان المنحنيان من وسَطِ

اللَّحْيَيْنِ مِن ظاهرهِما، وأنشد الجوهريُّ لأبي صَدَقَةَ العجليِّ، يَصِفُ فرسًا:

* عَارِ مِنَ اللَّحْمِ صَبِيًّا اللَّحْيَّانُ * * مُوَّلًّلُ الأَذْنِ أَسِيلُ الْحَدَيْثِنِ" (*) * وفي الأساس: أضطرب صَبِيّاهُ رَأْدَا حَنَكِهِ(*)، وقيل: ما اسْتَدق من طرفيهما، وهو مجازٌ.

(ج: أَصْبِيَةٌ)، كَرَمِيُّ وَأَرْمِيَةٍ، وهو في الحكم، وأنكره الجوهريُّ فقال: وَلَمْ يَقُولُوا: أَصْبِيَةٌ، اسْتِغْنَاءً بِصِبْبَيَةٍ، كما لم يقولسوا: أَغْلِمَةٌ استغناءً بِغِلْمَةٍ، وَوَاللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ اللْمُنْ الْمُنْ الْمُنْعُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ الْ

⁽١) الصحاح، واللسان، وكتاب المعاني الكبير ٧٧/١.

⁽۲) هامش مطبوع التاج: قوله: رأدا حنكه. ليس ذلك في الأساس الذي يبدي، وعبارته: "واضطرب صبياه، وهو ما استدق من طرفي اللّبيين تما يلي اللفن" اهم. وأرى أن في العبارة تصحيفا مطبعيا، لعل صوابه: "أراد

⁽٣) النهاية ٣/١٠.

(وَصَبَيْتَةٌ)، بالفتح، (وَصَبِيْتَةٌ، وَصِبِيْتَةٌ، وَصِبِيْتَةٌ، الثلاثةُ بالكسرِ، (وَتُضَمَّ هَذِهِ الثلاثةُ)، قلبوا اللواوَ في صِبِيْنَان ياءً، للكسرةِ التي قَبْلَهَا، ولم يعتدُّوا بالساكِن حاجزًا حصينًا تضعفِه بالسكون، وقد يجوزُ أن يكونوا آثروا الباءَ لِخِفَّتِهَا، وأنهم لم يراعو قُرْبَ الكسرةِ، والأولُ أحسنُ.

وأما قول بعضهم: صبيان، بالضم والياء ففيه من النظر أنه ضمّها بعد قلب الواوياء في لغة من كَسَن، فلما قُلِبَت الواوياء للكسرة وصُمُسَّت الصاد بعد ذلك أقرَّت الياء بحالِها التي عليها في لغة مَنْ كَسَر، كَذا في الحكم.

(وَصَبِيّ، كَرَضِيّ: فَعَلَ فِعْلَهُ)، أي: فِعْلَ الصَّبّا، وفي المحكم: فِعْلَ الصَّبْيّان. وفي الصحاح: صَبِيّ صَبّاءً، مثالُّ سَمِعَ سَمَاعًا، أي: لَعِبٌ مع الصبيان.

(وَ) صَبِيَ (إِلَيْهَا)، أي: إلى المراو، ولم يَسْبِقْ لَهَا ذِكْرٌ: (حَـنَّ ،كَصْبَهَا)، كَدَعَا، (صَبْـوةً)، بـالفتح (وَصُبُّـوةً)،

بِـالضمِّ، (وَصُبُّـوًّا)، كَعُلُـوٌّ، وَاقْتَصــر الجوهري على اللغةِ الأخيرةِ.

(وَأَصَبَّتُهُ الْمَرَأَةُ، وَتَصَبَّدُهُ)، أي: (شَاقَتُهُ وَدَعَتْهُ إِلَى الصَّبَا، فَحَنَّ إِلَيْهَا)، وكذا صَبِيَتْ إِلَيْهِ.

(وَنَصَبَّاهَـــا، وَنَصَابَاهَـــا): إذا (خَلَعَهَا وَنَتَنَهَا)، ومنه قولُ الشَّاعرِ: لَعَمْرُكَ لاَ أَدْنُو لأَمْرِ دَلِيَّةٍ

وَلاَ أَتُصَبَّى آصِرَاتِ خَلِيلِي (١) (وَصَبَتْ النَّخَلَةُ) تَصَبُّر، هَكَذَا هُو فِي المحكم: إِذَا (مَالَتْ إِلَى الفُحَّالِ الْبَعِيدِ مِنْهَا). (وَ) صَبِّتِتِ(١) (الرَّاعِيَّةُ صَبُّوًا) كَعُلُوَّ: (أَمَالَتْ رَأْسَهَا فَوَضَعَتْهُ فِي الْمَرْعَى)، كَذَا فِي الحكم.

(وَصَابَى رُمْحَهُ) مُصَابَاةً: (أَمَالَـهُ للطَّعْنِ) بِهِ، نقله الجوهريُّ وابنُ سيده. وفي التهذيب: إذا صَدَّرَ سِنَانَهُ إِلَى الأَرْضِ للطعن.

⁽١) اللسان، و[تهذيب اللغة ٥/٢٣٤، ٢٣٦].

 ⁽۲) في مطبوع التاج: "صبيت"، والمثبت ممنا يقتضيه سياق القاموس. وكذا هو في اللسان.

(وَالصَّبًا)، بِالفتح والقصر: (ريحٌ) معروفةٌ تُقَابِلُ الدَّبُورَ، سمبتْ بذلك لأنها تَسْتقبل البيت، وكأنها تحنُّ إليه، قال ابنُ الأعرابيُّ: (مَهَبُّهَا مِنْ مَطْلَعِ التُريَّا إِلَى بَنَاتِ نَعْشٍ)، تكونُ اسسًا وصفةً.

وفي الصحاح: مَهَبُّهَا الْمستوي أن تَهبَّ من موضع مطلع الشمس إذا اسْتَوَى الليلُ والنهارُ، وتزعُمُ العربُ أن الدَّبُورَ تُزْعِعُ السحاب، وتُشْخِصُهُ في الهواء، ثم تُسوَّقُهُ، فإذا عَلاَ كَشَفَتْ عنه، واستقبلته الصَّبًا فَوزَعْتُ (ا) بعضه على بعض، حتى يصير كِسْفًا واحدًا، والْجَنُوبُ تُلْحِقُ روادفَه به، وتُعِيدُهُ من الْمَدَدِ، والشَّمَالُ تُمَرَّقُ السَّحَاب.

(وَكُنْتَى: صَبَوَانِ وَصَبَيَانِ)، بالتحريكِ فيهما، (ج: صَبَواتٌ) بالتحريك، (وَأُصْبًاءٌ، وَ) تقولُ منه: (صَبَتْ) تَصبُو (صَبَاءٌ) هكذا في النسخ، بالمد، وفي المحكم: بالقصر. (وَصَبُواً)، كَعُلُو،

واقتصر الجوهريُّ على الأخيرِ: (هَبَّتُّ). (وَصُبُّيَ الْقَوْمُ، كَمُنِّـيَّ:أَصَـابَنْهُمُّ) الصَّبَّا، (وَأُصْبُوْا: دَخَلُوا فِيهَا).

(وَصَابَى الْبَيْتَ) من الشَّعْرِ: (أَنْشَدَهُ فَلَمْ يُقِمْهُ) في إنشادِه.

(وَ) صَابَى (الْكَلاَمُ: لَمْ يُجْرِهِ عَلَى وَجْهِهِ)، يُقَال: مالك تُصَابِي الكلامَ. (وَ) صَابَى (بنَاءَهُ: أَمَالُهُ).

(وَ) صَـابَى (الْبَعِـيرُ مَشَـافِرَهُ): إِذَا (فَلَبَهَا عِنْدَ الشُّرْبِ)، ومنه قولُ ابْسَ مُقْبِل يَذْكُرُ إبلاً:

يُصَابِينَسهَا وَهْيَ مَثْنِيَّـةٌ

كَنْتِي السَّبُوتِ خُلِينَ الْمِثَالاً(١)
(وَ) صَابَى (السَّيْف: أَغْمَلَكُهُ) فِي القِرَابِ (مَقْلُوباً)، وفي الأساسِ: صَابَى القِرَابِ (مَقْلُوباً)، وفي الأساسِ: صَابَى المستقيمِ. وتقولُ لمن يناولُك السَّكِينَ: مَصَابِ سِكِينَك، أي: اقْلِيْهُ، واجعلُ مَقْبِضَهُ إِلَى السَّكِينَ أي: اقْلِيْهُ، واجعلُ السَّكِينَ مَقْبِضَهُ إِلَى السَّكِينَ وَصِلْ السَّكِينَ فَصَابِه، وَمِلْ إلَى أَخِيلُكَ السَّكِينَ فَصَابِه، وَمِلْ إلَى أَخِيلُكَ السَّكِينَ فَصَابِه، وَمِلْ إلَى أَخِيلُكَ

⁽١) الصحاح: فردّت.

⁽١) ديوان ابن مقبل ٢٣٠، واللسان.

بنِصابه .

قلتُ: ومناولَتُه طولاً من النِّصَابِ لم يَرْتَضِهِ الظرفاءُ، وقَالوا: إنما يُنَاوَلُ عَرْضًا جهَةَ النصابِ.

(وَالْمُصَابِيَةُ: الَّداهِيَـةُ) الـتى تُغَيِّـرُ حَالَ الانسان.

(وَامْرَأَةٌ مُصْنِيَةٌ، وَمُصْبٍ) بلا هاء، الأخسيرةُ عسن الكسائي : (ذَاتُ صبيعً، وقد أصبت . وفي الصحاح: أَصْبُتِ المرأةُ: إذا كانَ لها صَبَلَيٌّ وَوَلَّكُ ذَكَرٌ (١) أَوْ أُنْثَى، وامرأةٌ مُصْبِيَاةٌ: ذَاتُ صِبْيَةٍ. وفي الأساس: ذات طبيبان. واقتصر الأزهري على مصب (وَالصَّابِيَةُ: النَّكْبَاءُ) التي (تَجْرِي بَيْنَ الصَّبَا وَالشَّمَالِ)، نقله الجوهريُّ.

(وصبَسَىُّ، كَسُمَىُّ، ابْسُنُ مَعْبَدِ) الثعلبي: (تَابعِيُّ) ثِقَةٌ، رَوَى عن عُمَرَ في العمرةِ، وعنه: النَّحعِيّ، والشُّعْبي، وَزِرُّ بْنُ حُبَيْش.

(وَ) صُبَى الْمِن أَشْعَتَ) بِإِن سَالَم

السَّلُوليُّ: (تَابِعُ التَّابِعِيِّ)، رَوَىَ عَنْ أَبِي إسْحَاق، وعنه: الحَدَثْانيُّ.

(وَأُمُّ صُبَيَّةَ، كَسُميَّةَ: صَحَابيَّةً جُهَنِيَّةً)، واسمُها: خَولةُ بنْتُ قَيْس،

وَمَوْلاَهَا: عَطَاءٌ، رَوَىٰ عَنْ أَبِي ٰ هُرَيْسِرَةً، وعنه الْمَقْبُرِيُّ.

[] وممَّا يُسْتَدركُ عَلَيْه:

يُقَال للجاريةِ: صَبيَّةٌ، وَصَبِيٌّ، والصَّبَايَا للجماعة، كما في التهذيب.

وتُصغيرُ صِبْيَةٍ: صُبَيَّةٌ، في القياس. وقَد جَاءَ في الشعرا: أُصَيْبِيَةٌ، كأن تصغير: أصبيةٍ، قال الحطيئة:

ارْحَمْ أُصَيْبِيتِي الَّذِينَ كَأَنَّهُمْ

حَجْلَى تَدَرَّجُ فِي الشَّرَبُّةِ وُقَعُ(١)

كما في الصحاح.

وفي المحكم: تصغيرُ صِبْيَةٍ: أَصَيْبِيَةً، وتصغيرُ أَصْبِيَةٍ: صُبِيَّةً، كلاهما على غير قياس، هذا قولُ سيبويه.

وعندي أن تُصغيرُ صِبْيَةٍ: صُبَيَّةٌ،

⁽١) كذا في الصحاح، وفي اللسان: أو ولَدُّ.

⁽١) ليس في ديوان الحطيفة، [وهو منسوبٌ إلى عبدالله بن الحجاج في شرح شواهد الإيضاح ٣٦٤، واللسان (حجل) و(صبا)، والمحتسب ٢٧١/٢].

وَأُصَيْبِيَةٌ تَصْغِيرُ: أَصْبِيَةٍ؛ ليكون كـلُّ شيء منهما على بناءٍ مُكَبَّرِهِ.

وَصَــابَى السَّــيْفَ: قَلَبَــهُ وَأَمَالَــهُ، وَصَابَوْا عَنِ الْحَمْضِ: عَدَّلُوا عَنْهُ.

وَتَصَبَّى المرأةَ: دَعَاهَا إِلَى الصَّبُوّةِ. وَتَصَبَّى الشيخُ وَتَصَـابَى: عَمِـلَ عَمَلَ الصِّبَا، وهو صاب، أي: صَبِيٌ، كفادرٍ وقديرٍ.

وَأُصْبَى عُرْسَ فلانٍ: اسْتَمَالَهَا.

والصَّابِي: صاحبُ الصَّبُوَةِ.

وابنُ الصَّابِي: شَاعِرٌ مُشهورٌ هــو أولادُه.

وكانتِ اليهودُ يُسَمُّونَ أصحابَ النبيِّ صلى اللَّهُ عليه وسلم: الصُّبَاةُ.

وقُرِئَ: ﴿وَالصَّاسِنَ﴾(١)، على تخفيفِ الهمزةِ، وهي قراءةُ نافع.

وَصَبَيْنَا: مَن أَكْبَرِ أُوْدِيةِ الْيُمَنِ، والنسبةُ إليه: صَبْيًاوِيٌّ، وَصَبْيًائِيٌّ، وإليه نُسِبَتِ الْخُمُرُ الفارهةُ.

ورجلٌ مُصْبٍ: ذُو صِيْيَةٍ، نقله الراغب.

(١) سورة البقرة، الآية (٦٢).

ومن المجاز: وقعتْ صِبْيَانُ الْجليدِ، وهي ما تَحَبَّبَ مِنْه كاللُّؤُلُّوِ، وغَـدَوْتُ أنفضُ صِبْيَانَ الْمَطَـرِ، وهـي: صغـارُ قَطْره.

قــال الزمخشــريّ: وَرَوَاهُ صَــاحِبُ الْخَصَائِلِ: صِئْبَان، بتقديم الهمزةِ.

وأبو الكرمِ الْمُبَارَكُ بْنُ عُمَرَ بْسِ صَبُّوةً، حدَّث عن الصَّرِيفِينيُّ^(۱)، وعنه ابْنُ بَوْشٍ.

وَصَـبَّى رَأْسَـهُ تَصْبِيَــةً: أَمَالَــهُ إِلَى الأَرض.

وَالصَّبَى، كَرُبَّى: جمع صَابٍ، وهـم الذيـن يميلــونَ إلى الْفِتَــنِ، وَيُحِبُّــونَ التقدمَ فيها وَالْبِرَازَ.

وَيَـامُ بُـنُ أَصَبُـى بُـنِ رَافِـعٍ، فِـي همدانَ.

والْجَوَارِي يُصَابِينَ فِي السَّتْرِ، أي: يَطلُعْنَ. وقال أبو زيـد: صَابَيْنَا عَـنِ الْحَمْضِ، أي: عَدَلْنَا.

⁽١) في مطبوع التاج: "الصريفني"، والمثبت من التبصير.

[ص ت و]

(و)*(صَتَا صَتُوا)، أهمله الجوهري، وقال ابنُ سيده: إذا (مَشَى مَشْيًا فِيـه وَنُبِّ)، ونقله الصاغانيُّ عن ابن دريدٍ.

[صحو]*

(و)*(الصَّحْوُ: ذَهَابُ الْغُيْمَ)، وقد صَحَا يَوْمُنَّا صَحْوًا، فهو صَاح، وفي المصباح: قال السجستاني: العامةُ تَظُنُّ أَن الصَّحْوَ: ذهابُ الْغَيْمِ، لايكونُ إلا كِذَلُك، وَإِنَّمَا الصَّحْوُ تَفَرُّقُ الْغَيْم مع ذهابِ البردِ.

(و) أيضا: ذهابُ (السُّكُر)، وقد صحا من سُكْرهِ صُحُوًّا، كَعُلُوًّ، فهو

(وَ) أَيْضًا: (تَرْكُ الصِّبَا وَالْبُاطِل)،

وهو مجازٌ، ومنه قولُ الشاعر:

* صَحَا الْقَلْبُ عَنْ سَلْمَى وَأَقْصَرَ بَاطِلُهُ(١) * (يَوْمٌ) صَحْلَى (وَسَمَاءٌ صَاحْلَى)،

أي: (صَحِياً) من الغيم (وأصحياً) كذلك، فهي مُصْحِيَةٌ، وقال الكسائي: فهي صَحْوً، ولا تقلُّ: مُصْحِيَةً.

(وصَحِي السَّكْرَانُ، كَرَضِي) صَحًا، (وأصحى) لغة عن ابن القطاع: أَفَاقَ مِنْ غَشْيَتِهِ، (وَكَذَا الْمُشْتَاقُ).

(والْمِصْحَاةُ، كَمِسْجَاةٍ: إِنَاءً م) معروف، قال الأصمعي: لا أدري من أَيِّ شَيْء هُوَ، وقَال غَيْرُهُ: من فضة، وقيل: (طَاسٌ أَوْ جَامٌ) يُشْرَبُ بيه، تقال: وَجُهُ كَمِصْحَاةِ اللَّجَيْنُ، وقال الأعشى:

بِكَأْسِ وَإِلْسِرِيقِ كَأَنَّ شَرَابَهُ

إِذَا صُبَّ فِي الْمِصْحَاةِ خَالَطُ بَقَّمَا(١) [] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

الْمَصْحَاةُ كَالْمَسْلاَةِ، زنةً ومعنّى، إلا أن الْمَصْحَاةَ من سُكُر الْغَسمّ،

وَالْمَسْلاَةَ مِنِ الكُرْبِ وَالْهَمِّ. وفي المثل: "يريدُ أَنْ يَأْخَذُهُ ا بَيْنَ

(١) صدر بيت لزهير، وعجزه:

^{*} وعُرّى أفراسُ الصّبا ورواحلُه * ديوان زهير ٦٤ [وشرح ديوان زهير بن أبي سلمي لثعلب .[178

⁽١) اللسان، وشرح دياوان الأعشى ١٨٧ [ودياوان الأعشى ١٨٦].

الصَّحْوَةِ والسَّكْرَةِ"، يُضْرَبُ لِطَالِبِ الأَمْر يَتَجَاهَلُ وَهُوَ عالمٌ.

وَأَصْحَيْنُهُ مِن سُكْرِهِ، ومن نَوْمِه، وقد يستعملُ الإصحاءُ موضعَ التنبيهِ والتذكير عن الغفلةِ.

> وأصْحَيْنَا : صِرْنا في صَحْوِ. وَصَحَتِ العاذلةُ: تركتِ الْعَذْلَ.

[ص خ و] *

(و)*(صَخَا النَّار) أهملَه الجوهريُّ، وقال ابنُ سيده: أيْ: (فَتَحَ عَيْنَهَا)، والسينُ أعْلَى.

(وَصَخِيَ النَّوْبُ، كَرَضِيَ) يَصْخَى (صَخُـــا: اتَّسَــخَ)، زاد الأزهـِــري: (ودَرِنْ، وَهُوَ صَخِ) كَعَم.

(وَ) الإسْـمُ: (الصَّخَـاةُ)، وَهـــو: (الدَّرَثُ)، قال الأزهريُّ: وربما جُعِلَـتِ الواوُ ياءً؛ لأنه بُنِيَ عَلَى فَعِلَ يَفْعَلُ.

(وَ) الصَّخَاةُ، وفي نسخة التهذيب بـالمدَّ، ومـر للمصنـف في "س خ ي" بالمد أيضا، فما هنا غلط: (بَقْلَةٌ) ترتفع

على ساق لها، كهيئةِ السُّنْبُلَةِ، فيها حَبُّ كَحَبُّ الْيُنْبُوتِ، ولبابُ حَبِّهَا دواءٌ للجروح، والسينُ فيها أعْلَى.

[صدي]*

(ي)*(الصَّدَى) له اثنا عَشَرَ وَجُهًا. الأولُ: (الرَّجُلُ اللَّطِيفُ الْجَسَدِ)، وفي التكملة: الجسم، ويقال فيه أيضًا: الصَّدَّأ، بالهمز محركة، عن الأزهري، وتَرْكُ الهمز عن أبي عمرو.

(وَ) الشَّاني: (الْجَسَدُ مِنَ الآدَمِيِّ بَعْدَ مَوْتِهِ)، وفي الجمهرة: ما يَبْقَى من الميتِ في قبرهِ، وهو جُنُّتُهُ. قال النَّمِرُ ابنُ تَوْلَبِهِ:

أَعَاذِلُ إِنْ يُصْبِحْ صَدَايَ بِقَفْرَةٍ

بعَيدًا نَآنِي نَاصِرِي وَقَرِيبِي(١) فَصَدَاهُ: بدنُه وجثتُه، وَنَآنِي: نَأَى نَنِّي.

(و) القَّالثُ: (حَشُوُ السِّأْسِ)، وفي الجمهرة: حشوةُ الرأسِ، ويقال لها: الْهَامَةُ، أيضا. وفي بعض نسخ هذا

⁽١) [ديوانه ٣٣٣]، واللسان.

الكتاب: حشوُ الرجل، وهو غَلْطٌ.

(وَ) الرابعُ: (الدِّمَاغُ) نَفْسُله، قال

* لِهَامِهِمْ أَرُّضُهُ وَأَنْقَاحُ *

* أُمَّ الصَّدَى عَنِ الصَّدَى وَأَصْمَحُ (١) *

(وَ) الْخَامِسُ: (طَائِرٌ يَصِرُ بِاللَّيْلِ) وَ (يَقْفِرُ قَفَرَانًا) ويطيرُ، والنامُنُ يَرَوْنَهُ الْجُنْدُبُ، وَإِنِما هــو الصَّدَىٰ، فَأَمَّا

الْجُنْدُبُ فهو أصغرُ مِن الصَّدَى، نقله

الجوهريُّ عن الْعَدَبَّسِ.

(و) السَّادِسُ: (طَائِرٌ يَخْرُجُ مِنْ رأسِ الْمَقْتُولِ إِذَا بَلِيَ)، نقله أبو عبيد، (بِرَعْمِ الْجَاهِلِيَّةِ)، وفي نسخة يَرَعْمُمُ الْجَاهِلِيَّةُ. وكان بعضهم يقول: إن عظام الموتى تصيرُ هَامَةً فتطيرُ، والجمع: أصْدَاءٌ، ومنه قولُ أبي دؤاد: سُلِّطَ الْمَوْتُ وَالْمَنُونُ عَلَيْهِمْ

فَلَهُمْ فِي صَدَى الْمَقَابِرَ هَامُ (٢)

(وَ) السابعُ: (فِعْـلُ الْمُتَصَـدُّي)، وهو الذي رَفَعُ رأسه وصدرَه، يَتَصَدَّى له: إذًا للشيء، يَنْظُرُ إِلَيْهِ، وقَد تَصَدَّى له: إذًا تَعَرَّضَ.

(و) الشامِنُ: (الْعَسَائِمُ بِمُصْلَحَةِ الْمَالِ)، يُقَالُ: هنو صَدَّى مُنالِ: إذا كان رفيقًا بسياستِها، ومِثْلُه: إِزَاءُ مُنالِ كَذَا فِي الجمهرة، وحصَّ بعضُهم به: العالِمُ بِمَصْلَحَةِ الإبلِ فقط.

(وَ) التاسعُ: (العَطَـشُ) مَــا كَـــانَ، وقيل: شِيدُتُه، قال الشاعر:

* سَتَعْلَمُ إِنْ مُتَنَا صَدَى أَيُّنَا الصَّلَّذِي (١) *
يقال: إنه لا يشتدُ العطشُ حتى
يَبْسَ الدِّمَاعُ، ولذلك تَنْشَقُ جلْدَةُ
جَبْهَةِ من يموتُ عَطَشًا. وقد (صَدِي، حَبْهَةِ من يموتُ عَطَشًا. وقد (صَدِي، كَرْضِي) يَصْدَى (صَدِي، فَهُو صدلٍ)
كَعْم، (وصَسادٍ، وصَدْيَانُ، فَهُو صدلٍ)
صَدْيًا)، زاد الأزهرِيْ (وصَادِيةً)،

⁽١) [عجز البيت لطرفة في ديوانه ٣٥ وصدره: * كريمٌ يروي نفسه في حياته *

وهو في شرح القصائد السبع الطوال الجاهليات ١٩٨ والرواية فيه: "ستعلم إن متنا غذًا أنِّها الصَّدِي"].

 ⁽۱) مجموع أشعار الغرب ۱٤/۲، وهمو مبسوب إلى العجاج [وهو في ديوانه ١٧٣/٢]، ونسبه اللمبان كالتاج إلى رؤية.

⁽٢) [ديوانه ٣٣٩] والأصمعيات ٢١٦، واللسان.

والجمع: صِدَاةٌ.

(و) العاشرُ: (ما يَرُدُهُ الْجَبَلُ عَلَى الْمُصَوِّتِ فِيهِ)، وفي الجمهرةِ: ما يرجعُ إليكَ من صوتِ الجبلِ، وفي الصحاح: الذي يُجِيبُكَ بمثلِ صوتِك في الجبالِ وغيرها. وأنشد ابن دريادٍ لامرئِ القيس، يصفُ دارًا دَرَسَتْ:

صَمَّ صَدَاهَا وَعَفَا رَسْمُهَا وَاسْتَعْجَمَتْ عَنْ مَنْطِق السَّائِل(١)

واستعجمت عن منطق السائل (و) الْحَادِي عَشَرَ: (ذَكَرُ النُّهُومِ)، (وَ) الْحَادِي عَشَرَ: (ذَكَرُ النُّهُومِ)، وكانوا يقُولُونَ: إذا قُتِلَ قَتِيلً فلم يُدْرِكُ به الشَّارُ خَرَجَ من رأسِه طَائِرٌ كالبومة، وهمي الْهَامَة، والذَّكَرُ الصَّدَى، فيصيحُ على قبرو: اسْقُونِي، السُقُونِي، فَاإِنْ قَتِلَ قَتِلَ قَتِلَ عَنْ عَنْ صِيَاحِهِ.

(وَ) الشاني عَشَرَ: (سَمَكَةٌ سَوْدَاءُ طَويلَةٌ) ضَخْمَةٌ، الواحدةُ: صَدَاةٌ.

(وَالصَّوَادِي: النَّخِيلُ الطَّوَالُ)، وقد تكونُ التي لا تَشْرَبُ الْمَاءَ، كما في

الصحاح، واحدتُها: صاديَةٌ، قال ذو الرُّئَة:

* مِثْلَ صَوَادِي النَّحْلِ والسَّيَالِ(١) * وقال غيره:

بَنَاتُ بَنَاتِهَا وَبَنَاتُ أُخْرَى

صَوَادِيَ مَا صَلِينَ وَقَدْ رَوِينَا^(۲) وقيـل: هـي الطِّـوَالُ مـن النخيــلِ وغيرها، كما في المحكم.

(و) من المجاز يقال: صَمَّ صَلَاهُ. وَ(أَصَمَّ اللَّهُ صَلَاهُ)، أي: (أَهْلَكُهُ)؛ لأن الرجل إذا مات لم يَسْمَعِ الصدى منه شيئًا فيجيبَه، كما في الصحاح.

وقال الراغبُ: هو دعاءٌ بالْنَحْرَسِ. والمعنى: لا جَعَلَ اللّهُ لك صوتًا، حتى لا يكونَ له صَدَّى يَرْجِعُ إليه بصوتِه.

(والتَّصْدِيَةُ: التَّصْفِيقُ)، وقد صدّى بيديه: إذا صَفَّقَ بِهِمَا.

وقال الراغب: هو ما كان يُجْرِي

⁽١) ديوان امرئ القيس ٢٥٥، واللسان.

⁽١) ديوان ذي الرمة ٥٦٥، واللسان.

⁽٢) اللسان، وقد نسبه إلى المرار الفقعسي [وليس في

ديوانه]، وفيه: "صَوَادٍ".

مَجْرَى الصدى فِي أَنْ لا غَنَااءَ فيه، وبه فُسِّر قولُه تعالى: ﴿وَمَاكَاٰنَ صَلاَّتُهُمْ عِنْدَ الْبَيْتِ إِلاَّ مُكَاءً وتَصْدِيَكُ ﴾ (١)، (كَالصَّدُو)، وهذه عن الصاغاتيُّ.

(أوْ) هو (تَفْعِلَةً، مِنَ الصَّدِّ؛ لأَنَّهُمْ كَانُوا يَصُدُّونَ عَن الإِسْلاَم)، فَهو من مُحَوَّل التضعيف، ومحلَّه في المضاعَف. (و صَادَاهُ) مُصَادَاةً: (دَاجَاهُ، ودَارَاهُ، وسَاتَرَهُ)، كُلُّ ذَلْكُ بِمعنَّى، نقله الجوهري، وأنشد لابه أحمر

وَدُهُم تُصَادِيهَا الْوَلاَئِكُ جلَّةٍ

يصف قُدُورًا:

إِذَا جَهلَت أَجُوافُهَا لَمْ تُلْحَلُّم(١) و قال كُثُدُّ:

أَيَا عَزَّ صَادِي الْقَلْبَ حَتَّى يَوَدَّنِي

فُوَّادُكِ أَوْ رُدِّي عَلَيَّ فُوَّادِيَا(٣) ومن سَجَعَاتِ الأساس! (مَنْ صَادَاكَ فَقُدُ صَادَكَ).

(٣) ديوان كثير ١٨٣/١، وفي التحقيق ٣٦٥، واللسان.

(و) صَادَاهُ أيضا: (عَارَضَهُ)، نقله الجوهري.

(وَتُصَدَّى لَهُ: تَعَرَّضَ) رافعًا رأسه إليه. وقال الجوهري: وهو الذي تستشرفُهُ ناظرًا إلَيْهِ

وقال الراغبُ: التَّصدِّي: أن يُقَابَلَ الشيء مُقَابِلَة الصَّدى، أي: الصوت الراجع من الجبل.

(وَأُصْدَى) الرجل: (مَاتُ)، الهمزة هنا للسَّلْبِ والإزالةِ، فكأنه أَزَالَ صَدَاهُ. (وَ) أَصْدَى (الْجَبَلُ: أَجَابَ بالصَّدى)، نقله الجوهري. (وصد يسان) كُسَحْبَانَ: (ع).

(و) صُدَيٌّ (كَسُمَيٌّ: مَاءً).

(وَ) أيضًا: (فَرَسُ) النَّعْمَان بن قَيْس ابْن فُطْرَةَ، وكان يُلَقَّبُ: ابنَ الزَّلُوق.

(وَ) صُدَيُّ (بْنُ عَجْلاَنَ) أَبُو أَمَامَةَ السّاهِلي: (صَحَابيٌّ)، وهـو آخِرُ

الصحابةِ موتًا بالشام.

(والصُّدى، مُخفَّفَةً: سَيْفُ أَسِي مُوسَى الأَشْعَرِيِّ، رَضِي اللَّهُ تُعَالَى عَنْهُ).

⁽١) سورة الأنفال، الآية (٣٥).

⁽٢) شعر عمر بن أحمر الباهلي ١٤٩، واللسان، والصحاح.

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

الصَّدَى: موضعُ السَّمْع مسن الدِّمَاغِ، ولذا يقال: أصمَّ اللَّهُ صَدَاهُ. ورجلٌ مِصدًاءٌ: كثيرُ العَطَشِ، عن اللحياني.

وكَأْسٌ مُصْدَاةً، أي كثيرةُ الماءِ. والصَّدَى: الصوتُ مطلقًا.

والصَّدَاةُ: فِعْلُ الْمُتَصَدِّي، قَالَ الطرماح:

* لَهَا كُلَّمَا صَاحَتْ صَدَاةٌ وَرَكُدَةٌ (١) * والمُصَدَّيَةُ: الستي تُصَدِّي الوسادةَ بالأرَنْدَج، أي: الخطوطِ السُّودِ على

وصادَاهُ مُصادَاةً: قَابَلَهُ وعَادَلَهُ، وبه فُسِّرَ قَوْلُه تَعَالَى: ﴿صِهِ اللهِ عَنْكَ مَنْ فَسِرٌ قَوْلُه إِنَّهُ أُمرٌ مِنَ المُصادَاةِ.

وقـال الأصمعيُّ: المُصَـادَاةُ: العنايـةُ بالشيء.

(١) كذا روي في اللسان، وفي ديوان الطرماح ٤٨٣:

 لها كذما ربعت صداةً وركدةً
 بشمندان أعلى ابني شمام البوائن
 (٢) سورة ص-، الآية (١).

وقال رجلٌ، وقد نَتَجَ نَاقَتَ لَمَّا مَخَضَتْ: (بِتُ أُصَادِيهَا طُولَ لَيْلِي)، وذلك أنه كره أن يَشْقِلَهَا فَيُمَنَّتُهَا، أو يَشْقِلَهَا فَيُمَنَّتُهَا، أو يَشْقِلَهَا فَيُمَنَّتُهَا، أو يَشْقِلَهَا فَيُمَنَّتُها، أو وَلَدَما، فذلك مُصادَاتُه إِيَّاهَا، وكلذا الراعي، يُصادِي إِبِلَهُ إذا عَطِشَتْ قَبْلَ تَمَامٍ ظَمَيْهَا، يَحْبِسُهَا على الْقَرَبِو(١).

والصَّدْوُ: سُمُّ تُسْقَاهُ النِّصَالُ، كَـدَمِ الأَسْوَدِ، نقله ابن سيده.

والتَّصَدَّي: التغافلُ والتَّلَهِّي، وب فَسَّر البخاري الآيةَ في صَحِيحِهِ.

وقال غيرُه: التَّصَدَّي: هو التَّصْدِيَةُ. وأنشدَ أبو الهيثم:

* صَلاَتُهُمُ التَّصَدِّي وَالْمُكَاءُ(٢) *

[صري]*

(ي)*(صَرَاهُ يَصْرِيهِ) صَرَيًّا: (فَطَعَهُ). وفي الصحاح: صَرَى بَوْلُهُ: فَطَعَهُ. وفي الحديث: "مَا يَصْرِيكَ مِنِّى أَيْ

في ديوانه.

⁽١) اللسان: "يمنعها عن القرب".

⁽۲) اللسان (مكا)، ونسبه إلى حسان بن ثابت. ولم أجده

عَبْدِي؟"(١)، أي: ما يقطعُ مسألتَكُ مِنِّى؟. (و) صَرَاهُ: (دَفَعَهُ)، يقال: صَرَى اللَّهُ عَنْهُ الشَّ، أي: دَفَعَ.

(وَ): صَرَاهُ: (مَنَعَـهُ)، ومنه قـول ذي الرمة:

وَوَدَّعْنَ مُشْتَاقًا أَصَبْنَ فُؤَادَهُ

هَوَاهُنَّ إِنْ لَمْ يَصْرِهِ اللهِ قَاتِلُهُ(٢) وقال ابنُ مُقْبِل:

لَيْسَ الْفُؤَادُ برَاء أَرْضَهَا أَبَدًا

ولَيْس صَارِيَهُ مِنْ ذِكْرِهَا صَارِي (١٣) (و) مسراهُ: (حَفِظَهُ) وَمنه:

الصَّارِي، لِلْحَافِظِ.

(و) قبل: (كَفَاهُ، وَ) قبلَ: (وقَـاهُ)، وقبل: نَجَّاهُ من هَلكَةٍ، وقبل: أَعَانَـهُ، وكلَّه قريبٌ، بَعْضُهُ مِنْ بَعْض.

(وَ) صَـرَى (مَـاءَهُ: حَبَسَـهُ فِــي ظَهْرِهِ) زَمَانًا (بامْتِنَاعِهِ).

وفي المحكسم: باميسسماكية (عَلَيْ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللْمُوالِمُ اللَّالِيَا اللللْمُ الللِّهُ الللِّلِي الْمُؤْمِنِي اللللْمُ الللِّهُ الللِّا

* مَاءَ الشَّبَابِ عُنْفُ وَانَ سَنْبَيْهُ * * أَنْعَظَ حَتَّى اشْتَدَّ سَنَمُ سُلِّيَةُ (١) *

وقال ابن القطاع: صَرَى المَّاءَ واللبنَ والدمع، صَرَيَّا: حَبَسَهُ فِي مُسْتَقَرِّ أُو إِنَّاءٍ.

(وَ) صَرَى: (تَقَدَّمَ).

(وَ) أيضا: (تَأَخَّرَ).

(وَ) أيضا: (عَلاَ).

(و) أيضا: (سَقَلَ، ضِدًّ، كُلُّ ذلك عن ابن الأعرابي. وشاهدُ الأخيرِ قول الشاعر:

* وَالنَّاشِئَاتِ الْمَاشِيَاتِ الْخَلْيُزَرَى *

* كَغُنسُقِ الآرَامِ أَوْفَى أَوْ صَسرَى(٢) *
 أَوْفَى: عَلاَ، وَصَرَى: مَفَلَ

(وً) صَرَى: (عَطَفَ)، قال الشاعر:

⁽١) النهاية ٢٧/٣.

 ⁽٢) ديوان ذي الرمة ٤٥٥، وفيه: "فودَّعن" وكذا في اللسان بالفاء.

⁽٣) ديوان ابن مقبل ١١٤، وفيه: "عن ذكرهم" موضع: "من ذكرها" واللسان كالتاج.

 ⁽١) الرجز للأغلب العجلي كما نسبه اللسان، وجاء البيتان الأولان في الصحاح غير منسوبين وفي المقايس:
 * ماء الشباب عنفوان شريم *

ورواية اللسان كالتاج. إلاّ أن في مطبوع التاج في البيت الثالث: "استلاً" موضع: "اشتلاً". (٢) اللسان.

فَيصيرُ مِلْحًا ذَا ريَاحٍ. قال الأزهري: وَحَلَبْتُ لِيلةً ناقةً مُغَرَّزَةً(١)، فلم يتهيأ لي شُرْبُ صَرَاهَا لخبثِ طَعْمِهِ، فَهَرَقْتُهُ. قالت: بَيْضُ النَّعَام، وَصَرَى عَام بَعْدَ

(وَ) قِيلَ: (الصَّرَى: الْبَقِيَّـةُ) من اللبن والماء.

وقيل لابنةِ الْخُسِّ: ما أَثْقَلُ الطعام؟

(ونَاقَةٌ صَرْيَا: مُحَفَّلَةٌ، ج: صَرَايَا) على غير قياس.

(وَالصَّرَايَةُ: الْحَنْظَلُ) إِذَا اصْفَرَّ، ومنه قولُ امرئ القيس:

كَأَنَّ سَرَاتَهُ لَدَى الْبَيْتِ قَائِمًا

مَدَاكُ عَرُوس أَوْ صَرَايَةُ حَنْظُل(٢) (وَ) أيضًا: (نَقِيعُ مَائِهِ، ج: صَرَاءً) بالفتح(٣) والمد، وصَرَايَا.

(وَالصَّارِي: الْمَلاَّحُ) لِحِفْظِهِ السفينة.

وَصَرَيْنَ بِالأَعْنَاقِ فِي مَجْدُولَةٍ وَصَلَ الصَّوَانِعُ نِصْفَهُنَّ جَدِيدًا(١)

(و) صررى: (أَنْجَى إِنْسَانًا مِنْ هَلَكَةٍ)، ومنه قولُ الشاعر:

* بَيْنَ الْفَرَاعِل إِنْ لَمْ يَصْرِنِي الصَّارِي (٢)

(وَ) صَرَى (فُلاَنَ فِي يد فُلاَن: بَقِيَ) رَهْنًا (مَحْبُوسًا)، قال رُؤْبة:

* رَهْنُ الْحَرُورِيِّينَ قَلْ صُريتُ (٣) *

(وَ) صَـرَى (بَيْنَهُمُ مُ صَرَيَّا: (فَصَلَ)، يقال: اخْتَصَمْنَا إلى الحاكم فَصَرَى ما بَيْنَنَا، أي: فَصَلَ ما بيننا

(وَلَبَنِّ صَرَّى) وَصْفٌ بالمصدر، أي: (مُتَغَيَّرُ الطَّعْم) لطول مُكْثِهِ.

وقال ابنُ الأعرابيِّ: الصَّرَى: اللبنُ يُتْرَكُ فِي ضَرْع الناقةِ فللا يُحْلَبُ،

(١) اللسان، و[التهذيب ٢٢٦/١٢] والأضداد في كالم العرب ١/١٤٤.

(٢) [عجز بيت للكميت في ديوانه ١٨٤/١ وصدره: * أصبُّحتُ لَحْمَ ضَياعِ الجوِّ مُقْتَسمًا *]. والأضداد في كلام العرب ٤٤٤/١ والأساس. وفي

مطبوع الناج: "يَصْره" والمثبت من الديوان والأساس. (٣) ديوان أراجيز رؤبة ٢٦ وفيه: "إن صريت"، وفي اللسان كالتاج.

⁽١) في مطبوع التاج: "مغزرة"، والمثبت من اللسان، وكذا في القاموس (غرز).

⁽٢) ديوان امرئ القيس ٢١، وصدره فيه مختلف، وروايـة التاج موافقة لما في ٣٧٣ من الديوان مع اختلاف كلمة "صراية" حيث رويت "صلاية".

⁽٣) في القاموس: "بالكسر"، وفي اللسان: "بالفتح".

(ج: صُرَّاءً) كُرُمَّان، (وَصَرَارِيُّ، وَصَرَارِيُّ، وَصَرَارِيُّ، كلاهما جَمعُ الجَمْعِ. قال شيخنا: إيرادُهما ليس في محلَّم؛ بيل علَّمه! بيل علَّمه! الله علَّمه! الله علَّمه! الله علَّمه! الله علَّمه! الله علَيه الله علَيه الله على ال

قلت: ولذا قال الجوهــري: وأمــا الصَّرَارِيُّ فقد ذكرناه في باب الراءِ.

(وَ) الصَّارِي: (خَشَبَةٌ مُعْتَرِضَةٌ فِي وَسَطِ السَّفِينَةِ)، نقله ابن سيده

وقال ابن الأثير: هو دَقَـلُ السفينةِ الذي يُنْصَبُ في وَسَطِهَا، ويكونُ عليه الشراعُ، والجمع: صَـوَارٍ، وقلد جاءَ ذكرُ هذه اللفظة في بناء البيت

الملك، بقربِ صَرْصَرٍ.

(وَ) الصَّرَاةُ: (الْمُحَقَّلَةُ) من الإبلِ والشاء.

(وَ) الصَّرِيُّ، (كَغَيْسِيُّ: الْمُقَّدِمُ) كَمُكُرِمٍ (عَلَى امْرَأَةِ أَبِيهِ)، وكمان ابن مقبل صَرِيًّا.

(والصُّرَّى، كَرَبَّى، والْمُصَرَّاةُ: الشَّاةُ الْمُحَفَّلَةُ)، وكذلك الناقـةُ والبقرةُ، يُصَرَّى اللبنُ في ضُرُّوعِهِنَّ، أي: يُحْبَسُ ويُجْمَعُ.

وفي الحديث: "مَنْ اشْتَرَىٰ مُصَرَّاةً فَهُوَ بِخَيْرِ النَّظَرَيْنِ، إِنْ شَاءَ رَدَّهَا وَرَدَّ مَعْهَا صَاعًا مِنْ تَمُوْ"(١).

وقد صَرَّيْتُهَا تَصْرِيَةً: إذا لَم تَحْلُبُهَـَا أَيامًا حَتَّى يجتمعَ اللبنُ في ضَرَّعِهَا.

وقسال شبيخُنا: وفَسَّرَهَا بعسضٌ بالْمَصْرُورَةِ، والصوابُ: أن الْمَصْرُورَةَ التي على خِلْفِهَا صِرَارٌ يَمْنَعُ الفَصِيلَ من رضَاعِها.

⁽١) البخاري (البيوع ٦٠)، والنهاية ٢٧/٣ وقد اقتصر على الجملة الأولى.

 ⁽١) في مطبوع التاج: "محلها"، وما أثبتناه أنسب.
 (٢) في مطبوع التاج: "يسمى"، والمثبت من المصباح.

قال السُّهيَّلِيُّ فِي الرَّوْضِ: وليسترِ الْمُصرَّاةُ من هذا، إنما هي التي جُمِعَ لَبُنُهَا فِي ضَرْعِهَا، من الماءِ الْمُصَرَّى، وغلط أبو علي في البارع فجعلها بِمَعْنَى المَصْرُورةِ، وله وجة بعيد، وذلك أن يُحْتَجُّ له بقلب إحدى الراءيْنِ ياءً، كَقَصَيْتُ أَطْفَارِي، إلا أنه بعيدٌ عن المعنى، انتهى.

قلت: وهذا الذي أنكره السهيلي هو قول سَيِّدِنَا الإِمَامِ الشافعيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، واسْتَشْهَدَ لَهُ الخَطَّابِيُّ بقولِ الشاعر:

الساطر. فَقُلْتُ لِقَوْمِي هَذِهِ صَدَقَاتِكُمْ مُصَرَّرَةً، أَخْلاَفُهَا لَمْ تُحَرَّدِ(١) كذا في مقدمة الفتح للحافظ.

(وَأَصْرَى) الرَّجُلُ: (بَاعَهَا).

(وَالصَّارِيَةُ: الرَّكِيَّةُ البَعِيدَةُ الْعَهْدِ بِالْمَاءِ، الآجِنَةُ) الْمُعَرْمِضَةُ، نقله الأزهري. (وَالصَّرَى، كَعَلَى، وَإِلَى: الْمَاءُ

(١) البيت لمالك بن نويسرة في اللسان (صسرر). وفي
مطبوع التاج: "لم تجرّد"، والمثبت من اللسان. [والبيت في
ديوانه ١٦].

يَطُولُ مُكْثُهُ).

وفي الصحاح: اسْتِنْفَاعُهُ، نقله عن الفَرَّاء، وقال أبو عمرو: طَالَ مُكْنُــهُ وتَغَيَّرُ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرَكُ عَلَيْهِ:

نُطْفَةٌ صَرَاةٌ: حَبَسَهَا صاحبُها في ظهرِه زمانًا، أو نطفةٌ صَرَاةٌ: مُتَغَيِّرةٌ. وقد صَريَ اللبنُ، كَعَلِمَ، يَصْسرَى

صَرَّى، فهو صَر: إِذَا لَم يُحْلَبُ فَفَسَدَ طَعْمُهُ. وَصَرَيَ أَلْمَاءُ: طَالَ استنقاعُه.

وَصَرِيَ الدَّمْعُ: اجتمعَ فلم يَجْرِ، قالت الخنساءُ:

فَلَمْ أَمْلِكُ غَدَاةً نَعِيٍّ صَخْرٍ

سَوَابِقَ عَبْرَةٍ حَلَبَتْ صَرَاهَا(۱) وَصَرِيَ فُلاَنَّ فِي يسلِ فُلاَن: بقى رهنًا مَحْبُوسًا، نقله الجوهـريُّ وابـن القطاع، وكلُّ ذلك بالكسرِ.

وصريت النَّاقةُ صَرَى، وأَصْرَتْ: تَحَقَّلُ لَنَهُمَا فِي ضَرْعِهَا. وَصَرَيْتُهَا، وأَصْرَيْتُهَا، وَصَرَّيْتُهَا: حَقَّلْتُهَا، الكسر

⁽۱) ديوانها ۱٤٣.

في صَرِيَتْ عن الفراء.

وقال ابنُ بُزُرْجَ: صَرَتْ تَصْرِي، كَرَمَى يَرْمِي، والصَّرْيَةُ: اللَّبنُ المجتمعُ. قال الشاع:

* وَكُلُّ ذِى صَرْيَةٍ لَائِدًّ مَحْلُوبُ(١) * وقال آخر:

مَنْ لِلْجَعَافِرِ يَا قَوْمِي، فَقَدْ صَرِيَتْ

وَفَدْ يُسَاقُ لِذَاتِ الصَّرَّيَةِ الْحَلَبُ(٢) وناقة صَرِيَّةٌ، كَغَنِيَّةٍ، نقله صاحبُ المصباح.

وَالصِّرَى فِي الناقِيةِ، كَالَى: أَنْ تَحْمِلَ اثْنَى عَشَرَ شَهْرًا، وَتَنتُحَ فَتُلْمِعَ، نقله الأزهري.

وصَرَى يَصْـرِى: إذا انقطـع، عـن ابن الأعرابي.

وقال ابن بُـزُرْج: صَـرَتِ النَّاقَـةُ عُنْقَهَـا: إذا رَفَعَتْـه مِــنْ ثِقَــلِ الْوِقْــرِ، وانشد:

* والْعِيسُ بَيْنَ خَاضِعِ وَصَارِي(١) *

والصَّرْيَانُ، من الرجال والدَّوابُ: الذي اجْتُمَعَ الماءُ في ظهرٍه، قال الراجُ:

* فَهُو مِصَكُ صَمَيَانُ صَرَبَانُ(١) * وهسذه الأيساتُ بِصَرَاهُسنَ وَبِصَرَاوِتِهِسنَ، أي: بِجِلَّتِهِسنَّ، وَغَضَاضَتِهنَّ.

وَالصَّارِي: جبلٌ قِبلِيُّ المدينةِ، عن

والصَّرْيَانِ: الْيُمَامَةُ، والسَّمَامَةُ. والسَّمَامَةُ. والسَّمَامَةُ.

[صرو]

(و)*(ضراً يَصْرُو)، صَرْوًا، أهمله الجوهري، وقد تَقَدَّمَ مِسراراً أَنَّ ذِكْرَ الْمُضَارِعِ يَدُلُ عَلَى أَنه مَنْ حَدِّ: رَمَى، كما هو اصطلِلاً حُهُ، فكان يَبغي أَن يقول: صَرَا صَرْوًا: إِذَا (نَظَرً).

(وَالصِّرْوَةُ، بِالْكَسْرِ: مِنْ صِغَـارِ

⁽۱) التهذيب ۲۲۰/۱۲.

⁽٢) [نسب في الجيم ١٨٠/٢ لجهم بن سيل، وبلا نسبة في اللسان والتهذيب ٢١/١٣٣].

⁽۱) اللسان، و[التهذيب ۲۲۲/۱۲]. (۲) اللسان، و[التهذيب ۲/۲۲/۱۲].

النَّبْت)، وفي نسخة: النبات، ومَرَّ قريبًا عـــن الأزهــــريِّ: هــــذه الأبيـــــاتُ بِصَرَاوَيُهِنَّ، أي: بِغَضَاضَتِهِنَّ.

[ص ع و] *

(و)*(الصَّعْوُ: عُصْفُورٌ صَغِيرٌ) أَحْمَرُ الرَّأْسِ، (وَهِيَ بِهَاءٍ)، وقيل: هو مقلوبُ الوَّضِيع، وهو طَائِرٌ كالعصفور، وقد تقدم.

(ج: صَعَــوَاتٌ وَصِعَــاءٌ)، وفي الصحاح: الصعـوةُ: طَـائِرٌ، والجمعُ: صَعْوٌ وصِعَاءٌ.

وفي المصباح: الصَّعْدُ: صغارُ العصافيرِ، الواحدةُ: صَعْوةٌ، كَتَمْدرِ وَتَمُرَّة.

(و) وفي المحكم: قيل: الصَّعْدوَةُ طائرٌ لطيفٌ، ومنه: صَعَا، (كَسَعَى): إذا (دَقَّ). (و): إِذَا (صَغُر)، كِلاهما عن ابن الأعرابي.

(وَ) يُقَــالُ: (نَاقَــةٌ صَعْــوَةٌ)، أي: (صَغِيرَةُ الرَّأس)، نظرًا إلى مَا تَقَدَّمَ.

(وَابُنُ أَبِي الصَّعْوَةِ: مُحَدِّثٌ)، كذا في النسخ، والصوابُ: ابنُ أَبِي الصَّعْوِ، وهو أبو بَكْرٍ جَعْفَرُ بْنُ مُحمدِ بْنِ إِبْرَاهِيسمَ بْنِ حَبِيسبِ الصَّيْدَلاَنِيُ الصَّعْوِيُّ، عن أبي مُوسَى الرَّمِينِ، والدَّوْرَقيِّ، وعنه أبو حَفْصِ بنِ شاهين(١)، توفي سنه ٢١٧.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرَكُ عَلَيْهِ:

الأصْعَاءُ: الأصولُ، وأيضًا: جمعُ الصَّعْوِ لصغارِ الطيورِ.

[ص غ و] *

(و)*(صغا) إلى الشَّيْء (يَصْغُو)، كَدَعَا يَدْعُو (وَيَصْغُو)، كَدَعَا يَدْعُو (وَيَصْغَى)، كَسَعَى يَسْعَى، هكذا هو في النسخ، ومثله في نسخ المحكم. وفي الصحاح: يَصْغِي، بالكسر، وهمو الصحيح، (صغُوا)، مصدر للبابين، (وصَغِيَ يَصْغَى)، كَرَضِيَ يَرْضَى، (صَغَا)، بالقصر (وصُغِيًا)، كَمُتِيَّ: (مَالَ)، ومنه: وقعَدُ إليه أُذُنُهُ: إذا مالتْ.

⁽١) في مطبوع التاج: "شاهي"، والمثبت من التبصير.

(أوْ) صغا الرَّجُلُ: (مَالُ حَنَكُهُ، أَوْ أَحَدُ لُكُهُ، أَوْ أَحَدُ لُكُهُ، أَوْ أَحَدُ لُكُهُ، أَوْ أَحَدُ لُكُمُ اللَّهِ السّخِ، والصوابُ: إحدى شَفَتَيْهِ، كما هو نص الحكم والأساس، يَصْغُوا صُغُوا، ويَصْغُى صَغًا.

والاسم: الصَّغَا، (وَهُـوَ أَصْغُـى)، وهي صَغْوَاءُ.

(و) صَغَسَتِ (الشَّمْسُ: مُسالَتُ لِلْغُرُوبِ، و) يقال لها حينشاة (هِي صَغْواء)، وقد يَتَقَارَبُ مَا بَيْنُ الواوِ والْيَاء في الحُثْرِ هَذَا الْبَابِ، (وصَغْوةٌ، وَصِغُوةٌ)، كذا في النسخ، مُعْرَبًا، بالرفع فيهما، فيظن الغبيُّ أنهما معطوفان على صَغُواءَ، وهو خلطٌ، والصوابُ: وصَغُوهُ وصِغُوهُ، بهاء الضمير.

(وَصَغَاهُ مَعَكَ، أي: مَيْلُهُ) مَعَكَ، فهو تفسيرٌ للألفاظِ الثلاثية، وهكذا نقله الجوهريُّ عن أبي زيدٍ.

(وَصَاغِيتُك: الَّذِينَ يَمِيلُونَ إِلَيْكَ) وَيَـاْتُونَكَ (فِسي حَوَائِحِهِمْ)، لُقَالُ: أَكُرمُوا فُلاَناً فِي صَاغِيَتِهِ، وَصَغَبُ إِلَيْنَا

صَاغِيَةٌ من بني فلان.

قال ابنُ سيده: وأَرَاهُمْ إِنْمَا أَنْتُوا على معنى الجماعةِ، وقيل: الصاغيةُ: كلُّ مَنْ أَلَمَّ بالرجلِ مِنْ أَهْلِهِ.

(وَأَصْغَى) فُـلَانْ: (اسْتَمَعَ، وَ) أَصْغَى (إِلَيْهِ: مَالَ بِسَمْعِهِ) نَحْوَهُ، كما في الصحاح، وفي المحكم: أَصْغَى إِلَيْمِهِ سَمْعُهُ: أَمَالُهُ.

(وَ) أَصْغَى (الإِنَاءَ) للهرةِ: (أَمَالَهُ)، وفي المحكم: حَرَقَهُ على جنبه ليجتمعَ ما فيه.

(و) من الجاز: أَصْغَى (الشَّيْءَ): إِذَا (نَقَصَهُ)، كان الأُولَى أن يقول: أَصْغَى حَقَّهُ: نَقَصَهُ، كما في الأساس، أو أن يقول بَعْد: أَمَالَهُ: وَنَقَصَهُ، كما في الصحاح، ونصُّه: يُقَالُ: فُلاَنُّ مُصْغَى إِنَاوُهُ: إِذَا نُقِصَ حَقَّهُ، وأنشد ابنُ سيده لِلنَّور بْن تَوْلَب:

وَإِنَّ ابْنَ أُخْتِ الْقَوْمِ مُصْغَى إِنَاؤُهُ إِذَا لَمْ يُزَاحِمْ خَالَهُ بِأَبِ جَلْدِ(١)

(١) إني ملحق ديوانه ٣٩٨، وكنّا نسبه إليه في الحماسة البصرية ٢٨٨/٢ والحيوان ٣٣/٣١ واللسان (صغا) كما نسبه في اللسان (شطر) إلى غسان بن وعلةا.

وقيل: أَصْغَى إِنَاءَهُ: إِذَا وَقَعَ فِيهِ، نقله الزمخشري.

(وَ) أَصْغَتِ (النَّاقَةُ) إِصْغَاءً: إِذَا (أَمَالَتُ رَأْسَهَا إِلَى الرَّجُلِ)، وفي بعض نسيخ الصحاح: إلّى الرَّحْسلِ (كَالْمُسْتَمِعِ شَيْنًا)، وذلك حين يُشَدُّ عليها الرَّحْلُ، نقله الجوهريُّ، وَأَنْشَلاَ إلَيْ الرُّمَّةِ:

تُصْغِي إِذَا شَدَّهَا بِالْكُورِ جَانِحَةً حَثِّى إِذَا مَا اسْتُوَى فِي غَرْزِهَا تَثِبُ⁽¹⁾ (وَالصَّفْرُ، بِالْكَسْرِ، مِنَ الْمِغْرَفَةِ: جَوْفُهَا، وَمِنَ الْبَعْرِ: نَاحِيَّهَا).

(وَمِنَ الدَّلُوِ: مَا تَثَنَّى مِنْ جَوَانِهِهِ)، كل ذلك في المحكم، وجمعُ الكلِّ: أَصْغَاءٌ، كقِدْح وَأَقْدَاح.

(وَالأَصَاغِي: د)، قال ساعدةُ بن جُوْلَةَ: لَهُنَّ بِمَا بَيْنَ الأَصَاغِي وَمَنْصَحٍ تَعَاو كَمَا عَجَّ الْحَجِيجُ الْمُلَبِدُ(١)

تعاو كما عج الحجيج الملب [] وَمِمًّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

(١) ديوانه ١٥، ونُسب في أراجيز العرب للبكري ٣٨ لرؤبة.

(٢) ديوان الهذليين ٢/٢٣٧.

صَغَا الرَّجُلُ: مَالَ عَلَى أَحَدِ شِـقَّيْهِ، أو انْحَنَى فِي قَوْسِهِ.

وَالصَّوَاغِي: هُنَّ النجومُ التي مـالتُ للغروب.

وَأَقَامَ صَغَاهُ: مَيْلَهُ.

وَأَصْغَى إِنَاءُ فُلاَنٍ، أي: هَلَكَ، نقلهُ الراغب.

وفي المشلِ: "الصّبِيُّ أَعْلَمُ بِمَصْغَى خَدِّهِ"(۱)، أي: هو أعلمُ إِلَى مَنْ يَلْجَأُ إليه، أو حيثُ يُنْفَعُهُ.

وَالصَّغْوَاءُ: القطاةُ التي مالَ حَنكُهَا وَأَحَدُ مِنْقَارِيْهَا، قال الشاعر: لَمْ يَبْقَ إِلاَّ كُلُّ صَغْوَاءَ صَغْوَةٍ

بُصَحْرًاء تِيهِ بَيْنَ أَرْضِينَ مَجْهَلُو^(۲) وقوله: صَغْوَةٌ، على المبالغةِ، كَلَيْـلُو لاَئِلٍ، وإن اخْتَلَفَ الْبِنَاءَانِ.

[صغي]*

(ي)*(صَغِيَ، كَرَضِي)، كتبـــه بالأحمر، مع أن الجوهريَّ ذكره فقال:

 ⁽١) [جمع الأمثال ٢١٨/٣ وفيه إلى جانب هذه الرواية رواية أخرى هي: "الصبيّ أعلم بمضغ فيه"].
 (٢) اللسان.

وكذلك صَغِيَ، بالكسرِ، يَصْغُمَى. وقال ابنُ سيده: قد سُمِعَ.

وفي المصباح: صَغَا يَصْغُو: لغة القرآن، يُشيرُ إلى قوله تعالى: ﴿ نَقَدُ صَغَتْ قُلُوْكُمَّا ﴾ (١)، (صَغَيًا) هكذا في النسخ، والصوابُ: صَغًا، كما هو نص الصحاح والمحكم. (وَصُيْقًا) كَعُتِيًّ، ويقالُ: هو مصدرُ صَغَى يَصْغُلى، ولذا كَسَعَى يَسْعَى، وأصلُه: صُغِورْيٌ، ولذا اقتصر الجوهريُّ وغيرُهُ على صَغَا:

[] وَمِمَّا يُسْتَدُّرَكُ عَلَيْهِ:

صَغَى عَلَى الْقَوْمِ صَغًا: إِذَا كَانَ هَوَاهُ مَعَ غَيْرهِمْ.

[صفو]*

(و)*(الصَّفْوُ: نَقِيضُ الْكَدَرِ، كَالصَّفَا) هكذا في النسخ بالقصر، وفي الصحاح: بالمد، يقال: صَفَا الشَّرَابُ يَصْفُو صَفَاءً.

وقال الراغب: الصفاءُ: خُلُوصُ

الشَّيْء من الشُّوْبِ(١).

(وَالصَّقُورُ، كَعُلُورٌ، وَالصَّقْوَةُ مِثلُه. (وَصَفْوةُ الشَّيْء، مُثَلَّنَةً بَا صَفَا مِنْهُ) وَخَلَصَ، ومنه عَد عمد صلى اللَّه عليه وسَلَّمَ صَفْوةُ اللهِ مِنْ خَلْقِه، أي: خَالِصُهُ، (كَصَفْوهِ)، قال أبو عبيدة: يقال: له صَفْوةُ مَالِي، وَصَعْوَةُ مَالِي، وَصِفْوةُ مَالِي، فَإِذَا نَزَعُوا الهاءَ قالوا: له صَفْو مَالِي، بالفتح لا غَيْرُ، كذا في الصحاح.

وفي التهذيب: صَفْوَةُ كُلُّ شَيءِ: خَالِصُهُ، من صَفْوَةِ المَالِ وَالإِخَاءِ. وهُو صَفوة الماءِ، بالفتح^(۱) والكسلٍ، وكما المَالُ، وهو صَفْوُ الإِهَالَةِ، لا غَيْرُ.

(وَصَفَا الْجَوُّ) صَفُواً وَصَفَاءُ: (لَمْ يَكُنْ فِيهِ لَطْحَةُ غَيْم، وَيَوْمٍ صَافٍ، وَصَفُوانُ)، أي: (بَارِدِّ)، أوْ شَدَيْدُ الْبُرْدِ (بِلاَ غَيْمٍ) فيه (وَلاَ كَسَدَرِ^{(اا})). وفي

⁽١) سورة التحريم، الآية (٤).

⁽١) في مطبوع التاج: "الشوه"، والمثبت من المفردات.

⁽٢) ضبطها اللسان بالضم والكسر

⁽٣) في مطبوع القاموس: "وكدر".

الصحاح: يَوْمٌ صَفُواَتُ: إذا كانَ صافِي الشمس، شديد البردِ.

(وَاسْتَصْفَاهُ: أَخَذَ مِنْهُ صَفْوَهُ)، أَيْ: خِيَارَهُ، وفي التهذيب: اسْتَخْلَصَهُ، (كَاصْطَفَاهُ).

قال الراغسبُ: الاصْطِفَاءُ: تناولُ صَفْو الشيء، كَمَا أَنَّ الاختيارَ تَنَاوُلُ خَيْرِهِ، ومنه: محمدٌ صلى الله عليه وسلم مُصْطَفَاهُ، أي: مُخْتَارُهُ.

واصْطِفَاءُ اللهِ عبدَه: قد يكونُ بإيجادِه إيَّاه صَافِيًا عن الشُّوْبِ الموجـودِ في غَيْرُو، وقد يكونُ باختياره وحُكْمِه. ومن الأول: ﴿إِنَّ اللَّهُ اصْطُفَى آدَّمَ وَنُوحًا ﴾(١) وقولُه تعالى: ﴿وَإِنَّهُمْ عِنْدَنَا لَمِنَ الْمُصْطَفَئِنَ الْأَخْيَارِ ﴾ (٢).

و اصْطَفَيْتُ كَذَا عَلَى كَذَا: اخْتَرْتُهُ، ومنه قولُه تعالى: ﴿أَصْطُفَى الْبَدَاتِ عَلَى النشر كه (٣).

في النسخ، والصواب: أَعَـدُّهُ صَفِيًّا، كما هو نص المحكم، ولكنه قال في الاصْطِفَاء، دون الاسْتِصْفَاء، وأنشــدَ لأبي ذؤيب:

(و) اسْتَصْفَاهُ: (عَدَّهُ صَفِيًّا)، كذا

عَشِيَّةً قَامَت بالْفِنَاء كَأَنَّهَا

عَقِيلَةُ نَهْبٍ تُصْطَفَى وَتَغُوجُ(١) (و) اسْتَصْفَى (مَالَـهُ: أَخَـدُهُ كُلَّهُ)، وهو مجازً، (وَصَافَاهُ) مُصافَاةً: (صَدَقَهُ الإخَاءَ) والمودةُ.

والاسمُ منه: الصَّفَاء، وهو مجازٌ. (كَأَصْفَاهُ)، يُقَال: أَصْفَاهُ الْمَوَدَّةَ، أي: أَخْلُصَهَا إِيَّاهُ، وهو مجاز أيضا.

(وَالصَّفِ عَنْ كَغَنِ عَنْ الْحَبيبُ الْمُصَافِي)، الذي يُصَافِيكَ الإِخَاءَ، هـو صَفِيِّي من بين إخوانِي، وهم أَصْفِيَائِي، وهو مجازً.

(و) الصَّفِيقُ (مِنَ الْغَنِيمَةِ: مَا اخْتَارَهُ الرَّئِيسُ لِنَفْسِهِ قَبْلَ الْقِسْمَةِ)، من فَرَس، أَوْ سَيْفٍ، أَوْ جَارِيَةٍ، وهـو

⁽١) ديوان الهذليين ١/٨٥.

⁽١) سورة آل عمران، الآية (٣٣).

⁽٢) سورة ص-، الآية (٤٧). والآيـة خطأ في مطبوع التاج: "وإنه لمن المصطفين".

⁽٣) سورة الصافات، الآية (١٥٣).

مجازٌ، والجمعُ: الصَّفَايَا، ومَنه قَوْلُ الشَّاعِرِ، وهنو عبندُ اللهِ بُسنُ عَنَمَةَ الضَّبِيُّ: الضَّبِيُّ:

لَكَ الْمِرْبَاعُ مِنْهَا وَالصَّفَايَا

وحُكُمْكَ والنَّشِيطَةُ وَالْفُصُولُ (١) وفي المصباح: قسال الأصعيُّ: الصَّفَايًا جمع: صَفِيٌّ، وهو ما يَصْطَفَيه الرئيسُ لنفسِه دونَ أصحاب، مشلَ الفرس، وما لا يستقيمُ أن يُقْسَمَ على الجيش، لقليه وكثرةِ الجيش.

وقال أبو عبيدة: كان رئيسُ القوم في الجاهلية إذا غَزًا بهِمْ فَغَيْمُ أَخَدُ الْمِرْبَاعَ من الغنيمة، ومن الأسري، ومن السَّبْي، قبلَ القسمة على أصحابه، فصار هذا الرُّبُعُ خُمسًا في الإسلام. قال: والصَّفِيُّ: أن يصطفى لنفسة بَعْدَ الرُّبُع شيئًا، كالناقة،

والصَّفِيُّ فِي الإسلامِ على تلك الحالة.

(وَ) الصَّفِيُّ: (خَالِصُ كُلُّ شَيْء) ومختارُه، ومنه: آدمُ صَفِييُّ اللهِ، أيُّ: خَالِصُهُ ومختارُه.

(و) الصَّفِيُّ: (النَّاقَةُ الْغَزِيرَةُ) اللبنِ.
(ج: صَفَايًا)، قال سببويه: لا تجمعُ بالألف والتاء، لأنَّ الجاءَ لم تدحلُ في حدِّ الإفراد. (و). يقالُ: ما كانتِ الناقةُ والشاةُ صَفِيًّا، و (قَدْ صَفَتْ) تَصْفُو، عن أبي عمرو، وعليه اقتصر الجوهريُّ. (وصَفُوتُ) أيضًا، وكرُمُتْ، عن ابن سيده.

(و) الصَّفِينَ: (النَّخْلَةُ الْكَفِيرَةُ الْحَفِيرَةُ الْحَفْرِيرَةُ الْحَمْلِ)، والجمع: صَفَايًا، وما أَخْصَرَ سياقَ الزخشريُّ حيث قال: وناقة وخلة صَفِيَّ: كثيرةُ اللَّبِينِ والْحَمْلِ، ومَفَايًا.

(وَمُحَمَّدُ بُنُ الْمُصَفَّى) الجِمْصِيّ، على صيغةِ اسمِ المفعول، عن بَقِيَّة، وَابْنِ عُيْنُةَ، وعنه: أبو داود والنَّسَائِيُّ، وابْنُ مَاجَه، وأبو عَرُوْبَةَ، وابْنِ فِيلٍ،

والفرس، والسيف، والجاريةِ.

⁽١) الأصمعيات ٢٨، وديوان الحماسة ٣٧٠، واللسان.

حَافظٌ (ثِقَةٌ) توفي سنة ٢٤٦.

(والصَّفَاةُ: الْحَجَرُ الصَّلْدُ الضَّحْمُ) الذي (لاَ يُشِتُ) شيئًا، كذا في المحكم. وفي الصحاح: الصَّفَاةُ: صَحْرَةٌ مُلْسَاءُ، يُقَالُ في المشلِ: "مَا تَشْدَى صَفَاتُهُ".

(ج: صَفَوَاتٌ)، محركةً، (وَصَفَّا) مقصور، (جج) جمع الجمع: (أَصْفَاءً)، هو جمع: صَفًا.

(وَصُفِيٌّ) على فُعُول، (وَصَفِيُّ)، بالكسرِ مع تشديدِ الباء، وبهما روي قولُ رؤبة:

* كَـــأَنَّ مَتْنَـــيَّ مِـــنَ النَّفِـــيِّ *

* مَوَاقِعُ الطَّيْرِعَلَى الصُّفِي "\" * (كَالصَّفُواء، والصَّفْوانَيةُ ، ج: صَفْوانٌ)، بالفتح، (ويُحَرَّكُ)، وقال الحافظ في الفتح: وَهِمَ مَنْ فَتَحَ الْفَاءَ.

قال ابن سيده: وإنسا حكمنا بـأن أَصْفَاءُ وَصُفِيًّا إنما هو جَمْعُ: صَفًا، لا جمعُ: صَفَاةٍ؛ لأنَّ فَعَلَةً لا تُكْسَّرُ على

فُعُول، إنما ذلك لِفَعْلَةٍ، كَبَدْرَةٍ وَبُدُور، وكذًا أَصْفَاءً، جمع: صَفًا لاَ صَفَاةٍ؛ لأَنَّ فَعَلَةً لاَ تُجْمَعُ عَلَى أَفْعَال.

وَالصَّفْ وَاءُ، كَالشَّ جْرَاءٍ، وَاحْدَتُهـا: صَمَّاةً، وكذا الصَّقْوَانُ، واحْدَتُه: صَغْوَانَةً، ومنه قوله تعالى: ﴿كَتَلْ صَغْوَانٍ عَلَيْهِ تُوابّ﴾(١).

وفي التهذيب والْصَّفَّ والْصَّفَّ وَالْمَاءُ، والصَّفْوَانُ، والصَّفَا، مقصورٌ: كلُّـه واحدٌ، قاله الأصمعي.

وقال ابن السكيت: الصَّفَا: العريضُ من الحجارةِ الأملسُ، جمعُ: صَفَاقٍ، يُكتَبُ بالألف، وإذا ثُنِّي قبلَ: صَفَوَان، وهي الصَّقْرَاءُ أيضًا.

وفي الصحاح: الصفاة جمعُها: صَفًا، وَأَصْفَاءً، وَصُفِيٌّ على فُعُول. والصَّفْوَاءُ: الحجارةُ اللَّيْنَةُ الْمُلْسِ،

والصفواء: الحجارة اللينة الملس، قال الشاعر:

* كُمَا زَلَّتِ الصَّفْواءُ بِالْمُتَنَزَّلِ (٢) *

⁽١) ديوان أراجيز رؤبة ١٨٨، واللسان.

⁽١) سورة البقرة، الآية (٢٦٤).

⁽٢) البيت لامرئ القيس في ديوانه ٢٠، وصدره:

^{*} كميت يزلّ اللبد عن حال متنه *

واللسان.

وكذلك: الصَّفْوانُ، الواحدةُ: صَفُوانَةٌ عن أبي عبيدةً.

(و) من المجاز: (أَصْفَى) فُلانٌ (مِنَ الْمَالِ، وَ) مِن الجَازِ: (أَصْفَى) فُلانٌ (مِنَ الْمَالِ، وَ) مِن (الأَدَبِ): إِذَا (حَـلاً) عنهما، نقله الجوهري، كأنه خَلَصَ منها.

(وَ) أَصْفَى الرَّجُلُ: إِذَا (أَنْفَ دَتِ النِّسَاءُ مَاءَ صُلْبِهِ)، نقله الأزهري، وقال ابن القطاع: إِذَا انْقَطَعَ عنن الجماع، وهو مجاز.

(وَ) أَصْفَى فلانٌّ (فُلاَنًا بِكَـٰذَا): إِذَا (آثَرَهُ) بِهِ واختَصَّةُ، وهو مجازٌ.

(و) أَصْفَى (الشَّاعِرُ: لَهُ يَقُلُلُ شِعْرًا)، كَذَا فِي التهذيب. وفي الصحاح والمحكم والأساس: انقطَعَ شِعْرُهُ، وهو مجازٌ. وتقول: أنا شَاكِرُكُ اللَّذِي لا يُصْفِى، وَشَاعِرُكُ اللَّذِي لا يُصْفِى،

(وَ) أَصْفَتِ (الدَّجَاجَةُ: انْقَطَعَ تَنْضُهَا)، كأنها صَفَتْ.

وأصْفَى الشاعِرُ مأخوذٌ مِنْهُ، قالم

الراغب.

(وَالصَّفَا: مِنْ مَشَاعِرِ مَكَّةً) شَرَّفُها اللَّهُ تعالى وَهُوَ جَبَلٌ صغيرٌ (بِلَحْشِر) جبل صغيرٌ (بِلَحْشِر) جبل (أبِي قُبَيْسٍ)، ومنه قولُه تعالى: ﴿إِنَّ الصَّفَا وَالْمُرُوّةَ مِنْ شَعَاتِرِ اللهِ ﴾ (١).

(وَابْتَنَيْتُ عَلَى مُتْنِهِ دَارًا فَيُحَاءَ)، أي: واسعةً، وبها خَتَمُ المصنطُ كتابَه هذا، كما سيأتى في خاتة ِالكِتابِ.

(وَ) الصَّفَا: (نَهْرٌ بِالْبَحْرَيْنِ) يَخْتَلِجُ مِنْ عَيْنِ مُحَلِّم، قال لَبِيدٌ يصف نخلاً: سُحُقٌ يُمَنِّعُهَا الصَّفَا وَسَرِيْهُ

عَمَّ نَوَاعِمُ بَيْنَهُنَّ كُوُومُ^(۲) (والمِصْفَاةُ)، بالكسر: ما يُصَفَّى منه، وهسو (السرَّاؤُوقُ)، والجمسع: المَصَافِي، والعامة تقول: المصفية.

(وَأُوَّلُ أَيَّامِ الْبَرُو) يَقَالُ له: (صُفَيَّةُ، كَسُمَيَّةً، وَثَانِيهَا صَفْوَانُ) الصفاءِ السماءِ فيهما عن الغيم، وهو معرفة لا ينصرفُ.

⁽١) سورة البقرة، الآية (١٥٨).

⁽٢) ديوان لبيد ١٢٠، وسبق في (سري).

(وَ) صُفَيَّـةُ (كَسُـمَيَّةَ: مَـاءً) لبــني جعفر بن كلاب.

وأيضا: ماءةً لبني أسد، بها هَضْبٌ أحمرُ، يُنْسَبُ إِلَيْهَا، قاله نصر.

(وَ) صُفَايَةُ (كَثُمَامَةً: ع).

(وَ) صَفَوَى (كَجَمَزَى: ع).

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

صفّاهُ تَصْفِينةً: أزالَ القَـذَى عنه، ومنه: العسلُ الْمُصنفّى.

وصَفَّى الشرابَ بِالرَّاوُوقِ.

وفي الإناء صِفْوَةٌ مَن ماءٍ أو خَمْرٍ، بالكسر، أي: قليارٌ.

وكَلاُّ صافٍ: نَقِيٌّ من الأغْثَاءِ.

وصَفَا الشيءَ: أَخَذَ صَفْوَهُ. ومنه: صفوتُ القِدْرُ: إِذَا أَخَذْتَ صفوتَها،

قال الأسودُ بنُ يَعْفُر: بَهَالِيلُ لاَ تَصْفُو الإِمَاءُ قُدُورَهُمْ

إِذَا النَّجْمُ وَافَاهُمْ عِشَاءٌ بِشَمْالُ(١) وَجَنَاةٌ صَفَاةُ اللَّوْن، أي: صَافِيتُهُ،

على النسبِ.

(۱) ملحقات ديوان الأعشى (طبعة أوربا ٣٠٦)،
 [والبيت في ديوان الأسود بن يعفر ٥٧].

والصَّفِيَّةُ من مالِ المغنمِ، كالصَّفِيُّ. والجمع: الصَّفَايَا، كَعَطِيَّةٍ وعَطَايَا نقله الجوهري.

وهذه صَوَافِي الإمامِ، لما يَصْطَفِيه من قُرَى من اسْتَعْصَى عليه، وهو مجاز. كما في الأساس.

وفي التهذيب: الصَّوَافِسي: مس يستخلصُه السلطانُ لِخَاصَّتِهِ. وقيل الصَّوَافِي: الأملاكُ والأراضي التي جَا عنها أهلُها، أو ماتُوا ولا وارثَ لها واحدها: صَافِيَةٌ.

والصَّافي: سمكةٌ نجترُّ، والجمع: الصَّوَافِي وآلُ الصافِي باليمنِ. وقُــرِئَ ﴿ فَاذْكُرُوا اسْمَ اللهِ عَلْيَهَا صَوَافِيَ ﴾ (١) بالياء يعنى أنها خالصةً للهِ تعالى.

وَأَصْفَى عَبَالَه بشىء قليل: أَرْضَاهُمْ. وَ"صَادَفَ الصَّـيَّادُ خَفُقًــا فَـأَصْفَر أولادَه بِالْغُبَيْرَاءِ".

> وهما خليلان مُتَصَافِيَان. وَصَفَّى عَرَمَتُهُ تَصْفِيَةٌ: ذُرَّاهَا.

⁽١) سورة الحج، الآية (٣٦).

وَأَصْفَى الأميرُ دارَ فلانٍ: أَخَذَ مَا هَا.

وأَصْفَى الْحَافِرُ: بَلَغَ الصَّفَا فَارْتَدَعَ، اي: بَلغ حَجَرًا مَنَعَهُ من الْحَفْرِ، وكذلك: أَكْذَى وَأَحْجَرَ.

وَأَصْفَاهُ الشيءَ: جعله خالصًا له. وأَصْفَى القـومُ: صـارتْ إِبلُهــم

وشاؤُهم صَفَايَا ، أَيْ: غِزَارَ اللَّهِنِّ.

والصَّقِيُّ، كَغَنِيُّ: اسمُ أبي قَيْسِ بنِ الأَسْلَتِ السُّلَمِي.

وصَفُوانُ: اسم.

وَصَفِيَّةُ: أَرْبِعَ عشرةَ من الصحابياتِ.

وبالتصغير: صُفَيَّةُ بِنْتُ رُهُمِيرِ بُسنِ قُنْفُلْدٍ الأَسَدِيةُ، روتْ عن أَبِيهَا، كذّا في تاريخ الفاكهي مُجَرَّدًا مضبوطًا.

وابو الْعَبَّاسِ احمد بُن الْمُصْفِي الإسكندريُّ، بضم وكسرِ الفاءِ: مُحَدِّدٌ.ً

وأبو الحسنِ مُحَمَّدُ بْنُ أَخْمَدُ بن صَفْوَةَ: شَيخٌ لابْنِ جُمَيْع.

والصَّافِيَةُ: الأصْفِيَاءُ.

وأيضا: قريةٌ بِمِصْرَ عَلَيْ النيلِ، وقد وردتُها.

وتَلُّ الصافيةِ: قريةٌ أخرى. وَمَا أَصْفَيْتُ له إِناءً، اي: ما أَمَلْتُهُ، هكذا نقله الزمخشريُّ في هذا التركيب، والمعروفُ بالغينِ كما تقدم.

وَصُفَاوَةُ، بالضم: موضعٌ.

[ص ك و]

(و)*(صَكَاهُ) أهمله الجوهسري، وقسال غيره: أي: (لَزِمَسَهُ)، وهسو مقلوب: صَاكَهُ، نقله الصاغانيُّ عن ابن الأعرابي.

ويُقَالُ: لم يَزَلُ يُصَاكِبني ويُحَاكِينِي منذُ اليوم، وهو مقلوبٌ: يكايصني(١)، وهو مستدركُ عليه.

[ص ل ي] *

(ي)*(صَلَى اللَّحْمَ) وغَيْرَهُ بِالنَّارِ

(١) كذا في مطبوع التاج، ولا فعل بهذا المعنى، ولعل
 الصواب: يصايكني، كما في اللسان (صوك).

(يَصْلِيه صَلْيًا): إذًا (شَــوَاهُ)، فهــو مَصْلِيٌّ، كَمَرْمِيٌّ، ومنه الحديث: "أُتِيَ بشَاةِ مُصْلِيَّةِ"(١)، أي: مَشْويَّةٍ، وفي الأساس: أَطْيَبُ مُضْغَةِ صَيْحَانِيَّةً مَصْلِيَّةً، أي: مُشَمَّسَةً.

(أو) صَلاَهُ: (أَلْقَاهُ فِي النَّار للإخْرَاق، كَأَصْلاَهُ وَصَلاَّهُ) تَصْلِيَة، وقُرئ: ﴿ وَ يُصَلِّى سَعِيرًا ﴾ (٢) بالتشديد، وقال الشاعرُ:

أَلاَ يَا اسْلَمِي يَا هِنْدُ هِنْدَ بَنِي بَدْر تَحِيَّةَ مَنْ صَلَّى فُؤَادَكِ بِالْجَمْرِ (٣) أراد: أنَّهُ قَتَلَ [قَوْمَها](1) فَأَحْرَقَ فؤادَها بالحُزْن عَلَيْهمْ، وقراءةُ التَّشديدِ هذه نُسِبَتُ إلى على أرضي اللّهُ عنه، وكَانَ الكسائِيُّ يَقْرَأُ بِهَا، وليس من الشَّيِّ ، بل هـو من إلْقَائِكَ اللحمَ في

وشَاهِدُ صَلَّى - مُشَددًا قولُه تعالى: ﴿وَتَصْلِيَةُ جَحِيمٍ ﴾ (١).

(وَ) صَلَى (يَكَهُ بالنَّار) صَلْيًا: (سَخَّنَهَا)، هكذا مقتضي سِيَاقِه، والصوابُ: صَلَّى، بالتشديد، كما هو نص المحكم، ودليلُه ما أنشدَ من قول الشاع :

أتَانَا فلم نَفْرَحْ بطَلْعَةِ وَجُهِهِ طُرُوقًا وَصِلَّى كَفَّ أَشْعَثَ سَاغِب (٢) (و) من الجاز: صَلَى (فُلاَنًا) صَلْيًا: (دَارَاهُ أَوْ خَاتَكُهُ، وَ) قيل: (خَدَعَهُ)، وفي الصحاح: صَلَيْتُ لَفُلان، مثالُ رَمَيْتُ، وفي التهذيب مثل ما للمصنف: صَلَيْتُ فلانَّا، ثم اتَّفَقَا فَقَالاً: إذا عَمِلتَ له في أمر تريد أن تُمْحِلَ به فيه، وتُوقِعَه في هَلَكَةِ.

ومنه: الْمَصَالِي: لِلأَشْرَاكِ.

و في التهذيب: والأصل فيه

⁽١) سورة الواقعة، الآية (٩٤).

⁽٢) اللسان. وفي مطبوع التاج: "قلم يقدح"، والمثبت من

اللسان.

⁽١) الترمذي (الصوم ٣)، والنهاية ٣/٠٥.

⁽٢) سورة الإنشقاق، الآية (١٢).

⁽٣) اللسان، وصدره للأخطل في ديوانه ١٥٠، وعجزه

^{*} وإن كان حيّانا عدّى آخر الدهر * (٤) من اللسان.

الْمَصَالِي. وجَمَعَ بينهما ابنُ سِيْدَهُ فقال: وَصَلَيْتُ بُه وَلَـهُ: مَحَلَّتُ بِـهِ وَأُوقَعَتُه فِي هَلَكَةٍ. وليس في كلَّ من الأصولِ الثلاثةِ ما ذكره المصنفُ من المُدَارَاةِ والمُخَاتَلَةِ، وكَانَّهُ أَخَذَ ذلك من لفظ الْمَحْل.

وفي الأساس: ومن المجاز: صَلَيْتُ لِفُلاَن(١): إِذَا سَـوَّيْتَ عليـه مصوبــةً لِتُوقِعَهُ.

(وَصَلِي) فلاكُ (النارَ كَرَضِي، وَ) صَلِيَ (بِهَا)، وعليه اقتصر الجوهريُّ، وصَلِيًّا وَصِلِيًّا)، بالضمُّ والكسرِ مع تَشْدِيدِ الْنِاءِ فيهما، (وصَلاَءً)، هكذا بالمد في النسخ، والصوابُ: صَلَّى، بالمد في النسخ، والصوابُ: صَلَّى، بالقصر، كما هو نص المحكم والمصباح، (ويُكْسَرُ)، عن ابن سيده أيضا: (قَاسَى جَرَّهَا)، وَشَادَهَا، وَانشَدَ ابنُ سيده:

(١) في مطبوع التاج: "بفــلان"، والمثبــت مــن الأســاس والصحاح.

فَقُد تصلَّيْتُ حَرَّ حَرْبهم

كما تصلّى الْمَقْرُورُ مِنْ قَرَسِ(١) وفَرَقَ الجوهريُّ يَوْنَ وَسَلِي النارَ وبين صَلِي النارَ وبين صَلِي النارَ يَصَلَى النارَ عَمَلَى صُلِلًا: اخترق، ومنه قولُه تعالى: فمم أوْلَى بِهَا صِلِيًا ﴾ (١) أو وقول العجاج: * تَاللهِ لَوْلاً النَّارُ أَنْ نَصْلاَهَا(١) * قال: ويقالُ ايضاً: صَلِي بالأمرِ: إذا قاسى حرَّه وشدتَه، ومنه قول أبي الغُول الطُهويُّة.

وَلاَ تَبْلَى بَسَالَتُهُمْ وَإِنْ هُمْ

صَلُوا بِالْحَرْثِ حِينًا بَعْدَ حِينِ⁽¹⁾ وفي المصباح: صَلِيَ بِالنَّارِ، وَصَلِيَهَا صَلَّى، من باب: تَعِبُ: وَجَدَّ خُرَّهَا.

⁽١) اللبيــت لأبـــي زبيـــد الطـــائي في ديوانــــه ١٠٦]. والصحاح، وفيه: "وقد"، واللسان.

⁽٢) سورة مريم، الآية (٧٠).

⁽٣) الرجيز للرّقيسان السيعتي في دُيوانية ١٩٠ (٩) وجُموع أعثار البرب ١٩٧ (والسان (وي)) ونسب إلى رؤية في التهذيب ٢٩٠ (وية في التهذيب ٣٤١/٦ وليس في ديواته، وللعجاج في ملحق ديواته ٣٣٨/٦، ويلا نبسة في المقيايس ٥/٢، وديوان الأدب ١٣٨/٣]. وفي التُكملة (صلى): "وليس الرجز للعجاج، وإنما هو الزفيان".

⁽٤) ديوان الحماسة ١٠/١، والأمالي للقالي ٢٦٠/١.واللسان.

وقال الراغب: صَلِي بالنارِ، وَبِكُذَا، أَي: بُلِيَ بِهِ، ومنه: ﴿ تَعْلَى نَارًا خَامِيةً ﴾ (١)، ﴿ وَسَيَطُأَوْنَ سَعِيرًا ﴾ (٢)، ﴿ اصْلَوْهِ الْبَيْدِيمَ ﴾ (٢)، ﴿ لا يَصْلاَهَ اللَّهُ اللّلَهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللّ

(وَأَصْلاَهُ النَّارَ، وَصَلاَهُ إِلَّاهَا، وَ) صَلاَهُ (فِيهَا، وَ) صَلاَهُ (عَلَيْهَا) صَلَيْا وَصُلِيًّا:(أَذْخَلَهُ إِيَّاهَا، وَأَثْنُواهُ فِيهَا)، ومنه قول تعسالى: ﴿ فَسَوْنَ نُعْلِيهِ نَارًا ﴾ (٥)، ﴿ وَسَيَطْلَوْن سَعِيرًا ﴾ (١)، وقُرِئَ هذه بالتشديدِ أيضًا.

وإذا عُدِّيَ بِـ "فِي" أَوْ "عَلَى" فَإِنَّمَا هُوَ بِمَعْنَى: شَوَاهُ وَأَحْرَقَهُ.

(وَالصِّلَاءُ، كَكِسَاء: الشَّوَاءُ)، لأنه يُصلَّى بالنارِ، كما في الصحاح.

(وَ) الصِّلَاءُ: (الْوَقُـودُ)، على فَعُولٍ، وهو ما تُوقَـدُ بـه النـارُ. (أوِ

النَّارُ)، يُقالُ: هو أحسنُ مِنَ الصَّلاَءِ في الشــتاءِ، (كـــالصَّلَى)، بِـــالقصر (فيهِمَا)، أي: في الوقودِ وَالنَّارِ.

وقال الأزهري: إِذَا كَسَرْتَ مَدَدْتَ، وإذَا تَحْسَرْتَ مَدَدْتَ، وإذَا فتحتَ قَصَرْتَ، ومثله في الصحاح. (واصْطَلَى) بِالنَّارِ: (اسْتَدْفًأ) بهمًا، ومنه قولُه تعالى: ﴿ لَمُلَكُمُ مُسْطُلُونَ﴾ (١١) أي أنهم كانُوا في شِتَاءٍ، فلذا احتاجوا إلى الاصْطِلاء.

(وَصَلَّى عَصَاهُ عَلَى النَّارِ تَصْلِيَةُ، وتَصَلَّهَا: لَوَّحَ)، وفي الصحاح: لَيَّنَهَا وتَقَوَّمَهَا، قال قيسُ بن زُهَيْر: فَلاَ تَعْجَلْ بَأَمْرِكَ واسْتَادِمْهُ

فَمَا صَلَّى عَصَاكَ كَمُسْتَعدِيمِ⁽¹⁾ وفي الأساسِ: صَلَّيْــتُ القناةُ: قَوَّتُهُمَّا بالنار.

(وَأَرْضٌ مَصْلاَةٌ: كَثِيرَةُ الصَّلِيَّانِ، لِنَبْستٍ، ذُكِرَ فِي) حسرف (السلاَمِ)؛ لاختلافِهم في وزنه: فِعُلان أو فِعْلِيَان،

⁽١) سورة الغاشية، الآية (٤).

⁽٢) سورة النساء، الآية (١٠).

⁽٣) سورة يس-، الآية (٦٤).

⁽٤) سورة الليل، الآية (١٥).

⁽٥) سورة النساء، الآية (٣٠).

⁽٦) سورة النساء، الآية (١٠).

⁽١) سورة النمل، الآية (٧).

⁽٢) اللسان، والصحاح، والأساس.

يَبسَ. (ج: صُلِيٌّ وَصِلِيٌّ)، بالضم

المِصْلاَةُ، بالكسر: شَرَكُ يُنْصَبُ

والصَّلاَيَةُ: سَريحَةً(١) خشنةٌ غليظةٌ

وَصَلِي الرجلُ، كَرَضِيَّ: لَـزم،

قال الزجاج: وهـذا هـو الأصلُ في

الصلاةِ، ومنه: مَنْ يُصْلَى فِي النَّار،

أي: يُلْزَمُ، سُمَّيتُ بها، لأنَّهَا لُزُومُ ما

وَصَلَّى ظهرَهُ بالنارِ: أَدْفَأُهُ.

وف الآنُّ لا يُصْطَلَى [بنَاره](٢): إذَا كَانَ شُجَاعًا لا يُطَاقُ، نقله الجوهريُّ.

ونظرت إلى مُصْطَلاَّهُ، أي: وَجُهْمِ

من الْقُفِّ، نقله الأزْهريُّ عن ابن

والكسر، مع تشديدِ الياء فيهما. [] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

للصيدِ، وفي التهذيب: للطير.!

والجمع: الْمَصَالِي:

شميل.

كاصْطُلَى.

وهذا النُّبْتُ يسمَّى خُبْزَةَ الإبل، وقُد تقدم. (والصَّلاَيَةُ، ويُهْمَزُ)، قال سيبويه: وإنما هُمِزَتُ ولم يكنُ حرفُ الغِلةِ فيها طرفًا؛ لأنهم جاءوا بالواحله، على قَوْلِهِم فِي الجميع: صَلاَّءٌ، وأَمُّنا مَنْ قَالَ: صَلاَيَة، فإنه لم يجئ بالواحدِ على الصَّالاء: (الْجَبْهَةُ)، على التشبيهِ.

(وَ) أيضًا: (اسمٌ)، فَبالْيَاء جماعة، وَبِالْهُمْزِ صَلاَءَةُ بُنُ عَمرو النَّامَيْرِيُّ، أحدُ الْقَلْعَيْن، ذكرهُ الجوهري.

(و) الصَّالاَءَةُ، بالوجهين: (مُدُقُّ الطِّيبِ)، وفي الصحاح: الْفِهْرُ، أوأنشد لأُمَيَّةَ يَصِفُ السَّماء:

سَرَاةُ صَلاَيَةِ خَلْقاءَ صِيْغَتْ

تُزِلُّ الشَّمْسَ لَيْسَ لَهَا رِبَّابُ(١) قال: وإنَّمَا قال امرُؤُ القيس:

* مَدَاكَ عَرُوسَ أَوْ صَلاَيَةَ حَنْظُلْ(٢) * فأضافَهَا إليه؛ لأنه يُفَلَّقُ لِهَا إذا

(١) في مطبوع التاج: "شريحة"، والمثبت من اللسان.

فَرَضَ اللَّهُ تَعَالَى بِهَا.

⁽٢) من الصحاح.

⁽١) دواوين الشعراء الخمسة –ديوان أمية بن أبيل الصلت ١٩، وجاء في اللسان والصحاح.

⁽٢) ديوان امرئ القيس ٢١، وصدره:

^{*} كأن على الكتفين منه إذا انتحى *

وَأَطْرَافِهِ، نقله الزمخشريُّ.

[ص ل و] *

(و)*(الصَّلاَ: وَسَـطُ الظَّهْـرِ مِنَّـا، وَمِنْ كُلِّ ذِي أَرْبَعِ).

(و) قِيلَ: (مَا انْحَدَرَ مِنَ الْوَرِكَيْنِ، أَو الْفَرِكَيْنِ، أَو الْفُرِكَيْنِ، أَو مَا الْفُرْجَةُ بَيْنَ الْجَاعِرةِ وَاللَّنْسِ، أَوْ مَا عَنْ يَمِينِ الذَّنبِ وَشِمَالِهِ، وَهُمَّا صَلَوانِ) بالتحريك، الأخيرُ نقله الجوهريُّ.

وقال الزجاجُ: الصَّلُوانِ: مُكَنَّنِفًا الذَّنَبِ مِن الناقة وغيرها، وأُولُ مَوْصِلِ الْفِخُذَيْنِ مِن الإنسانِ، فكأنهما في الحقيقة مُكَنَّنِفًا العُصَّعُصِ. (ج: صَلُواتً) بالتحريك، (وأصلاءً).

(وَصَلَوْتُهُ: أَصَبِّتُ صَلَاهُ)، أو ضَرَبْتُه، همذه لغة مُذَيْل، وغيرُهم يقولُ: صَلَيْتُهُ، بالياء، وهمو نادرٌ، قاله اينُ سيده.

(وأصلَّت الْفَرسَّ: اسْتَرْخَى صَلاَهُا)، وفي الصحاح: صَلَوَاهَا (لِقُرْبِ نِتَاجِهَا).

وفي التهذيب: أَصْلَتِ النَّاقةُ، فهي مُصْلِيَةٌ: إِذَا وَقَعَ وللُّهَا في صَلاَهَا، وقَرُبُ نِتَاجُهَا، (كَصَلِيَتْ) من حَدًّ عَلِمَ، وهذه عن الفراء.

(والصَّلاَة) اخْتُلِفَ في وَرْبِها ومعناها؛ أما وزنها فقيل: فَعَلَة، بالتحريك، وهو الظاهرُ المشهورُ، وقيل: بالسكون، فتكون حركة العين منقولة من اللام، قالة شيْخُنا.

وأمًّا مَعْنَاهَا فَقِيلُ: (اللَّعَاءُ)، وهو أَمَّا مَعْنَاهَا فَقِيلُ: (اللَّعَاءُ)، وهو أصلُ معانيها، ومنه قولُه تعالى: ﴿وَصَلْ عَلَيْمٍ ﴾ (١)، أي: اذع لَهُمْ، يقال: صَلَّى عَلَي فُلاَن: إِذَا ذَعَا لَهُ وَرَكَّاهُ، ومنه قولُ الأعشى:

* وَصَلَّى عَلَى دَنِّهَا وَارْتَسَمْ(') * أي: دَعَا لَهَا أَنْ لا تَحْمَضُ وَلا تَفْسُدَ. وفي الحديث: "وَإِنْ كَانَ صَائِمًا

⁽١) سورة التوية، الآية (١٠٣).

 ⁽۲) شرح ديوان الأعشى ۱۹۷، وصدره:
 * وقابلها الربح في دَنها *

فَلْيُصَـــلُّ (١١)، أي: فَلْيَـــدْعُ بِاللِّرِكِــةِ والخيرِ، وكلُّ داع مُصلِّ.

(و) قال ابن الأعرابي: الصلاةُ من الله: (الرَّحْمَةُ)، ومنه: ﴿مُوَالَّذِي يُصَلِّي عَلْكُمُ ﴾ (٢)، أي: يَرْحَمُ.

(وَ) قِيلَ: الصلاةُ من الملائكةِ: (الاسْتِغْفَارُ) والدعاءُ، ومنه: "صَلَّتْ عَلَيْهِ الْمُلائكةِ عَلَيْهِ الْمُلائكةِ عَلَيْهِ الْمُلائكةِ، وقد يكونُ من غيير الملائكة، ومنه حديثُ سُودَةَ: "إِذَا مُتَنَا صَلَّى لَنَا عَثْمَانُ بُنُ مَظْعُونَ" (أَ)، أي: اسْتَغْفَرَ، وكان قد مات يَوْمَكِلُ.

(وَ) قِيل: الصلاةُ (حُسْنُ الثَّنَاءِ مِنَ اللهِ عَزَّ وَجَلَّ عَلَى رَسُولِهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ)، ومنه قولُه تعالى: ﴿ أُولِسُكَ عَلَيْهِ مَ صَلْوَاتٌ مِسْنُ رَبِّهِ مَ وَرَحُمَةٌ ﴾ (٥).

(وَ) الصَّلاَةُ: (عِبَادَةٌ فِيهَا رُكُوعٌ وَسُجُودٌ)، وهـ ذه العبادةُ لَـ مُ تَنْفَـكُ شَرِيعَةٌ عَنْهَا، وإن اجتلفت صورُها بحسب شرع فَشَرع، ولذلك قال عزَّ وجلًّ: ﴿إِنَّ المَّلاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَالًا مُؤْدًّا ﴾ (١)، قاله الراغبُ.

قال شيخنا: وهذه حقيقة شرعية لا دِلاَلة لكلام العرب عَلَيْهَا إلا من حيث اشتمالُها على الدعاء، الذي هو اصل معناها. وفي كلام الشهاب ما يقتضي أنَّ الصلاة الشرعية حقيقة معروفة للعرب. وفي المزهر: أنها من الكلمات الإسلامية، وفي الكلمُّ نَظَرٌ،

وقال ابن الاثير: سُميَّت ببعضِ أجزائِها، اللذي همو الدعاء، وفي المصباح: لاشتمالِها على الدعاء.

وقال الراغبُ: سُميَّتُ هذه العبادةُ بها، كَتَسْمِيَةِ الشيءِ باسمِ بعضِ مَبَا يَتَضَمَّنُهُ

⁽١) سورة النساء، الآية (١٠٣).

⁽١) ابن ماجه (الإقامة ١٢٢)، والنهاية ٣/٥٠.

 ⁽٢) سورة الأحزاب، الآية (٤٣).
 (٣) النهاية ٣/٥٠.

النهایة ۲۰۰۱.
 النهایة ۲۰۰۳.

 ⁽²⁾ السهاية (34).
 (0) سورة البقرة، الآية (١٥٧).

قال صاحبُ المِصْباح: وهـل سبيلُه النقـلُ، حتى تكـونَ الصـلاةُ حقيقــةً شرعيةً في هذه الأفعال، مجازًا لغويًا في الدعاء، لأن النقل في اللغات كالنسخ في الأحكام؟ أو يقالُ: استعمالُ اللفظِ في المنقول إليه مجازٌ راجحٌ، وفي المنقول حقيقةٌ مرجوحةٌ؟ فيه خلافٌ بين أهل الأصول. وقيل: الصلاةُ في اللغة مشتركة بين الدعاء والتعظيم والرحمة والبركة، ومنه: "اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى آل أبي أوْفَي "(١)، أي: بارك عليهم، أوْ ارْحَمْهُمْ، وعلى هذا فلا يكونُ قولُه: ﴿ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ ﴾ (٢) مشتركًا بين معنيين؛ بل مفردٌ في معنىً واحدٍ، وهــو التعظيمُ، انتهى.

ونَقَلَ المناويُّ عن الرازيُّ ما نصُّه: الصَّلاةُ عِنْدَ المعتزلةِ من الأسماءِ الشَّرعيةِ، وعند أصحابِنا من إطلاقِ الْمَجَازَاتِ المشهورةِ لغةً، من إطلاقِ

(١) النهاية ٣/٥٠.

اسمِ الجزءِ على الكلِّ. فلما كانت مشتملةً على الدعاءِ أُطْلِقَ اسمُ الدعاءِ عليها مجازًا، قال: فَإِنْ كَانَ مُرَادُ المعتزلةِ من كونِهَا اسْمًا شَرعيًا هذا فهو حقٌ، وإن أَرَادُوا أن الشرع ارْتَجَلَ هذه اللفظة فذلك ينافيه قولُه تعالى: ﴿إِنَّا أَنْزُلناهُ وَرَانًا عَرَبَيًا ﴾ (١).

وفي الصِّحاح: الصَّلاَةُ: واحدةُ الصَّلَواتِ الْمَفْرُوضَةِ، وهـو (اسْمٌ يُوضَعُ مَوْضِعَ الْمَصْدَرِ، وَصَلَّى صَلاَةً)، وَ(لا) يُقالُ: صَلَّى (تَصْلِيَةً)، أي: (دَعَا).

قال شيخنا: ولَهج به السعد في التلويح وغيره. وقاله السَّيدُ وجماعة تقليدًا، وتبعهم أبو عبد الله الحطاب أول شرح المختصر، وبالغ عن الكِنانيُّ أنَّ اسْتِعْمَالُه يكون كُفْرًا، وذلك كلَّه باطلٌ، يردُّه القياسُ والسماع.

أما القياسُ فقاعدةُ التَّفْعِلَةِ من كُلِّ ().

⁽٢) سورة الأحزاب، الآية (٥٦).

فِعْلِ على فَعَّلَ، معتلَّ الللَّمِ مضْعفًا، كَزَكُّى تَزْكِيَّةً، وَرَوَّى تَرْوِيَـةً، وما لم يُحْصَرُ، ونقله الزوزنيُّ في مصادره.

وأما السماعُ فأنشدوا من الشعر القديم:

تَرَكْتُ الْمُدَامَ وَعَزْفَ الْقِيَانِ

وَأَدْمَنْتُ تَصْلِيَةً وَالْتِهَالاَ(١) وَأَدْمَنْتُ تَصْلِيّةً وَالْتِهَالاَ(١) وَقَد وسَّعَ الكلامَ في ذَلك الشهابُ، في مواضعَ من شرح الشفاء، والعناية، وهذه خلاصة ما هناك.

(وَ) صَلَّى (الْفَرَسُ) تَصْلِيَةُ (تَـلاَ السَّابِقَ)، وفي الصحاح: إذا حَـاءَ مُصَلِّياً، وهوالـذى يتلـو السابق، لأنَّ رأسة عِنْدَ صَلاَ الْفَرَسِ السابقِ. انتهى. وفي الحديث: "سَبقَ رسولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيه وسَلَّمَ، وَصَلَّى أبو بَكْرٍ، وَتَجْبَطَننا فِتْنَةً، فَمَا شَاءَ اللهُ اللهُ"(١)، وأصلُه في الْحَيْلِ، فالسابق

(١) لم أعثر عليه في المراجع بين يدي.

(٢) مسند أحمد (ج٢ حديث رقم ٨٩٥) والنهاية ٣/٥٥.

الأول، والمصلِّي الثانِي.

قال أبو عُبَيد: ولم أَسْمَعْ في سوابِقِ الْحَيْلِ ممن يوثقُ بِعِلْمِهِ اسماءً لشيء منها، إلا الثاني، والسُّكَيْت، وما سوى ذَيْبك إنما يقال: الثالثُ والرابعُ، إلى التاسع.

(و) صلَّى (الْحِمَارُ أَنْسُهُ) تَصْلِيَةً: (طَرَدَهَا وَقَحَّمَهَا الطِّرِيةِ)، نقله الصاغانيُّ.

(وَالصَّلُوَاتُ: كَنَائِسُ الْيَهُوفِي، هـذا تفسيرُ ابن عباس، قالمه ابنُ جنِّي، سميتُ بذلك لكونِها مواضعَ عبادتِهم -لُعِنُوا.

ومنه قولُه تعالى: ﴿لَهُدَّمَتُ صَٰوَامِهُ وَلِيَـعٌ وَصَلَوَاتٌ وَمَسَاجِدُ ﴾ (١).

(وَ) قِيلَ: (أَصْلُهُ بِالْعِبْرَانِيَّةِ: صَلُوتًا)
بفتح الصادِ والتاء الفوقية، قال ابن
جني في الْمُحْتَسَب: وقراه الجَحْدَرِيُّ
بخالاف: ﴿وصُلُونٌ ﴾، بالضم، وروي
عنه: ﴿وَصِلْوَاتٌ ﴾ بكسرٍ فسكون، بالتاء

⁽١) سورة الحج، الآية (٤٠).

فيهما. وقرأ: ﴿وصُلُونٌ﴾ أبو العالية بخلاف، والحجاجُ بن يوسفَ بخلافٍ، والكلينُ. وقرأ: ﴿ وَصُلُوبٌ ﴾ الحجاج، ورويت عن الجَحْدَريِّ. وقسراً: ﴿ وَصُلُواتُ ﴾ ، بضم فسكون، جعفرُ بْنُ مُحَمَّدٍ. وقرأ: ﴿وَصُلُونًا ﴾ مجاهد. وقرأ ﴿ وَصُلُواتٌ ﴾ (١) بضم ففتح الجحدري والكَلْبِي بخلاف. وقرأ: ﴿وَصِلْوِيثًا ﴾ (٢). وأقوى القراءات في هذا الحرف مــا عليه العامةُ، وهو: ﴿وَصَلَوَاتٌ ﴾، ويلى ذلك: وصُلُواتٌ، وصُلُواتٌ، وصِلْواتٌ، وأما بقية القراءاتِ فيه فتحريف وتَشَبُّثُ باللغةِ السُّريانيةِ واليهودية؛ وذلك أن الصلاة عندنًا من الواو؛ لكونِها من: الصَّلَوَيْن، وكون جمعِها: صَلُواتٌ، كَقَنَاةٍ وقَنَوَاتٍ. وأما صُلُواتٌ، وصُلْواتٌ، فجمع صُلْوَةٍ، وإن كانت غير مستعملة، ونظيرُ ها:

 (١) في مطبوع الناج بالثاء، والمثبت من كتاب (القراءات القرآنية) لعبدالصبور شاهين ٣٠٠.

حُجْرةٌ وَحُجُراتٌ، وأسا صِلْوات، فكأنه جمعُ: صِلْوة، كرِشْوَةٍ وَرِشْوَاتٍ، وهي أيضا مقدرةٌ غيرَ مُسْتَغْمَلَةٍ، قال: ومعنى صَلُواتٍ هنا المساجد، وهي على حذف المضاف، أي: مواضع على حذف المضاف، أي: مواضع صُدورُهم لَكًا اسمِعُوا: ﴿ لَهُ دَسَاقَتْ صَدُورُهم لَكًا السَعِعُوا: ﴿ لَهُ دَسَاقَتْ صَدُورُهم لَكًا السَعِعُوا: ﴿ لَهُ دَسَاقَتُ صَدُورُهم لَكًا السَعِعُوا: ﴿ لَهُ دَسَاقَتُ مَا اللَّهِ القراءاتِ.

وقال الكلبي: صُلُوتٌ(١): مساجدُ اليهودِ. وقال الجَحْدَرِيُّ: صُلُوتٌ(١): مساجدُ مساجدُ النَّصارَى، وقال قُطْرُب: صُلُوتٌ، بالثاء: بعض بيوتِ النَّصارَى. قال: والصُلُوتُ: الصوامعُ الصِّغَارُ، لم يُسْمَعْ لَهَا بواجدٍ. انتهى.

وقد ذكرنا شيئا من ذلك في حرف الثاءِ المثلثةِ، ويظهر مما قدمناه، ما في سياقِ المصنف من القصورِ.

تَذَيْئِبٌ: السذي عُسرِفَ من سياقِ الجوهريِّ والمصنفِ أن الصلاةَ ووايةٌ، مأخوذةٌ من: صَلَّى: إذا دَعَا، وهو اسمٌ

 ⁽٢) في مطبوع التاج (صلوبتا) بالتاء المثناة، والمثبت من الفراءات القرآنية ٢٠٠١.

⁽١) في مطبوع التاج: "صلوات"، والمثبت من المحتسب.

وُضِعَ مُوضِعَ المصدرِ، وهناكِ وجوة أخرُ تَرَكَهَا المصنفُ، فاحتاجَ أننا نُبَّهُ عليها، فقيل: إنَّهَا من الصَّلَوَيْنِ، وهما مُكْتَنِفًا ذَنَبِ الفرسِ وغَيْرِه، مما يَجْرِي مَجْرَى ذلك، وهو رأي أبي علي، مَجْرَى ذلك، وهو رأي أبي علي، قال: واشتقاقه منه أنَّ تحريكَ الصَّلَوَيْنِ أَوَّلُ ما يظهرُ من أفعالِ الصلاقِ، فأما الاستفتاحُ ونحوه من القراءةِ والقيامِ فأمرٌ لا يظهرُ، ولا يخصُّ ما ظَهَرَ منه الصلاةِ، لكن الركوعَ أوَّلُ ما يظهرُ من أفعالِ المُصلةَ، هكذا نقله عنه أبنُ من أفعالِ المُصلةَي، هكذا نقله عنه أبنُ جنى في المُحَسَّى، هكذا نقله عنه أبنُ جنى في المُحَسَّى.

وقيل: إنَّ الأصل في العسلة: اللهُومُ، صَلِي، واصْطَلَى: إِذَا لَرَمَ، وهي من أعظم الْفَرْضِ اللهِ أَمِرَ بِلُزُومِهِ، وهذا قول الزَّجَّاج.

وقيل: إن أصلَها في اللغة التعظيم، وسميت هذه العبادة: صَلاَةً، لما فيها من تعظيم الربِّ جلَّ وعزَّ، وهذا القولُ نَقَلَه ابنُ الأثيرِ في النهاية.

وقيل: إنَّها من صَلَّيْتُ الْمُودَ بالنارِ: إِذَا لَيَّنَتُهُ، لأن الْمُصَلِّي يَلِينُ بالخسوع، وهذا قولُ ابنِ فارسٍ صاحب المجملِ، نقله صاحبُ المصباح، وعلى هذا القول، وكذا قولُ الزجاجِ السابقُ هني يائيةٌ لا واويةٌ.

وقيل: هي من الصّلّي ، وَمَعْنَى: صَلَّى الرَّجُلُ: أَزَالَ عِن نفسِه بهـ له العبادةِ الصَّلَى(١)، الذي هو: ﴿ وَنَارُ اللهِ الْمُودَةُ ﴾ (١).

وبناءُ صلَّى، كَيْنَاء مَرَّضُ وَقَرَّدَ، لإذالةِ المرضِ والقُرادِ. وهذا القولُ ذكره الراغبُ في المفرداتِ ليعضِهم، وعلى هذا القول أيضاً فهي يائيةً.

وقال الفحرُ الرازيُّ: اخْتُلِفَ فِي وَجِهِ تَسميتِها على اقوال، والأقربُ أنَّها مأخوذة من الدُّعَاءِ أَد لا صلاةً لا وفيها الدُّعَاءُ وما يَجْرِي مَجْرًاهُ.

فائدة: قولنا: "اللَّهُمَّ صلِّ على

⁽١) المفردات: "الصلاء".

⁽٢) سورة الهمزة، الآية (٦).

محمد" معناه: عَظَّمْهُ في الدنيا بإعلاءِ ذكرِه، وإظهار دَعُوَيّد، وإبقاءِ شريعتِه، وفي الآخرةِ بتشفيعِه في أُمَّتِه، وتضعِيف أجره ومثوبتِه.

وقيل: المعنى: لما أَمَرَنَا اللهُ عزَّ وجلَّ بالصلاةِ عليه، ولم نبلغ قدرَ الواجب من ذلك، أَحَلْنَاهُ على الله، "اللَّهُمَّ صَلِّ أنتَ على محمدٍ"، لأنك أعلمُ بما يليقُ به.

وقال بعض العارفين: الصلاة عليه، صلى الله عليه وسلم جُعِلَت وسيلة للتقرب مِنْه، كما جُعِلَت هدايًا الفقراء إلى الأمراء وسائل؛ ليتقرَّبوا بها إليهم، وليعود نفعها إليهم؛ إذ هو صلَّى اللّه عليه وسلم -بعد صلاة الله عليه وسلم -بعد صلاة الله عليه الدي أحد. وإنما شُرِعَت تَعَبُّدًا الله المنيع، ومقامِه الرفيع، وحقيقتها منه المنيع، ومقامِه الرفيع، وحقيقتها منه إليه، إذ ما صلَّى على محمد إلا محمد، صلى الله عليه وسَلَّى على عمد إلا محمد، منه مبامره، من صورة اسمية. انتهى.

وقد اختُلِفَ في هذا الدعاء: هـل يجوزُ إطلاقُه على غيرِ النـبيِّ، أَمْ لاَ ؟ والصحيحُ: أنه خاصٌّ بِهِ، فلا يقــالُ لغيرِه.

وقال الخطَّابي: الصلاةُ التي بمعنى التعظيم والتكريم لا تُقَالُ لغيره. ومنه: اللهم صَلِّ على آلِ أَبِي أُوْفَى، وقيل فيه: إِنَّه خَاصَّ به، ولكنه هُو آلَرَ بِهِ غَيْرَهُ، فأمَّا سِوَاهُ فلا يجوزُ له أَنْ يَخُصَّ

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

المُصلَّى، كَمُعَلَّى: يُطلَّقُ على موضع الصلاةِ، وعلى الدعاءِ، وعلى الصلاةِ. الصلاةِ.

وقوله تعالى: ﴿وَاتَخِذُوا مِنْ مَقَامٍ إِبْرَاهِيمَ مُصَلَّى﴾(١)، يَحْتَمِلُ أَحدَ هذه المعاني. وأيضا: مُؤضِعٌ بالمدينةِ.

وبنـو الْمُصَلِّي، علـى صيغـةِ اسـمِ الفاعلِ: بُطَيْنٌ بِمِصْرَ.

عبدالحميد البَلْجِيُّ، كان يقال له: الصَّلُوَاتِيُّ، لأنَّ أحدَ أجدادِه كان يُكثرُ الصَّلاَةَ، أو الصلاةَ على النبيُّ صَلَّى اللَّهُ عليه وسَلَّمَ، روى عنه ابسنُ السَّمْعَانيُّ.

وجِفْتُ فِي أَصْلاَئِهِمْ، أي: أَلْإَبَارِهِمْ. وَصَلَتِ الفرسُ: اسْتَرْخَى صَلَوَاهَـا، مثلُ: أَصْلَتْ وصَلِيَتْ، عن الزَّجّْاجِ.

[ص م ي] *

(ي)*(الصَّمْيَانُ، مُحَرَّكةً: التَّقَلُّبُ والْونُّبُ)، نقله الجوهريُّ عن ابسن سيده، (و) قال أبو اسحاق: أصْلُ الصَّمْيَانِ لغةً: (السُّرْعَةُ) والخِفُّةُ، وَقَدْ (صَمَى وَأَصْمَى): إذا أَسْرَعَ.

(وَ) الصَّمْيَانُ: (الشُّجَاعُ الصَّادِقُ الْمُحَادِقُ الصَّدِينَ عن كُراع، الْحَمْلَةِ)، جَمْعُه: صِمْيَانُ عن كُراع، وقال الزَّمَحْشَرِيُّ: هسو الرجل المُمَضَّاءُ(١) على الأمور، وفي التهذيب: ذُو التَّوْتُب على الناس.

(١) في مطبوع التاج: "التمضاء"، والمثبت من الأساس.

(وَأَصْمَى الصَّيْدَ: رَمَاهُ فَقَتَلَهُ مَكَانَهُ)، أي: وهُوَ يَرَاهُ، ومنه حديث الصيد: "كُلُ مَا أَصْمَيْتَ، وَدَعْ مَا أَنْمَيْتَ"(١).

قبال أبو اسحاق: الإصناء: أن تَرْمِيَةُ فيموتَ بِينَ يُدَيْكُ، لَم يغب عَنْك، وَالإِنْمَاءُ: أن يغيب فيوجد ميتًا. وقيل: مَعْنَاهُ: كُلُ ما أَصَابَهُ السَّهمُ وأنت تراه، فأسرع في الموت، فرأيتَه ولا محالة أنَّهُ مِاتَ برَمُيك.

واقْتَصَرَ الأَرْهَرِيُّ فِي النَّفْسِيرِ على الكلبِ، فقال: المعنى: كُلُّ مَّا قَتْلَـهُ كَلْبُك وأنت تراه، وإنها هو على سبيلِ التمثيلِ، والسهمُ مُلْحَقٌ بِدِ.

وظاهرُ الحديثِ عامٌّ فيهما، نَبُهُ عليه صاحبُ المصباح.

(وَ) أَصْمَى (الْفَرَسُ عَلَى لِجَامِهِ): إِذَا (عَـضَّ) عليــه (وَمُضَــَى)، نقلـــه الجوهري، والزمخشري.

⁽۱) فيض القدير شرح الجامع الصغير للعلامة المناوي (جه رقم ١٣٨٥ -طبعة التجارية بالقاهرة)، والنهاية

(وَصَمَى الصَّيَّدُ يَصْمِي) من حَدٌ رَمَـــى: إِذَا (مَـــاتَ مَكَانَــــهُ). وفي الصحاح: وأنت تَرَاهُ.

(وَ) صَمَى (الأَمْرُ فُلاَنَّا) يَصْمِيهِ: (حَلَّ بِهِ)، نقله الليث. وأنشد لعِمْران بن حِطَّان: وَقَاضِي الْمَوْتِ يَعْلَمُ مَا عَلَيْهِ

إِذَا مَا مُتُّ مِنْهُ مَا صَمَانِي (١) أي: مَا حَلَّ بي.

(وَ) يُقَالُ: (مَا صَمَاكَ عَلَيْهِ)، أي: (مَا حَمَلُكَ) عليه.

(وَانْصَمَى عَلَيْهِ: انْصَبُّ)، أنشد الجوهريُّ لِجَرِيْر:

إِنِّي انْصَمَيْتُ مِنَ السَّمَاءِ عَلَيْكُمُ حَتَّى اختَطَفْتُكَ يَا فَرَزْدَقَ مِنْ عَل^{٢٧})

وفي المحكم: انْصَمَى عليه: انْفَضَّ وأَقْبَلَ نَحْسُوه، زاد الأزهسري: كمسا يُصْمَمِى البّازي إِذَا انْقَضَّ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

الصَّمَيَانُ من الرِّجَال: الشديدُ

(١) [ديوانه ١٨٥] واللسان.

(٢) ديوانه ٤٤٤، وفيه: "إني انصببت..."، واللسان.

الْمُحْتَنِكُ السِّنِّ، أو الذي يَنْصَمِي على الناس بالأذَى.

وقال ابنُ الأعرابيِّ: هـو الجـريءُ على المعاصيي.

وأَصْمَتِ الْقَوْسُ الرَّمِيَّةَ: أَنفَذَتُها، ومنه:

* كَالْقُوْسِ تُصْمِي الرَّمَايَا وَهْيَ مِرْنَانُ^(۱) * وَصَامَى مَنِيَّتُهُ، وأَصْمَاهَا: ذَاقَهَا. وقال ابـن بُزرْجَ: لاصَمْيَاءَ لَـهُ وِلاَ

عَمْيًاءَ مِن ذَاكَ: إِذَا أَكَبَّ عَلَى الأَمْرِ فَلَم يقطع(٢) منه.

[ص ن و] *

(و)*(الصَّنْوُ)، بالفتح: (الْعُسودُ الْخَسِيسُ بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ، أَوْ الْمَاءُ الْقَايِسُ بَيْنَهُمَا، أَوِ الْحَجَرُ يَكُونُ بَيْنَهُمَا، ج) الكلِّ: (صُنُوْ) بضمتين وتشديد، (كَنَحْوٍ وَنُحُوِّ)، كلُّ ذلك عن ابنِ الأعرابي.

⁽١) [صدره:

^{*} تشكو الحبُّ وتشكو وهي ظالمةً * وقد سبق للمصنف في مادة (رنن)]. (٢) اللسان: "فلم يُقلع عنه".

(وَ) الصُّنْوُ، (بالْكَسْر: الْحَفْرُ الْمُعَطِّلُ). جمعه: صينواله، على ابس

(وَ) الصِّنُو: (قَلِيبٌ لِبَنِي تَعْلَبَةَ).

(و) من الجاز: الصِّنْوا: (الأخُ الشَّقِيقُ)، ومنه الحديثُ: "عَمُّ الرَّجُل صِنْوُ أَبِيهِ"(١).

قِالَ الأزهريُّ: يُقال: هذا صِنْوُ فلان: إذا كان أخاهُ، وشقيقَهُ لأبيه، وقال أبو عبيد في معنى الحديث: يعنى: أصلُهما واحدً، وأصلُ الصُّنْو إنَّما هو [في](٢) النخل. وقال شمر: فُلاَنَّ صِنْـو فـلان، أي: أَخُـلُوهُ، ولا يُسَمَّى صنوًا حتى يكونَ معه آخرُ.

(وَ) فِي المحكم: الصِّنُوُّ: (الأبُّنُ).

(وَ) أيضًا: (الْعَمُّ).

قلت: أما العمم فمأخوذ من الحديثِ السابق، وأما الابْنُ فَلكُونِهِ تَشَعَّبَ من أصل واحدٍ. (ج: أَصْنَاءً،

والنَّاصِي: الْمُعَرِّبدُ، عن ابن الْأعرابيِّ،

وَصِنْوَانٌ)، بالكسر ورفع النون، (وَهِيَ بهاء): صِنْوَةٌ.

(والنَّخْلَتَان فَمَا زَادَ)، ثُلَلَاتُ، أو خمس، أو ست يكُن (في الأصل الْوَاحِدِ)، وفُرُوعُهن شَتَّى، (كُلُّ واحِد مِنْهُمًا)، أي: من النحلتين، والأولكي: كلُّ واحدة منها: (صِنْقٌ)، بالكسر، (وَيُضَمُّ) حكاه الزَّجَّاج. (أَوْ عَامٌ في جَمِيع الشَّجَر) إذا تَشَابَه، والجمع كالجمع.

(وهُمَا صنْوَان، وَصنْيَان، مُثَلَّثَيْن) بكسر النون فيهما، قال أبلو زيد: هَاتَان نخلتان صِنْوَان، ونخيل صِنْوَان، يُقَالُ للانسين: صِنْ وَالْجِماعِة صِنْوَانُ، يُفَرَّقُ بينهما بإعرابِ النون، ومنه قولُه تعالى: ﴿صِنْوَانٌ وَغَيْرُ صِنْوَانَ ﴾ (١)، وجاء في ألتفسير غن البَرَّاء ابْن عازبٍ: مُجْتَمِعٌ وَمُتَفَرِّقٌ. (والصَّانِي: اللَّازِمُ لِلْحِدْمَةِ)،

سورة الرعد، الآية (٤).

⁽١) مسلم (الزكاة ١١)، والنهاية ٣/٧٥. (٢) من اللسان.

²²⁷

نقله ابن سيده في الياءِ.

(وتَصَنَّى، وأَصْنَى: قَعَدَ عِنْدَ الْقِـدْرِ شَرَهًا)، أي: حِرْصًا، (يُكَبِّبُ).

ووقع في نسخ التهذيب: يكسب، (ويَشْوِي حَتَّى يُصِيبَهُ الصَّنَّاءُ)، كَكِسَاء، (لِلرَّمَادِ، ويُقْصَرُ)، عن ابن الأعرابي، ويكتبُ بياء وألفٍ، وكتابتُه بألفٍ أجودُ، كذا في الحكم.

(والصُنَّيُّ، كَسُمَيُّ: حِسْيٌ: صَغِيرٌ لاَ يَرِدَهُ أَحَدٌ) وَلاَ يُؤْبُهُ لَهُ، وهو تصغير صِنْوِ^(۱)، قاله الجوهري، وأنْشَدَ لليلي الأَخْلَلَة:

أَنَابِغَ لَمْ تَنْبَغْ وَلَمْ تَكُ أُوَّلاَ

وَكُنْتَ صُنَيًّا بَيْنَ صُدَّيْنِ مَجْهَلاً(٢)

وهو مجازً.

وقد تقدم.

(و) يُقَـــالُ: (أَخَـــــــــــَهُ بِصِنَايَتِــــهِ، بِالْكَسْــرِ)، أي: (بِجَمِيعِـــــهُ)، نقلــــه الجوهري عن الفَرَّاء، والسينُ لغةٌ فيه،

(١) ضبطه الجوهري بالكسر، واللسان بالفتح.
 (٢) ديوانها ٢٠١، واللسان.

(وَ) من الجحاز: (رَكِيَّتَانِ صِنْـوَانِ) أي: (مُتَجَاوِرَتَانِ)، وقال أبو زيد: إِذَا تَقَارَبَتَا، (أو تَنْبُعَانِ مِنْ عَيْنٍ وَاحِدَةٍ). [] وَمِمَّا يُسْتَذُرُكُ عَلَيْهِ:

الصِّنَا، بالكسر، مقصور"، ويُمَـدُ: الْوَسَخُ، وَخَصَّ بعضُهم به وَسَخَ النَّارِ. والصَّنْوَةُ، بالفتح: الفسيلة، عن ابن الأعرابي.

والصُّنَىُّ، كَسُمَىُّ: شَقَّ فِي الْجَبَلِ، أوشِعْبٌ يَسِيلُ فيه الماءُ بين جَبَلَيْنِ.

وَصُنَيِّ: لَقَبُ مُحَمَّدِ بْنِ عِيسَى بْنِ عبدِ الحميدِ بْنِ عبدِ اللهِ بْنِ عَمْرِو بْنِ حَفْصِ بْنِ الْمُثِيرَةِ المخزوميِّ، له قصةً في زمن المهديِّ، قاله الحافظ.

والأصنصاء: الأمشال، عسن ابسن الأعرابي.

وَأُصْنَى النَّحْلُ: أَنْبَتَ الصَّنُوَان، عن ابن القطاع.

وَاصْطَنَى: إذا احْتَفَرَ، عــن ابــن بُرُرْجَ.

واصطناها (۱): قرية بمصر، في الغربية وقد وردتها.

والصِّنْي، بكسر فسكون: الثَّمْــــُدُ وقد صَنَوْتُه وصَنَيْتُه.

[ص و و] *

(و)*(الصُّوَّةُ، بالضَّمِّ): أهمله الجوهري، وقال كُراع: (جَمَاعَةُ السَّبَاعِ)، كذا في الحكم.

(و) أيضًا: (حَجَرٌ يَكُونُ عَلَامَةً فِي الطَّرِيقِ)، وهذا قد نقله الجوهريُّ عن أبي عمرو، قال: الصُّوَى: الأعلامُ من الحجارةِ، الواحدةُ: صُوَّةً، فلا يَصِحُّ كتابةُ هذا الحرف بالحمرة.

(وَ) الصُّوَّةُ: (مُخْتَلَفُ الرَّيْحِ)، نقله الجوهري أيضًا، وأنشد لامرئ القيسِ: وَهَبَّتُ لَهُ رِيحٌ بِمُخْتَلَفِ الصُّوَى

صَبًّا وَشَمَالاً فِي مَنَازِلِ قُفَّالِ^(۱) ولكن شَكَّك أبو زكريــا في هَـامِشِ كتابه على الريح.

(وَ) الصُّوَّةُ: (صَـوْتُ الصَّـدَى)، نقله الأزهري، ولكن ضبطه بالفتح.

(و) أيضًا: (مَا غَلُظَ وَارْتُفَعَ مِنَ الأَرْضِ)، ولم يبلغ أن يكسونَ جَبَسلاً، نقله الجوهري عن الأصمعي:

(ج: صُوى)، ومنه الحديث: "إِنَّ للإسلام صُوى)، ومنه الحديث: "إِنَّ للإسلام صُوى وَمَسَارًا، كَمَسَارِ الطَّرِيقِ"(١)، كما في الصحاح، قال ابنُ الأثير: هي الأعلام النصوبة مسن الحجارة في المفازة الجهولة، يُستدن بها على الطريق، أرادَ أن للإسلام طَرَافِق وَعُلامًا يُهَتَدَى بها.

(جج) جمع الجمع: (أَصُواءٌ)، كَرُطَبِ وأَرْطَابٍ، وقيل: هو جمعٌ، لا جمعُ جمع، وقيل: الصُسُوى والأَصْسُواءُ: الأعسلامُ للنصوبةُ المرتفعةُ في غِلِظر.

(وَذَاتُ الصُّوَى، كَهُدَى: ع)، قال الراعي:

تَضَمَّنَّهُم وارْتَدَّتِ الْعَيْنُ عَنْهُمُ

بذَاتِ الصُّوى مِنْ ذِي النَّنَانِيْرِ مَاهِرُ (٢)

 ⁽١) كذا في مطبوع التاج، والمعروف أنها: "أصطنها".
 (٢) ديوانه ٣٠، وفيه: "صَبّبا وشمالً" ومنا في اللسان كالتاج.

⁽١) النهاية ٢٢/٣.

⁽٢) [ديوانه ١١٥] واللسان وفيه: "وارتدت الغين دونهم".

(وَالصَّوَّةُ، بالفتح: الفَارِغُ). والذي في التكملة: الصَّوُّ^(۱): الفارغُ.

(وَ) يقال: (أَخَذَهُ بِصُواهُ، بِالضَّمِّ) أي: (بطَرَاءَتِهِ).

قُلتُ: هذا تصحيفٌ، والصوابُ: بِصَرَاهُ، بفتح الصادِ والراء، وهكذا ضبطهُ الأزهري، وقد نَبهْنا عليه في موضعه.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرَكُ عَلَيْهِ:

الأصُوّاءُ: القبورُ، وقد جماء ذكره في الحديثِ^(٢)، ونقله الجوهري أيضا.

وَصَـوَّى صُـوًّى في الطريــــقِ: إذا عَمِلَهَا.

وَأَصْوَى القومُ: نَزَلُوا الصَّوَى، عـن ابن القطاع، وهي الأراضي المرتفعةُ. وصُوَّةُ: قريةٌ بشَرْقِيَّةٍ مصر.

[صري]*

(ي)*(الصَّاوِي: الْيَابِسُ) من العطشِ، أو من الهزال، يقـال: (صَــوَتِ النَّخْلَـةُ

تَصْوِي) من حداً: رَمَى، (صُوبًا)، كَعُتِيُّ، نقله الأزهري، وهو قولُ الليفِ. (و) قال الأزهريُّ: اللَّغَةُ الْجَبِّدَةُ: (صَوِيَت) النخلة، كَرَضِي، صَوَّى، مَقْصُّورًا: إذا عَطِشَّت وَضَمَّرَت، وجَمَعَ ابنُ سِيْدَه بين القولين، وتَبِعةُ المصنفُ. (فَهِي صَاوِيَةٌ وصَوِيَةٌ)، كَثَرِحَةٍ، كذا هو مضبوطٌ في نسخِ المحكم، قال: وقد يكونُ ذلك في غيرِها من الشجر، وقد يكونُ في الحيوانِ، قال ساعدةً يصفُ بَقرَ وَحْشِ:

قَدْ أُوبِيَتْ كُلُّ مَاءٍ فَهْيَ صَاوِيَةٌ

مَهْمَا تُصِبُ أُفْقًا مِنْ بَارِق تَشِمِ^(۱) (وأَصْـوَتْ وَصَــوَّتْ)، كُلاهمـــا بمعنى: يَبسَتْ.

(وَالتَّصْوِيَةُ فِي الإِنَاثِ: أَنْ لاَ تُحْلَبَ لِتَسْمَنَ) ولا تَضْعُفَ، ويُقَالُ: هــو مثلُ التَّصْرِيَةِ، ومنــه الحديـــث: "النَّصْوِيَــةُ خِلاَبَةً"(٢).

⁽١) وكذا هو في القاموس.

⁽٢) مسند أحمد ١٣/٤، والنهاية ٦٢/٣.

⁽۱) ديوان الهذليين ١٩٨/١، وفيه: "فهي طاوية". وفي مطبوع التاج: "قد أوتيت" والمثبت من الديوان واللسان. (۲) النهاية ٢٣/٢.

وَقَدْ صَوَّى الناقة: إِذَا خَفَلَهَا لِتَسْمَنَ، وقيل: أَيْبُسَ لَبَنَهَا، قال الشاعر:

إِذَا الدَّعْرِمُ الدَّقْنَاسُ صَوَّى لِقَاحَةُ فَإِلَّ لَنَا ذُودًا عَظِيمَ الْمَحَالِبِ(١) وهذا هو الأصلُ، أي: استعمالُ التَّصُوْمَةِ في الإنتائِ، (وَ) قد يستعملُ (فِي الْفَحْلِ) من الإبلِ، وهد (أَنْ لا يُحْمَلُ عَلَيْهِ، وَلاَ يُعْقَدُ فِيهِ حَبِّلٌ)، والأُولَى: وَلاَ يُشَدَّ بِحَبْلٍ (لِيَكُونَ أَنْشَطُ وَأَقْدُوى لِلضَّرَابِ)، نقله الجوهري عن العدبس الكِنَانِي، أي: تُوكَ من العملِ وعُلِفَ حتى رجعت نقسُهُ إليه وَسَينَ.

(وَصَوِيَ، كَرَضِيَ)، أي: (قُسوِيَ)، فهو صاو، أنشد الجوهري لأبي دَوْيب: مُتَفَلِّقٌ أُنْسًاؤُهَا عَنْ قَانِيْ

كَالْقُرْطِ صَاوِ غُبْرُهُ لاَ يُرْضَعُ(٢)

(۱) إنسبه في التاج (دفنس) إلى عاصم بن عمرو العبسي، وبلا نسبة في التهذيب ٢٦٣/١٧ واللسان. (۲) ديوان الهذلين ١٦/١ أو شرح أشعار الهذلين ٣٥/١) واللسان.

[] وَمِمَّا يُسْتَدَّرَكُ عَلَيْهِ:

الصَّوَى: السُّنْبُلُ الفارِخُ، والْقُنْبِعُ غلافُه(١)، نقله الأزهري.

وَصَوَّى لإبلِه فَجُلاً: إذا اختياره ورَّبَّاهُ لِلْفِحْلَةِ. قال الفقعسي يَصِفُ الراعى والإبل:

- * صَـوَّى لَهَـا ذَا كِلْأنَـةٍ جُلْذِيَّـا *
- * أَخْيَهُ كَانَتُ أُمُّهُ صَفَيَّا(٢) * وَصَوَتِ الشَّاةُ صَويًّا: سَمِنَت.

وَالصَّوَى: أَن يَتْرُكُ النَّاقَةَ أَوْ الشَّاةَ لا يَخلِبُها، وهو اسمٌّ من التَّصْوِيَّةِ، ومنه قولُ الراجز:

* يَجْمَعُ لِلرَّعَاءِ فِي ثَلَاثِ * * طُولَ الصَّوى وَقِلَّهَ الإِرْغَاثِ(٢) * وَأَصْوَى القومُ: هَزُلَتْ مَاشِيتُهم، مثل: أَصْوَوْا، عن ابن القطاع.

(٣) الرجز في اللسان، [وفي كتاب الجيم ١٢/٢ و٣٢٤].

⁽۱) في معلوع التاج: "خلافه"، والمثبت من اللسان. (۲) الجمهرة ۲۱۸، والتهذيب ۱۹/۷ه] والمقساييس ۲۱۷۴ والمخصص ۷/۶۹، وديسوان الأدب ۱۱۸۴۶ والأساس (صوى)] وسعط المالي (۱۱۸، و والتلخيص في أسماء الأشياء لأبي هلال العسكري ۲۱۱/۲

و "صًا": مَدِينَةٌ أَزَلِيَّةٌ من أعمالِ مصرَ بالغربيةِ، والنسبةُ إليها: الصَّاويِّ.

ومحلةُ صَا: قَرْيَةٌ أُخْرَى.

[ص هـ و] *

(و)*(الصَّهْوَةُ: مَا أَسْهَلَ مِنْ نَاحِيتَيْ سَرَاةِ الْفَرَسِ، أَوْ مَقْعَسَدُ الْفَارِسِ مِنْهُ)، أو موضعُ اللَّبْلِ مِنْهُ. (وَ) قِيلَ: (مُؤَخَّرُ السَّنَام).

وقيل: الرَّادِفَةُ تَرَاهَا فَوْقَ الْعُجُزِ. (ج: صَهَـــوَاتٌ)، بـــالتحريك،

ري عن و كتَمْرَاتٍ، (وَصِهَاءٌ)، بالكسـرِ والمدَّ.

(وَ) الصَّهُوةُ: (الْبُرْجُ) يُتَّخَذُ (فِي أَعْلَى الرَّابِيَةِ، ج: صُهًا)، بسالضم مقصور، نادرٌ.

قلتُ: ونظيرُه: شَهْوَةٌ وَشُهُا، نقله أبو حَيَّان.

(وَ) الصَّهْوَةُ: (الْمُطْمَئِنُّ) الغامضُ

(مِنَ الأَرْضِ تَأْوِي إِلَيْهِ ضَوَّالُّ الإِبلِ). (وَ) أَيْضًا: (كَالْغَارِ فِي الْجَبَـلِ) يكـونُ (فيـهِ مَـاءٌ) مِـنَ المطـرِ، (ج: صِهَاءٌ)، بكسر ممدود.

وفي الصحاح: عنن أبني عمسرو: الصَّهَسَاءُ: مَنَسَابِعُ^(١) المساءِ، الواخسة: صَهُوَةً.

وفي المجمل: الصّهاءُ: جمع صَهَاةٍ وصَهُ وصَهَاةٍ وصَهُ وَوَ أَيضًا. وَوُجِدَ بخَدَطٌ الأَزهريِّ: الصُّها منابعُ المَاءِ، جَمْعُ: صَهُورَةٍ.

(وَأَصْهَى الصَّبِيِّ: دَهَنَهُ بِالسَّمْنِ، وَوَضَعَهُ فِي الشَّمْسِ مِنْ مَرَضٍ يُصِيبُهُ)، كذا في المحكم، وليس فيه: يُصِيبُهُ.

(وَصَاهَاهُ) مُصَاهَاةً: (رَكِسبَ صَهْوَتَهُ) عـن ابن الأعرابيِّ، يكـونُ في الجبلِ والحيوانِ.

⁽١) الصحاح: منافع، وما في اللسان كالتاج.

(وَأَصْهَى) الفرسَ: (اشْـُكَاهَا)، أي: الصَّهْوَةَ.

(وَصَهَى، كَسَعَى: كَثُرَ مَالُهُ)، نقله الأزهري.

(و) أيضا: (أَصَابَهُ جُرْحٌ فَنَدِي)، والذي في الصحاح عن أبي عبيدةً: صَهَى الْجُرْحُ، يَصْهَى صَهَيًّا: إِذَا نَدِيَ، (كَصَهِيَ، كَرَضِيَ)، نقله الجوهريُّ عن

(وَصِهِ وَنْهُ كَسِرِدُونَ: نَسْتُ الْمُقْدِسِ)، عن أبي عمرو، (أو:ع، به)، وإليه أضيف أحد أبوابها، وهو مشرف على الحندق المسمَّى بوادِي النارِ، (أو: السرُّومُ)، عن أبي عمرو أيضا، وأنشذ للأعشى:

وَإِنْ أَجْلَبَتْ صِهِيَوْثُ يَوْمًا عَلَيْكُمُ ا فَإِنَّ رَحَى الْحَرْبِ الدَّكُولُةِ رَجَّاكُمَا(!)

(١) [ديوانه ١٣٣] وشرح ديوان الأعشى ١٣٥، واللسان

(وَصُهُيُّ، كَسُمَيُّ: فَرَسٌ للنَّمِرِ بُنِ تَوْلَبِ) الشاعرِ الصحابيُّ

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

أُعلى كلِّ جبل: صَهْوَتُكُهُ، نقلـه الجوهري، وانشد لعارق:

فَأَقْسَمْتُ لا أَحْتَلُ إِلاَّ بصَهُوَةٍ

حَرَامٍ عَلَىَّ رَمُلُهُ وَسُقَائِقُهُ(١) وَتَيْسَنُّ ذُو صَهَ وَانْتِ: أَي: سمينٌ، وهو مجاز.

والصُّهَاوِيَّةُ، بالضم: موضعٌ مُتَطَامِنٌ أحدقت به الجالُ، نقله الأزهري.

والصَّهَوَاتُ : أَوْسَاطُ الْمَتَنَّيْنِ إِلَى الْقَطَاةِ.

وَصَهَى، كَسَعَى: إِذَا أَسَنَّ. وَصَهُوَى، كَسَكُرَى: فَرَسُ حَاجَٰزِ ابْنِ عَوفٍ الأَرْدِيِّ.

204

⁽١) الصحاح، وفيه: "حرام عليك" وما في اللسان كالتاج. [والتهديب ٢٦٣/٦ والأساس (صهو)].

وفيه: "الدلوك" موضع "الدكوك" والمثبت من المطبـوع والديوان.

(فصل الضاد المعجمة مع الواو والياء) [ض أ ي] *

(ي)*(ضَائى، كَسَعَى): أهمله الجوهري، وقال الأزهري: أي: (دَقَ جِسْمُهُ) أَوْ عَظْمُهُ، خِلْقَةً أَو هُزَالاً، لغة في: ضَوَى، بالواو، كما سيأتي، ونَقَلَهُ الصاغانيُّ أيضا.

[ض ب و] *

(و)*(ضَبَتْ النَّار) والشمس (تضبُوه)، قال شيخنا: ذِكْرُ المضارع مُسْتَدْرَكٌ، إِذْ لا فائدة فيه. قلت: وكانه تبع الجوهريَّ هنا، ونَسِي اصطلاحه، (ضَبُوا)، بالفتح: (غَيَّرْتُهُ وَشَوَنُهُ)، وفي الحكم: لَفَحَتْهُ وَلَوَّحْتُهُ الله أنه ذَكَرَ مصدرة، ضَبَيًا بالياء، وجَمَعَ بينهما ابنُ القَطَّاع، فإذنُ الكلمة واوية يائيةً.

(و) ضَبَنَا (إِلَيْهِ: لَجَأً)، لغة في: الهمز. (وَالْمُضَبَّاةُ، بِالضَّمِّ) هكذا هــو مضبوطٌ في نسخ الصحاح بالقلمِ: (خُبْزَةُ

الْمَلَّةِ)، وفي المحكم: ويُسمَّى بعضُ أهلِ اليمنِ خُبْرَةَ الْمَلَّةِ: مُضبَّناةً، من هذا، أي: من ضَبَّتُهُ النارُ، ولا أدري كيف ذلك، إلا أن تُسمَّى باسمٍ الموضع. (والضَّالي: الرَّمَادُ) نقله الجوهريُّ.

(وَالضَّابِي: الرَّمَادُ) نقله الجوهريُّ. (وأَصْبَى) الرجلُ على ما في يَدَيْهِ: (أَمْسَكُ)، لغةٌ في: أَصْبَاً، عن اللحياني. (وَ) أَصْبَى: (رَفَعَ)، وفي التكملة:

(وَ) أيضًا: مشــل (أَضْــوَى) زنــةً ومعنًى.

(وَ) قال الكسائيُّ: أَضْبَى (عَلَيْهِ): إِذَا (أَشْرَفَ لِيَظْفَرَ بِهِ)، نَفَلَهُ الجوهريُّ والأزهريُّ . (وَ) عن الهَجَرِي: أَصْبَى (بِهِمُ السَّفَرُ): إِذَا (أَخْلَفَهُمْ فِيمَا رَجَوْا) فيه (مِنْ رِبْعٍ) ومنفعة، وأنشد: لاَ يَشْكُرُونَ إِذَا كُنَّا بِمَيْسَرَةٍ

وَلاَ يَكُفُّونَ إِنْ أَضَبَى بِنَا السَّفَرُ^(۱) كذا في الحكم.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُّرُكُ عَلَيْهِ:

⁽١) اللسان.

أَضْبَى على الشيء: كَتُـمُ عليه وسَكَت، عن ابن القطاع.

[ضحو]*

(و)*(الضَّحْسُو، وَالضَّحْسُوةُ، وَالضَّحْيَّةُ، كَمَشِيَّةٍ)، الأخيرةُ لَعَةٌ فِي: الضَّحْوَق، كما أنَّ الْغَدِيَّةَ لَعْلَةٌ فِي الْغَدَاةِ: (ارْتِفَاعُ النَّهَار).

وفي الصحاح: ضَحْوَةُ النَّهَ ار بَعدَ طلوع الشمس.

(وَالضَّحَى) كَهُدَى: (فُويْقَهُ)، وهو حين تُشرِقُ الشسمس، كيا في الصحاح، وقيل: هو من طُلُوعِ الشَّمْسِ إلى أن يَرْتَفِعَ النهار، وتَبَيَضَّ جِدًّا، كما في الحكم، والأكثرُ على أنها مرادفة لما قبلها، نقله شيخُنا.

وقىال الراغب؛ الضَّحَى: النساطُ الشمس، وامتدادُ النهار، وسُمَّى الوقتُ به، ومنه قوله تعالى: ﴿وَالصُّحَى، وَاللَّيلِ إِذَا سَجَى﴾ (١١)، ﴿ وَأَنْ يُخْتَرُ النَّاسُ صُحَى ﴾ (١١).

> (١) سورة الضحى، الآية (٢،١). (٢) سورة طه، الآية (٩٥).

قال شيخنا: واختلف في وزنها، فقيل: فَعَل، بضم فقتح، كما قاله المُبَرِّدُ، وقيل: فُعْلَى، كَبُشْرَى، كما قاله قاله تَعْلَب في مناظرتهِ مع المبردِ عِنْدَ عصل بنن عبدِ الله بنن طَاهر. قال الجوهريُّ: مقصورٌ يُؤتَّثُ (وَيُلاَكُرُ)، فمن أنَّتَ ذَهَب إلى أنهُ جمعُ صَحْوَقٍ، قال شيخنا: فَيُلْحَقُ بِشَهْوَةٍ وَسُهي، الذي مرَّ عن أبي حَيَّان.

قلت: وكذا صَهْوَةٌ وَصُهُلَى. ثبم قال الجوهري: ومن ذُكِّرَ ذهب إلى أنه اسمٌ على فُعَل، مثل: صُرْدُ ونُغَر.

(ويُصَغِّرُ: ضُحَيًّا)، كُسُمِيٍّ (بلاَ هَاء). قال الفراء: كرهوا إدخالَ الهاء لِسُلاً يلتبسَ بتصغير ضَحْوَةٍ.

(والضَّحَاءُ باللهُ)، قال الْهَرَوِيُّ: إِنْ ضَمَمْسَتَ قَصَسرْتَ، وإِنْ فَتَحْسَتَ مَدَدْتَ: (إِذَا قَرُبَ الْتِصَافِ النَّهَارِ)، قال الجوهسري: ثم بعدة، أيْ: بعد الضُّحَى: الضَّحَاءُ، مملودٌ مَذَكَرٌ، وهنو عند ارتفاع النهار الأعْلَى، وفي

المصباح: هـو امتـدادُ النهـارِ، وهـو مذكَّرٌ كأنه اسمٌ للوقـتِ، وفي النهاية: إذا عَلَتِ الشمسُ إلى رُبُعِ السماءِ.

(و) الضّحَى، (بالضّمُّ والْقَصْرِ: الشَّمْسُ)، يُقَالُ: ارتفعت الضُّحَى، أي: الشمسُ، وفي المصباح: ثمم استُعْمِلَتِ الضَّحَى استعمالَ المفردِ، وسُمِّى بها، حتى صُغُرَت على ضُحَيٍّ. وفي الحكم: وقد تُسَمَّى الشمسُ ضُحُى؛ لظهورها في ذلك الوقتِ.

(وَأَتَيْتُكُ صَحْوَةً)، أي: (ضُحَّى) لا تُسْتَعْمَلُ إِلاَّ ظَرَفُسا: إذا عَنَيْتَهَا مسن يَوْمِك، وكذا جميعُ الأوقاتِ إذا عَنَيْتَهَا من يومِك، أولَيْلَتِك، فإن لم تَعْنِ بها ذلك صَرَّفْتَها بوجسوهِ الإعسراب، وأخريَتَها مُجْرَى سائرِ الأسماء، كذا في الحكم، ومثله في الصحاح، قال: هو ظرف عَيْرُ مُتَمَكن، مثل سَحَر، تقول: لَقِيتُه ضُحُسى، وَصُحَى: إذا تقول: لَقِيتُه ضُحُسى، وَصُحَى: إذا أردت به ضُحَى يومِك لم تُتَوَنَّهُ.

(وَأَضْحَى) الرجلُ: (صَارَ فِيهَا)،

أي: في الضحي، وبَلَغَهَا. وفي الصحاح: تقول من الضَّحَاء: اقمتُ بالمكان حتى أَضْحَيْتُ، كما تقولُ من الصباح: أَصَبُحْتُ. ومنه قولُ عُمَرَ: "أَضْحُوا عِبَادَ اللهِ بِصَلاَةِ الضُّحَى"، أي: صَلُوها لوقتها ولا تُؤخِرُوها إلى ارتفاع الضُّحَى(١).

(وَ) أَضْحَى (الشَّـيْء: أَظْهَـرَهُ) وأَبْدَاهُ، (وَضَاحَاهُ) مُضَاحَاةً: (أَتَـاهُ فِيهَا) كَغَادَاهُ وَرَاوِحَهُ.

(وَأَضْحَى) فُلاَنَّ (يَفْعُلُ كَذَا)، أي: (صَارَ فَاعِلُهُ فِيهَا)، وفي المحكم: صار فساعلاً لمه في وقست الضُّحَى. وفي المصحاح: هو كما تقول: ظَلَّ يفعلُ كَذَا. وقال ابنُ القَطَّاع: فَعَلَه من أَوَّلِ النَّهَار.

(وَتَضَحَّى: أَكَسلَ فِيهَسا)، وفي الصحاح: وهسم يَتَضَحَّونَ، أي: يَتَغَدَّوْنَ، وفي حديث إبن الأكوع: "بينًا نَحْنُ نَتَضَحَّى مَعَ رَسُولِ اللهِ صَلَّى () كلا في الهاية. وعبارة الصحاح مضطربة.

اللّه تعالى عليه وسلم (ا)، اي: نتغدًى، قال ابن الأثير: والأصل فيه أن العرب كانوا يسيرون في ظغيهم، فإذا وغشب قال قائلهم: الأرض فيها كيلًا، وعشب قال قائلهم: الاضحوا رويدًا، اي: ارْفُقُوا بالإبل حتى تتضحى ، أي: تشال من هذا المرعى، شم وضعت التضيية مكان الرفني ليتصل الإبل إلى فيل كُلٌ من أكل وقت الضحى: هو للنزل وقد شبعت، ثم اتسيع فيه حتى قبل لكلٌ من أكل وقت الضحى: هو كما يقال: يتغدي، ويتعشى، من كما يقال: يتغدي، ويتعشى، من الغداء والعشاء. انهى.

(وَضَحَّيْتُهُ أَنا تَضْحِيَةً: أَطْعَمْتُهُ فِيهَا)، وقيل: غَدَّيْتُه فِي أَيٍّ وقت كَانَ، والأعرفُ أنه في الضُّحَى، والأصلُ فيه للإبلِ، ثم اتُسِعَ فيه، كما تقدم.

(وَ) ضَحَيْتُ (بِالشَّاةِ) تَضْحِيةً: ذَبَخْتُهَا فِيهَا)، أي: في ضُحَى النَّحْرِ، هذا هو الأصلُ فيه، وقد تُسْتَعْمَلُ

التَّضْحِيَةُ في جميع أوقاتِ أيامِ النحرِ، وَعَدَّاهِ بحرفٍ، وقد لا يَتَعَدَّى فيقالُ: ضَحَّى تَضْعِيَةً: إذا ذَبَعِ الأَضْعِيَة وقت الضَّحى.

(و) ضَحَيَّتُ (الْغَنَمَ)، وكذا الإبلُ: (رَعَيْتُهَا بِهَا) وفي الأساس: ضَحَيِّتُ الإبلَ عن الْوِرْدِ، وَعَشَيْتُهَا عَنْه، أي: رَعَيْتُهَا الضَّحَاءَ والْعِشَاءَ، حتى تَرِدَ وقد شَهْتَ.

(وَالْأَضْعِيَةُ، وَيُكُسِّرُ)، المتبادِرُ من سِيَقِهِ أن اللغة الأولى بالفتح، كما هو مُقتضَى اصطلاحِه، ولا قائل به، بيل هي بالضمِّ، كما صَرَّحَ به أربابُ المُتُون، وزنها: أفْعُولَةٌ، وفي المساح: كسرُها إِثْبَاعًا لكسرةِ الحاءِ (شَاةٌ يُضَحَّى بِهَا، ج: أَضَاحِيُّ، كَالْضَحِيَّةِ)، كَالْضَحَيَّةِ، كَالْضَحَيَّةِ،

(ج: ضَحَايَا)، كَعَطِيَّةٍ وَعَطَايَا، (كَالأَضْحَاةِ، ج: أَضْجُى)، كَأَرْطَاةٍ وأَرْطَى، فهذه أربعُ لغاتٍ ذكرها الجوهريُّ عن الأصمعي.

⁽١) مسلم (الجهاد ٤٥)، والنهاية ٧٦/٣.

(وَبِهَا سُمِّيَ يَسُومُ النَّحْسِ) يَسومُ النَّحْسِ) يَسومُ الأَضْحَى، قال يعقوب: سُمِّيَ السومُ الضَّحَى، بجمع الأَصْحَاق، التي هي الشَّاةُ. وفي الصحاح: قال الفراء: الأَضْحَى يُذكَّرُ ويؤنَّتُ، فمن ذَكَّرَ ذَهَبَ به إلى اليوم، وأَنشَدَ لأبي الغُول الطُّهَرِيِّ: رَايُشِكُمُ بَنِي الغُول الطُّهَرِيِّ:

ذَا الأضْحَى وَصَلَلَتِ اللَّحَامُ(١)
 (وَضَاحِيَةُ الْمَالِ) من الإبلِ والغنمِ:
 (الَّتِي تَشْرَبُ ضُحَّى).

(وَضَحَا) الرجلُ (ضَحْوًا)، بالفتح، (وَضُحُوًا)، كَفُتِيُّ: (وَضُحُوًّا)، كَفُتِيُّ: (بَرَزَ لِلشَّمْسِ)، كَذا في المحكم. وظاهرُه أنه مِنْ حَدِّ: دَعَا، (و) ضَحَى (كَسَعَى، وَرَضِيَ، ضَحْوًا)، بالفتح، وضبطه في الحكم: كَفُلُو (وَصُحِيًا)،

(۱) البيت لأبي الغول الطهوي كما في اللسان (لحم)، والنوادر لأبي زيد ۱۵۲، وإصلاح المنطق لابن السكيت ۲۹۸،۱۷۱.

كَعُتِيِّ: (أَصَابَتْهُ الشَّمْسُ)، ومنه قولُه تعالى: ﴿وَأَنَّكُ لاَ تَظْماً فِيهَا وَلاَ تَضْحَى﴾ (١)، أي: لك أن تَقصوَّنَ من حرِّ الشمسِ. (وأَرْضٌ مَضْحَاةٌ)، كَمَسْعَاةٍ: (لاَ تَكَادُ تَغِيبُ عَنْهَا الشَّمْسُ)، وهي الأرضُ البارزةُ.

(وَضَوَاحِيكَ: مَا بَرَزَ مِنْكَ لَهَا)، أي: للشمسِ (كَالْكَيْفَيْنِ والْمَنْكَبَيْنِ)، جمع: ضاحيةٍ.

(و) الضَّوَاحِي (مِنَ الْحَوْضِ: نَوَاحِيهِ). (وَ) الضَّوَاحِي (مِنَ الرُّومِ: مَا ظَهَرَ مِنْ بِلاَدِهِمْ).

(و) الضَّوَاحِي: (السَّمُواتُ)؛ لبروزِ نواحيها، قالَّه الراغبُ، ونقله الجوهريُّ أيضًا. قال ابنُ سيده: وهذه الكلمةُ واويةٌ يائيةٌ.

(ولَيْلَةٌ ضَحْيَاءُ)، هكذا هو بالمد في سائر النسخ، ومثله في نسخ الصحاح، وأنكره شيخُنا، وقال: الذي في المطالع والمشارق وغيرهما من مصنفات

⁽١) سورة طه، الآية (١١٩).

الغريب: لَيْلَةٌ ضَحْيَا، بالقصر ! قلت: وهذا الإنكارُ لا وجه له، فقلد جمعَ بينَهما ابنُ سيده فقال: لَيْلَةٌ ضَحْيَا وضَحْيَاءُ، ومَنْ حَفِظَ حُجَّةً على مَنْ لم يَحْفَظُ، إلا أن المصنف قصَّرَ علن ذكر المقصور. (وإضْحِيَانَـة، وإضَّحِيَـة، بكسرهما) ذكر الجوهري وغيره الإضْحِيَانَـةَ، ولم أجهدُ للأحيرةِ ذكرًا فيما رأيت في الكتب، ولعل الصواب: وإضْحِيَانٌ وإضْحِيَانَةٌ، بكسرهما، كما هو نصُّ كتُبِ الغريبِ، وسيأتي بيانُه في المستدركات: (مُضِيئَةٌ) لأ غَيْمَ فيها، كما في الصحاح، وخَصَ بعضهم به التي يكون القمر فيها من أُوَّلِهَا إلى آخرها.

(وَيَوْمٌ ضَحْيَاةٌ)، هكاذا في النسخ، والصواب: إِضْحَانٌ، الكسر، وآخرُه النونُ، أي: مُضِيءٌ لا عَيْمٌ فِيهِ، كما هو نَصُ الحُكم، وقال الراغب؛ مُضِيفٌ أَ إِضَاءَةً إِضَاءَةً الضُحَرَ.

(والضَّحْيَاءُ: فَرَسُ) عمرو بن عامر، كما سيأتي. (أو) الضَّحْنَاءُ: (الشَّعْنَاءُ مِنْهُ)، أي

(أو) الضَّحْيَاءُ: (الشَّهْبَاءُ مِنْهُ)، أي: من الفَرَسِ، (وَهُسُو أَصْحَى)، ونسَ الصحاح: وَالأَضْحَنِي مُسنِ الخيلِ: الأَشْهَبُ، والأَنْفَى: ضَحْيًاءً.

وفي الأسباسِ: فَسَرَسٌ أَصْنُحَسَى، وَجَمَلٌ هِجَالٌ، ولا يقال: أَيْيُضُ.

(وَقُلَّـةٌ صَحْيَانَـةٌ)، أي: (بَـــارِزَةٌ للشَّمْسِ)، قال الجوهري: جاء ذلك في قول تَأبَّطُ شَرًا، وَهِ فُلْسَرَ

(وَفَعَلَهُ صَاحِيَةٌ)، أي: (عَلاَيَهُ)، كما في الأساسِ والصحاح، وأنشد: عَمَّى الَّذِي مَنَعَ الدِّينَارَ صَاحِيةً ويَنارَ نَعَقَ الدِّينارَ صَاحِيةً ويَنارَ نَعَقَ كَلْبٍ وَهُوَ مَثْهُودُ(١) وفي الحكم: أي: ظاهرًا يُبِيًّا.
(وَصَحَا الطَّرِيقُ صُحُوًّا)، كَعُلُورٌ، كَعُلُورٌ، (وَصُحَيًّا)، كَعُلُورٌ،

واقتصر ابن سيده وابن القطاع على

⁽١) اللسان، والصحاح، والمقايس ٣٩٢/٣، [وديوان الأدب ١٣/٣، والتهذيب ١٥٥/٥].

أوَّلِ المصادرِ، ونقله الجوهري عن أبي زيدٍ، وضبط مصدرَه بالفتحِ.

(و) ضَحِيَ (كَرَضِيَ)، ضَحًا، مقصورٌ: (عَرِقَ)، نقله الجوهري.

(وَالضَّاحِي: وَادٍ) فِي ديارِ كلابٍ، عن نصرٍ، وفِي التكملةِ: لهذيلٍ، (وَ) قيل: (رَمُلُلةٌ)، وفي المحكم: ضَاحٍ: موضعٌ، وفي التكملة: غَربِيَّ سَلْمَي، فيه ماءةً يُقالُ لها: مُخرَّبَة (١).

(وَالضَّحْيَانُ: ع) على جَادةٍ (في طَرِيقِ حَضْرَمُوْتَ)، وهي طريقٌ مختصرٌ منها (إِلَى مَكَّةً) بين نَجْرَانَ وتَطْلِيث، قاله نَصْدٌ.

(وَ) أَيضُا: (أُطُّمَّ) بِالمدينِةِ (لأُحَيُّحَةَ) بُنِ الجُلاَحِ، بناه بالعصبة في أرضِه، التي يقالِ لها: القنانة(٢)، قاله نص.

(وَالضَّحِيُّ، كَغَنِيُّ: ع، بِالْيَمَنِ)، بل قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ عَامِرَةٌ فِي تِهَامَةِ الْيَمَنِ،

وهى إحدى مَنَازِلِ حَاجٌ زَبِيدٍ، وقد نَزَلْتُ بِهَا مَرَّتَيْنِ، وسَكَنتْهَا الْفُقَهَاءُ من بني كِنَانَةَ، العلويين، مِنْهُمْ:

ومنهم: صَالِحُ بْنُ عليَّ، من وللهِ مُحمدٌ وعليَّ، ابْنَا إبراهيم بْنِ صَالِحِ وبالجملةِ فَهُمْ مِن مَشَاهِيرِ بُيُوتِ اليمنِ، والعجبُ للمصنف كَيْفَ لَمَ يُشرْ إليهم مع شهرتهم وجَلاَتِهم،

⁽١) في معجم البلدان: "محرَّمة".

⁽٢) معجم البلدان: "القبابة".

ومع ذكرِه لِمَنْ دُونَهُمْ.

(و) من الجاز: (ضَحَا ظِلَّهُ)، أي: (مَاتَ)، ومنه حديثُ: "فَإِذَا نَصَبَ عُمْرُهُ، وَضَحَا ظِلَّهُ"(١).

قال ابن الأثير: يقالُ: ضَحَا الظّللُ: إذا صار شمسًا، فإذا صار ظلُ الإنسان

رِ ... عدر السند، مرد عدر شمسًا فَقَدُ بَطَلَ صَاحِبُه.

(والضَّحْيَاءُ: امْرَأَةٌ لا يَنْبُ لُ شَعْرُ عَانَتِهَا)، فَكَأَنَّ عَانتَها ضاحيةٌ، أي:

بارزةٌ عاريةٌ من الشَّعرِ، لاَ ظِلَّ عَلَيْهَا. (و) أيضًا: (فَرَسُ عَمْرِو بْنِ عَامِرِ)

ابْنِ ربيعةَ بْنِ عامرِ بْنِ صَعْصَعَةً، وهــو فارسُ الضَّحْيَاء، وأنشد الجوهرلي:

أَبِي فَارِسُ الضَّحْيَاءِ يَوْمَ هُبَالَةٍ إِذَا الْخَيْلُ فِي الْقَتْلَى مِنَ الْقُوْمُ تَعْثُرُ^(٢)

قال الصاغاني: والروايسةُ أَفارسُ الْحَوَّاءِ، وهي فرسُ أبي ذي الرُمَّةِ،

والبيتُ لِذِي الرُّمَّةِ.

وقولُه: الضَّحْيَاء، فـرسُ عَمرِو بُنِ عَامِرٍ، صحيحٌ، والشـاهـدُ عليـه بيـتُ خِدَاش بن زُهير:

أَبِي فَارِسُ الضَّحْيَاءِ عَمْزُو بْنُ عَالِمْ أَبِي اللَّمَّ واخْتَارَ الْوَقَاءَ عَلَى الْغَدْرِ^(۱) وهو خِدَاشُ بْنُ زُهْيْرِ بْنِ رَابِيعَةَ بْسِ عَمْرِو بْنِ عَامِرِ. عَمْرِو بْنِ عَامِرِ.

(وَرَجُلٌ ضَحْيَانٌ: يَهَ كُلُ فِي الضُّحَى)، والقياسُ فيه: ضَحْوَانٌ، لأنه من الضَّحْرَةِ.

(وَهِيَ بِهَاءٍ) مثل: غَدْيَانٍ وغَدْيَانَةٍ، قاله شَمِرٌ.

(وَ) رَجُلِّ (مُتَضَحِّ، وَمُسْتَضْعٍ، ومُضْطَحٍ: إِذَا أَضْحَى)، أي: دخل في وقتِ الضَّحْرَةِ.

(وَالإِضْحِيَــانُ، بِالْكَسْــرِ: نَبْـــتُ كَالْأَقْحُوان) في الهيئةِ.

(وَمَــا لِكَلاَمِـهِ ضُحَّـى، كَهُــدُى)، أي: (بَيَـانٌ) وَظُهُورٌ، كذا في المحكــم، وهكذا ضبطه بالكسر.

⁽١) اللسان.

⁽١) النهاية ٣/٧٧.

 ⁽۲) البيت لذي الرسة، ديوانه ٣١٩ وروايته: "فارس الحواء" كما قال الصاغاني، وفي اللسان نسب هذا البيت وما بعده لخداش بن زهير، والصواب ما في التأج.

والذي في الأساس: وأَنْشَكَنِي شعرًا ليس فيه حلاوةٌ ولا ضَحَاءٌ ، أي: ليس بواضح المعنَى، وضبطةُ بالمدٌ، فتأملُ ذلك. [] وَمِمَّا يُسْتَدُركُ عَلَيْهِ:

ضَحَّى الرجلُ: تَغَـدَّى بِالضُّحَى، وأنشد ابنُ سيده:

* ضَحَيْتُ حَتَّى أَظْهَرَتْ بِمَلْحُوبْ * * وَحَكَّتِ السَّاقُ بَبَطْنِ الْعُرْقُوبِ (١) *

يقولُ: ضَحَيْتُ لكثرةِ أكلِها، حتى تغديتُ تلك الساعةَ انتظارًا لها.

والاسمُ: الضَّحَاءُ، كَسَمَاءٍ.

وفي الصحاح: الضَّحَاءُ: الْغَدَاءُ، سُمَّى بذلك لأنه يُؤكلُ في الضَّحَاء، قال ذو الرُّمَّة:

تَرَى النُّوْرَ يَمْشِي رَاجِعًا مِنْ ضَحَائِهِ

بِهَا مِثْلَ مَشْيِ الْهِبْرِزِيِّ الْمُسَرُولِ (٢) وَضَحَّى عن الأمرِ: بَيَّنَهُ وَأَظْهَرُهُ، ويقال: أضِحْ لِسى عَنْ أَمْرِكَ، بفتح الهمزةِ، اي: أوْضِحْ وأَظْهـرْ، كـذا في

المحكم. وَضَحَيْنَاهُمْ: مثلُ صَبَّحْنَاهُمْ. وَضَحَّى قَوْمَهُ: غَدَّاهُمْ أو دَعــاهم إلى ضَحَاثِهِ.

وبَدا بِضَاحِي رأْسِهِ، أي: ناحيتِه. والضَّحْيَانُ من كلِّ شَيْء: البارزُ للشمسِ، قال ابنُ جِنِّي: الْقياسُ: ضَحْوانٌ، لأنه من الضَّحْوَةِ، إلا أنه استُخِفَّ بالياء.

والضَّحْيَانُ: لَقَبُ عَامِرٍ بْنِ سَعْدِ بْنِ الخَرْرَجِ، مِنْ بَنِي النَّمِـرِ بْنِ قَاسِط، سُمَّى بذلك لأنه كان يقعدُ لقومِهِ في الضَّحَاء، فَيَقْضِي بَيْنَهُمْ.

والضَّحْيَانَـةُ: عصَّـا نبتـت في الشمس، حتى طَبَختُها، وأَنْضَجَتْها، وهي أشدُ ما تكون، ومنه قول الشاعر:

* يَكْفِيكَ جَهُلَ الأَحْمَقِ الْمُسْتَجْهِلِ * * ضَحْيَانَةٌ مِنْ عَقَدَاتِ السَّلْسَلِ(١) * وَضَحِيَ للشمسِ، كَرَضِيَ، ضَحَاءً، * مدودٌ: بَـرزَ، وكذلك: ضَحَـى،

⁽١) اللسان.

⁽٢) ديوان ذي الرمة ٥٨٨، واللسان.

⁽١) اللسان، و[التهذيب ٥/١٥٤].

كَسَعَى، ومستقبلُهما: يَضْحَنَى، في اللغتين جميعا، نقله الجوهريُّ، وزاد ابنُ القطاع في مصادره: ضَحَيًّا.

وفي الحديث: "أَنَّ ابْنَ عُمُرَ رَأَى رَأَى رَجِلاً مُحْرِمًا قَدِ اسْتَظَلَّ، فقال: أَضْحِ لِمَنْ أُحْرَمُتَ لَهُ"(١)، قال الجوهري: هكذا يرويه المحدُّدون بفتح الألسفووكسر الحاء، من أضْحَيْتُ.

وقال الأصمعي: إنما هو بكسرِ الألف وفتح الحاء، من: ضَعِيْتُ أَصْحَى، لأنه إنما أمِر بالسروزِ الشهر.

وَضَعَيْتُهُ^(٢) عن الشيء: رَفَقْتُ بِهِ. وَضَعَ رُوَيْدًا، أي: لا تَعْجَلْ، قَال زيدُ الخيل الطائي:

فَلُو أَنَّ نَصْرًا أَصْلَحَتْ ذَاتَ يَيْنِهَا

لَضَحَّت مُولَيْدًا عَنْ مَطَالِبِهَا عَمْرُو(١)

(١) النهاية ٧٧/٣.

ونصرٌ وعمرٌو ابْنَا قُعَيْنٍ، بطنانِ من أَسَدٍ، كما في الصّحاح.

وفي الأساس: ومن المجاز: ضَحَّى عَنهُ الأمر، وعَشَدًى عَنهُ الذَّا تَّأَلَى عَنهُ وَاتَّـاَدُ وَلَمْ يَعْجَلُ. وفي مُثَّلُ: "ضَتحَّ رُويْدُا"، وأَصْلُه من رُويْدُا"، وأَصْلُه من تَصْحِيَة الإبل عن الوُرود. انتهى.

وفي كتباب عَلِي إلى ابن عبّباس رَضِي اللّه تعالى عبهم: "أَلاَ ضَعَةً رُوَيْدًا، فَقَدْ بَلَغْتَ الْمَدَى"(١)، أَيْ: اصْبرْ قَلِيلاً.

وفي المحكم: في مفسل: "ضُمَّعةً وَلاَ تَغْتَرُّ"، ولا يقالُ ذلك إلا للإنسان، قاله الأصمعــيُّ ، وجعلــه غَـــيْرُه للنـــاسِ والإبل.

واسْتُضْحَى للشمسِ: بَرَزَ لَهَا وقَعَدَ عندَها في الشتاء خاصةً.

وَضُحَى الشمسِ: ضَوْءُها، وب

 ⁽۲) في هامش التاج: قوله: وضحيته إلخ . . أكذا بخطه والذي في اللسان: وضحى عن الشيء: رفق به

⁽٣) [ديوانه ١٢٧] واللسان، والصحاح، والمقايس ٣٩٣/٣.

⁽١) [مجمع الأمثال ٢٦١/٢ والشق الثناني منْ المثل ليسُّس موجودًا].

⁽٢) النهاية ٣/٧٧، وفيه: "قـد بلغـت"، موضع: "فقـد بلغـت"

فُسِّرَ قولُده تعالى: ﴿ وَالشَّسْسِ وَصُحَامًا ﴾ (١)، كذا في مقدمة الفتح.

والضَّوَاحِي من النخلِ: ما كان خارجُ السورِ، صفةٌ غالبةٌ؛ لأنها تَضْحَى للشمس.

وَلَيْلَةٌ ضَحْيَا، بالقصر، والمدّ، وذَكَرَ المُصنَّفُ الممدود. وَضَحْيَاكَ، وضَحْيَانَةٌ، وَإِضْحِيَاكَ، وَإِضْحِيَانَةٌ، بكسرِهما، ولم يأتِ في الصفات إفعلانً إلا هذاً.

وفي ارتشاف الضَّرْب، لأبى حيان: أَنَّهُ يُقَالُ: أَضْحِيَالٌ، بِالفتح، قال شيخُنا: وهو غريبٌ.

و يَوْمٌ إِضْعِيَانٌ وَضَحْيَانٌ، وَسِرَاجٌ ضَحْيَانٌ، وقمر ضَحْيَانٌ وإِضْعِيَانٌ، كُلُّ ذلك أي: مُضِيءٌ.

> وَبَنُو ضَحْيَانِ: بَطَنٌ. وضَحْيَاءُ: موضعٌ.

وقد ضَحِيَـتِ الليلـةُ، كَرَضِيَ: لم يكنْ فيها غَيْمٌ.

وضَحِيَ الفرسُ: ابْيُضَّ.

(١) سورة الشمس، الآية (١).

وَأَضْحَى: صَلَّى النَّافِلَـةَ فِي ذلــك الوقتِ.

وهـو مـن أهـل الضاحيـةِ، أي: البادية.

وِضُوَاحِي قريشٍ: النازلون بظواهــرِ مكةً.

وضاحَتِ البلادُ: برزتُ للشمسِ فَيَيِسَ نباتُها، فَاعَلَتْ، من: ضَحَا، والأصلُ: ضَاحَيَتْ.

وقىال الأصمعيُّ: يُسْتَحبُّ من الفرسِ أن يَضْحَى عِجَانُهُ، أي: يَظْهَر، نقله الجوهري.

وأضْحَى عن الأمرِ: بَعُدَ عَنْهُ. والْقَطَا يُضْحِي عن الماءِ،: يَبْعُــدُ، وهو بجاز.

وشجرةٌ ضاحيةُ الظلِّ، أي: لا ظملَّ لها.

ومفازةٌ ضاحيةُ الظلالِ. وفي الدعاء: لا أَضْحَى اللَّـهُ لَنَــا

طِلُّكَ: [لا أماتك الله](١).

⁽١) من اللسان.

وَأَبُو الضَّحَى: مُسْلِمُ بْنُ صُبَيْحِ الهمدانيّ الكوفيّ، عن مَسْرُوق، وعنه الأعْمَشُ.

وَضُحَى: لَقَبُ جماعةٍ بِشِـرْلِين، من أرضِ مِصْرَ، منهم:

ومنهم صاحبُنا الْمُعَمَّرُ عبدُ الحالقِ ابْنُ عبدِ الحالقِ بْنُ محمدٍ، بالكَ اللَّهُ فعه.

وَمَا أَدْرِي أَيُّ الضَّحْيَّاءِ هُوْ؟، أَيْ: أَيُّ الناسِ؟، نقله الأزهريُّ في تركيب

[ضخي]*

(ي)*(الضَّاخِيَةُ) أهمله الجوهريُّ والأزهريُّ، وقال ابنُ سيده : هي (التَّاهِيَةُ)، ونقله الصَّاعَانِيُّ أيضًا هكذا.

[ض د ي]

(ي)*(ضَدِين، بِالْكَسْرِ، ضَدَّى) مقصورٌ، أهمله الجوهري، وقال غيرُه: أي: (غَضِب)، أو أمتلاً غَضَبُّا، وهـي لغةٌ في: ضَدِئَ ضَدَأً، بالهمز.

(وَالضَّوَادِي: الْكَلَامُ الْقَبِيعُ (١)، وقال ابنُ الأعرابي: الفُحْشُ، (أَوْ مَا يُتَعَلَّلُ بِهِ) من الكلام، قال ابن سيده، (وَلاَ يُحَقَّنُ لَهُ فِعْلٌ، قال أُمية:

> وَمَالِي لاَ أُحَيِّبِهِ وَعِنْــدِي تَارَّدُ مُسَالًا فَيَ

قَلاَئِصُ يَطَّلِعْنَ مِنْ النَّجَادِ إِلَىَّ، وَإِنَّهُ لِلنَّاسِ نَهْى "

وَلاَ يَعْتَلُّ بِالْكَلِيمِ الْضَّوَّادِي(١) لَم يَحْسَكِ هَــذه الكلمَــة إلا ابــــنُ دُرُسُتَوَيْهِ، ولا أصل لها في اللغة.

(وَأَصْلَى) الرجلُ: (مَا لَ إِنَّاءَهُ فَأَتْرَعَهُ)، كَأْضَدَّهُ، (وَضَادَاهُ) شَصَادَاةُ: (ضَادَّهُ، وَإِنَّهُ لَصَاحِبُ صَلَّى،

⁽١) سقط القوس من مطبوع التاج.

 ⁽٢) دواوين الشعراء الخمسة -ديوان أمية بن أبي الصلت
 (٢٧) وفيه: * مواهب يُعلِّلُغن من النجاد * أوأيضا:

١٠٠ وفيه: ﴿ مُواهِبِ يَطْلِعَنْ مِنْ النَّجَادُ ﴿

^{*} ولا يعتلُّ بالكلم الصُّوادِي *

كَقَفًى). وهو اسمٌّ من: المضاداةِ.

[ضدر]*

(و)*(ضَدَاوَان، محركةً)، أهملـه الجوهــري، وهمــا: (جَبُــلاَنِ) بِشِــقً اليمامة.

[ضري]*

(ي)*(ضريَ بهِ، كَرَضِيَ، ضَرًا) مقصورٌ، (وَضَرَاوَةً، وَضَرَيُك، وَضَرَاءَةً)، أي: (لَهجَ) بهِ، كــذا في المحكم، إلا أنه اقتصر على المصدرين الأوَّلَيْن، وزاد شَمِرٌ: واعتادَ بهِ فلا يكادُ يصبرُ عنه، فهو ضار. وفي الحديث : "إنَّ للإسلام ضَراوةً"(١)، أي: عادةً وَلَهَجًا بِهِ، لا يُصْبَرُ عَنْهُ، وفي حديث عمر: "إيَّاكُمْ وهـذه الجازر، فَإِنَّ لَهَا ضراوةً كضراوةِ الخمر"(٢)، أي: عادةً يُسْزَعُ إليها، كعادةِ الخمر مع شاربها، فمن اعتادً اللحمَ لم يكد يصبرُ عنه. فدخل في

(۱) مسند أحمد ۱٦٥/۲، والنهاية ٨٦/٣.
 (۲) الموطأ (صفة النبي حديث رقم ٣٦)، والنهاية ٨٦/٣.

حدُّ المسرفِ في نفقتِه.

(وَضَرَّاهُ بِهِ تَضْرِيَةً، وَأَضْرَاهُ): عَوَّدَه بِهِ وَأَلْهَجَهُ وَأَغْرَاهُ، قال زهير:

بِرِ وَبِهِمْ لِمُولِمُهُ عَلَى لَوْ يَرُونُ * وتَضْرَى إِذَا ضَرَّيْتُمُوهَا فَتَضْرَمِ(١) * وشاهدُ الإضراءِ قولُ الحَرِيرِيِّ:

وَاصْبِرْ إِذَا هُوَ أَضْرَى بكَ الْخُطُوبَ وَٱلَّبِ (٢)

بيت المحطوب والب
(و) من الجاز: (عِرْقٌ ضَسَرِيُّ)،
كَغْنِيُّ: سَيَّالٌ (لاَيكَادُ يُنْقَطِعُ دَمُهُ)،
كأنه ضري بالسَّيلان، وأنشدَ الجوهري
للعجاج:

* مِمَّا ضَرَى الْعِرْقُ بِهِ الضَّرِيُّ^(۲) * (وَقَــدْ ضَـــرَا) يَضْــرُو (ضُــرُوُّا، كَسُمُوًّ)، وضبطه في الصحاح بالفتح،

(١) ديوان زهير ٢٦ [وشرح ديوان زهير لثعلب ١٩]ونصه:

متى تبعثوها تبعثوها ذميمةً وتُضَرَّرُ إذا ضريتموها فتضرَم

وما في اللسان كالتاج.

(۲) مقامات الحريسري –المقامة الثانية الحلوانية (طبعة صبيح ١٩٢٥) وبعده:

فما على النبر عارٌ في النار حين يُقلُّبُ (٣) ديوان أراجيز العجاج ٧١، وفيه: "مما ضَرا العرق بها الصَّرِيّ"، وما في اللسان كالناج.

(فهو ضار) أيضًا: إذا (بَدَا مِنْهُ الدَّمُ). وفي التهذيب: إذا اهتزَّ وَنَعَرَ بالدم. قال الزيخشري: غَيَّرُوا البناء لتغيَّر المعنى، وأنشد الجوهريُّ للأخطل: لَمَّا أَتَوْهَا بِمِصْبًاحٍ وَمِبْرَلِهِمْ سَارَتْ إِلَيْهِمْ مُثُورً الأَبْجَل الضَّاري(١)

(والضِّرُوْ، بالْكَسْرِ: الضَّارِي مِـنْ أَوْلَادِ الْكِـلَابِ)، والأنشى: ضَــرُوَةٌ، (كَالضَّرَيُّ)، كَغَنِيُّ.

(و) الضّروّ: (شَجَرَةُ الْكَمْكُمَامِ)، وهو شجرٌ طَيِّبُ الربح، يُسْتَاكُ بِهِ، ويُجعَسلُ ورقُمه في العطر، وهمو المُعَلَّبُ، قال الليث. قال النابغة الحَعْدى:

نَسْتَنُّ بِالضَّرْوِ مِنْ بَرَاقِشَ أَوْ هَيُلاَنَ أَوْ نَاضِرِ مِنَ الْعُتُم(٢)

واللسان.

قال أبو حنيفة: أَكْثَرُ منابتِ الضَّرْو باليمن، وهو من شجر الجبال، كَالْبَلُوطِ العظيم، له عناقيدُ كعناقيدِ البُطْم، غير أنه أكبرُ حَبًّا، ويطبحُ ورقُه، فإذا نَضِجَ صُفِّي، ورُدٌّ ماؤه إلى النار فَيُعْقَد، يُتَدَاوَى به من حشونة الصدر، ووجع الحلق، (لا صَمْعُه، وَعَلِطُ الجوهريُّ)، ونصُّه في الصحاح: صَمْعُ شجرةٍ تُدْعَى: الكَمْكَامَ، تُجْلَبُ من اليمن. انتهى. وفي التهذيب عن أبى حنيفة: الْكُمْكَامُ قِـرُفُ شـجر الضَّرو، وقيل: هو عِلْكُ الضَّرو. وفي الحيطِ لابن عباَّد: الْكَمْكَامُ قِرْفُ سَجرةِ الضَّرُو، وقيل: لِحَاؤُهَا، وهـو من أفـواهِ الطيب، وقد تقدم ذلك في الميم.

(وَ) قَـال ابسُ الأعرابي: الضَّـرُوُ وَالْبُطُمُ: (الْحَبَّةُ الْحَضْرَاءُ)، وقد يُسْنَاكُ بهِ أيضًا، وأنشد:

هَنِيثًا لِعُودِ الضَّرْوِ شَهَدٌ يَنَالُهُ عَلَى خَضِرَاتِ مَاؤُهُنَّ رَفِيفُ^(١)

⁽١) ديموان الأخطل ١١٨، والصحاح، واللسان. وفي مطبوع التاج: "لما أتوه" و"سؤرو" والمثبت من الديوان والصحاح واللسان.

⁽۲) [ديوان النابغة الجمعدي ١٥١، والرواية فيه: يُسنَ بالضَّرُو من براقش أو هيلان أو ضامر من العُتُم]

⁽١) اللسان، و[التهذيب ١٢/٧٥].

أَرَادَ: عُودَ سِوَاكِ مِن شَجرِ الضَّرُو، إِذَا اسْتَاكَتْ بِهِ الجارِيةُ كَانَ الرَّيْقُ الْهَ يَنْفَلُ بِهِ السَّواكُ مِنْ فِيهَا كالشَّهْدِ، (وتُفْتَحُ) عن الليث، هكذا وُجِدَ مضبوطًا بالوجهين في نسخِ الحكم، عند قولِه: الضَّرَّوُ: شجرٌ طَيَّبُ الربع، ويُستَاكُ به.

(و) الضَّرْوُ (مِنَ الْجُلْمَامِ: اللَّطْخُ مِنْهُ)، ومنه الحديثُ: "أَنَّ أَبَا بَكْرٍ أَكَلَ مَعَ رَجُلٍ بِهِ ضَرَوٌ مِنْ جُلَامٍ"(١)، وهو من الطَّرَاوَةِ، كَأَنَّ الداءَ ضَرِيَ به، قال ابنُ الأثيرِ: ويُدوْي بالفتح أيضًا، فيكونُ من: ضَرَا الجرحُ يَضْرُو: إِذَا لم ينقطعْ سَيكلانُه، أي: به قُرْحَةٌ ذاتُ ضَرُو.

(ُوَسِقَاءٌ ضَارِ بِالسَّمْنِ)، كَــذَا فِي النسخ، والصواب: بَاللَّبَنِ، كما هو نص الحكم، (يُعَتَّقُ فِيدِ، وَيَجُودُ طَعْمُهُ).

(وَكُلْبٌ ضَارٍ بِالصَّيْدِ)، أي: مُتَعَوِّدٌ

يهِ. (وَقَدْ ضَرِيَ، كَرَضِي) ضَرَاوَةً، كما في الصحاح، وهدو قدول الأصمعيِّ. وَ (ضَرَّا)، بالقصرِ، (وَضَرَاءً، بالْكَسْرِ والْفَتْعِ)، الأخيرةُ عن أبي زيدٍ. وكلبةً ضَارِيَةً.

(و) ضَرَى العِرقُ، (كَرَمَى): إذا (سَالَ) وَجَرَى، عن ابنِ الأعرابي، نقله الأزهريُّ، ومنه قبولُ العجاجِ اللذي تقدمَ ذكرُه:

* مِمَّـا ضَـرَى الْعِـرْقُ بِـهِ الضَّـرِيُّ * (وَالضَّرَاءُ)، كَسَمَاءٍ: (الاسْتِخْفَاءُ)،

عن أبي عمرو.

وفي الصحاح: الضَّرَاءُ: (الشَّجَرُ الْمُلْتَفُّ فِي الْوَادِي)، يقالُ: تَوارَى الصيدُ مني في ضَرَاء، وفلانٌ يَمْشِي الضَّرَاءَ: إِذَا مَشَى مُستُّخُفِيًا فيما يُواريه من الشجر.

ويقـالُ لـلرجل إذا خَتَــلَ بصاحبِــه: هــو يَـدِبُ(١) لــه الضَّــرَاءَ، وَيَمْشِــي لــه

⁽١) النهاية ٨٧/٣.

 ⁽۱) بهامش التاج: قوله: هو يدب إلخ. . كذا بخطه
 كاللسان والنهاية والذي في الصحاح: هو يمشى له الفرَّاء، ويذب له الخَمر، وهو المناسب لما في البيت.

الْخُمَرَ، قال بشرٌ:

عَطَفَنَا لَهُمْ عَطْفَ الضَّرُوسِ مِن الْمُلَا بِشَهْبُناءَ لاَ يَمْشِي الضَّرَاءَ رَقِيبُهَا(١)

(وَ) الضَّرَاءُ: (أَرْضٌ مُسْتَوِيَةٌ تَأْوِيهَا السَّبَاعُ، وَبِهَا نُبُدُّ مِنَ الشَّجَرِ) فَإِذَا كَانتُ السَّبَاعُ، وَبِهَا نُبُدُّ مِنَ الشَّجَرِ) فَإِذَا كَانتُ في هَبَطَةٍ فهي الْغَيْضَةُ، وقال أبو عمرو: مَا وَارَاكُ مِن أَرْضِ فهو الضَّرَاءُ.

(وَضَرِيَّةُ)، كَفَيْيَّةٍ: (ق) لِيَنِسي كلاب، (بَيْسُ الْبَصْرَةِ وَمَكَّةً)، وفي الصحاح: على طريقِ البصرة، وهي إلى مكة أقربُ. انتهى.

ويضاف اليها الحِمَى المههور، وهو أكبر الأحماء. وضريه أسميت بضرية بنت ربيعة بن نزار، وأول من أحماه (۱) في الإسلام عمر رضى الله تعالى عنه لإبل الصدقة، وظهر الغراة (۱)

وكان ستة أميال من كلِّ ناحية من نواحي ضَرِيَّة، وَضَرِيَّةُ فِي وَسَطِهَا، نَقَلَهُ شَيْحُنَا. وقال نُصَيِّبُ:

أَلاَ يَا عُقَابَ الْوَكْرِ، وَكُرِ ضَرِيَّةٍ سُقِيتَ الْغَوَادِي مِنْ عُقَابِ وَمِنْ وَكْرِ (١) وقال نصر: ضَرَيَّةُ صُقْعٌ واسعٌ بنجاءٍ، يُنْسَبُ إليه الْجَمَى، يليه أَمْرَاءُ المدينةِ، وَيَنْزِلُ به حَاجٌ الْبَصْرَةِ، بين الجديلةِ وطِحْفَةَ.

(واضْرورْرَى) الرجلُ اضْريسراءُ: انتفَحَ بطنه من الطعام واتَّحَمَ، صوائِه: (بالظَّاء)(٢) وَبالطَّاء جميعًا، عن أبي زيد وأبي عمرو وابن الأعرابيً وغيرهم، (وَعَلِطَ الْجَوْهَرِيُّ)، ونَبَّه عليه أَبُو زَكَرِيًّا، وقَبْلَه أَبُو سَهلٍ الْهَرَوِيُّ بِأَبْسَطَ مِنْ هذا، والمصنفُ تَبِعَهُمْ، إلا أنه قَصَّرَ في ذكر الطاء(٢)

 ⁽١) اديوان نصيب ٩٣. والأصالي ٢٠٦/٣) واللسان.
 ونسب أيضا إلى محنون ليلي، ديوانه ٥٩ (جمع وتحقيق عبدالستار فراج).

⁽٢) وهو كذلك في مطبوع القاموس.

 ⁽٣) في مطبوع التاج: "الظاء"، وصواب ما أثبتناه لأن المصنف لم يذكره فعلا.

⁽۱) [ديوان بشر بن أبي خازم ۱٥] والفضل ات ٣٣١ واللسان.

 ⁽۲) في مطبوع التاج: "حماه"، والمثبت من معجم ما استعجم ۸٦٠/۳.

 ⁽٣) في مطبوع التاج: "الغراة"، والمثبت من معجم ما استعجم.

فقط، والكلمةُ بالظاءِ والطاءِ جميعًا، كما سيأتي له.

(وَتَضُرِّيَةُ الْغِرَارَةِ: فَتْلُ قُطْرِهَا) وَقَدْ ضَرَّاهَا.

(وَالضَّرِيُّ)، كَفَينيُّ: (الْمَاءُ مِسنَ الْبُسْرِ الأَحْمَرِ وَالأَصْفَرِ، يَصْبُونَهُ عَلَى النَّبْقِ فَيَتَّخِذُونَ مِنْهُ نَبِيلْدًا، وَأَصْرَى) الرَّبْقِ فَيَتَّخِذُونَ مِنْهُ نَبِيلْدًا، وَأَصْرَى) الرجلُ: (شَرَبَهُ).

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

جَرَّةً ضَارِيَةً بِالحَلِّ والنَّبِيلِ، وَقَلَّ ضُرُّيَتْ بهمَا.

وجمعُ الضَّرُو، للكلسبِ الضَّـارِي: أَضْـــر، وضِـــراءٌ، كذِفْـــب، وأَذْوُب، وذِئَاب، قال ابنُ أَحْمَرَ:

حَتَّى إِذَا ذَرَّ قَرْنُ الشَّمْسِ صَبَّحَهُ أَضْرُى ابْنُ قُرَّانَ بَاتَ الْوَحْشَ وَالْعَزَبَا(١) أراد: بَاتَ وَحْشًا وَعَزَبًا.

والْعِــرْقُ الضَّـــارِي: الســـائلُ، أو المعتادُ بِالْفَصْدِ، فإذا حَانَ حِينُهُ وفُصِـدَ كان أسرعَ لخروج دَمِهِ.

(١) شعر ابن أبي أحمر ٤٣، واللسان.

والإناءُ الضَّارِي: السائلُ، وقد نُهِيَ عن الشرب فيه في حديثِ عَلِيٌ، لأنه يُنغَّصُ الشَّرْبَ. هـذا تفسيرُ ابسنِ الأعرابيِّ، وقال غيرُه: هـو الدَّنُّ الذي ضُرَّيَ بالخمرِ، فإذا جُعِلَ فيه النبيذُ صارَ مُسْكِرًا.

وَصَرَا(۱) النبيدُ يَضْرِي: اشْدَد. وكلبٌ ضار بالصيدِ: إذا تَطَعَّم بلحمِه. وبيتٌ ضارٍ باللحمِ: كَثْرُ اعتيادُه حتى يبقى فيه رِيحُهُ.

والضَّارِي: المجروحُ، وبه فُسُّرَ قولُ حُمَيْد:

نَرِيفٌ تَرَى رَدْعَ الْعَبِسِرِ بِجَيْسِهَا كَمَا ضَرَّجَ الضَّارِي النَّزِيفَ الْمُكَلَّمَا(٢) وأضْرَى كلبَه: عَوَّدَه بالصيدِ. واسْتَضْرَيْتُ للصيدِ: إذا خَتَلْقَهُ من حيثُ لا يَعْلَمُ.

⁽١) اللسان: "ضَرِي النّبيذ يضري: إذا اشتد".

 ⁽۲) ديوان حُميد بن ثور (تحقيق عبدالعزيز الميمني ۱۸)
 وصدره:

^{*} بهيرٌ ترى نضح العبير بجيبها * وما في اللسان كالتاج.

والضِّراء، كَكِسَاء: الشُّجْعَاٰنُ، ومنه الحديثُ: "إِنَّ قَيْسًا ضِرَاءُ اللهِ"("). وَالضَّوَارِي: الأُسُودُ.

وَالْمُواشِي الضَّارِيَةُ: المعتاداةُ لِرَعِي زُرُوع الناس، كذا في النهايةِ.

وضرًا الرجلُ ضُرُوًّا: اسْتَخْفَى (٢)، عن ابن القطاع.

وضِرُورةُ: قريعةٌ من مِجْلَافِ سنْحَانَ.

وضُرَّى(٣)، كَرُبَّى: بِئُرًا قُسرُبَ

[ضعو]

(و)*(ضَعَا) أهمك الجوهدريُّ. هكذا هو في النسخ بالأحمرا، وهو موجودٌ في نسخ الصحاح، وقال ابنُ سيده: أي: (اخْتُبَأُ واسْتَتَرَ)، قال: (وَ الضَّعةُ)، بالفتح: (شَجَرٌ) بالبادية، أو

كالنُّمَام، أو نَبْتُ آخِرُ، ولا تكسرُ الصاد، والجمع: ضَعَوَاتٌ، محركةً.

(والنسبة) إليه: (ضَعَـويُّ) بالتحريك، وأما التي بكسر الضاد فهي في الحَسَبِ، وليسَ مَنْ هذا البابِ، وقد قيل فيه بالفتح أيضا، وقد تقدم في: "و ض ع" ومِنه: الْأَضِّعُاءُ للسُّفُل.

وقال الجوهري: أصلُ ضَعَةٍ: ضَعَوْ، والهاءُ عِسوَضٌ الأناه يجملعُ على ضَعَوَاتٍ. قال جرير:

* مُتَّخِذًا فِي ضَعَوَاتٍ تَوْلَجَا(١) * والنسبةُ إليها: ضَعَويُّ، وقال بعضُهم: الهاءُ عِوضٌ من الواو الذاهبة من أولِه.

> وقد ذكرناه في باب "و ض ع" أ [] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

أَصْاعَى، بالضمِّ والقَصْر: وادٍ في بلاد عُذْرَةً، عن ياقوت.

[ض غ و]

(و)*(ضَغَا) يَضْغُو ضُغُو اللهُ

⁽١) النهاية ٣/٨٦.

⁽٢) الجمهرة والتهذيب: "الضَّراء: الاستخفاء"! (٣) ضبط في معجم البلدان: "ضُرّي الفلط تصغير

ضريّ. ومقتضى ضبط التاج أنّه ضُرّى كربّي وهو ما

⁽١) ديوان جرير ٩٢. واللسان.

[ض ف و]*

(و) * (الضَّفْوُ: السُّبُوغُ)، يُقَالُ: ضَفًا الشيءُ يَضْفُو.

(وَ) أيضًا: (الْكَثْرَةُ)، يُقَالُ: ضَفَا المالُ يَضْفُو، وكذلك الشَّعَرُ والصُّوف، قال أبو ذُوَّيب:

إِذَا الْهَدَفُ الْمِعْزَابُ صَوَّبَ رَأْسَهُ وَأَعْجَبَهُ ضَفْوٌ مِنَ الثَّلَّةِ الْخُطْل(١) ومنه: رجلٌ ضَافِي الرَّأس، أي: كثيرٌ شُعَرَهُ، كذا في الصحاح.

(و) أيضا: (فَيضَانُ الْحَوْض)، يُقَالُ: ضَفَا الْحَوْضُ: إِذَا فَاضَ من امتلائه، قَالَ الراجزُ:

* ومَاكِدٍ تَمْأُدُهُ مِنْ بَحْرِهِ * * يَضْفُو، ويُبْدِي تَارَةً عَنْ قَعْرِهِ (٢) *

يَقُولُ: يمتلئُ فتشربُ الإبلُ ماءَه حتى يظهر قعره.

(١) ديوان الهذلبين ٢/١١ [وشرح أشعار الهذلبين ١/٩٧] وفي هامش مطبوع التاج: قوله "المعزال" قال في التكملة والرواية: المعزاب. وفي الدينوان وشرحه: "وأمكنه" موضع: "وأعجبه"، وما في اللسان كالتاج. (٢) [الرجز في اللسان والتهذيب ٧٣/١٢].

(اسْتَخْذَى)، نقله الصاغاني.

(و) ضَغَا (الْمُقَامِرُ) ضَغُواً: (خَانَ) ولم يَعْدِلْ، وقال الأزهري: أظنُّه بالصادِ.

(و) ضَغَا (السِّنُّورُ ونَحْدوه) كالثعلب، والذئب، والكلب، والحية، (ضَغُوًا)، بالفتح، (وضُغَاءً)، كَغُرَابٍ: (صَاحَ)، ثم كَثُرَ حتى قيلَ للإنسان إذا ضُرِبَ فاستغاثَ: ضَغَا. وفي الصحاح: وكذلك صوت كلِّ ذليل مقهور. وفي حديث قصة لوط عليه السلام: "حَتَّى سَمِعَ أَهْلُ السَّمَاء ضُعَّاءَ كِلاَبِهِمْ "(١).

(و أَضْغَاهُ: حَمَلَهُ عَلَى الضُّغَاء). [] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

الضَّاغِيَةُ: الصَّائِحَةُ.

والجمع: الضَّوَاغِين، وهـم يَتَضَاغُونَ، أي: يَتَصَايَحُونَ.

وجاءنَا بثَريدَةٍ تَضَاغَى، أي: تَرَاجَعُ من الدَّسَم.

وضغَّاه تَضْغِيَةً: حَمَلَهُ على الضُّغَاء.

⁽١) النهاية ٣/٢.

[ض ل و]

(و)*(ضَلا)، أهمل الجوهري، وقال ابن الأعرابي: (هلك وتَضَلَّى) الرجلُ: (لَـزِمَ الضُّللَّالَ واخْتَارَهُمْ)، أصله: تَضَلَّلَ، قلبت إحدى اللامين ألفًا، فهو مِثْلُ: تَظَنَّى وتَقَضَّى البازي، ذكره ابنُ الأعرابي.

[ضمي] *

(ي)*(ضَمِي) الرجلُ (كَرَضِي)، أهمله الجوهري، وقال ابن الأعرابي: أي: (ظَلَمَ)، كأنه مقلوْبُ: ضَامُ.

[ض ن ي] *

(ي)*(ضَنَسَتِ) المسرأةُ (ضَنَسَى)، مقصسورٌ، (وضَنَسَاءً)، بسالمدًّ: (كَسثُرَ وَلَدُهَسًا)، قبال الجوهريُّ: يُهْمُسَرُ ولا يُهْمَزُ، واقتصرَ على المصدرِ الأخسِرِ، (كَضَنِيَتْ)، كَرَضِيَ.

(وَ) ضَنَا (نَصِيبُهُ: تَرَيَّعَ وَزَادَ)، نقله الصاغاني.

(وَتُوْبُ صَافٍ): سَابغٌ، قــالُ بشرٌ، أو الأخطل:

لَيَالِيَ لاَ أَطَاوِعُ مَنْ نَهَانِي

وَيَضْفُو تَحْتَ كَعَبَيَّ الإِزَارُ⁽⁽⁾ وفرسٌ ضَافِي السبيب: سَايغُهُ. (وَالضَّفَا: الْجَانِبُ، وَهُمَا ضُفُواهُ)، بالتحريك، أي: جَانبَاهُ.

(وَضَفُوهُ الْعَيْشِ: بُلَهْنِيَتُهُ) أي: سَعَتُهُ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

دِيمَــةٌ ضَافيــةٌ: تُخْصِــبُ منهــا الأرضُ. وَالضَّفُوُ: الْخَيْرُ وَالسَّعَةُ.

وهو ضافي الفضل، على الْمُثَلِ. والضَّقُوُّ، كَعُلُوُّ: الكثرةُ. [] وَمِمَّا يُسْتَدُّرُكُ عَلَيْهِ:

[ضقي]*

ضَفَى الرجلُ، كَرَمَى: افْتَقَرَّ، نقله الأزهريُّ في "ض ي ق"، والصاغــانيُّ عن ابن الأعرابيِّ.

[ض ن و] *

(و)*(الضَّنُّوُ، ويُكْسَرُ) بلا همز: (الْوُلَكُ)، كما في الصحاح، ومرَّ في بابِ الهمزةِ: أنه يُقَالُ بالهمزةِ أيضًا.

(وَضَنِيَ، كَرَضِيَ) يَضْنَى (ضَنَى) مَقْضُورٌ، (فَهُو صَنِينٌ)، أي: كَغَنِينٌ، كما في النُستخ، والصوابُ: ضَنَى، مقصورٌ، كالمصدرِ، (وَضَنِ) كَعَمْ، مقوصٌ (كَحَرِيُّ)، صوابُه: كَحَرَّى (وَحَرِ)، أي: (مَرِضَ مَرَضًا مُحَامِرًا) شديدًا، (كُلَّمَا ظُنَّ بُرُوُهُ نُكِسَ).

في الصحاح: يقال: تَركَتُه ضَنَى، وضَنَيًا، فإذا قُلْت: ضَنَى اسْتَوَى فيه المذكرُ والمؤنثُ، والجمعُ؛ لأنه مصدرٌ في الأصلِ، وإذا كَسَرتَ النونَ ثَنَّيْتَ وجمعت، كما قلناه في: حَر.

وفي المحكم: الضّنّى: السّقيمُ الذي طالَ مرضُه، وثبتَ فيه، بَعْضُهُمْ لاَ يُثنّيه ولا يَجْمَعُهُ، يذهبُ به مذهبَ المصدر، وبعضُهم يُثنّيه، ويجمعُه، قال

عوفُ بْنُ الأحوصِ الجَعْفَرِيُّ: أَوْدَى بَنِيَّ فَمَا بِرَحْلِي مِنْهُمُ

إِلاَّ غُلاَمًا بِيئَةٍ ضَنَـيَان(١) كذا أنشـده أبـو علـيُّ الفارسـيُّ،

بفتحِ النونِ.

وفي التَّهذيب: قال الفراءُ: العربُ تقولُ: رجلٌ ضنَّى وَدَنَفَّ، وقوم ضنَّى ودَنَفَّ؛ لأنه مصدرٌ، كقولهم: قومٌ زُورٌ، وعَدلُلٌ وصَوفٌ .وقال ابسن الأعرابي: رجلٌ ضنَّى، وامرأةٌ ضنَّى، وقومٌ ضَنَّى.

(وَأَضْنَاهُ الْمَرَضُ): أَثْقَلَه، فهو مُضنَّى. (وَالْمُضَانَاةُ: الْمُعَانَاةُ)، نقله الجوهري.

(وَأَلُمُو ضُنَّى تَّ: سَعِيلَهُ بُنُ ضُنَّسِيٌّ، كَسُمَيٌّ) في الاسمِ والكنيةِ: (مُحَدِّثٌ) سَكُسْكِيُّ، حَدَّثُ عنه صفوانُ بُسنُ عَمْرُو.

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

⁽١) نوادر أبي زيد ١٧٠، واللسان، [والعجز بلا نسبة في المخصص ٣١/١٧].

(فهو غُلاَمٌ) ضَاو، وَ(ضَاوِيُّ،

بالتشديدِ)، وزنُه: فَاعُولٌ، أي: نَحِيـفُ

الجسم، قليلُه خِلْقَةً، وكذا غيرُ الإنسان

وفي التهذيب: الضاوي: هُو الذي

يُولَـٰدُ بِينَ الأخِ والأخستِ، وبَيْلُـنَ ذوي

مَحْرَم. وسُئِلَ شمر عن الطُّ اوي،

فقال: جَاءَ مُشَدَّدًا، وأنشذُ الجوهري:

* فَحَمَلَت فَولَدَت صَاويَّاا الله

(دَقَّ) جسْمُهُ، (و) أَضْوَى: مثلُ

(أَضْعَفَ).

(وَهِي بِهَاء، وَأَصْوَى) الرجل:

(وَ) أَضُونَ (الْمَرْأَةُ: وَلَدَتْ) غُلاَمًا

وفي الحديث: "اغْصَرَبُوا لاَ

تُضْـــوُوا"(٢)، أي: تَزَوَّجُــوا في

الأجنبيات، ولا تُتَزَوُّ جُوا في العمومةِ،

وذلك أن العربَ تَزْعُمُ أن ولـدَ الرجل

(ضَاوِيًّا)، وكذلك: أَضْوَى الرَّجِلُ.

من أنواع الحيوان.

تَضَنَّى الرجلُ: إذا تَمَارَضَ، وامـرأةٌ ضَنِيَةٌ، كَفَرحَةٍ، وقومٌ أَضْنَاءٌ. وقال ابن الأعرابي: الضُّنِّي، بالضم: الأولادُ، وبالكسر: الأوْجَاعُ المُحيفةُ. وأَضْنَى: إذا لزم الفراش من الضَّنَى. والضُّنَى، بالْكَسْر: الرَّمَادُ، نقله شيخُنا، وهو بالصادِ المهملةِ، وقد مَرَّ.

واضْطَنَى: بَخِلَ، افْتَعَلَ من الضَّنَى. [ض و ي] *

(ي)*(الضَّوَى: دِقَّةُ الْعَظْمِ وَقِلَّـةُ الْحِسْم خِلْقَةً، أو الْهُـزَالُ)، وقد (ضُويَ، كَرَضِي) ضَوَّى، قال الشاعر: أُخُوها أَبُوهَا، وَالضَّوَى لاَ يَضِيرُهُا ا وَسَاقُ أَبِيهَا أُمُّهَا عُقِرَتٌ عَقْرَا(١) يصفُ زَنْدًا وَزَنْدَةً، لأنهما من شجرةٍ وأحدةٍ. وقال آخر: فَتِّي لَمْ تَلِـدْهُ بنْـتُ عَـمٌّ قَريبَـةً فَيَصْوَى كَمَا يَضُوى رَدِيدُ الْغَرَائِبِ(١)

(٢) النهاية ٣/٣ ١٠١.

⁽١) الرجز منسوب إلى رجل من مالك بن ثعلبة في ديوان عبيد بن الأبرص ١. [وبلا نسبة في اللسان (ضوا)].

⁽١) ديسوان ذي الرمسة ٢٤٥، والنسسان، والصحماح، والمقاييس ٣٧٦/٣.

⁽٢) اللسان والتهذيب ٢/٩٥ وعجزه فيه: * فيصوى وقد يضوى رديد القرائب *

²⁷²

من قرابتِه يَجيءُ ضَاويًّا نحيفًا، غـيرَ أنـه يجيءُ كريمًا على طبع قُوْمِهِ، نقله الجوهري.

(وَ) أَضُوك (حَقَّهُ إِيَّاهُ: نَقَصَهُ إيَّاهُ)، هكذا في النسخ، والأوْلَى حذفُ -إياه- الأولى⁽¹⁾.

ونص المحكم: وأَضْوَاهُ حَقَّهُ: نَقَصَـهُ إياه.

(وَ) من المجاز: أَضُوَى (الأمـرَ): إذا أَضْعَفَهُ، وَ(لَمْ يُحْكِمْهُ)، نقله الجوهري والزمخشري.

(وَضَوَى) إليه (يَضُوي)، كُرَمَى، (ضَيًّا)، بالفتح، (وَضُويًّا) كَعُتِي: (انْضَمَّ وَلَجَأْ).

وفي التهذيب: وسمعت بعضهم يقولُ: ضَوَى إلينا البارحة رجلٌ فَأَعْلَمَنَا كذا وكذا، أي: أوى.

(و) ضَوَى إِلَيْنَا خَبَرُه: (أَتَى لَيْلاً)، كذا في المحكم، (و) ضَوَى (إلَى خَبَره: سَالَ) هكذا في النسخ، والصوابُ: إلَىَّ

خَيْرُهُ: سَالَ، ففي المحكم: ضَوَى إلَيَّ مِنْهُ خَيْرٌ ضَيًّا، وَضُويًّا: سَالَ.

(وَالضَّاوِي: الطَّـارِقُ)، نقلـه ابــن

(وَ) الضَّاوِي: (فَرَسِّ) كَانَ لِغَنِيِّ، وظاهر سياق المصنف يقتضي أنمه بتخفيفِ الياء، كالذي مَرَّ بمعنى الطارق، والصواب:أنه بتشديدِ الياء، كما في التهذيب، وأنشد:

* غَـدَاةً صَبَّحْنَـا بطَـرُفٍ أَعْوَجـى *

* مِنْ نُسَبِ الضَّاوِيِّ ضَاوِيٍّ غَنِي(١) * (وَالضَّوَاةُ: غُلَّةٌ تَحِتَ شَحْمَةِ

الأُذُن، فَوْقَ النَّكَفَةِ)، كذا في المحكم، قال الأزهرى: تُشْبهُ الغُدَّةَ.

(وَ) أيضًا: (هَنَةٌ تَخْرُجُ مِنْ حَيَاء النَّاقَةِ، قَبْسلَ خُسرُوجِ الْوَلَسدِ)، وفي التهذيب: قَبْلَ أَن يُزَايِلَهَا ولدُها، كأنَّها مَثَانَةُ (٢) البول.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

⁽١) وهي فعلا محذوفة في مطبوع القاموس.

⁽١) الرجز بلا نسبة في اللسان والتهذيب ١٢/٥٥.

⁽٢) في مطبوع التاج: "مثان"، والمتبت من التهذيب.

الضَّــاوِي، بـــالتخفيف: لغَــُةٌ فـــي التشديدِ.

وَالضَّاوِيَّةُ، بالتَّشديدِ: الضَّوَى، نَفَله الجوهري.

والضَّاوِيُّ، مُشَـادَّد: الْحَــارِضُ، والضعيفُ الفاسدُ.

وأَضْوَاهُ الليلُ إليه: أَلْجَأَهُ.

وَالضَّوَى: ورمٌ يصيبُ البِحيرَ فِي رَأْسِهِ، يَعْلِبُ على عَيْنَيْهِ، ويَصْعُبُ لللك خَطْمُهُ.

وقد ضُوِي، فهو مَضْوِيّ، وربما يعترى الشّدق، قاله الليثُ.

والضَّوَاةُ: السَّلْعَةُ فِي البدنِ فِي أَيِّ مَكَانَ كَانَتْ، قَالَ مُزَرِّد:

قَذِيفَةً شَيْطَانٍ رَجِيمٍ رَمَى بِهَا

فَصَارَتْ ضَوَاةً فِي لَهَازِمِ ضَرِّرْمِ(١) [ض و و] *

(و)*(الضَّوَّ): الصوتُ، و(الْجَلَبَةُ)، يُقالُ: سمعتُ ضَوَّةَ القومِ،

(۱) ديوان المزرّد بن ضرار الغطفاني ٣١ (تحقيق خليل إبراهيم العطية -١٩٦٢). واللسان.

نقله الجوهسريُّ عن الأصمعيُّ وأبى زيدٍ، (كَالضَّوْضَاقِ)، نقله الجوهسري أيضا، يقال: ضَوْضَوْا، بسلا همسرٍ، وَضَوْضَيْتُ، أبدلوا من الواوِ ياءً.

(والضُّوَاضِي، بالضَّمِّ: الضَّعْدِمُ) العظيمُ.

(وَالضُّوْيُضِيَةُ)، بالتصغير: (اللَّاهِيَةُ) لِعِظْمِهَا، (كَالضُّواضِيَةِ)، بالضَّمُّ ايضًا. (وَ) الضُّوَيُضِيَةُ: (الْفَحْلُ الْهَائِمُ)، نقله الصَّاغَانِيُّ.

[ض هـ و] *

(و)*(الضَّهُوةُ)، أهمله الجوهري، وفي المحكم: هـي (بِرَّكَةُ الْمَلَءِ، ج: أَضْهَاءٌ)، وكأنه مقلوبُ الوَهْضُدَّةِ، لِمَا اطْمَأَنَّ من الأرضِ.

(وَ) قال الليثُ: (الْصَّهُوَاءُ: الَّتِي لَمُ تُنْهِدُ)، أي: لم يَبْرُرْ ثَلْيَاهَا، صَبط في نسختِنا بكسرِ الهاءِ مُن: تُنْهَد، وفي نسخ العين بفتحها، والمعنى واحد.

277

[ضهـي]*

(ي)*(الضَّهْيَاءُ) بالمد (وتُقْصَرُ):
هي (الْمَرْأَةُ الَّتِي لاَ تَحِيضُ وَلاَ تَحْيلُ)
فكانها رجلٌ شَبَهًا، وهي فَعْلاَءُ، الهمزةُ
زائدةٌ كزيادتِها في: شَمْأُل، وغِرْقِيْ
البيض، ولا نَعْلَمُها زِيْدَتْ غَيْرَ أَوَّل إِلاَّ
فِي همذه الأسماء، ويجوزُ كُونُ
الضَّهْيَا(١) بوزن: الضَّهْيَع، فَعَيْلاً، وإن
كانت لا نظيرَ لها، فقد قالوا: كَنَهْبَـل،

وفي الصحاح: وحكى أبو عَمْرو: امْرَأَةٌ صَهْيَاةٌ") وضَهْيَاةٌ" بالتاء والهاء، قال: وهي التي لا تَطْمُثُ، قال: وهلاً وهلاً: وهلاً يقتضي أن يكون الضَّهْيَا مقصورا. وقال شيخُنا: ضَهْيُّا المقصورُ المنونُ المرتُه زائدةٌ عند سيبويه، وإن لم تكنُ أولاً، لقولِهم بمعناه: ضَهْيًاءُ، ممدودًا ممدودًا الحسرف؛ فأصولُهما واحدةً

(١) في مطبوع التاج: "مرأة"، والمثبت من اللسان.

(أو) التي (لا يَنْبُتُ ثَلْيَاهَا)، فَإِذَا كَانَتُ مُلَيَاهَا)، فَإِذَا كَانَتُ كَلَا فِهِي لا تحيضُ، وقيل: الملدِّ: التي لا تحيضُ وهي حُبْلُي، قال ابنُ جنِّي: المِسرَّأَةُ(١) ضَهَيْاَةً، وَزُنْهَا: فَعُلاَّةً، لقولِهِمْ في معناها: ضَهَيْاء. وأجازَ الزجاجُ في همزةِ: ضَهَيْاء كونَها أصلاً، وتكون الباءُ هي الزائدة، نعلى هذا تكونُ فَعْبَلَةً(١)، وذهب فيه نعلى هذا تكونُ فَعْبَلَةً(١)، وذهب فيه المذهبًا حسنًا في الاشتقاق، لولا شيءٌ مذهبًا حسنًا في الاشتقاق، لولا شيءٌ رَضَهُ لِأنه قال: [يقال](١): ضَاهَيْتُ رَبُها وَصَاهَأْتُهُ، بياء وهمزةِ.

 ⁽٢) في مطبوع التاج: "فيعلة"، والمثبت من اللسان.

⁽٣) من اللسان.

 ⁽١) في مطبوع التاج: "الصهيا" -هكذا بالصاد المهملة وبلا همزة.

⁽٢) في مُطبوع التاج: "ضهيات" وضهياة"، والمثبت من الصحاح.

قال: والضَّهْيَأَةُ: التي لا تُحيضُ، وقيل: التي لا تُدي لها، قال: وفي هذيبن معنى المُضاهاأة؛ لأنها قد ضَاهَأْتِ الرجالَ فيهما، بأنْ لا تحيض، ولا تُدي لها.

قال: فتكون فَعْيَلَة من: ضَاهَأْتُ، بهمز، قال ابنُ جنِّي: إلا أنه ليس في الكـــلام فَعُيّـــل، بـــالفتح، إنمــــا هــــو بكسرها، كَحِذْيم، وَطِرْيم، وَغِرْيَس، ولم يأت الفتحُ، في هذا الفنِّ ثَبْتًا، إنما حكاه قومٌ شاذًا.

قلت: وقَد جاءَ على فَعْيَل: ضَهْيَدٌ: اسم موضع، وعَتْيَـدُ، وحَمَـلُ عليــه بعضِّ: مَرْيَم، إن كانَ عربيًّا.

(وقَد ضَهيَتُ)، كَرَضِيَ (ضَهًا)، مقصور.

(و) الضَّهْيَا، مقصورٌ: (الأرْضُ) التي (لا تُنبتُ) شيئًا، (و) قيل: هو (شَجَرٌ عِضَاهِيٌّ) له بَرَمَةٌ وَعُلَّفَةٌ وهو كثير الشوك.

(وَ أَضْهَى) الرَّجلُ: (رَعَى إبلَـهُ

فيها).

(وَ) أيضًا: (تَـزَوَّجَ بضَهيَاءَ)،

نقلهما أبو عمرو. (وَضَاهَاهُ) مُضَاهَاةٌ: (شَاكَلَهُ)، يُهْمَزُ ولا يُهْمَزُ، وقرئ: ﴿ يُضَاهِنُونَ قُولَ الَّذِينَ كَنَوُوا ﴾ (١)، أي: يُشَاكُلُونُ، وقال الفراء: أي: يُضَارعُون ، لقولهم. اللاُّتِ والْعُزِّي.

(و) هُـو (ضَهِيُّك)، على رَيل، أي: (شبيهُك).

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

الضُّهَى، بالضَّمِّ: جمعٌ لِضَهْيَاء، للمرأةِ، نقله الرَّاغِب.

وضَّاهَى الرجلَ وغَيْرَه: رَفَقَ بهِ. والْمُضَاهَاةُ: المعارضةُ. وقال خالدُ ابن جَنْبَةَ: فُلاَنٌ يُضَاهِى فُلاَنًا، أي: يُتَابِعُهُ.

وَضُهَاءً، كَغُرابٍ: موضعٌ ذكره ابنُ سيده هنا، وقد تقدم في الهمزة. (١) سورة التوبة، الآية (٣٠).

(فصل الطاء) مع الواو والياء

[طأو]*

(و)*(الطَّـآةُ، كَطَعَـاةٍ: الْحَــُــَأَةُ)، قال الجوهـري: هكـذا قرأتُه على أبي سعيد في المُصنَّف.

قلتُ: وحكاه كُرَاع أيضًا هكذا، وكأنه مقلوبُ: الطَّاءَةِ، كَالطَّاعَةِ.

(و) يقال: (مَا بِهَا)، أي: بالدارِ (طُورِسيٌّ، كَطُوعِسيٌّ)، هكسذا في الصحاح، ووُجِدَ في بعض النسخ: كَطُعْوِيُّ، ومثلُه في التهذيب، وجَمَعَ بينهما ابن السكيت.

(وَطُـووِيُّ)(۱)، عركة، كـذا في النسخ، ولعل الصواب: طُـوْوِيُّ، كَطُعُويُّ الله يَ كَطُعُويُّ السكيتِ والأزهريُّ، (وطَـاوِيُّ) بـلا همرز، (وطَـووِيُّ(۱)، كَجُهَنِيُّ)، نقله ابسنُ سيده، أي: (أَحَدُ)، قال العَجَّاجُ:

* و بَلْدَةِ لَيْسَ بِهَا طُوئِكُ" * قال شَيْخُناً: ينبغى أن يُعْلَمَ: أن مادة هذه الكلمة: طَاءٌ وألفٌ وواو، في بَعْض لُغَاتِهَا، وهو طوويٌّ وطَاويٌّ، بلا هَمْز خاصةً، فَفِي كَلاَم ابن السيد أن طُؤُويًّا من: طَاءَ، كَطَاحَ: إذا ذَهَبَ في الأرْض، غَـيْرَ أنَّـهُ مَقْلُـوبٌ، وَقِيَاسُـهُ: طُوئِكَ، كَطُوعِكُ: قِيلَ: وعَلَيْهِ: فطُوويٌّ، وَطَاويٌّ، وطُوئي –من مادة: طاء وواو وهمزة، ولو كانت اللامُ معتلةً كما زعم المصنف كالجوهري، كَيْفَ يُورِدُ منها: طُوئِيٌّ بتَأْخُيرِ الهمزة. ولعلَّ إيرادَه طُوئِيًّا هنا لتَكْمِيل اللُّغَاتِ، فقد قال في باب الهمزة: وما بها طُوئِيٌّ، أي: أحدٌ، وقد اعترض عليه جماعــةٌ بمثــل هـــذا: وبَسَــطَ ذلــك عبدُ القادر البغداديُّ في شرح شواهدِ الرَّضِيِّ. اهـ.

 ⁽١) ديوان أراجيز العجاج ١٨، وروايته: "وخِفْقَة ليس
 بها طُوئيُّ".

⁽١) كذا ضبط في مطبوع القاموس.

⁽٢) في مطبوع التاج: "وطُؤُومِيّ" بــالهمز، والمثبـت مــن القاموس، وأوردها اللسان بالهمز ساكنة "طُؤُومِيّ".

[طبي]*

(ي)*(طَبَيْتُهُ عَنْهُ) أَطْبِيدِ طَبَيْدًا: (صَرَفْتُهُ) عنه، كذا في الصحاح، وقال الليثُ: طَبَيْتُه عن رأيه وأمره، أَطْبِيدِ، وكلما صَرَفَ شيئًا عن شيء فقد طَبَاهُ عَنْهُ. ثم إن اصطلاح المصنف: إذا لم يذكر الآتي(١) يَدُلُ غالبًا أنه من حدّ: فعَلَ يَهُعُلُ، بضم العينِ في المضارع، وهنا ليس كذلك؛ لأنه من حدّ رَمّى، فتنبه لذلك.

(وَ) طَبَيْتُ وُ (إِلَيْهِ: دَعَوْتُهُ)، نقله الجوهري، ومنه قولُ ذي الرمة لَيَالِيكَ اللَّهُ وُ يَطْبِينِي فَأَتَبُعُهُ

كَأَنَّتِي ضَارِبٌ فِي غَمْرَةٍ أَعِبُ (٢) يقسولُ: يَدْعُونِسِي اللهـوُ فَأَتبعـه، (كَاطَّبَيْتُه)، نقله ابنُ سيده، وضبطَـه بتشديد الطاء، وسيأتي.

(وَ) طَبَيْتُهُ أيضًا: (قُدْتُهُ)، عنن اللحياني، وبعه فَسَّرَ قبولَ ذي الرمةِ

السابق، وقال: أي: يقودني.
(والطُّبُسيُ، بالْكَسْرِ وَالضَّسَمِّ:
حَلَمَاتُ)، كذا في النسخ، وفي المحكم:
حَلَمَتَا (الضَّرْعِ الَّتِي) فيها اللبنُ (مِنْ
خُفُ، وَظِلْف، وَحَافِر، وَسَبُع)، وفي
الصحاح: الطُّبيُ للحَافر، وللسباع
كالضَّرْعِ لغيرها، وقد يكونُ أيضًا
للواتِ النُّفُفَّ، والطَّبيُ ، بالكسر:

وفي التهذيب: قــال الأصَّمعــيُّ: للسباع كلِّهـا الطُّبْيُ، وذواتُ الحــافرِ مِثْلُها، ولِلْنحُنُّ والظِّلْفِ خِلْفٌ.

(ج: أطنّاءً)، كَرِنْك وأزّنَاد، وقُفْلٍ وأَقْفَالٍ. واستعاره الْحُسَيْنُ بُنُ مطيرٍ الْحُسَيْنُ بُنُ مطيرٍ الأسديُّ للمطرِ، على التشبيه فقال: كَثُرَتُ كَكُثْرَة وَبُله أَطْنَاؤُهُ

فَإِذَا تُجَلَّتْ فَاضَتْ الأَطْبَاءُ (ا) (وَطَبِيَتِ النَّاقَةُ)، كَرَضِيَ (طَبًا)(٢)

والذي في نسخة المتن كالتكملة: طبا مثديدًا".

⁽١) يقصد المضارع.

 ⁽۲) ديوان ذي الرمة ۱۱، [والتهذيب ۱۲۹/۸، وجمهرة اشعار العرب ۱۹۶٦.

⁽١) [ديوانه ٢٣، وطبقات ابن المعنز ١١٧] واللسان. (٢) في هـامش مطبوع التاج: "قوله: طبا، كـذا بخطـه،

مقصور": (اسْتَرْخَى طُبِيُهَا)، عن الفراءِ. (و) في حديث عثمان: "كتّبَ إِلَى عَلِيٌّ رضِي اللّهُ تَعَالَى عَنْهُمَا: قَد بَلَغَ السَّيْلُ الرُّبُا، وَ(جَاوَزُ الْحِزَامُ الطُّبَيْنِ نِ)"(۱)، أي: (اشتدَّ الأَمْرُ وَتَفَاقَمَ)؛ لأن الحزامُ إذا انْتَهَى إلى الطُبَيْنِ فقد انتهى إلى أبعدِ(۱) غاياتِه، فكيف إذا جَاوِزَ(۱)؟.

(فهيي)، أي: النَّاقَةُ (طَبَيَّةٌ) كَفَنَيَّةٍ، كذا في النسخ، والصوابُ: كَفَرِحَةٍ، كما هو نص الفراء. (وَطَبُواءُ)، كذا قاله الفراء. (وَدُو الطُّبْيَيْنِ: وَرِيْسِلُ بُسُ عَمْسِو) الرَّياحيُّ، الشاعرُ، وهو أبو سُحَيْم بُنُ

(وَخِلْفٌ طَبِيَّ، كَفَنِيٍّ: مُجَيَّبٌ (1)، هكذا ضُبِطَ في نسخ الصحاح، كَمُعَظَّم. [] وَمِمَّا يُسْتَذَرُكُ عَلَيْهِ:

الطَّبَاةُ: الأحمقُ.

ويقال: لا أَدْرِى من أين طُبِيتُ، بِالضَّمِّ، وَاطَبِيتُ، أي: من أين أُتِيتُ؟، نقله الأزهريُّ في "ع ق ي".

وَطَبًا طَبًا؛ لقبُ الشريف إسماعيلَ ابنِ إبراهيمَ الحَسَنِيِّ الرَّسِّيِّ(١)، وقد ذكره المصنفُ في الموحدةِ.

وَطِبًا، بالكسر: قرية باليمن، منها: الخطيب أبو القاسم عبد الرحمن بسن أحمد بن عدي(٢) الطبّائي، روى عنه هِبَةَ اللهِ بْنُ عَبْدِ الوارثِ الشيرازيُّ.

[طبو]*

(و)*(طَبَاهُ) يَطْبُوه (طُبُّـُوًا: دَعَاهُ) عن اللحياني، وهي لغةٌ في: يَطْبِيهِ، زاد شمر: دُعَاءٌ لَطِيفًا، وأنشـد اللحيـانيُّ بيتَ ذي الرمةِ السابق:

* لَيَـــــالِيَ اللَّهُ ـــــُو يَطُبُونِــــي * بالواو.

(كَاطَّبُـاهُ)، على افتعله، نقله

⁽١) النهاية ٢/٩٥/ و٣/١١٥.

 ⁽٢) في مطبوع التاج: "بعد"، والمثبت من اللسان.
 (٣) في اللسان: "إذا جاوزه".

⁽٤) كذا في مطبوع التماج والقماموس واللمسان، وفي الصحاح: "مُجَبُّب".

 ⁽١) بهامش التاج: "قوله: الرسي، كذا نخطه وحرره".
 (٢) معجم البلدان: "ابن على".

الجوهري والليث، وقال غيرهما: أي (ذَهَـب) في الأرضِ يقبال: لا أدر؟ أين طتا.

وفي التهذيب عن ابن الأعرابي طَنَا: إذَا هَرَبَ.

[طثر]*

(و)*(طَنَّا) أهمله الجوهري، وقال الأزهري: (لَعِبَ بِالقُلَةِ)، بَضْمٌ القاف وتخفيف اللام.

(و الطُّشَىُّ)، كَهُ بُرَى: (الْخَشَبَاتِ الصِّغَارُ) يُلْعَبُ بِهِنَّ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

الطَّنْيَةُ: شجرةً تسمو نَحْوَ القامةِ، شَوِكَةٌ مِنْ أَصْلِهَا إلى أعلاها، شَوْكُهَا غالبٌ على وَرَقِهَا، وَوَرَقُها صِغَارٌ، ولها نويرةٌ بيضاء تَحْرُسُهَا النحلُ، وهمعها: طَنْيٌ، كذا في الحكم.

[طحر]*

(و)*(طَحَا، كَسَعَىٰ) يَطْحَىٰ طَحَيَّا: (بَسَطَ)، هكذا ذكره أبن سيلاه، وفيه الجوهريُّ، وهو قول شَمِرٍ.

(و) يقالُ أيضا: (اطبَّى الْقَومُ فُلاَنا) على انتعالُ: (اطبَّنا) على افتعال: إذا (خالُوهُ) من الخلاء(١)، (وقَتلُوهُ)، هكذا في نسخ الصحاح بالتاء الفوقية، وفي يعضها: وقبلُوه، بالموحدة، والصوابُ الأولُ.

وقال ابن القطَّاع: اطَّبَيْتُهُ: صادقتُه ثم قتلتُه. وفي حديث ابن الزبير: "إنَّ مُصْعَبًا اطَّبَى القلوب حَتَّى مَ تَصْلِلُ بِهِ"(٢)، أي تَحَبَّب إلى قلوب الناس

وقَرَّبُهَا مِنه، كذا في النهاية. [] وَمِمَّا يُسْتَدُّرَكُ عَلَيْهِ:

اطَّبَـاهُ: إذا اسْــتَمَالَه، ومنـــه قـــولُ الراجز:

* لا يَطَّينِي الْعَمَلُ الْمَقْدِيُّ(٢) * أي: لا يَسْتَمِيلُني.

[طتر]*

(و)*(طَتَا) فلانٌ طَتْوًا، أهمله

⁽١) اللسان: "من الخلّة، وهي المحبة".(٢) النهاية ٦١٦/٣.

 ⁽٣) ديوان أراجيز العجاج ٦٨. ونسب أيضا إلى الشماخ
 في ملحق ديوانه ٤٦٤ (تحقيق صلاح الهادي).

لإزالةِ الوهمِ، فتأملُ. دَّ لَـٰهُ الْـُرِّ الْمُلَّالِ

(وَ) أيضًا: (هَلَكَ).

(وَالطَّحَا)، مقصور: (الْمُنْبُسِطُ مِنَ الأرْضِ)، نقله الجوهري.

(وَ) طَحَا (بلاً لاَم، وَيُمَـدُّ: أَرْبَعُ قُـرًى بمِصْـر)، اثنتان في الشرقية: إحداهما: طَحَا الْمَرْج. والثالثة: من أعمال الفيوم، وتعرف بطَحَا الخراب. والرابعةُ: بالأشمونين، وهيي طَحَا المدينةِ، وتُعْرَفُ أيضًا بِأُمٌّ عَامُودَيْن، وهي مدينة عامرة، وإليها نسب الإمامُ الكبيرُ أبو جعفَر أحمدُ بْن سَلاَمةَ بْن إسْماعِيلَ القُضَاعيُّ، الطحاويُّ، الحنفيُّ، ابنُ أختِ الْمُزَنِيِّ، له مؤلفاتٌ جليلةً، منها: شرح معاني الآثار، وتوفي بمصر سنه ٣٢٩، وله مقامٌ معروفٌ بالقرافةِ، يُـزَارُ، ويُسْتَجَابُ عندَه الدُّعَاءُ.

لغة أحرى: طَحَاهُ طَحْوًا، كَدَحَاهُ دَحُوًا: بَسَطَهُ، فهى يائيةٌ واويةٌ. فإشارةُ المصنف بالواوِ فقط قصورٌ لا يَخْفَى. (وَ) طَحَا أيضا: (انْبَسَطَ)، فهو لازمٌ متعدًّ.

(و) أيضًا: (اضطَجَعَ)، نقله الجوهري عن أبي عمرو، (و) قال أبو عمرو: طَحَا الرجلُ (ذَهَبَ فِي الأَرْضِ)، يُقَالُ: مَا أَدْرِي أَين طَحَا، نقله الجوهري.

(وَ) يُقَـالُ: طَحَـا (بِـهِ قَلْبُـــهُ): إِذَا (ذَهَبَ بِهِ فِـي كُـلِّ شَـىْءٍ)، ومنه قـولُ علقمةً بْن عَبْدَةً:

طَخَا بِكَ قَلْبٌ فِي الْحِسَانِ طَرُوبُ بُعَيْدَ الشَّبَابِ عَصْرَ حَانَ مَشْيِبُ(١) (وطَحَا يَطْحُو : بَعُدًا).

قال شيخُنا: ذِكْرُ يَطْحُو مُسْتَدْرَكُ مُوهِمٌ. قلت: ولعله ذَكَرَه هنا إشارةً إلى أنه من حَدٌ: دَعَا، لا كَسَعَى، فهو

 ⁽١) [ديـوان علقمة الفحـل ٣٣] والمفضليـات ٣٩١، واللسان.

وذكر ابنُ الأثيرِ من هذه الْمَدِينَةِ:
يعقوب بْنَ عربب بْنِ عَبْدُ كَلاَل الرعينيُّ الطحاويُّ، وقَال: شَهْدَ فَتْحَ مِصْرَ، وفي التكملة بعد مَا ذَكَرَ الطحاويُّ قالَ: وهذه تَدُلُّ عَلَى أَنْهَا مَمْدُودَةٌ، ولو لم يكنُ كذلك لقيل: طَحَوِيٌّ، كما يُقَالُ في النِّسَبَةِ إلى الرَّحًا: رَحَويٌّ، أو يكونُ من تَغْيراتِ النِّسَب.

(وَالطَّاحِي: الْجَمْعُ الْعَظِيمُ)، عـن ابن الأعرابي.

(وَ) فِي يَمِينِ بَعْضِ الْعَرَبِ: لاَّ وَالْقَمَرِ الطَّاحِي، أي: (الْمُرْتَفِع).

(وَ) الطَّاحِي أَيضًا: (الْمُنْبَسِطُّ) على وجهِ الأرض.

(وَ) الطَّاحِي: (الَّذِي [قد]() مَــلاً كُلُّ شَيْءٍ كَثْرَةً)، ومنه قولُ أبي صحرٍ

* لَهُ عَسْكُرٌ طَاحِي الضِّفَافِ عَرَمْرُمُ (٢) *

(١) سقطت في مطبوع التاج من نص القاموس

(٢) شرح أشعار الهذليين ٩٥٥ ونصه:

له عسكرٌ طاحي الصِّفَافِ عرمرمٌ وجُمهُورةٌ يزْهَي العَدُهُ احتدابُها

والصحاح واللسان كالتاج.

(وَ) يقال: (مِظَلَّةٌ طَاحِيَةٌ، وَمَطْحِيَّةٌ، وَمَطْحِيَّةٌ، وَمَطْحُوَّةٌ)، أي: (عَظِيمَةٌ) منبسطة، ونص التهذيب: يُقَالُ للبيت العظيم: مِظَلَّةٌ مَطْحُوَّةٌ، وَمَطْحِيَّةٌ، وَطَاحِيَّةٌ،

(وَالْبَقْلَـةُ الْمُطَحِّيَـةُ، كَمُحدَّثَـةِ: النَّابِتَـةُ عَلَـى وَجُـهِ الأَرْضِ)، قــد افْتَرَشَتْهَا.

(وَ) مَا فِي السَّمَاءِ (طَحْيَةٌ مِنْ سَحَابٍ) أي: (قِطْعَةٌ مِنْهُ)، وإعجامُ الخاء لغةٌ فِيهِ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُّرَكُ عَلَيْهِ:

طحَاهُ يَطْحُوه، كَدَحَاه يَدْحُوهُ، زنةً ومعنَّى.

والطَّحَى من الناسِ: الرُّذَالُ.

والقومُ يَطْحَى بعضُهم بعضًا، أي: مْغَةُ.

والْمُدوِّمةُ الطَّوَاحِي: هي النســورُ تستديرُ حولَ الْقَتَلَى.

وطَحَا بِكَ هَمُّكَ: ذَهَبَ لِٰ كَ فِي مذهبٍ بعيدٍ.

وطَحًا بالكرةِ: رَمَى بِهَا. وطحا الجارحُ بالأرنبِ: ذَهَـبَ

وَطَحَا بفلان شَحْمُهُ، أي: سَمِنَ. ونَامَ فـلانٌ تَتَطَحَّى: اضْطَجَعَ في سَعَةِ من الأرض.

والْمُطَحِّي، كمحـدَّثٍ: الــــلازقُ بالأرض.

ورَأَيْشُهُ مُطَحِّيًا، كمحــدَّثِ، أي: مُنْبَطحًا.

وقال الأصمعيُّ: إذا ضَرَبَهُ حتى يمتدُّ من الضربةِ على الأرضِ قيل: طَحًا مِنْهَا.

وقال الفراءُ: يُقَالُ: شَرِبَ حَتَى طَحَى، أي: مَـدَّ رِجُلَيْسهِ. وَطَحَّى البعيرُ إلى الأرضِ، إِمَّا خِـلاً وإما هُرَالاً، أي: لَزِقَ بِهَـا. والرجلُ إذا كُلُهُ بالتشديد، وكأنَّه رَدَّ على كُلُهُ بالتشديد، وكأنَّه رَدَّ على الأصمعيِّ التخفيف.

وفَرَسٌ طَاحٍ ، اي: مُشْرِفٌ. وطَاحِيَةُ بُنُ سُودِ بْنِ الْحَجْرِ بْسنِ عِمران: أبو بَطْنٍ منِ الأزدِ.

والنسبة إليه: الطَّاحِيُّ والطَّحَاوِيُّ. وطَاحِيَةُ: محلةٌ بالبصرةِ نَزَلَهَا هذا البطنُ.

وقال أبو زيدٍ في كتابِ خبثة: أَقْبَلَ التَّيْسُ في طَحْيَاثِهِ: يريدُ هَبِيبَهُ.

[طخي]*

(ي)*(كَطَخْيَةٍ) من سَخَابٍ، أي: قطعةٍ منه، وفي المحكم: الطَّخْيةُ: السحابةُ الرقيقةُ، وصنيعُ المصنفِ يقتضي أنه بالفتح، ومثله في المحكم.

وفي الصحاح: قال اللحياني: ما في السماء طُغيَّة، بالضم، أي: شيءٌ من سحاب، قال: وهو مثلُ الطُّغُرُورِ.

وقال الليثُ: الطَّخْيَةُ من الغيمِ: مَـا رَقَّ منه وانْفَرَدَ.

(وَالطَّخَاءُ، كَسَمَاء: السَّحَابُ الْمُرْتَفِعُ)، وكذلك الطُّهَاءُ، نقل

الأزهريُّ والجوهريُّ عن أبي عُبَيد. وفي المحكم: هو السحابُ الرقيقُ. وقال الليث: الطَّحَاءَةُ من الغيمِ: كُلُّ قطعةٍ مستديرةٍ تَسُدُّ ضَوَّءَ الْقَمَر.

(و) الطَّخَاءُ: (الْكَــرْبُ عَلَــى الْقَلْبِ). في الصحاح: يُقَالُ: وجدتُ على قلبي طَخَاءٌ، وهو شبهُ الكربِ.

وفي التهذيب: الطخاءُ تُقُلُّ أو غَشْيٌ. وفي المحكم: كُلُّ شيء أَلْبِسُ شيئًا: طَخَاءٌ، وعلى قَلْبِه طَخَاءٌ، وَطَخَاءَةٌ، أى: غَشْنَةٌ.

وفي الحديث: "إِنَّ لِلْقَلْسِ طَخَاءً كَطَخَاءِ الْقَصَرِ"(١)، أي: شيئًا يَغْشَاهُ كما يُغْشَى القمرُ، وفيه ايضا: "إِذَا وَجَدَ أَحَدُكُمْ فِي قَلْبِهِ طَخَاءً فَلْيَأْكُلِ السَّفَّ جَا"(١).

وَالطَّحْيَاءُ: اللَّيْلَةُ الْمُظْلِمَةُ)، نقله الجوهريُّ.

وقال ابن سيده: ليلةٌ طَخْيَاءُ: شديدةُ

الظُّلْمَةِ، قد وَارَى السَّحَابُ قَمَرَهَا.

(وَ) الطَّحْيَاءُ (من الكَّلَامُ: مَا لاَ يُفْهَمُ). وفي الصحاح: تَكَلَّمُ بكلمةٍ طَحْيَاءً: لا تُفْهَمُ.

(وَطَلَامٌ طَاحٍ)، أي: (شَدِيدٌ)، وفي بعض نسخ الصحاح: أي: حِنْدِسٌ.
(وَالطَّحْيَةُ: الأَحْمَقُ، ج، طَحْيُونَ)، نقله الأزهريُّ وابنُ سيده.

(وَ) الطَّحْيَةُ: (الظُّلْمَةُ، وَيُعَلَّتُ)، نقله ابن سيده.

(وَطَاخِيَةُ: نَمْلَةٌ كَلَّمَتُ سُلَيْمَانُ عَلَيْهِ السَّحَّاكِ، السَّلَامُ)، نقله ابن سيده، عن الضَّحَّاكِ، ونقله البَغويُّ، وقال مقاتلٌ: اسْمُهَا: حَرَمِيٌّ، وفي النهاية: اسْمُها: عَيْجُلُوفُ، وفي إغلام السُّهُيْلِيُّ: اسْمُها: حَرْمِيًّا.

(وَالطَّخَيُّ، كَسُمَيُّ: الدِّيكُ)، نقله الصاغانيُّ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُّرَكُ عَلَيْهِ:

لَيَالَ طَاخِيَاتٌ: مُظُلِّمَةٌ، على الفعلِ أو النَّسَبِ، إِذْ فاعلاتٌ لا تكونُ جمعَ فَعُلاَءَ.

 ⁽۱) النهاية ۱۱۷/۳.
 (۲) النهاية ۱۳۱/۳.

^{(1) -} Am. (1

والدِّينُ: الدَّأْبُ وَالعادةُ. وفي المحكم: الطَّـادِي: الشابتُ، من وَطَدَ يَطِدُ، فَقُلِبَ من فاعلِ إلى عالفرٍ.

[طرو]*

(و)*(طَرًا) عَلَيْهِمْ طَرًا، و(طُرُوًا) كَمُّلُوَّ، وضبطه في المحكم، بالفتح: (أَتَى) من غير أنْ يَعْلَمُوا، قاله أبو زيد، وقال الليثُ: خَرَجَ عليهم (مِنْ مَكَان بَعِيدٍ)، لغةً في الهمز.

(و) قالوا (الطَّرَا: والنَّرَا، فَالطَّرَا: كُلُّر مَا كَانَ مِنْ غَيْرِ جِيلَةِ الأَرْضِ). كُلُّر مَا كَانَ مِنْ غَيْرِ جِيلَةِ الأَرْضِ). (و) قبل: الطَّرَا: (مَا لاَ يُحْصَى عَدَدُهُ مِنْ صُنُوفِ الْحَلْقِ).

وقال الليث: الطَّرَا يُكَثَّرُ بِهِ عَلَدُ الشيءِ، يُقَـالُ: هــم أكــثرُ مــنَ الطَّـرَا والثَّرَى.

وقــال بعضُهــم: الطَّـرًا في هـــذه الكلمة: كُلُّ شَيْء من الخلقِ لا يُحْصَى عددُه وأصنافُه.

وفي أَحَدِ الْقَوْلَيْنِ: كُلُّ شَيْءٍ عَلَى

والطَّخْياء، ظُلْمَةُ الغيمِ، عن الليثِ. وَأَطْخَتِ السماءُ: عَلاَهَا الطَّخَاءُ، وهو السَّحَابُ والظُّلْمَةُ.

وَطَخَى طَخَيًا: حَمُقَ. وَطَخَا الليلُ: أَظْلَـمَ، فهـو طَـاخٍ، وطَخِيُّ.

[طخو]

(و)*(الطَّخْوَةُ)، أهملـه الجوهـري، وفي المحكم: هي (السَّحَابَةُ الرَّقِيقَةُ).

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

طَخَا اللَّيلُ طَخْوًا، وطُخُوًّا: أَظْلَمَ. وليلةً طَخْوَاءُ: مظلمةً.

[طدو]*

(و)*(الطَّادِيَةُ: الثابتةُ القديمةُ، يُقَالُ: عَادَةٌ طَادِيَةٌ)، أي: ثابتةٌ قديمةٌ. قال الجوهري: ويقال: هـو مقلـوبٌ من: واطِدَةٍ، قال القُطَامي:

مَا اعْتَادَ حُبُّ سُلَيْمَى خِينَ مُعْتَادِ وَمَا تَقَضَّى بَوَاقِى دِينَهَا الطَّادِي^(١)

(١) [ديوانــه ٧٨] والصحــاح وفيــه: "بواقــي دَيْنهـــا"
 واللسان: "دينها" وهو الدأب والعادة كما فسره.

وَجْهِ الأَرْضِ مِمَّا لَيْسَ مَن جِيلَةِ الأَرْضِ، مِنَ الْحَصَبَاءِ والعَرَّاب، ونحوه، فهو الطَّرا.

(والطّريّ)، كَغَنِيّ: (الغّرضُ)
الجديدُ، وبه فُسِّرَ قولُه تَعَالَى: ﴿ تَأْكُونَ
لَخْنَا طَرِّنَا ﴾ (۱)، وقعد (طَرُو) اللحم،
كَكُرُمُ، (وَطَرِيّ)، كَعَلِيمَ (طَرَاوَةً،
وَطَرَاءَةً)، وهذا عن ابن الأعرابي.
(وَطَرَاءَةً)، مقصور، (وَطَلَرَاةً)،
كحصاةٍ، ذَكَرَ الجوهريُّ البابينِ عن
قُطْرب، مع المصادر، ما عدا العالث.

(وَطَرَّاهُ تَطْرِيَةً: جَعَلَهُ طَرِيًّا)، قال

- * قُلْتُ لِطَاهِينَا الْمُطَرِّي لِلْعَلِّ لِ
- * عَجُّلُ لَنَا هَلَا فَأَلْحِقْنَا بِلْذَلْ *
- * بِالشَّحْمِ إِنَّا قَدْ أَجِمْنَاهُ بِجَلِّ (٣) * (وَ) طُرَّى (الطِّيبَ) تَطْرِيَةً (فَتَقَهُ

بِأُخْلَاطٍ وَخَلَطَـهُ، وَكَـذَا الطَّعَـامُ) إذا خَلَطَهُ بِالأَفَاوِيْهِ.

وقال الليث: الْمُطَرَّاةُ: ضَرَّبٌ من الطيب.

قال الأزهري: يقال للأُلوَّةِ: الْمُطَرَّاةُ، إذا طُرِيَتْ بطيبٍ أو عنبرٍ أو غيره.

(وَاَهْرَاهُ: أَحْسَنَ النَّسَاءَ عَلَيْهِ)، كذا في المحكم، وقال الراغبُ: الإطراءُ مَدْحٌ يُجَدَّدُ ذِكْرُهُ(١). وقال أبوعمرو: أَطْرَاهُ: زَاد في النَّسَاءِ عليه، وفي الصحاح: أَطْرَاهُ: مَدَحَهُ، ومثله للزُّيْدِيِّ وابن القطَّاعِ، وقال أبنُ فارس: مَدَحَه بأحسنِ ما فيه، ومثله للزخشريُّ، وقال الأزهريُّ: مَدَحَه بما لَيْسَ فِيهِ.

وَقَالَ الْهَرَوِيُّ وَابِنَ الأَثِيرِ: أَلْإِطْرَاءُ: مجاوزةُ الحدُّ فِي المدحِ، والكذَّبُ فِيهِ، وبه فُسَّرَ الحديثُ: "لا تُطُرُونِنِي كَمَا أَطْرَتِ النَّصَارَى الْمَسِيحَ بْنَ مَرْتَـمَ" (٢)؛

⁽١) سورة فاطر، الآية (١٢).

⁽٢) في مطبوع القاموس: "وطراء"، بالمد.

 ⁽٣) [الرجز لفيلان بن حربت في كتاب سيبويه ١٤٧/٤ والدرر ٢٤٥/١ و لحكيم بن معيّة في شرح أبيات سيبويه ٣٦٩/٢] وبلا نسبة في اللسان وكثير من الكتب النحوية.

⁽١) في مطبوع التاج: "ذكرهم"، والمثبت من المفردات. (٢) البخاري (الأنبياء ٤٨)، والنهاية ٣/٣٧.

لأنهم مدحوه بما ليس فيه فقَالُوا: ثالثُ ثَلاَثَةٍ ، وأَنَّهُ ابْنُ اللهِ، وَشِبْهُ ذلك مِنْ شِرْكِهمْ وكفرهم.

قلت: فقد اختلفت العبارات في الإطراء، فمنها ما يبدلُّ على الثناء فقط، ومنها ما يبدلُّ على الْمُبَالغَةِ، ومنها ما يبدلُّ على الْمُبَالغَةِ، ومنها ما يبدلُّ على مجاوزة الحدَّ فيه. قال الهروي: وإلى الوجه الأخيرِ نَحَا الأكثرون.

(والإطْرِيَةُ، بِالْكَسْسِرِ)، وقال الجوهري: عِنْالُ الْهِبْرِيَةِ، ورُوِيَ عن اللبيثِ الفتحُ أيضا، وتبعه الزمخشريُّ، قال الأزهري: الفتحُ لحنُّ: (طَعَامٌ كَالْخُيُوطِ) يُتَّخَذُ (مِنَ اللَّقِيقِ)، وقال شمر: شيءٌ يعملُ من النَّشَاسْتَجِ المُتَلَبَّقَةِ، وقال اللبثُ: طعامٌ يَتَّخِذُهُ المُسامِ، لا واحد له. وقال الجوهري: ضَرْبٌ من الطعام، ويقال: هو لاخشه، بالفارسية.

قلت: تَفْسيرُ المصنفِ يقتضي أنه الْمُسَمَّى بغزل البناتِ في مصرر،

وتفسير شَمِر والليثِ يـدلُّ على أنه الْمُسَمَّى بالْكُنَافَةِ، فإنه الذي يتخـدُه أهل الشامِ، وَيُثقِنُونَه من النَّشَاسْتَج، فاعرف ذلك.

(وَاطْرَوْرَى) الرجلُ اطْرِيسراءً: (اتَّحَمَ) من كثرةِ الأكبلِ (والتَّفَخَعَ بَطْنَهُ)، والظاءُ لغةٌ فيه كما سيأتي، وذكره الجوهريُّ بالضادِ، وتبعه ابنُ القطاع، والصوابُ ما ذكرنا.

(وَأُطْرُوَانُ الشَّبَابِ، بِالضَّمَّ: أَوَّلُـهُ وَغُلَوَاثُهُ)، فهوكَالْعُنْفُوانِ، زِنَةً ومعنَّى. [] وَمِمَّا يُسْتَلَرَكُ عَلَيْهِ:

هـــو مُطَـــرَّى في نفسِـــه، أي: مُتَحَيِّرٌ(١).

وطَرَّى البِناءَ تَطْرِيَـةً: طَيَّنَـهُ، لَغَـةٌ مكيةٌ، نقله الزنخشريُّ.

والطَّرِيُّ، كَغَنِيُّ: الغريبُ. وَطَرَا: إذَا مَضَى.

وَطَرَا: إذا تُجَدَّدَ.

وحكى أبو عمرو: رَجُلٌ طَارِيٌّ، (١) في مطبوع التاج: "متجر" والمثبت من اللسان.

بالتشديد، أي: غريب.

ويقال: لكلِّ شيء أطرُوانِيَّة، بالضمِّ، يعنى: الشباب.

وأطريت العسل: أعْقدْتُهُ وأختر تُهُ، عن أبي زيد.

وَغِسْلَةٌ مُطِّرِاتٌ، أي: مُرَبِّاةٌ بالأَفَاوِيْهِ، يُغْسَلُ بها الرأسُ، أو اليد. والعودُ الْمُطَرَّى، مثلُ الْمُطَيَّرِ يُتَبَخَّرُ

والطِّريَّان، بكسرتَيْن وتشديد الياء: الَّذِي يُؤْكِلُ عليه، وهو الخُوانُ، عن ابن السكيت، جاء به في بابِ ما شُـدُّدَ فيه الياءُ، كالبازيِّ، والْبَخَاتِيِّ، والسَّراريِّ. وقال ابنُ الأعرابيِّ: هو الطُّبَقُ، وقد جاءَ ذكرُه في الحديث.

وفي الأساس: [وجاءوا بالطِّريُّان، عليه](١)، الطِّريَّان: [وهُمَا](٢) السمك، والرطب، [وهُو](٣) الطبقُ الذي يُؤكل عليه، رُوى بشدِّ الراء، كصليًّان،

(١) في مطبوع التاج: "كعفتان"، والثبت من اللسان.

(٢) في اللسان: "هو الطِّرِّيان الذي تسميه الساس:

وروي بشد الياء، كعِرفًان(١). قلت: ونسب الفراء شد البراء إلى لعبة العامة(٢).

وابن الطُّرَاوةِ: من نحاةً الأندلس. وَطُرا، بالضم: قرية قرب مصر، على النيل، وبقربهِ مسجد موسى عليه السلام، تُقطعُ من جبَالِهَا الْحِجَارَةُ البيض، وبالقرب منها قَرْيَةٌ أخرى تُعْرَفُ بِالْمَعْصَرَةِ، وقد رأيتُهما.

قال الْمُنْذِرِيُّ: وقد دخلتُ طُرًا مع وَالِدِي، ومنها: أَبُو مُحَمَّد عَبْدُ القويِّ ابْنُ عُبَيْدِ بْن مُحمدِ بْن عَلِيّ الطُّرَائِيّ، تُوفُّ سنة ٦٣٣.

[طرى]*

(ي)*(طُري، كَرَضِي)، أهمله

الجوهري وابن سيده، ونقل الأزهري عن ابن الأعرابي قال: طري يطري: إذا (أَقْبُلَ، أَوْ) إذا (مَرَّ) ومضى.

(١) من الأساس.

(٢) من الأساس. (٣) من الأساس.

٤٩.

ورجل طَسِيٌّ مُتْخَمٍّ.

[طسو]*

(و)*(كَطَسَا)، من حدٌ دَعَا: إذا اتَّخَمَ عن دَسَم، وهذا أيضا ليس بموجود في نسخ الصحاح، فالأولكي كَتْبُه بالأحْمَرِ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

طَسَتْ نفسُه: لغةٌ في: طَسِيَتْ.

وأطُسًا، بالفتح: قريةٌ من أعمـــالِ الأشمونين بالصعيدِ، عن ياقوت.

(1)....

[طعو]*

(و)*(الطَّاعِيةُ)، أهمله الجوهـري، وهي (الْعَلِيلَةُ الْكَيِدِ) من النساء. [] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْدِ:

طَعَا: إذا تَبَاعَدَ. والطَّاعِي: بمعنى

(والطُرِيَّةُ)، كَفَنِيَّةٍ: (ق، بِالْيَمَنِ)، وقال ابن سيده في "طرو": وإنسا قضينا على مالم يظهر فيه الواو من هذا الباب بالواو لوجود "طرو"، وعدم "طري"، ولا نلتفت إلى ما تَقْلِسُهُ الكسرةُ، فإنه غَيْرُ حجةٍ.

قلت: فـــإذًا طُــرَى والطَّرِيَّــةُ، محــل ذكرهمــــا في "ط ر و" ، لا "ط ر ي"، فتأمل.

[طسي]*

(ي)*(طَسِيَ، كَرَضِي)، كَتَبُهُ بالأسود، وليس هو موجودًا في نسخ الصحاح، فَالأُوْلَى كَتَبُه بالأَحمِ، (طَسًى) مقصورٌ: (غَلَبَ الدَّسَمُ عَلَى قلْبِهِ)، أي: الآكِلُ (فَاتَّخَمَ)، نقله الأزهريُّ، وأورده ابن سيده في الهمزِ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُّرَكُ عَلَيْهِ:

أَطْسَاهُ الشَّبَعُ، وَطَسِيَتْ نَفْسُهُ، فهي طَاسِيَةٌ: تَغَيَّرَتْ من اكلِ الدَّسَمِ فرأيتَـهُ مُتَكَرِّهًا لِذَلك، يُهْمَزُ ولا يُهْمَزُ.

⁽۱) بهامش الساج: "ذكس في اللسان مدادة أسقطها المصنف، ونصّها: (طشا) تطشّى المريش: بمرئ. وفي نوادر الأعراب: رجلٌ طِئتة، وتصغيره: طشيّة: إذا كان ضعيف، ويقال: الطُشّة: أم الصّيبان، ورجالٌ مَطْنيعيً ومُطْشِرٌ. أه". والمادة وشرحها في اللسان كما ذكر في المامش.

وقولُه تعالى: ﴿للطَّاغِينَ مَا مَّا لَا ﴾ (١).

وَالظُّلْمِ).

(وَ) طَغَى: (أُسْرَفَ فِي الْمَعَـاصِي

(وَ) طَغَى (الْمَاءُ: ارْتَفَعَ) وعَلاً،

(و) طَغَتِ (النَّاقَةُ) تَطْغَى: (صاحَتْ).

(وَطَغْيَــا)، بــالفتح: (عَلَـــمٌ لِبَقَــرَةِ

الْوَحْش) من ذلك، جاء شاذًا، ومنه

قولُ أميةً بن أبي عائِذٍ الهذلي: أ

الطائع، مقلــوبٌ. وَطَعَـــا: إذا ذَلَّ. وَالإطْعَاءُ: الطَّاعَةُ

[طغي]*

(ي) * (طَغِي كَرَضِي) يَطْغَي (طَغْيًا) بالفتح ، كذا في النسخ، والطواب: طَغَى، بالقصر، كما هو نصُّ المصباح، مصادره، فتأملُ. (وَطُغْيَانًا، بالضَّمِّ، وَالْكُسْرِ)، الأخيرُ عن الكسائي، نقله الحداً في الْعِصْيَانِ. وقال الجرالي: ومقاديرها.

(وَ) طَغَسى: (ارْتَفَعَ وَغَسلاً فِسي الْكُفْر)، ومنه قولُه تعالى: ﴿وَنَذَّرُهُمْ فِي طُغْيَانِهُمْ يَعْمَهُونَ ﴾ (١)، أي: بطُغْيَانِهِمْ.

وقولُه تعالى: ﴿فَخُشِينَا أَنَّ أُرُمِقَهُمَا طُفْنَانًا وكُفْرًا ﴾ (٢).

حتى جاوزَ الحدُّ في الكثرةِ. ثم إن هذه المعانِي التي ذكرها المصنفُ إنما هي تفاسيرُ لقولهم: طَغَي أو سَقَطَ منه -بعد قَوْلِهِ: كَرُاضِي-وَسَعَى؛ فإن طَغْيُا إنسا هَا و من كَسَعَى، لا كَرَضِيَ، كما هُو نيصُّ المحكم، وكأنه سَقُطَ منه ذلك، أو هـو من النُّسَّاخ، وَإلاَّ، فهو واجبُ الذِّكْر، عن بعض بني كلبٍ: (جَاوَزَ الْقُدْرَ) أو ودليلُ ذلك قولُه تعالى: ﴿ إِنَّا لَمَّا طَغَي الْمَاءُ ﴾ (٢)، أي: عَلا وارْتَفَع، وَهَاجَ، الطُّغْيَانُ: الاعْتِدَاءُ في حدودِ الأشياء وهو في الماء مجازٌ. (وَ) طَغَى بِهِ (الدَّمُ: تَبَيَّغُ)، وهو مجازً.

⁽١) سورة النبأ، الآية (٢٢).

⁽٢) سورة الحاقة، الآية (١١).

⁽١) سورة الأنعام، الآية (١١٠).

⁽٢) سورة الكهف، الآية (٨٠).

وَإِلاَّ النَّعَامُ وَحَفَّانَـهُ وطَغْيَا مَعَ اللَّهَتِي النَّاشِطِ(١) تعالى النَّهِ النَّهِ

قال الأصمعي: طُغْيًا، بالضم، كما في الصحاح.

وقول ابن الأعرابي: يُقَالُ للبقرةِ: الطُّغْيَا، وضَمَّهُ المُفَضَّلُ.

وقال تُعْلَبٌ: طَغْيًا، بالفتح: الصَّفِيرُ من بقر الوحش، نقله الجوهري.

(وَالطَّغَا: الصَّوْتُ)، هكذا في النسخ، والصواب: والطَّغْيُ: الصَّوْتُ وهي هذلية، يُقَالُ: سمعتُ طَغْيَ فلانٍ أي: صوتَهُ.

وفي النوادر، سمعتُ طَغْنَى القوم، وطَهْيَهُمْ، ودَغْيهُمْ، أي: صَوْنَهُمْ. (وَالطَّغْيَةُ: نُبُذَةٌ مِنْ كُسلٌ شَيْء)، الأُولَى: [الطَّغيةُ|٢) مِنْ كُلِّ شَيْء: نُبُذَةٌ منه، كما هو نصُّ الجوهريِّ عن أبي

(و) ايضًا: (الْمُسْتَصْعَبُ مِن

(۱) ديوان افذليين ۱۹٦/۲ أوهو في شرح أشعار الهذليين لأسامة بن الحارث ۱۲۹۰ أوما في اللسان كالتاج. (۲) من الصحاح.

الْجَبَلِ)، كذا في النسخ. والصوابُ: من الْخَيْلِ، كما هو نص المحكم، قبل لابْنَةِ الْخُسِّ: مَا مِائَةٌ من الخيلِ ..؟.. قالتْ: طَغْيٌ عِنْكَ مَنْ كَانَتْ وَلاَ تُوجَدُهُ قال ابن سيده: فإما أَنَّهَا أَرَادَتِ الطُّغْيَانَ، أي: تُطْفِي صَاحِبَها، وَإِمَّا عَنْتِ الْكَثِيرةَ.

(وَ) أيضا: (الصَّفَاةُ الْمَلْسَاءُ)، ومنه قولُ الهَدْلِي يَصِفُ مُشْتَارَ العسلِ:
صَبَّ اللَّهِيفُ لَهَا السُّبُوبَ بِطَغْيَةٍ
تُنْبِي الْعُقَابَ كَمَا يُلطُّ الْمِجْنَبُ(١)
قوله: تُنْبِي، اي: تَدْفَعُ، لأنها لا تَنْبُتُ عَلَيْهَا مَخَالِهُا، للاستها.

(وَالطَّاغِيَةُ: الْجَبَّارُ) العنيدُ.

(وَ) أيضًا: (الأَحْمَقُ الْمُتَكَبِّرُ) الظَّالِمُ.

(وَ) أيضًا: (الصَّاعِقَــةُ)، نقلـــه الجوهــري: وقولــه تعــالى: ﴿ فَــأَمْلِكُوا

 ⁽١) ساعدة بن جؤية، والبيت في ديوان الهذاليين ١٨١/١ أوشرح أشعار الهذاليين ١١١١ واللسان.
 (٢) سورة الحاقة، الآية (٥).

قال قسادةُ: بعثُ اللَّهُ عليهم صيحةً. وقال الجوهرئي: هي صيحة العذاب. وقال الزجاج: الطَّاغِيةُ: طُغْيَانُهُمْ، اسمُّ كَالْعافيةِ، و العاقبة.

(وَ) أيضًا: (مَلِكُ الرُّوم)، نقله الجوهري، وهو صار لَقبًا عليه الكثرة طُغْيَانِهِ و فساده.

[] وَمِمَّا يُسْتَدَّرُكُ عَلَيْهِ:

طَغَى يَطْغَى، كَسَعَى يَسْعَلَى: لغةً صحيحة ، ذكرها الجوهري والأزهري وابن سـيده، ولا معنَـى لتركِهُــا إن لم يكنُّ سقطًا من النساخ، فتنبه.

ومنهُ قولُه تعالى: ﴿إِنَّهُ طُغُلِّي ﴾ (١)، وقولُه تعالى: ﴿إِنَّا لَمَّا طَغَى الْمَاءُ ﴾ (٢).

وأما مضارع هذا الباب فيحتمل أن يكون من باب: رَضِي، ومرل باب: سَعَى، منه قولُه تعالى: ﴿كُلاَّ إِنَّ الإُّسَانَ

(٤) الذي في الصحاح: "طغوة".

لَيَطْغَى ﴾ (١)، وقولُه تعالى: ﴿ أَنْ مَفْرُطَ عَلَيْنَا أَوْ أَنْ يَطُغُى ﴾ (٢)، وقوله تعالى: ﴿ وَلَا تَطُغُوا

وطَغَى البحرُ: هاجتُ امواجُه وطَغَى السيلُ: إذا جاء بماء كثير. والطُّغْيَةُ: أعلى الجبل، وكلُّ مكان مرتفع: طَغْيَةٌ (٤)، نقله الجوهري.

والطَّاغِيَةُ: اللَّذِي لا يُبَالِي مَا أَتَى، يَأْكُلُ النَّاسَ ويَقْهَرُهُمْ، لاَ يُثْنِيهِ تحرُّجٌ وَلاَ فَرَقٌ، عن شَمِر،

وايضا: الطُّوفَانُ، المُعَابُّرُ عنه بِقُولِهِ: ﴿ إِنَّا لَتُنَّا طَغَنِي الْمَاءُ ﴾ (٥)، وب فُسِّرَتِ الآيةُ، قاله الراغب. وتَطَاغَى الموجُ، نقله الزمَخْشَري.

[طغو]*

(و)*(طَغَا يَطْغُو)، تَقَدم مرارًا أن ذِكْرُ الآتِي(١) مما يُوهِمُ أنَّه من حدٌّ

سورة النازعات، الآية (١٧). (٢) سورة الحاقة، الآية (١١).

⁽١) سورة العلق، الآية (٦).

⁽٢) سورة طه، الآية (٥٤).

⁽٣) سورة طه، الآية (٨١).

⁽٥) سورة الحاقة، الآية (١١).

⁽٦) يعني: المضارع.

رَمَى، وَلَيْسَ كَذَلِكَ، فَهُــوَ مُخَــالِفٌ لاصْطِلاَحِه السَّابِقِ، (طُغُوَّا)، كَمُلُوٍّ (وَ طُغُوانًا، بضمهما).

قال الجوهري: الطُّغُوانُ والطُّغْيَانُ

وقال الأزهري: الطُّغُوانُ لغةٌ في الطُّغُيَّان، طَغَوْتُ، وطَغَيْتُ، (كَطَغِيَ يَطُغُنِي)، أي: كَرَضِيَ، كما همو في النسخ، ولو كان كَسَعَى جَازَ، فإنها لغاتً ثلاثً صحيحةٌ.

(وَالطَّغْوَى: الاسْمُ) منه، ومنه قولُه عز وجل: (﴿كَنَّبَتْ نُسُوهُ بِعَلْنُواهَا ﴾ (١٠)، تُنْبِيهًا أنهم لم يُصدَّقُوا إِذَا(٢) خُوَّقُوا بِهُمُّورَةٍ طُغْيَانِهِمْ.

وفي شرح البخاري: بِطَغْرَاهَا، أي: مُعَاصِيها.

وفي التهذيب: أي: بطُغْيَانِهَا^(٣)، وهما مصدران، إلا أن الطُّغْوَى أَشْكَلُ برؤوسِ الآي، فاختير لذلك، ألا تَراه

قال: ﴿وَآخِرُ دَعْوَاهُمْ ﴾ (١)، والمعنى: آخِـرُ دُعَائِهِمْ ؟.

وقال الزجاجُ: أصلُها: طَفْيَاهَا، وَفَعْلَى إذا كانتُ من ذواتِ الساءِ أَبْدِلَتُ فِي الاسمِ واواً؛ لِيُفْصَلَ بين الاسمِ والصفةِ، تقول: هي النَّقْوَى، وإنما هي من: تَقْيَتُ، وبَعُوى من: بقيتُ.

(و) الْجِبْتُ (وَالطَّاغُوتُ) الْحَلِفَ فِي تفسيرِهِما ، فقيل: هما (السلاتُ والعُسزَى، و) قيل: الطَّساغُوتُ: (الْكَاهِنُ) وَالسَّاجِرُ، عن عِكْرِمَة، وبه فُسِّر قولُه تعالى: ﴿ وَبِيدُونَ أَنْ يَتَعَاكَمُوا إِلَى الطَّاعُوتِ وَقَدْ أُمِرُوا أَنْ يَكُمُ رُوا إِسِهِ (١)، الطَّاعُوتِ وَقَدْ أُمِرُوا أَنْ يَكُمُ رُوا إِسِهِ (١)، وكذلك الجيتُ أيضًا، نقله الزجاج.

(و) قسال أبسو العاليسة والشَّسعْبِيُّ وعطاءٌ ومجاهدٌ: الْمِبْسَتُ: السِّحْرُ، والطاغوتُ: (الشَّيطُانُ)، وقد جاء ذلك عن عمرَ بْنِ الخطابِ أيضًا، وبه فُشَّرَتِ الآيةُ المتقدمةُ أيضًا.

⁽١) سورة الشمس، الآية (١١).

⁽٢) كذا في المفردات، والمطبوع، وأراه: "إذْ".

⁽٣) في مطبوع التاج: "بطغياها"، والمثبت من التهذيب.

⁽١) سورة يونس، الآية (١٠).

⁽٢) سورة النساء، الآية (٦٠).

وقال الراغبُ:وهو الماردُ من الجنّ. (و) قيل: (كُلُّ رُأْسِ صَلَّالًا): طَاغُوتٌ، نقله الجوهري.

(و) قـــال الأخفـــشُ: الطـــاغوتُ يكونُ من (الأصنّنَامِ)، ويكونُ من الجنُّ والإنس.

(وَ) قال الزجاجُ: (كُل مَا عُبِدَ مِنْ دُون اللهِ): جبْتٌ وَطَاغُوتٌ.

(و) قال: (مَرَدَةُ أَهْلِ الْكِتَالِ). يكونُ (للواحِدِ والْجَمْع)، ويذكَّرُ ويؤنَّتُ، وشاهد الجمع قولُه تعالى: ﴿ وَالَّذِ مِنْ كُلُّ مُوا أَوْلِي الْمُمُ الطَّاعُونُ يُوْجُونُهُمْ ﴾ (١).

وشاهدُ التأنيثِ قولُــهُ تعالى: ﴿ [و](٢) الذِينَ اجْتَنُبُوا الطَّاغُونَ أَنْ يُعْبُدُوهَا ﴾.

قال ابن سيده: وَرْنُمهُ (فَلَعُوتُ)، بفتح اللام؛ لأنه (مِنْ طَعَوْتُ)، قال: وإنما آثرتُ: طَوَعُونَا في التقدير على: طَيَعُوتٍ؛ لأن قلب الواو عن مُوضِعها

آكثرُ من قلب الياء في كلامهم، نحو: شجر شاك، ولآث، وهار وقبل: وزنه فعلموت، لكن قُدِّمَت اللهم موضع العين، واللهم والا محركة مفتوح با قبلها، فقلبت الفا، فبقى في تقدير: الزخشري، والقلب للاختِصاص؛ إذْ لأ يُطلَقُ على غَيْر الشَّيْطان.

وفي التهذيب ما يوافقُهُ، فإنه قال: الطاغوتُ تاؤها زائدةٌ، وهي مشتقةٌ من: طَغَا. انتهى.

وقال بعضٌ : إن تَاءَها عِـوَضٌ عن واوِ، زِنَةَ: فَاعُول.

وقيل: على الزيادةِ إنَّـهُ فَــَاعَلُوتٌ، وأصلُه: طَاغَيُوتٌ.

وفي الصحاح: وطاغوت وإن جاءَ على وزن: لاهُوت، فهو مقلوب؛ لأنه من: طَغَا، ولاهوت عير مقلوب لأنه من: لأو، بمنزلة الرَّغَبُوت والرَّهْبُوت.

(ج: طُوَاغِيتُ)، وعليه اقتصر الجوهري. (وطُوَاغِ)، نقله ابن سيده.

سورة البقرة، الآية (٢٥٧).
 الآية بالواو –سورة الزمر، الآية (١٧).

(أوِ الْجِبْتُ : حُيَى بُّ بْنُ أَخْطَبَ، والطَّاعُوتُ: كَعْبُ بْنِ الأَشْرَفِ)، اليهوديَّانِ، قال الزَّجَّاجُ: وهو غَيْرُ خارج عن قولِ أهلِ اللغة؛ لأنهم إذا اتَّبعوا أمْرَهُمَا فقد أطاعوهما من دونِ

(وأَطْغَاهُ) المالُ: (جَعَلَهُ طَاغِيًا)، نقله الجوهري، (والطَّغْوَةُ: الْمَكَانُ الْمُرْتَفِعُ)، نقله الجوهري.

[] وَمِمَّا يُسْتَدَّرُكُ عَلَيْهِ:

الطَّاغُوتُ: الصَّارِفُ عَنْ طَرِيـقِ الْخَيْر، نقله الراغبُ.

والطَّوَاغِيتُ: بُيُوتُ الأصنامِ، وكذا الطَّوَاغِي، نقله الحافظُ في مُقَدِّمَةِ الْفَتْح.

[طفو]*

(و)*(طَفَا) الشيءُ (فَـوْقَ الْمَاء، طَفْـوًا)، بـالفتح، (وَطُفُـوًا) كَعُلُـوَّ: (عَـلاً)، ولم يَرْسُب، ومنه: السـمكُ الطَّافِي، وهو الذي يموتُ في الماء، ثم يعلُو فوقَ وجْههِ.

(وَ) من الجمازِ: طَفَتِ (الْخُوصَةُ فَوْقَ الشَّجَرِ): إِذَا (ظَهَـرَتْ، وَ) مسن الجماز: طَفَا (الشَّورُ^(۱)) الوحشيُّ: إذا (عَلاَ الأكمَ) والرمالَ، قال العجاجُ:

* إِذَا تُلَقَّتُ أَلدُّهَ الدُّهَاسُ خَطْرَفَ ا

* وَإِنْ تَلَقَّتْ لُهُ الْعَقَاقِيلُ طَفَا^(٢) * (و) من المجاز: مَرَّ (الظَّبْشُ) يَطْفُو:

إذا خَفَّ على الأَرضِ، و(اشْتَدَّ عَدُوُهُ)، نقله الجوهري.

(وَ) طَفَا (فُلاَنَّ: مَاتَ)، وهو على المثل.

(و) طَفَا فَــلانٌ: إذا (دَخَــلَ فِــي الأَمْر).

وفي التكملة: يقسال: خَفِسيَ في الأرضِ وطَفَا فِيهَا، أي: دَخَسَلَ فِيهَا، إما وَاغِلاً، وإما رَاسِخًا.

[الطف اوة] *

(و)*(الطُّفَاوَةُ، بالضَّمِّ)، هكذا في

 ⁽١) في مطبوع القاموس: "النُّور" وهو مخالف لما في التاج واللسان.

 ⁽٢) ديوان أراجيز العجاج ٨٣، واللسان، والأساس، وفيه: "الجراثيم" موضع "العقاقيل".

سائر النسخ، وهو غلطٌ ينبغي التنبـهُ عَلَيْه؛ لأنَّ الحرف، حَيْثُ إنَّه واويُّ، فما موجبُ إفْرَادِهِ من التركيبِ الأُوَّل؟ وإنما هذا من تحريف النُّاساخ، فالصواب: أن هذه الواو عاطفة، والحــرفُ واويُّ إلى قولــه: "وَالطُّفْيَــةُ بالضَّمِّ" فاشتبه على النساخ: الطُّفيَّةُ بالطُّفَاوَةِ، والياءُ بالواو، تَفَطَّنْ لَمِدلك. والطُّفَاوَةُ هي: (دَارَةُ الْقَمَرَيْسن)، الشمس والقمر، واقتصر الجوهريُّ على الشمس، فقال: هي دَارَةُ الشمس، وهـو قولُ الفراء، وقبال أبو حاتم: هي الدَّارَةُ حولَ القمر، والمصنفُ جمعَ بينَ القولين.

(وَ) هي أيضًا: (مَا طَفَا مِنْ زَبَدِ الْقِدْر) وَدَسَمِهَا.

(و) ايضًا: (حَيُّ مِنْ فَيْسِ عَيْلاَنَ). قلت: وهي طُفَاوَةُ(١) بنتُ جَرْمٍ بْنِ رَبَّان، ام ثَعْلَبَةَ ومعاوية وعامر، اولاد أعْصُرَ بنِ سعْلِا بن قَيسِ عَيْـلاَّن، ولا

خلاف انهم نُسِبُوا إلى أُمَّهِمْ وانهم من أولادِ أَعْصُرَ، وَإِن اخْتَلَفُوا في أسماءِ أولادِها.

وفي المقدمة الفاضلية لأبن الجواني الحسافظ في النسب: أنَّ طُفَاوَةَ اسمه الحارثُ بن أعْصُر، إليه يُسْسَبُ كُملُ طُفَاوِيَّ. وحكى أبو جعفر عمد بن مبتقة الذي يُضرَبُ به المثلُ في الحُمْق، كلَّ منهما يدعى رجلاً أنه مِنْهُمْ، فقال: المُقوهُ في نهر البصرة، فإن طَفَا فَطُفَاوِيُّ، وإن رسَبَ فَرَاسِييَّ، فقال الرجلُ: لا حاجة لي في الحيين، وأنصرَف يَعْدُو.

(والطَّفُوةُ)، ظاهره أنه بالفتح(١)، ووجد في نسخ المحكم بالضم: (النَّبتُ الرَّقِيقُ).

(والطَّافِي: فَرَسُ) عَمْرِو بُنْ شَيْبَان ابْنِ ذُهْلِ بُنِ ثَعْلَبَةً.

إلى هنا فالحرف واويَّ، وما يأتي بعدَه يائي، ولذا وقفنا عليه، ولذا وقفنا عليه، ولَمْ نُبَالِ

⁽١) جمهرة أنساب العرب ٢٤٤: "الطُّفَاوَةُ".

⁽١) وهو كذلك في القاموس.

بِتَغْييرِ النُسَّاخِ وتَحْرِيفِهِمْ، فنقول: [] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

الطَّافِي من السمكِ: الذي يطفُو فوقَ الماء، ويظهرُ.

وأَطْفَى: داومَ على أكلِه.

وفي حديثِ الدَّجَّالِ: "كَأَنَّ عَيْنَهُ عِنْبَهُ طَافِيَةٌ"(١)، قال ثعلب: الطَّافِيَةُ من العنسبِ: الحَبَّةُ التي قىد خَرَجَتْ عن حَدُّ نَبُتُـةِ أَخَواتِها من الحبِّ، وتَنَأْتُ وَطَهَرَتْ.

وقال الأصمعي: الطُّفُوَةُ، بالضم: خُوصَةُ الْمُقْل، والجمع: طُفًا.

وأصَبُنا طُفَاوَةً من الربيع، أي: شيئًا منه، نقله الجوهري.

وفَرَسٌ طَافٍ: شامخٌ برأسِه. وطفوتُ فَوْقَهُ: وَنَبْتُ.

وَالظُّعُنُ تَطْفُو وتَرْسُبُ فِي السرابِ. وأنشد ابنُ الأعرابي:

ر مست بن مربي * عَبْدٌ إِذَا مَا رَسَبَ الْقَوْمُ طَفَا(٢) *

قال: طَفَا، أي: نَزَا بِجَهْلِهِ، إِذَا تَرَا بِجَهْلِهِ، إِذَا تَرَزَّنَ الحِلِيمُ.

والطُّفَاوَةُ، بالضم: موضعٌ بـالبصرةِ، سُمَّيَ بالقبيلةِ التي نَزَلَتُهُ. قاله الرُشَاطي.

[طفي]*

(والطُّفْيَةُ، بالضم) هذه السواو غلط(۱۱)، وينبغي أن يكتب هنا ياء (۱۲) حمراء، فإن الحرف يائيُّ: (حُوصَةُ المُقْلِ)، جمعها: طُفْيَ، وأنشل الجوهريُّ لأبي ذؤيبٍ:

عَفَا غَيْرَ نُوْيِ الدَّارِ مَا إِنْ تُبِينُهُ

وأَقْطَاعُ طُفْي قَدْ عَفَتُ فِي المنازل(٢) (وَ) ذُو الطَّفْيَكَيْْنِ: (حَيَّةٌ خَبِيقَةٌ عَلَى ظَهْرِهَا خَطَّان) أَسْوَدَان (كَالطَّفْيَتَيْن، أي: الْخُوصَتَيْنِ)، ومنه الحديثُ: "اقْتُلُوا مِنَ الْحَيَّاتِ ذَا الطَّفْيَتِيْن وَالأَبْتَرَ"(٤).

(٢) وهي بياء كما في مطبوع القاموس.

َّ عَفَا غَيْرَ نــــۋى الدار ما إن أُبيــنُهُ وأَقْطَاعُ طُفْي قد عفت في المعاقل

⁽١) البخاري (تعبير الرؤيا ١١و٣٣)، والنهاية ١٣٠/٣.

⁽٢) اللسان، و[التهذيب ٢١/٨٠٤، ٢٢/١٤].

 ⁽١) الواو التي قبل (الطفية) هي واو عطف ظن الزبيدي
 أنها واو إشارية، تشير إلى نوع الفعل.

⁽٣) جـاًء في مطبـوع التـاج لايـن ذؤيـب والمنبـت هــو الصواب والبيت في ديوان الهذليين ١٤٠/١ [وـشرح أشعار الهذليين ١٤٠ ونصه:]

وفي اللسان ثلاث روايات لكلمة القافية، هي هاتان، و"في المناقل".

⁽٤) النهاية ٣/١٣٠.

قال الجوهري: وربما قيلَ لهـذه الحيةِ: الطُّفْيَةُ، على معنى: ذَات طُفْيَـةٍ، والجمع: الطُّفَى، وَقَالَ:

وَهُمْ يُذِلُّونَهَا مِنْ بَعْدِ عِزَّتِهَا

كَمَا تَذَلُّ الطَّفَى مِنْ رُقَيَّةِ الرَّاقِي^(۱) أي: ذَوَاتُ الطُّفَى، وقسد الشيءُ باسم ما يجاورُه. انتهى.

[طقو]*

(و)*(الطَّقُو)، أهمله الجوهري، وقال الصاغاني: هو (سُرْعَةُ الْمُشْي)، مقلوبٌ عن: الْقَطْوِ، وقال ابن دريد: الطَّقْوُ - زعموا - لغة يمانية، وهو سرعة المشي.

[طلو]*

(١) في الصحاح: "قال الهذل". ولم أعثر عليه في ديوان الهذلين ولا في طرح أشعار الهذليين وليس في اللسان إلا غير منسوب كمما في الشاج. أوكذلك في المضايس ٢/٤٠٤.

الجيدة: (الْحُسْنُ والْبَهْجَةُ)، كما في التهديد والحكم، (وَالْقَبُولُ)، كما في التهديب والمحكم، (وَالْقَبُولُ)، كما في الصحاح، زاد ابس سيده: يكون في النّامي وغَيْرِ النّامي، يقال: ما على وجهه حَلاَوة ولا طَلاَوة

(وَ) الطُّلاَوَةُ، بالضمِّ: (السِّحْرُ)، نقله ابن سيده.

(وَ) أَيضًا: (جِلْدَةٌ رَقِيقَـةٌ) تكـونُ (فَوْقَ اللَّبَنِ أَوِ اللَّمِ)، عنه أيضًا، وفي التهذيب: هي دَوَايَةُ اللَّبَنِ.

(وَ) أَيضًا: (بَقِيَّةُ الطَّعَامِ فِي الْفَسِمِ)، قال اللحياني: يقال: في فَمِهِ طُلاَوةٌ، أي: بقيةٌ من طعام.

(و) أيضًا: (الرِّيقُ يَعْصِبُ سِالْفَمِ) وفي ويَخْسُرُ (لِعَسَارِضِ أَوْ مَسرَضٍ)، وفي المحكم: من عطش أو مرض، ويُقتَحُ. (كَالطَّلَا، وَالطُّلُوانُ، بِالضَّمِّ) في الأخير، (ويُحَرَّكُ)، عن شمسر، وقسال غيره: الطُّلُوانُ، بِالفتح: الريقُ يَجِفُ على الطُّلَى من الجوع، لا جمع له، وأما الطُّلَى فهو مصدر؛ طَلِي فُوهُ، بالكسر، يَطلَى، يَطلَى،

نقله الجوهري، فالحرفُ واويٌّ يَاثِيٌّ. (وَالطُّلُوَاءُ، كُغُلُوَاءُ: الانْتِظَارُ).

(وَ) أيضا: (الإِبْطَاءُ، كَالطَّلاَوَقِ)، بالفتح.

(وَ) قال أبو سعيد: (الطَّلُوُ، بِالْكَسْرِ: الْقَانِصُ اللَّطِيفُ الْجِسْمِ)، وأنشد للطِّرِمَّاح: صَادَفْت طِلْوًا طَوِيلَ الطَّوَى

حَافِظُ الْعَيْنِ قَلِيلَ السَّآمُ(١)

نقله الأزهري.

وَلَدُ الظبيةِ ساعةَ تَضَعُّهُ.

(وَ) أَيضًا: (الذَّنْبُ)، وقيل: إن القَانِصَ شُبُّة بِهِ، قاله أبو سعيلا أيضا. (وَالطَّلاَ، بالفتح)، ذِكْرُ الفتحُ مستدرَكُ كما مَرَّ الإيماءُ إليه مِرارًا: (وَلَدُ الظَّبِي سَاعَة يُولَدُ)، وفي المحكم:

ونقل الأزهري عن الأعراب: هو طَلاً، ثم خشفتٌ.

(وَ) أَيضًا: (الصَّغِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، كَـالطَّلْو)، وهـــذه عــن ابــن دُرَيْــدٍ،

(١) دينوان الطرمّـاح ٤٣٤، وهنو في اللسنان: "طويسل القَرا".

وفَسَّرَهَا بولدِ الْوَحْشِيَّةِ. (ج: أَطْلاَءٌ).

(وَالطُّلُوةُ، بِالضَّمِّ: بَيَاضُ الصَّبْحِ) والنُّوَّارِ.

(وبِالْكَسْرِ: الصَّغِيرَةُ مِنَ الْوَحْشِ)، عن ابن دريدٍ.

[] وَمِمًّا يُسْتَدُركُ عَلَيْهِ: طُلَاوَةُ الكَلاِ، بالضم: القليلُ مِنْه. وَطَلَوْتُ الطَّلِيُّ (٢): حبستُه. وَالطَّلُوُ وَالطَّلُوَةُ: الخيطُ الذي تُشَدُّ به رِجْلُ الطَّلْيِّ إِلَى الْوَتَدِ. والطَّلُوَةُ، بالضمِّ: عرضُ العنق، لغة والطُلُوَةُ، بالضمِّ: عرضُ العنق، لغة

(١) ديوان زهير ٢٠ وفيه: "يمشين خلسة" [وما في شرح ديوان زهير ٥ موافق لما في اللسان والتاج].

(٢) في اللسان: "الطُّلُى".

في الطُّلْيَةِ.

وَالطُّلَوَةُ: مَا يُطلَّى بِدِ الشيءُ، وقياسُه: طُلاَيَةٌ؛ لأنه من: طَلَيْتُ، فلدخل الواوُ هنا على الياء، كما حكاه الأحمر عن العرب، من قولهم: إنَّ عندك لأشاويَّ. وأطلَّت الوحشيةُ: كان معها طَلاً،

وهو ولدُها، عن ابن القطاع. والطُّلُـواءُ، كَغُلُـواء: الطُّحُلُـبُ، كَالطُّلاَوَق، بالضمَّ، نقله الصاغانيُ.

[طلي]*

(ي) * (طَلَى الْبَعِيرَ الْهِنَاءَ يَعَلَّلِهِ، وَ) يَطْلِي (بِهِ) طَلْيًا: (لَطَخَهُ بِهِ)، وشاهدُ طَلاه إِيَّاهُ - من غير حرفه، قولُ مسكين الدارميَّ:

كَأَنَّ الْمُوقِدِينَ بِهَا جِمَالً

طَلَاهَا الزَّيْتَ وَالْقَطِرَانَ ظَالِي(') (كَطَلَاهُ) تَطْلِيَةً، قال أبو ذُوَّيْبٍ: وَسِرْبٍ يُطَلِّى بالْعَبِرِ كَأَنَّهُ

دِمَاءُ ظِبَاءٍ بِالنُّحُورِ ذَبِيحُ(٢)

(١) [ديوانه ٦٦] واللسان.

(۲) ديـوان الهذليـين ۱۱۷/۱، [وشـرح أشـعار الهذليــين
 ۱۰۱ وفيه: "تطلّی"]، واللسان.

(وَقَدِ اطَّلَى بِهِ، وَنَطَلَّى) ويُروْوَى بِتُ أَبِي ذُوْتِينِ وَمِرْبِ تَطَلَّى، ويُروُوَى بِتُ أَبِي ذُوْتِينِ وَمِرْبِ تَطَلَّى، ويُلَوَّدُ وَكَالَّةُ، وَالطَّلَاءُ، كَكِسَاء: الْفَطِرَانُ، وَكُلُّ مَا يُطْلَى بِهِ). (وَ) بعضُ العربِ يُسَمِّى (الْحَمْر): (وَ) بعضُ العربِ يُسَمِّى (الْحَمْر): الطَّلاءَ، يريدُ بذلك تحسينَ اسمِها، لا الطَّلاءَ، يريدُ بذلك تحسينَ اسمِها، لا

أنها الطَّلاَءُ بعينِه، قال عَبِيدُ بْنَ الأَبْرَصِ للمنلِرِحين أَرَادَ قَتْلَهُ: هِيَ الْخَمْرُ تُكْنِي الطِّلاَءَ

لَحَمْرَ تَكْنَى الطِّلَاءَ كُمَا الذِّئْبُ يُكُنِّى أَبَا جَعْدَةِ(١)

حما الدب يحتى ابا جعدوات هك الإنشاد، هك أنه الإنشاد، وهكذا أنشده ابن قُتَيَبَةً ١٦)، وهو لا يستقيم في السوزن، ووقع في نسخ الصحاح: "وقالوا: هي الخَمُورُ"، وليس

(١) [عبيد بن الأبرص: شعره ومعجمه اللغوي ١٩

والرواية فيه: هي الخمر بالهَزَّل تُكُنَّى الطَّلا

كما الذئب يكنى أبا جَعْلَةُ ولعلها أصل رواية أدب الكاتب ١٣٩ السي نقصت في

(٢) [أدب الكاتب ١٣٩]، ولكن أبا حيفة الديسوري قال: هكذا يُنشد هذا البيت على مر الزمان ونصفه الأول ينقص جزءا.

بمشهور، ووقع في المحكم: "هِيَ الْخَمْرُ يَكْنُونَهَا بالطِّلاَء".

قال الجوهري: ضربه مشلاً، أي: تُظْهِرُ لِيَ الإكرامَ، وأنْتَ تُريدُ قتلي، كما أن الذُّب وإن كانت كُنْيَتُهُ حَسَنةً، فإن عملَه ليس بحسن، وكذلك الخمرُ، وإن سُميَّتْ طِلاَّءً، وحَسُنَ اسْمُهَا، فإن عملُها قبيحٌ.

(و) الطِّلاءُ أيضا: (خَايْرُ الْمُنَصَّفِ)، وهو ما طُبخَ من عصير العنب، حتى ذهب ثُلثاه، ويُسميه العجمُ الْمَيْبَخْتَجَ (١)، كما في الصحاح، وفي الأساس: شَربَ الطِّلاءَ، أي(٢): الْمُثَلَّثَ، شُبِّهَ فِي خُتُورَتِهِ بِالْقَطِرَانِ.

(وَ) الطِّلاءُ: (الشَّتْمُ) القبيخُ.

(وَ) الطُّلاَءُ: (الْحَبْلُ الَّذِي يُشَـدُّ بِـهِ رجْلُ الطُّلَى)، وهو الصغيرُ من ذواتِ الظُّلْفِ وَالْخُفِّ، وقال اللحياني: هـو الخيطُ الذي يُشَدُّ في رجل الْجَدْي ما

دام صغيّرا، فاذا كَبرَ رُبقَ، والرَّبْقُ في الْعُنْق.

(وَ) الطُّلاَءُ، (بالضَّمِّ: قِشْرَةُ الدَّم، وَ) الطُّلاَّءُ، (كَمُكَّاء: اللَّهُ) نفسه، يُقَالُ: تركتُه يَتَشَحَّطُ في طُلاَّئِهِ، أي: يضطربُ في دَمِهِ مقتولاً.

وقال أبوسعيدٍ: هو شَيْءٌ يَخْـرُجُ بعدَ شُوْبُوبِ الدَّم يُخَالِفُ لونَ الدَّم، وذلك عند خروج النَّفْس من الذبيح، وهو الدمُ الذي يُطْلَى بهِ.

(وَ) الطُّلَــي، (بــالفتح والقصـــر: الشَّخْصُ)، يُقَالُ: إنه لجميلُ الطَّلَي. وأنشد أبو عمرو:

وَخَـدُّ كَمَتْنِ الصُّلَّبِيِّ جَلَوْتُهُ جَميل الطُّلَى مُسْتَشْرِبِ اللُّون أَكْحَل(١) كذا في الصحاح.

(وَ) الطُّلَسِي أيضا: (الْمَطْلِسِيُّ بالْقَطِرَان)، نقله الجوهري أيضا.

(و) أيضًا: (الرَّجُلِ الشَّدِيدُ الْمَرَض)، لا يُثَنَّى ولا يُجْمَعُ، قال:

⁽١) في مطبوع التاج: "الميجنتج"، والمثبت من اللسان. (٢) زيادة ليست من الأساس.

⁽١) اللسان، والصحاح، والمقايس ١٧/٣.

أَفَاطِمَ فَاسْتُحْيِي طَلِّى وَتَحَرَّجِي مُصَابًا مَتَى يَلْجَعْ بِهِ الشَّرُ يُلْجَعِ^(١)

وربما قِيلَ: إن (جَ: أَطْلاَةً، وهما طَلَيَان)، بالتحريكِ.

(و) الطَّلَى: (الْهَوَى)، يقال: (قَضَى طَلاَهُ) من حَاجَيهِ، أي: (هَوَاهُ، و) الطَّلَى، (بِالْكَسْرِ: اللَّذَّةُ)، ومنه قول الهُذَلِي: كُمَا تَمَنَّى حُمَيًّا الْكَأْس شَارِئُها

لَمْ يَقْضِ مِنْهَا طِلاَهُ بَعْدُ إِنْفَادِ(٢) يُـرُوى بالكسـرِ، بمعنــى: اللَّــذَةِ، وبالفتح بمعنى: الهوى.

(و) الطُلَى، (بالضمِّ: الأُعْنَاقُ) كما في الصحاح، (أو أُصُولُهَا)، كما في الحكم، أو ما عَرُضَ من أَسْفَلِ الْخُشَشَاء. وقال ابسن السَّكِّيت: صَفْحاتُ الأعناق، وقال الأعنى:

مَنَى تُسْقَ مِنْ أَنْيَابِهَا بَعْدَ هَجْعَةٍ مِنَ اللَّيْل شِرِبًّا حِينَ مَالَتْ طُّلاَتُهَا(٣)

(١) اللسّان.

(جَمْعُ: طُلْيَةٍ)، بالضمِّ، كما قاله الأصمعي.

رَأَوْ) جمعُ (طُلاَقٍ)، بـالضمُّ أيضا، كما هو مضبوطٌ في نسخ التهذيب.

ووقع في نسخ الصحاح، بالفتع، وهو قول أبي عسرو والفراء، ونقلة سيبويه عن أبي الخطّاب، وقال: هو من باب: رُطَبَةٍ ورُطَب، لا من باب تَمْرَةٍ وتَمْر، ولا نظيرَ لَهَا إلا حَرْفَانِ حُكَاةً وحُكَى، ومُهاةً ومُهي.

(وَالطَّلْيَاءُ: النَّاقَةُ الْجَرْبَاءُ)، وتقدم أن الطلياءُ هي: المطليةُ بالقطِران، فكأنها سُمُيَّتُ كذلك؛ لأنها لا تُطْلَى إلا وفيها الجربُ.

(وَ) الطَّلْيَاءُ: (خِرْقَةُ الْعَارِكِ)، ومنه المثل: أَهْوَنُ من الطَّلْيَاء، والذي عن ابن الأعرابي: أن خِرْقَةَ العاركِ، هي الطَّلْيَةُ.

(وَالتَّطْلِيَةُ: التَّمْرِيضُ)، يقال: طَلَّى فلانًا: إذا مَرَّضَةُ، وقَامَ عليه في مرضِهِ،

⁽٢) لأبي صحر الهذلي، شرح أشعار الهذليين ٩٤١، واللسان.

 ⁽٣) شرح دينوان الأعشى ٣٢ [ودينوان الأعشى ٣١]
 واللسان.

نقله الأزهري.

(وَ) التَّطْلِيَةُ: (الشَّتْمُ) القبيحُ، عـن ابن الأعرابي، وقَدْ طَلَّى.

(وَ) أيضًا: (الْغِنَاءُ)، وهو الْمُطلِّي،
 أي: الْمُغنِّي، عن أبي عمرو.

(وَالطِلْلَى، بكسرِ المسمِ) مقصورٌ: (ع) في ديار أبي بَكْرِ بنِ كِلاَب، قال السَّكْبِ المَازنيِّ:

إِنِّي أَرِقْتُ عَلَى الْمِطْلَى وَأَشْأَزَنِي

بَرْقٌ يُضِيءُ الْبَيْتَ أَسْكُوبُ⁽¹⁾ (وَ) الْمُطَلَّى، (كَالْمُهَنَّى: الْمَرِيضُ الدَّيْفُ) الذي أَمَالُهُ المرضُ.

(وَ) أيضًا: (الْمَحْبُوسُ)، الذي (لا يُرْجَى خَلاَصُهُ.

و (الطُّلَّى كَرُبَّى: الشَّرْبَةُ مِنَ اللَّبَنِ) فُعْلَى، من الطلاء.

(وَ) فِي الحديثِ: "(مَا أَطْلَى نَبِيٍّ قَطُّ)"(٢)، أي: (مَا مَالَ إِلَى هَـوَاهُ)،

(۱) عجزه في كتاب سيبويه ٢٤٦/٤، وفي سمنط الباللي
 (۱) خكر أنه لزهر بن عروة بن جُنُهُمة للمازني وسمي
 الشكب بقوله: "برق يضيء خلال البيت أسكُوب".
 (۲) النعابة ١٩٣٧.

هكذا فَسَّرَهُ أبو زيد في نوادره.

قَالَ ابنُ الأثيرِ: وأصلُهُ من مَيْـلِ الطُّلَى، وهي الأعناقُ.

قلت: ورواه بعض بتشديدِ الطَّاءِ، وحملـه علـى الاطَّـلاَءِ بـالنُّوْرَةِ، وهــو غلطً.

(والطَّلْيَا)، مقصورٌ، هكنا في النسخ، وهو مقتضى سياقِه، والصواب: الطَّلِيَّا بفتح فكسر فتشديد ياء، كما ضَبَطَهُ الصاغانيُّ في التكملةِ: (الْجَرَبُ). (وَ) أيضا: (وَرْحَةٌ شَبِيهَةٌ بِالْقُوبَاءِ) غَرِجُ في جنبِ الإنسان، فيقالُ للرجلِ: إنما هي قوباء ولَيْسَتُ بِطَلِيًّا، يُهَوَّلُ بذلك عليه.

(وَ) قال ابسنُ الأعرابيِّ: (تَطَلَّى) فلانٌ: إذَا (لَزمَ اللَّهْوَ وَالطَّرَبَ).

(وَمَنْهَلٌ طَال) أي:(مُطَحْلَبٌ)، قد رَكِبَ عليه الطُّحُّلُبُ كَالطُّلاَءِ.

(و) قال أبو عمرو: (لَيْلٌ طَالٍ)، أي: مُظْلِـمٌ) كَأنَــهُ طَلَـى الشــخوصُ فَغَطَّاهَا. وقد طَلَى الليلُ الآفاق، وهـو

ىجاز.

(وَالْمِطْلَى)، بالكسرِ (وَيُمَدُّ: مَسِيلٌ ضَيِّقٌ مِن الأرْضُ ضَيِّقٌ مِن الأرْضِ، أَوْ) هِلَ عَلَى اللَّمْنَةُ (اللَّرْثُ السَّهْلَةُ) اللَّيْنَةُ (تُنْبِتُ الْغَضَى)، كذا في نسخ العهذيب.

وفي المحكم والصحاح: تُنبِّتُ الْعِضَاة، وقد وَهَمَ أبوحنيفة حينَ أنشـــَدُ بيتَ هِمْيَانَ:

* ورُغُلَ الْمِطْلاَ بِيهِ لَوَاهِمَا() * فقال: الْمِطْلاَ مُدُودٌ لا غَيْرُ، وإنها قَصَرَهُ الراجزُ ضرورةً، وليس مِثيَانُ وحده قَصَرَهَا، بل حكى الفارسيُّ عن أبى زيادٍ الكلابيُّ قَصْرَهَا الضَّا، والجمعُ: الْمُطَالِي، (والْمَطَالِي: الْمُواضِعُ) السهلةُ اللَّيْنَةُ، وقيلَ: هِيَ الْتِي (تَغْذُو فِيهَا الْوَحْمِثُ أَطْلاَعَمَا)، واحدتُها: مِطْلاَة، عن أبى عمرو.

(وَطَلَيْتُهُ)، اي: الطَّلِيَّ، طَلْيًا، وَطَلَوْتُهُ لغةٌ فيه، وقد تقدم: (رَبَطْتُهُ) بِرِجْلِهِ إِل

الْوَكِدِ، يُقَالُ: اطْلِ طَلِيَّكَ، أي: ارْبِطْهُ بِرِجْلِدِ، حَكَاهُ الْفَرَّاءُ عَنْ أَبِي الجرَّاحِ، قال: وغيرُه يقول: اطْلُ، بالضغِّ.

(وَ) طليتُ الشيءَ: (حَبَسُتُهُ) فهو طَلِيَّ ومَطْلِيِّ.

(وَالطَّلِيُّ: كَفَيْيِّ: الصَّغِيرُ مِنْ أَوْلاَدِ الْغَنَمِ)، عن ابنِ السَّكِّيْت، قال: وإنما سُمِّي طَلِيًّا؛ لأنه يُطْلَى، أي: تُشَبَّدُ رِجْلُهُ مَخْطِ إلى وَبِدِ إيَامًا.

(ج: طُلْيَانٌ، كَرَعُفَان)، كسلا في الصحاح، وقال الفارسيُّ: الطَّلِي صُفةً عَالِمةٌ، كَسَّرُوه تكسيرُ الأسماء فقالوا: طُلْيَانٌ، كقولهم للجلول: سَرَيٌّ وسُرْيَانٌ. (وَأَطْلَى) الرجلُ والبعيرُ، فهو مُطُل: (مَالَتْ عُنُفُهُ لِلْمَوْتِ) أو غَيْره مُطْل: (مَالَتْ عُنُفُهُ لِلْمَوْتِ) أو غَيْره

قال الشاعر: تَرَكْتُ أَبَاكِ قَدْ أَطْلَى وَمَالَتْ

عَلَيْهِ الْقَشْعَمَانِ مِنَ النُّسُورِ(١)

 ⁽١) اللسان. وفي مطبوع التاج: "وزغل"، والمثبت من اللسان. (وقد كتبت فيه "المطلّى" بالياعا.

⁽۱) الصحاح، [والتهذيب ٢١/١٤، والمتسايس ٥/٤٠، وديوان الأدب ٢٠٧/٤، والمجصص ٢/٢٤/١، واللسان، وقبله فيه:

وسائلة تسائـل عـن أبيــها . فقلت لها وقعت على الخبيرا

نقله الجوهري.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرَكُ عَلَيْهِ:

الطُلْيَةُ، بالضم: صوفةً تُطْلَى بها الإبلُ الْجَرْبَى، وهي الرَّبْلَةُ أيضًا، عسن ابسنِ الأعرابيِّ، ومنه قولُهم: "مَا يُسَاوِي طُلْيَةً". وهي أيضا: خِرْقةُ العَارِكِ.

وايضا: الخيطُ الذي تُشَدُّ به رِجْلُ الْجَـدْي، مــا دام صغـــيرًا، ويُفتَـــحُ في هذه، كالطَّلَى، بالفتح.

وَالطَّلاَ والطَّليَانُ، بالتحريكِ: بَيَاضٌ يعلو الأسنان(١) من مسرضٍ أو عطش، قال الشاعر:

لَقَدْ تَرُّكَتْنِي نَاقَتِي بِتَنُوفَةٍ

لِسَانِيَ مَعْقُولٌ مِنَ الطَّلْيَانَ⁽¹⁾
ويُقــَالُ: بأسـنانِهِ طَلِـــيَّ وطِلْيَــانَّ،
مثالُ: صَبِيٍّ وصِبْيَان، أي: قَلَحٌ، تقـول
منه: طَلِيَ فُوه، كَرَضِي، يَطْلَى طَلَى،
نقله الجوهريُّ، وهو قول الأحمر.
والمصنفُ ذَكَرَ الطَّلاَ فِي الــواويِّ،

(١) في اللسان: "يعلو اللسان"، وهو أنسب لمكان الشاهد بعده.

(٢) اللسان.

وأغفله هنا، والحرفُ مشتركٌ بينهما.

والطُّلاَيَةُ، بِالضَّمِّ: دَوَايَةُ اللَّبَنِ، عـن كُراعٍ.

وأيضًا: ما يُطْلَى بِهِ.

والطَّلَى: الرَّمَادُ بِينِ الأَثَّنَافِيِّ عَلَى التَّشِيهِ. التشبيهِ.

وطَلَّى يُطَلِّي: إذا شَــَــَمَ، عــن ابــن الأعرابي.

وطَلَى الليلُ الآفاق، أي: غَشَّاهَا، قال ابن مُقْبل:

أَلاَ طَرَقَتْنَا بَالْمُلْدِينَةِ بَعْدَمَا طَلَى اللَّيْلُ أَذْنَابَ النَّجَادِ فَأَظْلَمَا (1)

أي: غَشَّاهَا، كما يُعلَّى البعيرُ بِالْقَطِرَانِ. وقال أبو سعيد: أَمْرٌ مَطْلِيٌّ، أي: مُشْكِلٌ مُظْلِمٌ. كأنه طُلِيَ بما لَبَسَهُ.

وطَلْيًا: قريةً بمصرً، من المنوفيةِ. وَالطَّلاَءُ: الفضهُ الخالصــةُ، وعُــودٌ مَطْلِيَّ، أي: غَيْرُ مَقْشُورٍ.

وطَلَى البَقْلُ: ظَهَرَ على وجهِ الأرضِ. وأطْلَى الرجلُ: مَالَ عنقُهُ إلى أَحَـٰدِ

 ⁽١) ديوان ابن مقبل ٢٨٣، واللسان، وفي مطبوع التاج:
 (البجاد) والمثبت من الديوان واللسان.

الشِّقَيْنِ.

[طمي]*

(ي)*(طَمَى الْمَاءُ، يَطْمِي طَمْيًا) بالفتح، هكذا هو مضبوطٌ في كتاب ابن السُّكِيْت، وفي الصحاح والمحكم: طُمِيًّا، كَعُييًّ: (عَلا)، وفي الصحاح: ارتفع وملاً النهر.

(وَ) طَمَى (النَّبْتُ: طَالَ) وغَلاً.

(وَ) طَمَتْ بِهِ (هِمَّتُهُ)، أي: (عَلَتْ) بهِ.

(وَ) طُمَسى (الْبَحْـرُ) أو النهــرُ أو البهــرُ أو البيئ. البئرُ: (امْتَلأً)، نقله الليث.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُّرُكُ عَلَيْهِ:

طَمَى يَطْمِي، مثل: طَمَّ يَطِمُّ: إذا مَرَّ مسرعًا، نقلهُ الجوهري.

ومنه طَمَى الْفُرسُ: إذا أَسْرَعَ. وطَمَى به الْهُمُّ والْغَـمُّ والحوفُ: اشْتَدَّ. وأنشد الزمخشريُّ لنفسِه: قَدْ طَمَا بي خَوْفُ الْمُنَيَّةِ لَكِنْ

خُوْفُ مَا يَعْقُبُ الْمَنيَّةَ أَظْمَ (١)

[طمو]*

(و)*(كَيَطْمُو)، كَعُلُوٌّ (فِي الْكُلِّ) مما ذُكِرَ.

(وطَمُّويـةُ)، كَعَمُّويَــةَ: (قَرْيَتَــانِ بِمِصْرٌ)، إحداهما بالْمُرْتَاحِيَّةِ

(وطَمِيَّةُ)، كَغَيْبَةِ: (جَبَلٌ بِالْبَادِيَةِ)، في دِيَارِ أُسدٍ، قريبٌ من شَطَبٍ، قال امرُوُ الْقَيْس:

كَأَنَّ طَمِيَّةً الْمُجَيْمِرِ غُلُوَّةً

مِنَ السَّيْلِ وَالْأَغْنَاءِ فِلْكُةُ مِغْزَلِ (١) (وَ) طَمِيَّةُ: (ع، عَلَى نِيلِ مِصْر) وهي قريةٌ من أعمالِ الفيومِ الآن. [] وَمِمَّا يُسْتَندُركُ عَلَيْهِ:

البحرُ الطَّامِي: هو الغزيرُ. وطَمَت الْمَرْأَةُ بروجِها: ارتفعت به، نقله الجوهريُّ. وقال الزمخشريُّ: نَشَرَتُ عليه، وهو مجاز.

وطِمَا، بالكسرِ: قريةٌ من أعْمُــالِ أُسْيُوطٍ، وقد وردتُها.

⁽١) أساس البلاغة: (طمو).

⁽١) ديوان امرئ القيس ٢٥، وفيه: "من السيل والغشاء" وما في اللسان كالتاج.

وطُمَيُّ^(۱)، كَسُمَيُّ: جبـلُّ أو وادٍ بقربِ أَجَاٍ.

وطموه: قرية بجيزة مصر.

[طني]*

(ي)*(الطَّنَى)، بـالفتح مقصـورا: (التُّهْمَةُ) وَالرِّيَبَةُ، ومَرَّ فِي الهمزة أيضا.

- (وَ) أيضا: (الرَّمَادُ الْهَامِدُ).
 - (وَ) أيضًا: (الْمَرَضُ).
- (و) أيضًا: (غَلْفَقُ الْمَاءِ)، قال ابن دريد: ولَسْتُ منه على ثقةٍ.
- (وَ) أَيضًا: (شِرَاءُ الشَّجَرِ، أَوْ) هُــوَ: (بَشِعُ ثَمَــرِ النَّخْــلِ خَاصَّــةً، وكَالرِّضَا: الْعَافِيَةُ مِنْ لَـدْغِ الْعَقْـرَبِ) وغَيْرِها، عن ابن الأعرابي.

(وَالطَّنْسَيُّ، كَحِسْسِي: الْفُجُسُورُ، كَالطُّنْوِ، بِالضَّمُّ، والذي في المحكم. الطُّنِيُّ والطُّنُوُّ: الفجورُ، قلبوا فيه الياءَ واوًا، كالْمُضُوَّ فِي الْمُضِيِّ.

(وَ) الطَّنْيُ، بكسرٍ فسكونٍ: (مَاءٌ م) معروفٌ لبني سُلَيْم.

(وَطَنِيَ إِلَيْهَا، كَرَضِيَ) طَنَى: (فَجَرَ بِهَا، وَ) طَنِسِيَ (فِسِي فُجُ ورِهِ): إِذَا (مَضَى) فِيهِ (كَأَطْنَى).

(وَ) طَنِيَ (زَيْدٌ: لَرِقَ طِحَالُهُ وَرِئْتُهُ بِالأَصْلاعِ مِنَ الْجَانِبِ الأَيْسَرِ)، حَتَّى ربما عَيْنَتْ وَاسْوِدَّتْ، واكثرُ ما تُصِيبُ الإِبلَ. وفي الصحاح: الطَّنَسى: لُسزُوقُ الطَّحَالِ بالجنبِ من شدةِ العطشِ، تقول: طَنِيَ البعيرُ طَنَّى (كَأَطْنَى، فَهُوَ طَنٍ)، منقوصٌ (وَطَنَّى) مقصور.

طَنِ)، منقوص (وطنى) مقصور.
(وطنَّاهُ تَطْنِيةً؛ عَالَجَهُ مِنْ طَنَاهُ)،
قال الحارثُ بن مُصرَف (١) الباهلي:
أكْويه إِمَّا أَرَادَ الْكَيْ مُعْتَرِضًا
كَيَّ الْمُطنَّى مِنَ النَّوْرِ الطَّي الطُحِلاً(١)
(و) طَنَّى (بَعِيرَهُ: كَوَاهُ فِي جَنْبِهِ)،
ونص اللحياني في النوادر: طَنَّى بعيره في جَنْبِه)،
في جَنْنِهُ: كَواهُ من الطَّنَى، ودَوَاءُ الطَّنَى، ودَوَاءُ الطَّنَى، أَنْ يُؤْخَذُ وَبَدٌ فَيُصْرَجَعَ عَلَى

⁽١) معجم البلدان: "طَمَا: جبل أو وادٍ بقرب أجَأً".

 ⁽١) في مطبوع التاج: "مضرب"، والمثبت من اللسان.
 (٢) الصحاح، [والتهذيب ٢٠/١٤، وقد نسب للحارث ابن مضرس في التنبيه والإبضاح ٢٥٢/٢ وبلا نسبة في المخصص ١٦٨/٧.

جَنْبِهِ، فَيُحَـزُّ(١) بَيْنَ أَضْلاَعِهِ أَحزازٌ لاَ تُخْ قُ.

(والطُّنَاةُ: الزُّنَاةُ) زِنَةً ومعنَّى.

(وأطنيتُها: بعثها، واشترَيْتها، ضِدٌّ). قُلْتُ: الصَّوابُ: أَطْنَيْتُهَا: بعْتُهَا،

وَاطَّنَّيْتُهَا، على افتعلتُها: اشْتَرَيْتُهَا، كما هو نَصُّ المحكم، فَلَيْسَ بضِدً.

(وَ) أَطْنَيْتُ (فُلاَنًا: أَصَبْتُهُ فِي غَيْر الْمَقْتَل).

(وَ) أَطْنَى (زَيْدٌ: مَالَ إِلَى التَّهْمَةِ وَالرِّيبَةِ)، وقد يهمز.

(وَ) أيضًا: (مَالَ إِلَى الطُّنْو) بالكسر، وفي المحكم: لِلطُّنْسَي، اسمَّ (لِلْبسَاطِ، فَنَامَ كَسَلاً).

(وَ) قُولُهم: هَذِهِ (حَيَّةٌ لاَ تُطْنِي)، أي: (لا يَبْقَى لَدِيغُهَا).

وقال ابن السِّكِّيت، أي: لا يعيشُ صاحبُها، تَقْتُلُ من ساعتِها، وأصلُه الهمزُ، وقد ذكرْناهُ في مَوْضِعِهِ ، وقال أبو الهيثم: أي: لا تُخطِئُ.

[] وَمِمَّا لِيُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

الطِّنْيُ، بالكسر: الرِّيبَةُ، ويُهْمَزُ.

والطُّنِّي: الظنُّ مَا كَانَ.

وأيضا: أن يَعْظُمُ الطُّحَالُ عن الْحُمَّى، يقال: رجلٌ طَن، عن اللحياني.

وقال غيره: رَجُلٌ طَن يُحَمُّ غِبُ فَيَعْظُمُ طِحَالُهُ، وفي البعير: أن يعظُم طِحَالُه عن النَّحَاز، عنه أيضا.

والإطنباءُ: أن يَدرَعُ المرضُ المريض

وفيه بَقِيَّةٌ، عن ابن الأعرابي. يُقَالُ: أَطْنَاهُ المرضُ: إذًا أَبْقَى فيه بقيةً.

وضَرَبَهُ ضَرْبةً لا تُطنى، أي: لا تُلبُهُ حتَّى تَقتلَه.

> والاسمُ من الكلِّ: الطُّني. وأَطْنَيْتُهُ: بعتُ عليه نَخْلَهُ.

وطَّنِينَ الرجلُ: مثل ضَيْنِي، زنـةٌ

ومعنِّي، قال رُؤْبَةُ:

* مِنْ دَاء نَفْسِي بَعْدُ مَا طَنِيتُ (١) * ولدغته حَيَّةٌ فَأَطْنَتُهِ: إذا لم تقتله.

وَالإطْنَاءُ كَالإِشْوَاءِ.

⁽١) اللسان: "فيجري".

⁽١) ديوان أراجيز رؤبة ٢٥، واللسان.

الواحدةً.

(و) من الجاز: طَوى عَنَّي (الحديث) والسرَّ: (كَتَمَهُ) ويقالُ: اطْوِ هذا الحديث، أي: اكْتُمهُ.

(و) من الجازِ: طَـوَى (كَشَـحَهُ عَنِّى): إذا (أَعْرَضَ مُهَاجِرًا)، وهـو كقوهـم: ضَرَبَ صَفْحَهُ عـني. وفي الصَّحَاحِ: أَعْرَضَ بِوُدِّهِ، وفي المحكم: مَضَى لوجهه، وأنشد:

وَصَاحِبٍ قَدْ طَوَى كَشْحًا فَقُلْتُ لَهُ

إِنَّ انْطِوَاءَكَ هَذَا عَنْكَ يَعْلُونِنِي (1) (و) طَوَى (القوم: جَلَسَ عِنْدُهُمْ)، يقال: مَرَّ بِنَا فَطُوَانَا، أي: جلس عندنا، (أو) طواهم: إذا (أَتَاهُمُ، أَوْ): إذا (حَازَهُمُ)، كلاهما عسن ابسن الأعرابي، وكلُّ ذلك مجازً.

(وَ) من الجحازِ: طَوَى (كَشُحَهُ عَلَى أَمْرٍ: إذا (أَخْفَاهُ)، وفي المحكم: أَضْمَرَهُ وعَرَّمَ عليه، قال زهير: وَالإِطْنَاءُ: الأَهْوَاءُ. وقال أَبُو زيلاٍ: رُمِيَ فلانٌ في طِنْبِهِ، وفي نَيْطِهِ: إذا رُمِيَ في جَنَازَتِه، ومعناه: إذا ماتَ.

ويُقَال: أَطِنِ الْكِتَابَ، أي: اخْتَمْهُ وَأَعِنْهُ: عَنْوِنْهُ.

والطنَّى، مقصورٌ: المكانُ الـذي يكونُ مَعْلَمًا ومَحَمَّةً، لا يطوفُ بـه أحدٌ إلا حُمَّ. ومنه: إِطْنَاءُ الْهِيَامِ، وهـو حُمَّى الإبل.

[طوي]*

(ي)*(طَوَى الصَّعِيفَةَ يَطْوِيهَا) طَيَّا، فَالطَّيُّ الْمُصدرُ، وهو نقيضُ نَشْرِها، (فَاطُوَى)، على افْتَعَلَ، نقلهُ الأزهريُّ. (وانْطَوَى)، نقله الجوهريُّ وابنُ سيده. (وإِنَّهُ لَحَسَنُ الطَّيِّةِ، بالكسرِ)، يريدون: ضربًا من الطَّيِّ، كالجلسةِ والمِشْيَة، قال ذو الرمة:

* كَمَا تُنشَّرُ بَعْدَ الطَّيَّةِ الْكُتُسُِ(١) * فَكُسرَ الطاءَ لأنهُ لم يُردْ بهِ المرةَ

⁽١) اللسان، و[المقاييس ٢٩/٣، والأساس (طوى)].

 ⁽١) ديوان ذي الرمة ٥ وصدره:
 * من دمنة نسفت عنها الصبا سُفعًا *

وَكَانَ طَوَى كَشْحًا عَلَى مُسْتَكِيَّةٍ فَلاَ هُو أَبْدَاهَا وَلَمْ يَتَقَلِّدُمْ(١)

(وَ) من الجاز: طَوَى (الْبِلاَدُ) طَيِّسا:

إذا (قَطَعَهَا) بلدًا عن بلدٍ.

(وَ) من الجمازِ: طَوَى (اللَّهُ الْبُعْدَ

لَنَا: قَرَّبُهُ)، وفي التهذيب: البعيلَ.

(والأطواءُ فِي النَّاقَةِ: طَرَائِقُ شَحْمِ سَنَامِهَا)، وقال الليث: طرائقُ جَنْبَيْهَا وسَنَامِهَا، طَيُّ فَوْقَ طَيٍّ.

(و) الأطواءُ: (ة، باليمامة)، قُربَ قَرْقَرَى، ذاتُ خل وزرع كشير، قال ياقوت: كَأَنهُ جمع طَوِيٌّ، وهو البئرُ المنهُ.

(وَمَطَاوِي الْحَيَّةِ ، وَالْأَمْعَاءِ ، وَالْمُعَاءِ ، وَالْتَطْنِ ، وَالْتُوْبِ : أَطْوَاؤُهَا ، الْوَاحِدُ : مَطْوَى) ، كنذا في التهذيب. وفي الحكمة : أَطْوَاهُ الثَّوْبِ ، والصحيفة ، وَالْبَطْنِ ، والشحم، والأمعاء ، والحية ، وغير ذلك: طَرَائِقُهُ وَمَكَاسِرُ طَيِّهِ ،

(١) ديوان زهير ٢٨ [وشرح ديوان زهير ٢٢، وروايــة التاج كرواية الشرح. وفي الديوان: "ولم يَتَجَمْحُمْ"].

واحدهـا: طِمَّى، بالكسـر، وبــالفتح، وَطِوَّى.

وفي الأسساس: وجسدتُ في طَسيًّ الكتاب، وفي أطواءِ الكتب، ومُطاوِيهَـا كذا.

ولِلحيَّةِ أَطْوَاءٌ ومَطَّاوٍ.

وما بقيت في مَطَاوِي أَمْعَائِهَا ثَمِيلَةً. (وَطُوكَ، بالضمّ، والكسر، ويُسَوّن: وَادٍ بالشّامٍ)، وبه فُسَّرَ قولُه تعالى: ﴿إِنَّكَ بِالْوَدِ الْنَشَدَّسِ طُوئَى ﴾ (١)، التنوينُ قراءة حمزةً والكسائيٌّ وعاصم وابن عامر.

وفي الصحاح: طُوى: اسم موضع بالشام، يكسر ويضم ، ويُصْرَف ولا يصرف، فمن صرَفَه جعله اسم واد ومكان، وجعله نكرة، ومَنْ لم يَعْرِفْه جعله اسم بلدة وبقعة، وجعله معرِفة. انتهى. وقال الرَّجَّاجُ: في طِوى أربعة أوجه: ضمُّ أولِه وكسرُه، منوتًا وغَيْرَ منون، فَمَنْ نَوَّن فهو اسمُ الوادِي، وهو مذكر، سمَّى بمذكر على فعَل

⁽١) سورة النازعات، الآبة (١٦)

كخُطَم، وصُرَدٍ.

وسُئِلَ المُبرِّدُ عن وادٍ يقال له: طُوًى، أنصرفُه ؟ قال: نعم؛ لأن إحدى العلَّتَيْن قد انخرمت عنه. وفي المُحْكَم: طُوَى، بالضمّ، والكسر: جبلّ بالشام، أو وادٍ في أصل الطُّور، فمن لم يَصْرُفْهُ فلوجهين، احدُهما: أن يكونَ معدولاً عن: طاو، فيصيرُ كعُمَر، المعدول عن عامر، والثاني: أن يكونَ اسمًا للبقعةِ. ومن ضَمَّ ونَـوَّنَ جعلـه اسمًا للوادي أو للجبل، مذكرًا سُمِّي بمذكرٍ، ومن كُسَرَ ونُوَّنَ فهو كَمِعُى، وضِلَع.

وفي الصحاح: قال بَعْضُهم: طُوًى مثلُ طِوًى، وهو: الشيءُ الْمُثَنَّى.

وقالوا في قوله تعالى: ﴿ [بِالْوَادِي](١) الْمُقَدَّس طُوَّى ﴾ (٢)، أي: طُوى مرتَيْن، أى: قُدِّسَ. وقال الحسن: ثُنَّيَتْ فيه البركةُ والتقديسُ مرتين.

وقال الراغب: معناهُ: ناديتًه

(وَذُو طُوَى، مُثَلَّثَةَ الطَّاء، وَيُنَوَّنُ: ع، قُرْبَ مَكَّةً) يعرفُ الآنَ بالزاهر، واقتَصَرَ الجوهريُّ كغيره على الضمِّ، وذكر التثليثُ السُّهَيْلي في الرَّوْض، قال: والفتح أشهر، مقصورٌ منون، وقد لا يُنونُ. يُروني أن آدمَ عليه السلام كان إذا أتى البيت خلع نعليه بذِي طُوَى.

(وَالطُّويُّ، كَغَنِيٌّ: بعثرٌ بها)، بأَعْلاَها، حَفَرَهَا عِبدُ شمس بْنُ عَبْدِ مَنَافِ.

(وَ) أيضًا: (الْحُزْمَةُ مِنَ الْبُرِّ)، كذا في النسخ، وفي التكملة: من الْبَزِّ. (وَ) أيضًا: (السَّاعَةُ مِنَ اللَّيْسل)،

يقال: أتيتُه بعدَ طُويٌ من الليل، نقله ابن سيده.

(و) الطُّويَّةُ، (بهاء: الضَّمِيرُ)؛ لأنَّهُ يُطُوك عَلَى السرِّ، أو يُطُوك فِيهِ السرُّ. (وَ) الطُّويَّةُ: (النِّيَّةُ، كَالطُّيَّةِ،

⁽١) كذا ذكرها الصحاح كاملةً.

⁽٢) سورة النازعات، الآية (١٦).

بالكسرِ)، يقال: مَضَى لِطِيَّتِهِ، أي: لِيْبَدِهِ التي انْتُواها.

(وَ) الطَّوِيَّةُ: (الْبِئْرُ) الْمَطْوِيَّةُ بالْحِجَارَةِ، جَمْعُهُ: أَطْوَاءٌ.

والدي في الصّحّاح واللَّحَكَم، الطَّوِيُّ: الْبِعُرُ المطرِيَّة، ولم أَرَ احدًا ذَكَرَ فِيهِ الطَّوِيَّة، قال ابنُ سيده: مُذَكِّرٌ، فَإِنْ أَنْتَ فَعَلَى الْمُعْنَى، فكان الْمُنَاسِبُ أَن يُقَدِّمَ ذِكْرُهُ عَلَى الطوقَةِ.

(وَالطَّايَةُ: السَّطْحُ)، نقله الجُوهريّ، زاد الأزهريّ: الذي يُنَامُ عَلَيْهِ.

(وَ) أيضًا (مِرْبُدُ التَّمْرِ)، نقل الجوهريّ.

(وَ) أَيضًا: (صَخْرَةٌ عَظِيمًةٌ فِي أَرْضٍ ذَاتِ رَمْلٍ)، أو التي لا حِجَارَةَ بها، نقله ابن سيده.

(وَرَجُلٌ طَيَّانُ(ا): لَمْ يَأْكُلُ شَيْئًا). وقد (طَوِيَ، كَرَضِيَ، طِوَّى)، بالكسرِ والفتح معًا عن سيبويه. (وأطْوَى، فَهُوَ

طَاوٍ، وَطُو): حَمُص، (فَإِنْ تَعَمَّدَ ذَلِكَ فَطَوَى) يَطُوي طَيًّا، (كَرَّمَى)، نقله الجوهريُّ، وابنُ سيده والأزهريُّ، (وَهِي طَيَّى وطَاوِيّةٌ)، حَمْعُ الكلِّ: طِوَاءٌ.

(وَالطَّوَى، كَعَلَى: السُّقَاءُ)، طُوِى وفيه بَلَلٌ فَتَقَطَّعَ. وقَد طُنوِيَ طَـوًى، فكانه سُمِّيَ بالمصدر.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُّرَكُ عَلَيْهِ:

طَوَى الثوبُ طِيَّةُ، بالكسر، وطِيَةٌ، كَعِدَةٍ، وهده عن اللحياني، وهي نادرةٌ. وحكى: صحيفةٌ جافيةُ الطِّية، بالتخفيفِ أيضًا، أي: الطَّيّ، وطَوَيْتُه فَتَطُوَّى، وحكى سيبويه: تَطَوَّى انْطُواءً وانشد:

* وَقَدْ تَطَوَّيْتُ الْطِوَاءَ الْحِصْبِ (١) * لضرب من الحيات، أو الْوَثَر. والطَّاوِي من الظباء: الذي يَعلُوِي عُنُقَه عند الرُّبُوض ثب يَرْبضُ، قبال

 ⁽١) في مطبوع القاموس: "طيَّانَ" بالتنوين، والمثبت هو الصواب، إلى بلا تنوين].

⁽۱) البيت لرؤية، ديوان أراجيز رؤية ١٦ وهُو بلا نسبة في الكتــاب ٨٣/٤ [والمخصــص ١١٠/٨] واللسان.

الراعي:

أُغَنُّ غَضِيضُ الطَّرْفِ بَاتَتْ تَعُلُّهُ

صرَى ضَرَّةٍ شَكْرَى فَأَصْبَحَ طَاوِيَا() ومنه قولُهم: مررتُ بظبي طَـــاوٍ: طَوَى عنقَه ونامَ آمنًا.

وَالطَّيَّةُ، بالكسرِ: الهيثةُ التي يُطْوَى علمها.

ويُقَالُ: طـواهُ طِيَّـةٌ جيـدةٌ، وَطِيَّـةٌ وَاحِدَةً.

والطَّيَّةُ، بالكسرِ: يكـونُ مَنْزِلاً، يقال: بَعُدَتُ عنا طِيَّتُهُ، وهو المنزلُ الذي انْتَوَاهُ.

وفي الأســاسِ: وهـــي الجهـــةُ الــــتي يَطْوِي إليها البلادَ. وله طِيَّاتٌ شَتَّى.

ولقيتُه بِطِيَّاتِ العراقِ، أي: نَواحيـهِ وجهَاتِهِ.

وَطِيَّةٌ بعيدةٌ، أي: شاسعةٌ، وقد تُخَفَّفُ الطَّية، ومنه قولُ الشاعرِ: * أَصَمُّ الْقَلْبِ حُوشِيُّ الطِّيَّاتِ^(۲) *

(١) [ديوانه ٢٨٢، والأساس (شكر)] واللسان.

* ولا كفل الفروسة شاب غمْرًا * واللسان.

وَطِوَى البطنِ، بالكســر: كِسَــرُهُ، وطِوَى الحيةِ: انْطِوَاؤُهَا.

وتُطَوَّتِ الحَيَّةُ: تحوَّتْ.

ومَطَاوِي السدِّرْعِ: غُضُونُها إذا ضُمَّتْ، واحدها: مِطْوًى.

والْمِطْـوَى: شــيءٌ يُطْـوَى عليــه الْغَزْلُ.

وأيضا: السكِّنةُ الصغيرةُ، عاميةٌ.
والْمُنْطَـوِي: الضـامرُ البطـنِ،
كـالطَّوِي، علـى فَعِـل، عـن ابـن
السُّكِّيت، وأنشدَ للعُجيْرِ السّلوليّ:
فقامَ فَالَّذِنَى مِنْ وِسَادِي وِسَادَهُ
طَوِي البُّطْنِ مَمْشُوقُ الذَّرَاعَيْنِ شَرْجَبُ(۱)
وسِقاءٌ طَـو: طُـويَ وفِيـهِ بَلَلُ أو
رطوبةٌ أو بقيـةً لـبنٍ فَتَغَيَّرَ ولَخِـن(۲)
رطوبةٌ أو بقيـةً لـبنٍ فَتَغَيَّرَ ولَخِـن(۲)

والطَّيُّ فِي العَروضِ: حذفُ الرابع من مستفعلنْ ومفعولاتُ، فيبقى: مُسْتَعِلُنْ، ومَفَعُلاَتُ، فَتَنْقَلُ مُسْتَعِلُنْ إلى

 ⁽٢) [عجز بيت للطرماح في ديوانه ٢٠ وصدره:
 * ولا كفل الفروسة شاب غُمْرًا*]

 ⁽١) اللسان، والصحاح وفي مطبوع الساج: (شرحب)
 والمثبت من اللسان والصحاح.
 (٢) في مطبوع التاج: "ولجن"، والمثبت من اللسان.

مُفْتَعِلُنْ، ومَفْعُلاَتُ إلى فَاعِلاَتُ، يكون ذلك في البسيطِ والرجز والمنسرخ.

وَطَوى الركِيَّةَ طَيِّا: عُرَشَهَا بالحجارةِ والآجُرِّ، وكذا اللَّبنُ، أَ تَطْويهِ في البناء، ويسمَّى ذلك البئرُّ: طَويًّا و طَتًا.

وطُوَى المكانَ إلى المكان: جاوزَه. وطُويَتْ طِيَّتُهُ: بَعُدَتْ، عن اللحياني. والطُّيَّةُ: الوَطَرُ والحاجةُ.

وقال أبو حنيفةً: الأطْوَاءُ الأَثْنَاءُ في ذَنَب الجسراد، وهسى كالعُقد، واحدُها: طِوَى، كَالى.

وذو طُوَاء، كغُرَابٍ: موضعٌ بطريق الطائف، أو وادٍ.

وما بالدار طُووي (١)، بالضلم، أي:

ويُعَبَّرُ بِالطِّيِّ عِن مُضِيِّ الْعُمُر، فيقال: طَوَى اللَّهُ عُمُرَه، قال النَّشاعر: * طَوَنْكَ خُطُوبُ دَهْرِكَ بَعْدَ نَشُّر (٢) *

(١) [في اللسان: "وما بالدار طوئسيٌّ بوزان طوعييٌّ، وطُوْويٌ بوزن طغوي، أي ما بها أحد"]. (٢) لَم أَعِثر عليه في المراجع بين يدي.

وعليه حُمِلَ قولُه تعالى: ﴿ وَالسَّمَوَاتُ مَطْوِّاتٌ بِيَبِينِهِ ﴾ (١)، أي: مُهْلَكَات، قاله الراغب.

وطُويَ فلانٌ، وهو منشورٌ: إذا بَقِيَ له حُسِنُ ذِكْر، أو أثر جميلٌ، وهـو مجاز.

> وطُواه السَّيْرُ: هَزَلَهُ. والْغِلُّ فِي طَيِّ قَلْبهِ.

وانطوى قلبُه على غِلٍّ.

وعَلَى جَبينِهَا أطواءُ الشحم، أي: طرائقُهُ.

وأَدْرَجَنِي في طَيِّ النَّسيان، وكـل ذلك من المجاز.

والطَّاءُ: حرفُ هجاء، وهُو مجهورٌ مُسْتَعْل، يكونُ أصلاً، ويكون بــدلاً، ولا يكون زائدًا.

وشِعْرٌ طَاوِيٌّ: قافيتُه الطاءُ. قال الخليل: ألفُها ترجعُ إلَى الياء.

وطيَّيْتُ طَاءً: كتبتُها، ويجوزُ مدُّها وقصرها، وتذكيرها وتأنيثها.

⁽١) سورة الزمر، الآية (٦٧).

والطاءُ: الرجلُ الكشيرُ الوقَاع، وأنشد الخليلُ:

إنِّي وَإِنْ قَلَّ عَنْ كُلِّ الْمُنَى أَمَلِي طَاءُ الْوقَاعِ قَوِيٌّ غَيْرُ عِنِّين (١) والطاءُ: قريةٌ بمصر، من أعمال قُويسنّا، وأخرى بالغربية.

ومن الأولى: الإمام المحدِّثُ محمــدُ ابْنُ محمدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الحسن الطَّائِيّ الجعفريّ، حدث عن الوّليِّ العراقسيّ، والحافظِ ابْنِ حجرِ، وغيرهِما.

وطَوَى حديثًا إلى حديثٍ: أَسَرُّه في نفسِه فجازَةُ إلى آخرَ، كما يَطُوي المسافرُ منزلاً إلى منزل فلا ينزلُ، وكذلك طَيُّ الصوم.

وقال أبو زياد: [و](٢) من مياهِ عمرو بْن كِـلاَبٍ: الأَطْوَاءُ في جبـل يقال له: شَرَاءُ(٣)، نقله ياقوت.

وجاءتِ الإبالُ طَايَاتٍ، أي: قُطْعَانًا، واحدها: طَايَـةً. وأنشـد الأزهري لعمرو بْنِ لَجَأْ يصِفُ إبلاً: * تُريعُ طَايَاتٍ وتَمْشِي هَمْسَا(١) *

وقَرْنُ الطُّويِّ: جبلٌ لمحاربٍ، عن

والطُّيِّـةُ (٢)، كَسُمَّةَ: موضعٌ في شعر، عن نصر.

وطَوَاء، كَسَحَابٍ: موضعٌ بين مكةً و الطائف.

وطُـوّةُ، بـالضم: مـن كُـوَر بَطْـن الريف(٣).

> والطَّيُّ: السُّقَاءُ. والطُّوُّ: الجوعُ.

[طهـ و]*

(و) * (طَهَا اللَّحْمَ، يَطْهُوهُ، ويَطْهَاهُ)، من حدٌّ: دَعَا، وسَعَى (طَهُوًا)، بالفتح، (وطُهُـوًّا)، كَعُلُـوًّ، (وطُهيَّـا)، كَعُتِــيُّ

⁽١) [البيت لجرير في ديوانه ٥٥٨، واللسان (جرف)، وبـــلا نســـبة في المخصــص ١١٣/٥، وكتـــاب العــين r\x · /].

⁽٢) من معجم البلدان.

⁽٣) في مطبوع التاج: "شرا"، والمثبت من معجم البلدان.

⁽١) [ديوانه ١٥٧، والتهذيب ١٤/٤] واللسان. (٢) معجم البلدان: "والطُّئِيَّة".

⁽٣) في معجم البلدان: "من كور بطن الريف من أسفل الأرض بمصر، يقال: كورة طوة منوف".

(وطَهَايَــةُ)، ظــاهِرُه أنــه بـــالفتح(١)، وضَبَطُهُ في المحكــم بالكســر: (عَالَجَـهُ بِالطَّبْخِ أَوِ الشَّيِّ).

والطُّهُو ُ أيضا: الْخَبْزُ.

(وَالطَّـاهِي: الطَّبُّـاخُ، وَالشَّـوَّاءُ، وَالْعَبَّازُ، وَ) قَيلَ: (كُلُّ مُعَالِجٍ لِطَعَامٍ) أو غيره، مصلحٍ له: طاهيٌّ(١).

(ج: طُهَاةٌ، وطُهِيُّ)، كَعُتِيٍّ.

(والطّهْوُ: الْعَمَلُ)، ومنه الجديثُ:
"قيلَ لأبي هريرة: أأنت سمعت هذا
من رسول الله صلّى اللّهُ عليه وسلم؟
فقال: ومَا كَانَ طَهْوِي؟"(")، أي: وما
كان عَمَلِي ؟ قال أبو عبيد: الروايةُ:
أنّا ما طَهْوِي؟. قال: وهذا مَثلُ ضَرَبَهُ
في إحكامِه للحديث، وإتقانِه إياه،

يَقُولُ: فما كان عملي إن كُنت لم

أُحْكِمُ هـذه الروايـةَ الـتي رويتُهـا، كاحْكَام الطاهي للطعام؟.

والطُّهَاوَةُ، بِالطَّهِّ، الْجِلْدَةُ الرَّقِيقَةُ) التي (فَوْقَ اللَّشِنِ أَوْ الدَّمِ)، نقله ابنُ سيده.

(وطُهيَّةُ، كَسُميَّةَ: قَبِيلَةٌ) من تعيسم، نُسِبُوا إلى طُهيَّة بنت عَبْشَ مُسْرًا، ابْنِ سَعُلِهِ بْنِ زَيْلِهِ مِنَاةَ بِنِ تعيم، وهي الْمُ عَـوْنِ (١)، وَأَبِي سُسُودٍ رَبِيعَـة، وحنش، ويقال: خنيس (١)، بني مالك ابْنِ حَنْظَلَةَ بْنِ مَالِكِ بْنِ تعيم، قال جَرير:

أَتَعْلَبَةَ الْفَوَارِسَ أَوْ رِيَاجًا عَلَى عَدَلْتَ بِهِمْ طُهَيَّةً وَالْخِشَابَا(٤)

(T) النهاية T/٨٤ .

⁽١) في مطبوع التاج: "عبشمش".

 ⁽۲) في مطبوع التباج: "عوف"، والمثبت من جمهرة أنساب العرب ۲۲۸.

 ⁽٣) اللسان: "حييش"، ويبدو أن ما في اللسان والتاج خطأ، فقد ورد في جهيرة الأنساب أن الطبية بست عبشنس وللبن هما أبوشود وعون من بني مالك بن حنظلة وأما ولده جُشيش فأنه خطئي"، الجمهرة ٢٢٨.

⁽٤) شرح ديموان جريس ٢٦. [وديوانــه ٨١٤، وكتــاب سيبويه ١٠٢/١ و١٨٣/٣] واللسان.

⁽١) وكذا في القاموس ضبط قلم. (٢) كذا في مطبوع التاج. وفي اللسان: "طاهِ".

(والنَّسْبَةُ: طُهْ وِيَّ، بِالضم) ساكنة الهاء، نقله الجوهري، وهو قسولُ سيبويه، (والفتح) نقله الكسائي، كأنه جعل الأصل: طَهْرَةَ. (وتُفْتَحُ هَاوُهُمَا)، أي: مع ضمً الطاء، وفتحها، فهى أربعة أوجهه؛ الموافقُ للقياسِ منها ضمُّ الطاء وفتحُ

(والطَّهَا): مشلُ (الطَّخَا)، هكذا في النسخ، بالقصر فيهما، والعسواب: أنهما ممدودان، قال الجوهري: الطَّهَاءُ، ممدودٌ: لغةٌ في: الطَّخَاءِ، وهو السحابُ المرتفعُ.

(وَطَهَا) الرجلُ طَهْوًا: (ذَهَبَ فِي الأَرْضِ) منتشرًا، مثل: طَحَا، وأنشد الجوهري:

طَهَا هِنْدُرِيَانٌ قَلَّ تَغْمِيضُ عَيْنِهِ عَلَى دُبَّةٍ مِثْلِ الْخَنِيفِ الْمُرَعْبَلِ^(١) (والطُّهَى، كَهُدَّى: الذَّنَبُ)، هكذا

هو بتحريكِ نون الذّنَبِ في النسخ (۱)، وهو غلطٌ، والصوابُ تسكينُها، كما هو نَصُّ التهذيب، وعليه حَمَلَ بعضٌ حديثُ أبي هريرةً: "وَمَا طَهُوي؟"، أي: مَا ذُنْبِي؟. وإنما قاله النبيُّ صلى اللهُ عليه وسلمَ.

(وَ) الطَّهَى: (الطَّبِيخُ)، عن ابنِ الأعرابيِّ، ونقله الأزهريُّ.

(و) الطَّهَى، (كَعَلَى: دُقَاقُ النَّبْنِ) وحطامُه.

(والطَّهْيَانُ، مُحَرَّكَةً: قُلَّةُ الْجَبَلِ، وَ) أيضا: (جَبَلٌ) بعينِه، باليمنِ، عن نصر.

(وَ) الطَّهَيَاثُ: (الْبُرَّادَةُ) بالتشديد، وبكل هذه المعاني فُسِّرَ قولُ الأَحْوَلِ الكِنْدِيِّ:

فَلَيْتَ لَنَا مِنْ مَاءِ زَمْزَمَ شَرْبَةً مُبَرَّدَةً بَاتَتْ عَلَى الطَّهَيَانِ^(٢)

و٩/٣٥٤] واللسان.

⁽١) اللسان، والصحاح.

⁽١) هو في مطبوع القاموس بالسكون. (٢) [التهذيـــــب ٣٧٧/٦، وخزانـــــة الأدب ٢٧٦/٥

(وَأَطْهَـى) الرجــلُ: (حَـــلَقَ فِــي صِنِاعَتِهِ)، نقله الأزهري.

(وَمَا أَدْرِى أَيُّ الطَّهْيَاءِ هُوَ ؟) وأَيُّ الطَّهْيَاءِ هُوَ؟) وأَيُّ الطَّحْيَاءِ هُوَ؟، أَي: (أَيُّ النَّاسِ) هُو؟. نقله الأزهري.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

طَهَتِ الإبلُ تَطْهَى طَهْوًا وَطُهُوًا: انتشرت فذهبت في الأرضِ. وانشــن

الجوهريُّ للأعشى:

فَلَسْنَا لِبَاغِي الْمُهْمَلاتِ بقِرْفَةٍ

إِذَا مَا طَهَا بِاللَّيْلِ مُنتَشَرَّاتُهَا(١) قال: ويبعد أن يُقَالَ: إنه من مَاطَ يطُ.

وَمَا على السماء طَهَاءَةً (١)، أي: قَرَعَةً.

والطُّهَى، بالضم: الاسمُ من: طَهَا اللحمَ.

(١) [ديوانه ٣٢] وشرح ديوان الأعشى ٣٤، واللسان.
 (٢) في مطبوع التاج: "ما في السماء طهاة"، والمثبت من

(١) [التهذيب ٢/٣٧٦] واللسان.

وطَهَى في الأرضِ طَهَيًّا، مثل: طَهَـًا طَهْوًا.

والطُّهَى: الغيمُ الرقيقُ، والدَّنْبُ. وقد طَهَى طَهْيًا: اذنب.

وليلٌ طَاهٍ: مُظْلِمٌ.

وامرأةً طاهيةٌ من الطُّوَاهِي.

وأمرٌ مَطْهُوَّ: مُحْكُمٌ مُنْضَجٌ، وهـو مجانٌ

وطَهَوية، محركة: قريةٌ بمصر، من المنوفيةِ.

وفي النوادر: سمعت طَهْيَهُ مَ، وَ وَتَعْيَهُمْ، وَوَتَهُمْ، وَتَهْمُ، وَوَتَهُمْ، وَوَتَهُمْ. وَيَقَالَ: فلانٌ في طَهْي وَتَهُمْ. وطَهْمَا: وتَسَبَّ، عن ابسن وطَهَا طَهْوًا: وتَسَبَّ، عن ابسن الأعرابيُّ.

وقول أبي النجم:

* مَدَّ لَنَا فِي عُمْرِهِ رَبُّ طَهَا(١) * أراد: رَبُّ طَهَ – السورةِ.

اللسان والصحاح.

(فصل الظاء) المشالة مع الواو والياء

[ظبر]*

(و)*(الظُبَّةُ، كَثْبَةٍ: حَدُّ سَيْفِ أَوْ سِنَان، وَتَحْوِه(١)، كالنَّصْلِ وَالْحَنْجَرِ وشبهه. قال الجوهريُّ: أصلُها: ظُبُوَّ، والهاءُ عِوضٌ من الواوِ. قال ابن سيده: وليست بمحذوفة الفاء، ولا بمحذوفة العين.

(ج: أَظْبِ) في أقلِّ العدد، مشل: أَذُل، (وَظُبَاتٌ)، بالضمَّ والتاء مُطَوَّلَةً، كما في النسخ، وأيضا مقصورةً، وهو الصحيح، ومنه قول بشامة بسن حريّ(٢):

إِذَا الْكُمَاةُ تَنَحَّوا أَنْ يَنَالَهُمُ

حَدُّ الظُّبَاةِ وَصَلْنَاهَا بِأَيْدِينَا^(٢) (وظُبُونَ، بالضمَّ، والكسرِ)، قـال كعت:

تَعَاوَرُ أَيْمَانُهُمْ بَيْنَ هُمْ

كُورس المناكم به الطبينا(١) كُورس المناكم بحد الطبينا(١) (وَظبًا، كَهُدى)، نقله ابن سيده، ومنه حديث عَلى "" "أفحوا بالطبّا"(٢).

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

الظَّبَةُ، كَثْبَةِ: مُنْعَرَجُ السوادِي، جمعه: ظُبُاءٌ، كَرُخَال، وهسو أحسهُ الجموع الشاذة، وبه فُسَّرَ قسولُ أبسي ذؤيب:

عَرَفْتُ الدِّيَارَ لأُمِّ الرَّهِيـ

ينِ بَيْنَ الظَّبَاءِ فَوَادِي عُشَرْ^(٣) عن ابن جني.

[ظ ب ي] *

(ي)*(الظَّبْسَىُ): حيسوانُّ (م) معروف، وهُوَ اسمٌّ للمذكرِ، والتثنيةُ: ظَبْيَانِ، والأنثى: ظَبْيَةٌ

(ج) في أقــل العــدد: (أظُـــبِ)، كأَدْلٍ، وهو أَفْعَلٌ، فأبدلوا ضمةَ العينِ

011

⁽١) في مطبوع التاج: "أو نحوه"، والمثبت من القاموس.

⁽٢) في مطبوع التاج: "حزن"، والمثبت من الصحاح

⁽٣) اللسان، والصحاح، وفيه: "الظبات".

⁽١) الصحاح.

⁽٢) النهاية ٣/٢٥١.

 ⁽٣) ديموان الهذليمين ١٤٦/١ إوشسرح أشمعار الهذليمين
 ١١٢] واللسان.

كسرةً لتسلم الساء، (وَظَلَيْساتٌ) بالتحريك، ومنه قولُ الشاعر: بِاللهِ يَا ظَبَيَاتِ الْقَاعِ قُلْنَ لَنَا

لَيُلاَيَ مِنكُنَّ أَمْ لَيْلَى مِن الْبَشَرِ (۱) وهــو جمــع الأُنْفَــى، كـــجدة وسَحَداتٍ. (وَظِيّاةٌ) جمع يَعُمُّ الذكورَ والإنات، مثل: سهم وسهام، وكلبة وكلبة وكلاب، قالهُ الفارابيُّ، (وطُبِيُّ) على فُعُول، مثل: ثُلُويٌّ.

(و) ظَبْيٌ: (وَادٍ) لِبَنِي تَغْلِبَ على الفرات، قالهُ نصرٌ.

(و) الظَّنْيُ: (سِمَةٌ لِبَعْضِ الْعَرَبِ)،
 وإياها أراد عنترةُ في قولِه:

عَمْرُو بْنَ أَسْوَدَ فَازَبَّـاءَ قَــارِبَةٍ مَاءَ الكُلاَبِ عَلَيْهَا الظَّبْيُ مِعْنَاقِ(٢)

(وَ) الظُّنْيُ: اسمُ (رَجُل).

(۱) نسب البيت إلى مجنون ليلي في ديوانه ضمن قصيدة، همع وتحقيق الأستاذ عبدالستار فراج ١٩٨٨، ولسب أيضا إلى العرجي في ديوان الفرجي ضمن قصيدة ألحرى رواية أيى الفتح بن جني، تحقيق خضر الطائي ورشيد العبيدي

(وَ) طَبْعَيْ: (ع)، كما في المحكم، قال: أو كثيبُ رَمْلٍ، وانشد الجوهريُّ لامرئِ القيسِ: وتَعْطُو بِرَحْصٍ غَيْرِ شَنْنِ كَأَنَّهُ

معنو برسطين عمير سنين ك الم أساريعُ طَنْني أَوْ مَسَاوِيكُ إِسْحِلْ(١) قيل: اسمُ رَمْلُةِ، أَو السمُ وَادٍ، وَبِه

جزم شُرَّاحُ ديوانِه، أو اسْمُ كَثِيبٍ.

(والطَّبَّيَةُ: الأنسي)، وملي عَنْزُ وعَنْزَةٌ، والذكر: طَبْيٌ، ويقال له: تَيْسٌ، وذلك اسمُه إذا أثنى، ولا يزال ثَيِّا حتى يموت، قالهُ أبوحاتم، وقال الفارابي: الطبيةُ أُنشي الطباء، وبها سُميَّتِ المراة، وكُنِّيت، فقيل: أُمْ طَبَيْة، والجمع: طَبَيَاتٌ، والمُصنَّفُ أورده في جموع الطَّبْي، وفيه تخليط لا يَخفَى.

(وَ) الظُّنْيَةُ: (الشَّاةُ).

(وَ) أيضا: (الْبَقَرَةُ).

قلت: هذا غَلَطٌ عظيمٌ وَقَعَ فيه المصنف، فإن الذي في الحكم بعد ذِكْرِهِ فَرْجَ الْمَرْأَةِ، وَأَنَّ بَعْضَهُمُ يَجْعَلُ

⁽١) ديوان امرئ القيس ١٧، واللسان.

الطَّبَيَة للكلبة، أي: لِحَيَائِهَا، قال: وخصَّ ابنُ الأعرابيّ به الأتانُ والشاةَ والبقرة، فالمرادُ من هذا السياق أن ابن الأعرابيّ عنده الظبيةُ تُطْلَقُ على حياء هؤلاء، وكأنَّ فيه ردًّا على الفراء، حيث خصَّهًا بالكَلْبة، فتأملُ ذلك.

(وفَرْجُ الْمَرْأَةِ)، قال الأصمعيُّ: هي لكلِّ ذاتِ حافرٍ، وقال الفراءُ: هي للكلبةِ، كما في الصحاح، ولو قال المصنفُ: وفرجُ المرأةِ، والشاةِ، والبقرةِ - لَسَلِمَ من الغلطِ الذي أشرنا إليه.

(وَ) الظَّبْنَةُ: (الْجِرَابُ، أَو الصَّغِيرُ) خاصةً، وقيل: من جِلْدِ الظَّبْي، وقيل: هيي شِبْهُ الخريطةِ والكيس. ومنه الحديث: "أَهْدِي إلى النبيِّ صلى اللّهُ تعالى عليه وسلم ظَبْنَةٌ فيها خَرَزٌ"(١).

(وَ) الظَّبْيَــةُ: (مُنْعَـرَجُ الْــوَادِي)، جمعُـه: ظِبَـَاءٌ، وقــد رُوِيَ بيـــتُ أبــي ذُوَيْكِ:

عَرَفْتُ الدِّيَارَ لأُمِّ الرَّهِيـ

ينِ بَيْنَ الطَّبَاءِ فَوَادِي عُشَر"(١) هكذا رواه أبو عُبَيدة وأبو عمرو الشَّيْبَانيُّ، بالكسرِ، وفَسَّراه بما ذكرنا.

(وَ) الطَّبْيَةُ: (رَجُلٌ بَلِيدٌ) كان يُسمَّى بذلك.

(وَ) ظَبْيَةُ: (ثَلاَثَةُ أَفْرَاسٍ):

إحداها: لقمامةَ الْمُزَني.

والثانيةُ: فَرَسُ خَالِدِ بْنِ عَمْرِو بْنِ حَذْلُم الأَسَدِيِّ.

والثالثةُ: لِهَـوَّاسٍ الأَسَـدِيِّ، وفيهــا يقولُ:

أَلاَئِمَتِي خُزْيُمَةُ فِي أَخِيهِمْ قُدَامَة قَدْ عَجِلْتُمْ بِالْمَلاَمِ ظَنَنْتُمْ أَنَّ ظَبْيَةَ لَنْ تَردَّى

وَرَأْيُ السَّوْءِ يَزْرِي بِاللَّفَامِ^(٢) الأخيرُة من كتابِ ابنِ الكلبيِّ. (وَ) الطَّبْيَةُ: (مَاءَان)، أحدُهما: ماءٌ

⁽١) مسند أحمد ٦/٦٥ او ١٩٥٩، وأبو داود (حديث رقم ٢٩٥٢ الحراج والإجارة —باب في قسمة الفيء). والنهاية ١٥٥/٣.

⁽١) [سبق تخريجه في المادة نفسها].

 ⁽٧) أنساب الخيل لابن الكليي ١٢ (طبعة أوربا) واسم
 الشاعر فيه: "الهراس الأسدي". وفي حلبة الكميت ٢٩
 للهواش. [والتحريف بينها ظاهر].

لبني أبي بَكْرِ بنِ كلابٍ، قديمٌ. قال أبو زياد: ومن الجبالِ التي في بلادِ أبي بكر بن كلاب أجبُلٌ يقالُ لَهَنَّ أَبْرَادٌ، وهُنَّ بين الظَّبْيَةِ والْحَوْاَبِ، نقله ونصرٌ. والثاني: ماء لبني سُحَيْم، وبني عِجُل.

(وَمَوْضِعَانُ)، أحدهما: بـــن يَنْبُــعَ وغَيْقَةَ، قال قَيْسُ بنُ ذَرِيْحٍ: فَهَيْقَةُ فَالأَخْيَافُ أَخْيَافُ ظَيْبَةٍ

بِهَا مِنْ لَبَيْنَى مَخْرُفٌ وَمَزَابِعُ(١) وهو الذي أَقْطَعَهُ النبيُّ صلى اللّهُ عليه وسلم عَوْسَجَةَ الْجُهَنِيَّ، أو هــو موضعٌ آخر في ديارِهم.

(والظُّبَا، بالضَّمِّ) مقصورً، هكذا في النسخ، وإنسا مدَّه أبو ذؤيب ضرورةً، وتقدَّمَ شِعْرُه، وردَّه ابنُ جني، وقال: إنسا هو بالمدَّ: وادٍ تهامِيَّ. قلت: وهكذا ذكره نصرًّ أيضا

(وَمَوْجُ الظُّبَاءِ، بِالْكَسْرِ)، ألى: مع

المد، هكذا في النسخ، والصوابُ: مَرْجُ الظّبَاء، كما هــو نــص نَصْــرٍ في معجمه(١).

(وَعِرْقُ الظَّبْيَةِ، بالضمَّ) بين مكة والمدينة، قُرْبُ الرَّوْحَاء، على ثلاثيةِ أميالِ نما يلي المدينة، وثَمَّ مَسْجِلًا للنبيِّ صلى اللَّهُ عليه وسلم. وقيل: هي الروحاءُ نفسُها، قالهُ نصر.

(وطُبُّى، كُرُبَّى) هَكَذَا فِي النسخ، ومثله في التكملة، وقال موضع قُرب المدائن، قال شيخنًا: هذا وزنّه فُعلَى، هموضعُه الباءُ. قلت: ولم يذكر نصر هذا إلا بالطاءِ المهملة، وقال: ناحية بالعراق، قرب المدافن، وليس هذا علم، والصوابُ: وطُبُّى، كُسُمَى، مُن النقرة، منحرف على جَادَّةِ حَاجٌ من النقرة، منحرف على جَادَّةِ حَاجٌ العراق، فحيئنذ لا إشكال.

(وَطُبِيُّ، كَلُلِيُّ)، لم يذكره نَصْرٌ ولا غيره، ولعله كَسُمَيُّ: (مَوَاضِعُ).

 ⁽١) [ديوانه ٥١، ومجالس تعلب ٢٣٩، وأمبالي القالي
 (١) [واللسان.

⁽١) وكذا هو في مطبوع القاموس.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُّرَكُ عَلَيْهِ: أَرْضٌ مِظْبَاةً: كثيرةُ الظِّبَاءِ.

ويقال: لك عندي مِائَةٌ سِنَّ الظَّبْيِ، أي: هُنَّ ثُنْيَانَّ؛ لأن الظَّبْيَ لا يزيْدُ على الإِثْنَاءِ، قال الشاعر:

فَجَاءَتْ كَسِنِّ الظُّبْيِ لَمْ أَرَ مِثْلَهَا

بَوَاءَ فَتِيلِ أَوْ حَلُوبَـةَ جَائِـعِ^(١) والظَّبِّيَةُ من الفرسِ: مَشَقُّهَا، وهـو مَسْلَكُ الْجُرْدَان فيها.

ويُقَالُ للمبشرِ بالشرِّ: أنتَ ظَبَيَــةُ الدَّجَّـالِ، وهــي امــرأةً تخــرجُ قبــل الدَّجَّالِ، تدخلُ الكُورَ، فَتُنْلِرُ به، قَالهُ اللِيْثُ والزخشريُّ.

ومن دعائِهم عند الشماتَةِ: "بِهِ لاَ بِظَيْمِي"، أي: جَعَلَ اللَّهُ ما أصابَهُ لاَزمًا له، ومنه قول الفرزدق:

أَقُولُ لَهُ لَمَّا أَتَانِي نَعِيُّهُ

بِهِ لاَ بِظَبْيِ بِالصَّرِيمَةِ أَعْفَرَا(٢)

كما في الصحاح. وفي المشل:
"لأثرُكنَّكَ تَرَكَ ظَنْمي ظِلَّهُ"، لأنه إذا نَفَرَ
من محلٍّ لم يعد إليه، يقالُ عند تأكيد رفض أيَّ شيء كان. و"أَنْيَّتُهُ حِينَ شَدً الظَّبْيُ ظِلَّهُ"، أي حَبَسَهُ لشدةِ الحرَّ، ويروى: "حِينَ نَشَدَ الظَّبْيُ ظِلَّهُ"، أي:

وفي الحديث: "إِذَا أَتَيْتَهُمْ فَارْبِضْ في ذَارِهِمْ ظَبْيًا"(١)، أي: كالظبي الذي لا يَرْبِضُ إلا وهو متباعدٌ، فإذا ارتبابَ نَفَرَ، هذا كان أرْسَلَه جاسوسًا، وَظَبْيًا: منصوبٌ على التفسير.

والظُّبْيَةُ: الْخِبَاءُ.

والظُّبَيَّةُ: تصغيرُ الظَّبَيَةِ، للكِيـسِ، والجمعُ: ظِبَاءً، قال الشاعرُ: بَيْتِ جُلُوفٍ طَيِّبِ ظِلَّهُ

فِيهِ ظِبَاءٌ وَدَوَاخِيلُ خُوصٌ(٢) وبفلان داءُ ظَبْي، قال أبو عمرو: أي: لا داءً به، كما أن الظبي لا داءً

 ⁽١) نسب في اللسان لأبي حرول الجشمي (سنن) [وبلا نسبة في اللسان (ظبا)، والمخصص ٢٢/٨، وكتاب الجيم (٣٣٨/١].

⁽۲) ديسوان الفسرزدق ۲۰۱ (دار صسادر --بسيروت)، واللسان.

⁽١) النهاية ٣/٥٥٠.

 ⁽٢) [البيت تعدي بسن زيمد في ديوانه ٧٠، والتهذيب ٢٧٧/٧، والمعاني الكبير ٤٤٩، واللسان]. وفي مطبوع التاج: "بيت خلوف" والمثبت من اللسان والضبط منه أيضًا.

من النَّقْرَةِ.

وظُنَيَّةُ من أسماء بدر زمزم، جاء ذكره في حديث حَفْرِهِ.

وقد سَمَّوا طَبَيَانَ، وهو ابن غَامِدِ ابن عبدِ اللهِ بن كَعْب، أبو بطنٍ من الأَرْدِ، منهم جُنْدَبُ الخيرِ بن عبدِ اللهِ الطَّبْيَانِي، الصحابي. وضَبَطهُ ابْسُ مَاكُولًا بكسر الظاء.

وأبو ظَيْبَانَ: حُصَيْن بن جُنْدَبَ الْجَنْبِيُّ، عن ابن عباس، وعنه الأحمش.

وابو ظَبْيَةَ السَّلْفِيُّ، ثَم الكَّلاعِي، الجِمْصِي، روى عن مُعاذٍ، وعنه شَهْرُ ابل حَوْشَبِ، ويُقَالُ فيه: أبو طَبْبَةَ.

ومحمدُ بْنُ أَبِي العِياسِ الظُّبَائِيُّ، عدتٌ صَالِحٌ، مات سنه ٧٤٩.

وظَيِّيَةُ بِنْتُ المعلَّلِ، روت عن عائشةَ. وظَيِّيَةُ بِنتُ تَافِعٍ، وبِنت ابي كثيرة، وصولاةُ الزُبُسِر، ومسولاةُ ابسنِ رَوَاج، مُحَدِّثَاتً.

وبنتُ البراءِ بن معرورٍ، امرأةُ أبي

بهِ، وأنشد الأموي:

لا تَجْهَمِينَا أُمَّ عَمْرٍو فَإِنَّـمَا

بِنَا دَاءُ ظَنِّي لَمْ تَخُنَّهُ عَوَّامِلُهُ(١) قال: وداءُ الظَّبْي: أنسه إذا أرادَ أن

يَتُ سكتَ ساعةً ثم وثبَ.

والظُّبِيَّةُ، كَسُمَيَّةَ: موضعٌ ذكره ابنُ هشامٍ في السيرة، وقال نَصْرُ: جَاءَ في شِعْرِ حاجزٍ الأَرْدِيُّ، وخليقٌ أن يكونَ في بلادٍ قويِّه.

وقَرْنُ ظَبْيٍ: جبلٌ بنجدٍ، في ديــارِ أَسَدٍ ، بين السَّعْدِيَّةِ ومُعَادَةً.

وعَيْنُ ظَبْيٍ: موضعٌ بينَ الكوفةِ والشام(٢).

وظَبِّيّ: ماءٌ لغطفانَ، [شم] ﴿ لَنِي جَاشِ مُنْ ذُبُيّانَ، جَحَاشِ بُنِ ذُبُيّانَ، بالقرب من معدن سُلَيْم.

وظُبَيٌّ، على التصغير: ماءٌ على يَوْمٍ

(۱) إنسبه في اللسان (جهم) إلى عمرو بس الفضفاض الجهني، والمقاليس (۹۰/ ۶ ويسلا نسبة في التهذيب م٨/٦ ٤ (١٨ والأحساس (جهسم)، والمخصص (٣١٦/١٢). واللسان (ظبي) وفيه: "فلا تجهمينا".

(٢) معجم البلدان: "في طرف السماوة".(٣) من معجم البلدان.

قَتَادَةً الأنصاريِّ، لها صحبةً.

ومـولاةُ أبـي دُلَــفٍ، لإســحاقَ الموصليِّ فيها شعرٌ.

وبنتُ عِجْلِ بن لُجَيْم، والدِ القبيلـةِ في الجاهليةِ.

وأحمدُ بن محمدِ بْنِ صَدَقَةَ الموصليُّ، يُعْرَفُ بابنِ ظُبِّيَةَ، شاعرٌ، مات سنة ٢٠٦.

وظَبْيَانُ: موضعٌ باليمنِ.

والظُّبْيَانُ: شجرةٌ شبيهةٌ بالقَتَادِ.

[ظري]*

(ي) * (الظَّارِي) أهملهُ الجوهري، وقال الأزهري: هو (الْعَاضُّ)، قال: (وظَرَى يَظْرِي) من حدٍّ رَمَى: إذا (جَرَى)، وقال أبو عمرو: لانَ.

(وَ) ظَرَى (بَطْنُسهُ)، يَظْرِي: (لَسمْ يَتَمَالَكُ لِينًا).

(وَ) ظُـرِيَ (كَرَضِـيَ) يَظْـرَى: (كَاسَ)، أي: صَارَ كَيُّسًا.

(وَالظَّرَوْرَى: الْكَيِّسُ)، كُلُّ ذلـك عن ابن الأعرابيِّ وأبي عمرو.

(وَاظْرُوْرَى: انْتَفَخَ بَطْنَهُ)، هكذا رواه أبو زيد وشَمِر، ورواه أبو عمرو وأبو عُبيد بالطاء، وقد تقدم، (أوْ صَارَ ذَا بِطْنَــةٍ). وفي نــوادر الأعْــرَاب: الاطْرِيرَاءُ، وَالاظْرِيرَاءُ: الْبِطْنَــةُ، (أوْ غَلَبَ عَلَى قَلْبِهِ الدَّسَمُ)، فَانْتَفَخَ لذلك جوفُه، نقله ابن سيده.

[ظعي]

(ي)*(الظَّاعِيَةُ)، أهملهُ الجوهـري والجماعة، وهي: (الدَّايَةُ، والحَاضِنَةُ)، وعلى الأولِ اقتصرَ ابنُ الأعرابيُّ.

[ظلي]*

(ي)*(تَظَلَّى) أهمله الجوهري، وقال ابن الأعرابي: أي: (لَــزِمَ الظَّـلاَلَ والدَّعَـة)، قال الأزهري: وكان في الأصلِ: تَظَلَّلَ، فَقُلِبَـتُ إحدى اللامات ياءً، كما قالوا: تَظَيَّتُهُ، من الظنَّ.

[ظمي]*

(ي)*(الظَّمْيَاءُ مِنَ النُّوق: السَّوْدَاءُ)،

وهو أَظْمَى، والجمع: ظُمْنَيُّ، نقله الأزهريُّ، (وَمِنَ الشَّفَاوِ: الذَّالِلُهُ فِي المُثَّفَةِ من سُمْرَةٍ)، وقد يكونُ ذُبُولُ الشَّفَةِ من العطش، قالهُ الليثُ.

قال الأزهريُّ: هو قِلَةُ لحمه ودمِه، وليس من ذُبُولِ العطشِ؛ ولكنه خِلْقَةٌ محمه دةٌ.

وفي الصحاح: شفة ظَمْيَا أَ: بَيُنَةُ الظَّمَى، إذا كان فيها سُمْرةٌ وُدُبولٌ، (وَمِنَ الْعُيُونِ: الرَّقِيقَةُ الْجَفْنِ)، نقلهُ الجوهريُّ وابنُ سيده.

(وَمِنَ السُّوق: الْقَلِيلَةُ اللَّحْمِ)، وفي الحكم: معترقةُ اللَّحم.

(وَمِنَ اللَّنَاتِ: الْقَلِيلَةُ الدَّمِ)، كذا في الصحاح، زاد في المحكم: واللحم، وهو يعتري الْحُبْس، وقال الليث: الظَّمَى: قِلَّةُ لَمِ اللَّنَةِ، ويعتريهِ الْحُسْن. (والْمَظْمِيُّ، كَمَرْمِيُّ: مِنَ الزَّرْعِ: مَا سَقَتْهُ، السَّمَاءُ) والْمَسْقَوِيُّ: ما يُسْقَى بالسَّيْح، كذا في الصحاح. [] وَبَمًا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهِ:

رجلُ أَظْمَى: أسودُ الشَّفَةِ، وقال اللحياني: أي: أسمَرُ. وقال وظِلِّ أَظْمَى، أي: أسودُ. ورُسْحٌ أَظْمَى، أي: أسمَرُ، نقلهُ الأصمعي.

وقَنَاةٌ ظَمْيَاءُ: بَيِّنَةُ الظَّمَى، منقوصٌ. وَكُلُّ دَابِلِ مِن الحَرِّ: ظَمٍ، وَأَظْمَى،

وشَفَةٌ ظَمْيَاءُ: ليستُ بِوَارِمَةٍ، كثيرةُ للتّم.

والظَّمْيَاءُ: السوداءُ الشَّقَتَيْنِ. وَفِعْلُ الكلِّ: ظَمِيَ ظَمًا، كَرَضِيَ. وإذا ضَمَّر الفرسُ قَيْسُل: أَظْمَسَى إِظْمَاءً، وظَمَّى تَظْمِيَةً:

والظُّمَيَّا، كَالثَّرَيَّا: نبت، وهي اللَّعِيَة، يمانية سمعتها من الأعراب. وفرس أَظْمَى الشَّوى، أي: مُعَرَّقُها. والظَّمْوُ، بالكسر؛ لغة في الظَّمْء، بالممر، قاله الأزهريُّ وابنُ سيده.

[ظنر]*

(و)*(تَظُنَّى) الرجلُ، أي: (ظَنَّ)، وهو تَفَعَّلَ منه، فَأَبْدِلَ من إحدى

النوناتِ ياء، مشل: تقضَّى، منن تَقَضَّضَ، قاله الجوهري.

[ظوي]

(ي)*(أظُـوك) الرجـلُ: أهملــهُ الجوهريُّ والجماعة، وقال ابن الأعرابي: أي: (حَمُقُ)، نقله الصاغاني.

[ظيي]*

(ي)*(الظَّاءُ: حَرْفَ) لِفَسوِيَّ، غرَجُهُ من أصولِ الأسنان، جَوَارَ غرج الذالِ، يُمَدُّ ويُقْصَرُ، ويُذَكَّرُ ويُؤنَّثُ، وفِعلُهُ من اللفيفو: طَيَّيْتُ ظاءً حسنةً وَحَسَنًا.

جمعة على التذكير: أظواء، وعلى التأنيث: ظاءات. وقال الخليلُ: هـو حرف عربيُّ (خَاصُّ بِلسَانِ الْعَربِ)، لا يَشْرَكُهُمْ فيه غيرُهم من سائِر الأمه.

َ قال شیخُنا: وصرح بمثله أبوحیان،

وشيخُه ابنُ أبي الأَحْــوَصِ، وغــيرُ واحدٍ، فلا يُعْتَدُّ بمن قال: إنما الخَـاصُّ الضادُ.

قلت: وكأنهُ تعريضٌ على البدرِ القَرَاقِيُّ، حيث قال: إنما المختصُّ بهم الضادُ.

وقال ابنُ جني: اعْلَـمْ أن الظاءَ لا توجدُ في كلامِ النبطِ، وإذا وقعتُ فيه قلبوها طاءً.

(والظَّيُّةُ(١))، بالكسر: (الْجِيفَةُ أُوَّلَ مَا تَتَفَقَّأُ).

(والظَّيَّانُ: الْعَسَلُ)، وهو فَعْـلاَنُ، وقال الليثُ: شيءٌ من العسـلِ، وبـه فُسُّرَ قولُ أبي ذؤيب:

تَاللهِ يَبْقَى عَلَى الأَيَّامِ ذُو حِيَدٍ بمُشْمَخِرٌّ بِهِ الظَّيَّانُ وَالآسُ^(٢)

⁽١) ضبطها مطبوع القاموس بالفتح.

^{(&}quot;) إنسبه للصنف إلى أبي ذؤيب، وفي ضرح أشعار المنافذ إلى أبي ذؤيب، وفي ضرح أشعار المنافذ إلى أبي ذؤيب، وفيه أيضا "قال أبو نصر: وإنسا هي لمالك بن خلاله لمنافئي". والبيت نفسه ملفق من أكثر من بيت من أكثر من تصيدة. ففي شرح أشعار المذلبين ٥٦ لأبي ذؤيب: "

(وَأَدِيمٌ مُظَيَّنٌ)، بالنون، (وَمُظَيَّى)،

بالياء، (ومُطَوَّى)، بالواو، كل من

الثلاثة على زنّة مُعَظّم: (دُبغَ بهِ،

وأرْضٌ مَظْيَاةً)، على المعاقبَةِ،

والظَّيَّانُ: من أشجار الجبل، ذكرهُ

(وَمَظُواةً): تُنْبِتُه، أو (كَثِيرَتُهُ).

[] وَمِمَّا يُسْتَدَّرُكُ عَلَيْهِ:

ظَيَّيْتُ ظَاءً: عَمِلْتُهَا.

قال: والآسُ: بقية العسل في الخلية، وأنكره الأزهري وَرُدُّ عليه، وقال: ليس الظَّيَّانُ من العسل في شيء، إنما هو ما فسرهُ الأصمعيُّ، كما سيأتي: (كَالظَّيِّ)، قال الليث: يجيء في بعض الشعر: الظَّيُّ، بِلاَ نون، ولا يشتقُ مِنْهُ فعل، فيعرف ياؤه.

(و) الظيَّانُ: (يَاسْمِينُ الْمَرِّ)، وبه فَسَّرَ الأصمعيُّ قولَ الهُذَلِيِّ، وحدتُهُ: ظيَّانةٌ.

(و) قيل: هو (نَبْتُ الْحَرُ) باليمن، (يُدْبَعُ الْحَرُ) باليمن، (يُدْبُعُ بورَقِهِ)، نقلهُ السَّرِينَ، سيده، يقال: إنه يُشْبِهُ النَّسْرِينَ، وهو ضربٌ من اللَّبْلابِ، ويلتفَّ بعضُه على بعض.

الأصمعي مع النَّبع والنَّشَم والعَرعرِ. ومظيَّان: اسْمٌ. وتصغيرُ ظيَّان: طُيُيَّانٌ، وبعضُهـم يقولُ: ظُويَّانٌ.

والظَّاءُ: موضعٌ. وأيضا: العجوزُ المثنيــةُ ثُلدِبُهَــا، وأنْشَد الخليلُ:

* أَنْكِحْتُ مِنْ حَيِّى عَجُوزًا هَرِمَهُ * * ظَاءَ الثَّادِيِّ كَالْحَنِيِّ هَـٰذْرَمَهُ(١) *

⁽١) طلبته فلم أجده. وفي مطبوع النّـاج: "مِنْ حَيُّمي" وأراها: "بنْ حُبِّي".

⁽تالله يبقي على الأيام) ميتقلٌ جَوْن السراةِ رباع سِنّه غردُ

وفي القصيدة التي منها الشاهد:

يا ميّ لا يعجز الأيامَ (ذو حيد بمشمخرٌ به الطّيّان والآس)

فقد أُخِذ جزء من الشطر الأول من قصيدة لأبلي ذؤيب، والباقي من قصيدة مترددة النسبة بينه وبين مالك بن خالد الحناعي].

^{04.}

من غُرْمِ أو حِمَالةٍ.

[عبي]*

(ي)*(الْعَبَايَسة: ضَسرُبٌ مِسنَ الأَكْسِيَةِ) واسعٌ، فيه خطوطٌ سُودٌ كبارٌ، (كَالْعَبَاءَةِ)، وهي لغة فيه. وقيل: الْعَبَاء: ضربٌ من الأكسية، والجمعُ: أعْبية، فالعباء على هذا واحدٌ. وفي الصحاح: العباءة.

والعباوةُ: ضربٌ مِنَ الأكسيةِ. والجمعُ: [العباعُ[و(١) العباءاتُ،

هكذا هو بالواو في النسخ.

(وَ) الْعَبَايَةُ: (فَرَسُ) حَسرِّيٍّ بُسنِ ضَمْرَةُ النَّهْشَلِيِّ.

(وَ) أيضا: (الرَّجُلُ الْجَافِي النَّقِيـلُ) الأَحمقُ الْعَيِيُّ، (وَقَصْرُهُ أَفْصَحُ).

قلت: هذا يحتاجُ إلى تحرير، فإنّ الليثَ ذكرَ العبّا، مقصورًا، وقال: هو الرجلُ العبامُ، وهو الجافي الْعَبِيُّ. قال: ومَدَّه الشاعرُ فقال:

(فصل العين) المهملة مع الواو والياء

[عبر]

(و)*(عَبَا) أهملهُ الجوهريُّ، وقال الأزهريُّ: عَبَا الرجلُ (يَعْبُو: أَصَاءَ وَاللَّهِ وَهُهُهُ) والسَّرقَ، ولو قال: كَلَّعَا، لَسَلِمٌ من مخالفةِ اصطلاحهِ، وكانه من: لُسَلِمٌ من فعالفةِ الشمسِ؛ لأن اصلَهُ: عَبْقُ مُنْفِصَ.

(وَ الْعَابِيَةُ: المراةُ الْحَسْنَاءُ) من ذلك.

(وَعَبُو الْمَتَاعِ: تَعْبِيتُهُ) كما سيأتي، نقلهُ ابن سيده، وقال ابن القطاع: وهي لغة يمانية.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُّرَكُ عَلَيْهِ:

الْعَبَا، مقصور: الرجل الْعَبَامُ، وهــو الحافِي العَبِيُّ، نقله ابن سيده.

والعَبْوَةُ: ضوءُ الشمسِ، جَمْعُه:

والعَبْوُ: النُّقلُ، وقيل: كل حِمْـل

⁽١) من الصحاح.

* كَجُبُهَةِ الشَّيْخِ الْعَبَاءِ النَّطِّرِا) *
قال الأزهري: ولم أسمع العباء
بمعنى العبام لغير الليث، وأما الرجزُ
فالرواية عندي فيه:
* كجبهةِ الشيخ الْعَيَاءِ *... بالياء،
ويُقال: شيخ عَبَاء، وعَيَاياء، وهو:
الْعَبَامُ الذي لا حاجة له إلى النساء،
ومن قاله بالياء فقد صَجَّف التهى.

(وَعَبَايَةُ بْنُ رِفَاعَةَ) بِنِ رَفْعِ بْنِ خُدَيْجٍ: (تَابِعِيُّ) عَنْ جَدُّو، وابن عَمْر، وعنه: ليث بن أبي سُليم، ثِقَةً

(و) عُبَيَّةُ، (كَسُمَيَّةَ: مَاءُ) لَنِي قيسِ ابْنِ ثَعْلَبَةً، في ناحية اليمامة، عن نصر. (وَ) عُبَيَّةُ: (امْرَأَةٌ)، وهي عُبَيَّةُ بنتُ هِلالَ الْعَبْلِيَّةُ، لها ذِكْرٌ، قالهُ الحافظ. وقالُ الصاغانيِّ: عُبَيَّةُ بنتُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَلِيٌّ بْنِ سَلَمَةً بْنِ عَامِرِ بْنِ هَرْمَةً. (وتَعْبَيْسَةُ الْجَيْسَةُ الْجَيْسَةُ الْجَيْسَةُ فِي عَامِرِ اللهِ عَامِرَ اللهِ هَوْمَةً.

مُوَاضِعِه)، وفي بعضِ نسخ الصحاح: في مواقِعِه(١)، نقلهُ عن يُونُسَ، وعسن أبي زيار بالهبر.

(وَعَيْدُك)، على فَعِيدِل، (مِلْنَ الْجَزُورِ)، أي: (نَصِيبُك) مِنهُ

(والتَّعَابِي: أَنْ يَمِيلَ رَجُلُ مِنَ قَوم، والآخرُ مَنَ آخرِينَ، وَذَلِكَ إِذَا صَنَعُوا طَعَامُنا، فَحَبَرَ أَحَدُ الْفَرِيقَيْنَ لِهَــذَا، وَالآخِرُ لِآخِرُ).

[] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

تَعْبِيَةُ الْمَتَاعِ: جَعْلُ بعضِه فوقَ ض.

والْعَبَاةُ مِنَ السَّطَاحِ: الذي يَنْفَرِشُ عَلَى الأرْضِ.

وتُجْمَعُ الْعَبَايَةُ على عُبِيٍّ، كَعُتِيٍّ. وَلَعْتِيًّا. وَالاعْتِبَاءُ: الاحْتِشَاءُ.

وابْنُ عَبَايَةَ: من شُعَرَائِهِم. وكَمُحَدِّثِ: الحَسِنُ بْنُ نُصْر بُسن

الْمُعَبِّي، شيخٌ لابنِ السمعانيّ.

وأحمدُ بنُ عَلِيٌّ بْنِ أَحْمَدُ بْـنِ سَلاَمَةً

 ⁽١) [نسبه اللسان في (لطط) إلى أبي النجم، ولم ينسبه في
 (عبا)، والتهذيب ٣٣٥/٣].

⁽١) في الصحاح: "في مواضعه"، نقلا عن يونس.

البصريّ، ابن الْمُعَبِّي، عن أبي عليّ البشيريّ.

وابو بكر مُحمدُ بْنُ خطاب، الكوفي الْمُعَلِّين، عن أبي سعد الْمَالِيني. وعُبَيَّةُ كَسُميَّةَ: فرسٌ لهم نجيب، وكأنها من ولد الْعَبَايَةِ التي ذكرها المعنفُ.

وعَبْيان: جبلٌ باليمنِ، عن نَصْر. وقال ابنُ دريلدِ: عَبَّوْتُ المتاعَ: لغةٌ: في عَبَّنُهُ، يَمَانيةٌ.

وقال غيرهُ: الْعَبُ: ضوءُ الشَّمْسِ وحُسْنُهَا، يُقَالُ: ما أحسنَ عَبَهَا، والأصلُ: الْعَبْرُ، فَنْقِصَ.

والْعَابِيَةُ: الْحسناءُ.

وعَبَا الرجلُ يَعْبُو: إذا أضاءَ وجهُـهُ وأشرق.

وكسُمَيِّ: عُبَيُّ بنُ إِبراهيمَ، أَخُـو عُبَيَّة، وقيل ابْنُ أخِي ابْنِ هَرْمَةَ.

[عتر]*

(و)*(عَتَــا) يَعْتُــو (عُتِيَّـــا)، بضـــم

فكسر فتشديلا، قسال الجوهسري: الأصل: عُتُوَّ، ثم أبدلوا من إحدى الضمتين كسرةً، فانقلبت الواو يساءً، فقالوا: عُتِيَّا، ثم أبعوا الكسرة للكسرة (و) قالوا: (عِتِيًّا)؛ ليؤكدوا البدل، (وَعُتُوًّا)، كسُمُوًّ، وهذا هو الأصل في البابو: (اسْتَكْبُرَ وَجَاوزَ الْحَدَّا).

قال الراغب: العُتُوّ: النَّبُوةُ عن الطاعة، ومنه قوله تعالى: ﴿وَعَمَّا عَتُوا لَكِهُ مَا كَبِرًا ﴾ (()، ﴿ فَمَثَوْا عَنْ أَمُو رَبِّهِم ﴾ (١)، ﴿ فَهُلَ لَجُوا فِي عُتُو وَيُشُودُ ﴾ (١)، ﴿ وَإِنْ الكِبَرِ عِنْمًا] ﴾ (أ)، أي: حالت لا سبيل إلى عِنْمًا] ﴾ (أ)، أي: حالت لا سبيل إلى إصلاحها ومداواتها (١)، وقيل: إلى رياضته (١)، وهي الحالة المشار اليها بقوله:

⁽١) سورة الفرقان، الآية (٢١).

⁽٢) سورة الذاريات، الآية (٤٤).

⁽٣) سورة الملك، الآية (٢١).

⁽٤) من المفردات، سورة مريم، الآية (٨).

 ⁽٥) في مطبوع التاج: "إصلاحه ومداواته". والمثبت من المفردات وهو الذي يقتضيه السياق.

⁽٦) المفردات: "رياضة".

* وَمِـنَ الْعَنَـاء ريَاضَــةُ الْهَـلِرم(١) * (فَهُوَ عَاتٍ)، جمعهُ: عُتَاةٌ، (وَعَتِينٌ)، كَغَنِيُّ، (ج: عُتِيٌّ، بالضمِّ) فالكسر فالتشديدِ. وقولُه تعالى: ﴿ أَيُّهُمْ أَشَدُّ عَلَى الرَّحْس عِينيًّا ﴾ (٢)، قيل: العِينيُّ هنا: مصدرٌ، وقيل: هو جمعُ عالي، قال الجوهري: رجلٌ عات، وقومٌ عُتِينٌ، قلبوا الواو ياءً، قال محمد بن السَّريِّ: وَفُعُولٌ إِذَا كَانَ جَمَّا فَحَقَّهُ القلبُ، وإذا كان مصدرًا فحقَّه التصحيح؛ لأن الجمع أثقلُ عندَهم من الواحدُ، وقال أبو عبيدة: وكلُّ مبالِغ في كِبْر أو فسادٍ أو كُفْرٍ فقد عتَا يَعْتُو عُتِيًّا.

(و) عَسَا (الشَّيْخُ عُيَّيَا، بِالضَّمَّ، ويُفْتَحُ): إِذَا (ولَّى وَكَبِر)(٢)، وَكَذَلْكُ عَسَيْنًا وَعُسُوًّا، وقرئ: ﴿ وَقَدْ بَلَفْتُ عَسَا عُسِيًّا وَعُسُوًّا، وقرئ: ﴿ وَقَدْ بَلَفْتُ بِنَ الْكِيرِ، نِقُلُه ابنِ بِنَ الْكِيرِ، نَقُلُه ابن

(۱) الحيوان ٤١/١ ونصه: وتلومُ عرْسَك بعدما هَرِمتُ

ومن العنــاء رياضــة الحـرمِ (٢) سورة مريم، الآية (٦٩).

(٣) في مطبوع القاموس: "كبر وولّى".

(٤) سورة مريم، الآية (٨).

سيده، فهو إذن مُثلَّثٌ، ونقله سعدي في حاشية الكشاف.

(وَعَتَّى: لغة) هَذَيْلٍ وَتُقَيِّفُو (فِي: حَتَّى)، وقُرِئَ ﴿عَتَّى حِينِ﴾ (۱)، وَفِي حديث عُمَرَ: "بَلَغَهُ أَنَّ أَبِينَ مسعودٍ يُقْرِئُ الناسَ ﴿عَتَّى حِينِ﴾، يريدُ: ﴿حَتَّى حِينٍ﴾، فَقَالَ: إِنَّ القرآنَ لَم يَنْوِلِ بِلُغَةِ هُذَيْلٍ، فَأَقْرِئِ النَّاسَ بِلُغَةٍ قُرَيْشٍ (۱).

[] وَمِمَّا يُسْتَدَّرَكُ عَلَيْهِ:

عَتْوَةُ: اسمُ فرسٍ. والْعَاتِي: الجَبَّارُ.

وعَتَـتِ الريحُ: جــاوزتُ مقــدارَ هُبُوبِهَا، عن ابن القَطَّاعِ.

وليلٌ عاتٍ: شديدُ الظُّلمةِ.

[عتي]*

(ي)*(عَتِيتُ)، كَرَضِيتُ، بمعنى: (عَتَسُوْتُ)، وقد أنكسُرهُ الجوهسريُ^(٦) وغيرُه، فإنهم قالوا: ولا تَقلُنُ عَيَّيْتُ،

⁽١) سورة الصافات، الآية (١٠٧٤).

⁽٢) النهاية ٣/١٨١.

⁽٣) ضبط القاموس الكلمة بوجهين، كرَضيتُ وسَعيتُ. وقد أنكر الجوهري الثاني.

وضبطوه: كَسَعَيْتُ. (كَتَعَتَّيْتُ)، يُقَالُ: تَعَتَّى: إذا لم يُطِعْ.

(وعُتَى بُن ضَمْرة) السعدي، (كَسُمَي: تَابِعِيّ)، عن أَبَيّ بْنِ كَمْب، وابنِ مسعود وعنه: ابنه والْحَسَن، (والأَعْنَاءُ: الدُّعَّارُ مِنَ الرِّجَالِ)، عن ابن سيده.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُّرَكُ عَلَيْهِ:

عُبَيْدُ اللهِ بْنُ عُتَى العُقَيْلي، شيخ لقُرَّةَ بْن خَالِدٍ.

وعُتَى بْنُ يَزِيدَ بْنِ مَالِكِ العُقَيْلي: شاعر".

وعاتِيَةُ بن نَمِرِ: قبيلـة دخلـت في لَيْم.

وَّعُنَيَّةُ بنتُ هلال العَبْدِيَّةُ، كَسُمَيَّةَ؟ لها ذِكْرٌ. وقيـل: هي عُبيَّةُ، بالموحدة، وقد تقدم قريبا.

[عثو]*

(و)*(الْعَثْوَةُ: اللَّمَّةُ الطَّوِيلَةُ)، وهي الْوَفْرَةُ، وَالْوَفْضَةُ، والْغُسْنَةُ(١).

(١) في مطبوع التاج: "والعسنة"، والمثبت من اللسان.

(ج: عِشَى، كَرِبَى) جَمعُ رَبْـوَةٍ، هكــذا في النســخ، وضَبَطَــهُ بَعْـضُ بالتشديد في كليهما، وكل ذلك غلط، والصوابُ: عِثْى، كَإِلَى، كما هو نـص المحكم، فإنـه قــال: والْعِشَــى: اللَّمَــمُ الطُّوالُ.

(وَعَنَى ، كَرَمَى، وَسَعَى، ورَضِي)، وهذه لغة الحجازِ، ومصدره: عَشًا، و(عُثِيًّا)، كَعُتِيٍّ (وعِثِيًّا)، بالكسر مع التشديد، (وَعَثِيَانًا)، بالتحريك.

(وَعَشَا يَعْشُو عُشُوًّا)، كَسُسُمُوَّ، كَـلُّ ذلك معناه: (أَفْسَدَ) أشدًّ الإفسادِ.

ومِنْ إحدى اللغاتِ قولُه تعالى: ﴿ وَلاَ تَنْمُوا فِي الأَرْضِ مُنْسِدِينَ ﴾ (١). وقيل: عَنَا يَعْنَى: مقلوبٌ عن: عاث يَعِيثُ. وقال ابن سيده: قيل: هو نادرٌ. وقال الراغب: الْعَيْثُ ثُو وَالْعِيْثِ. وُالْعِيْثِ. وُالْعِيْثِ. وُالْعِيْثِ.

متقاربان، نحو: جَـذَبَ وجَبَـذَ، إلا أن العيثُ أكثرُ ما يُقَالُ في الفسادِ الـذي يُدْرَكُ حِسَّا، والْمِثِيُّ فيما يُدْرَكُ حُكْمًا.

⁽١) سورة الأعراف، الآية (٧٤).

نقله الجوهري.

(وَالأَعْثَى: لَـوْنُ إلـى السَّـوَادِ)، ونــصُّ اللُحْكَمِ: الْعَنَا: لُونُ إلى السوادِ مع كُلَّوْ شَعَرٍ. (وَ) الأَعْثَى: (مَنْ يَصْرُبُ لُونُهُ إلى السَّوادِ). (وَ) هو أيضا: (الأَحْمَقُ)، الثقيلُ،

(وَ) أَيْضًا: (الْكَتِيرُ الشَّعَرِ) من الرجالِ. (وَ) أَيْضًا : (الضَّبُّعَانُ)، وهو ذَكَرُ اَنَاء

(وَالْعَوْرَاءُ: الضَّلَمُ) الأَثنى، لكترةِ شَعَرِهَا. (وَسََابَ عُشَا الأَرْضِ)، كَعَلَسى، مقصورٌ، وقيل: هو بضم العين، كما في التكملة: (هَاجَ نَبُتُهَا)، قالهُ ابن السكيت. وأصل الْعُنَا: الشَّعِرُ، ويستعارُ فيما تَشَعَّثَ من النباتِ، مثل: النَّصِيِّ، والبُّهْمَى، والصَّلِّيَان.

[] وَمِمَّا يُسْتَدَرَكُ عَلَيْهِ:
الْعِثْيَانُ، بالكسر: الضَّبْعَانُ.
والْأَعْنَى: الجافي السَّمِجُ.
والْعُثْوةُ، بالضم: جُفُوفُ شَسَعَرِ
الرأسِ، والْيَبَادُهُ، وَبُعْدُ عهدِه بالْمُشْطِ.
وعَثِي عَثًا، كَرْضِيَ.

والْعُشْوُ، بــالضم، والْعُشْيُ، على المعاقبة: جَمَاعةُ الضّبَاعِ.

والأعْثَى: الكثيفُ اللَّحْيَةِ.

وقيل للعجوزِ: عَنْوَاءُ.

[عجر]*

(و)*(الْعَجْوَةُ والْمُعَاجَاةُ: أَنْ تُؤَخِّرَ الأُمُّ رَضَاعَ الْوَلَدِ عَنْ مَوَاقِيتِهِ)، ويُورث ذلك وَهْنُا، وظاهرُ سياقِهِ: أن الْعَجْوَةَ هنا، بهذا العنبي، مفتوح العين، ونص المُحْكُم بضمِّها، وهو اسمٌ من المعاجاةِ، وفيه: أن المعاجاةَ: أن لا يكونَ للأمِّ لبلِّ يُرُوي صَبِيَّهَا، فَتُعَاجِيه بشيء، تُعَلِّلُهُ به ساعة، وكذا إن ولِي ذلك منه غيرها. وقيلَ: عاجيتُه: إذا أرضعتُ ملبَّن غَيْر أُمِّهِ، أو منعتُهُ اللبنَ، وغَذَّيْتُهُ بالطعمام. وأنشد الجوهري للجَعْدِيّ: إذا شِئْتَ أَبْصَرْتَ مِنْ عَقْبِهِمْ يَتَامَى يُعَاجَوْنَ كَالأَذْوُبِ(١)

 ⁽۱) [شعر النابغة الجعدي ٢٩] والصحاح والقايس ٢٤٣/٤ واللسان، وهو في القايس منسوب إلى ذي الإصبع أوهو في ديوانه ٣٠].

آخرَ، فأورثُه ذلك وَهُنًّا.

وفي المحكم: وذلك الولـدُ الـــــدي يُعَـدًى بغيرِ لبنِ امِّه: عَجِــى، فهـــؤلاءِ اقوالُهم كلُها متفقة على معنى الْعَجِيِّ مِنَّا، وأنشد الجوهري: عَدَانِي أَنْ أَزُورَكُ أَنَّ يَهْمِي

تعجيباً تلها إِذْ فيسارُهُ فَقَدَ استعمله الشاعرُ فِي الْبَهْمِ، ولم أَرَ مَنْ فَرَّقَ بِينِ الْفُجِيِّ والْفُجِيِّ إِلاَ المُصنِّفَ، وهو غريبٌ فتأملُ.

(وَعَجَا الْبَعِيرُ) يَعْجُو عَجُوًا: (رَغَا، و) عَجَا (فَاهُ): إذا (فَتَحَهُ).

(وَ) عَجَـا (وَجْهَــهُ: زَوَاهُ وَأَمَالَــهُ)، وفي التهذيب: عَجَا شِدْقَهُ: لَوَاهُ، وقيـل: فَتَحَهُ وَأَمَالُهُ، (كَعَجَّاهُ)، بالتشديد.

(وَ) عَجَا (الْبَعِيرُ: شَرِسَ خُلُقُهُ، وَ) قال الأصمعيُّ: (الْعَجَاوَةُ) وَ(الْعُجَايَةُ): لغتان، وهما قدرُ مُضغَه من لحم، تكونُ موصولة يعَصَبَه، تنحدرُ من رُكْبَة البعيرِ إلى الْهَرْسِنِ.

وأنشد الليث في صفة أولاد الجراد: إِذَا ارْتَحَلَتْ مِنْ مَنْزِلِ خَلَفَتْ بِهِ عَجَايًا يُحَاثِي بِالْتُرَابِ صَغِيرُها(١) (وقد عَجَتْهُ) أُمَّةُ: سَقَتْه اللَّبَنَ، كما في الصحاح، تَعْجُوهُ عَجْوا، وفي المحكم: أَخَّرت رُضَاعَهُ عن مواقيته، وقيل: عَجَنْهُ: داوته بالغذاء حتى نَهُضَ، (فَهُو عُجِيَّ، كَصَلِي)، أصله: عُجُوي، (وهي عُجيَّةٌ) ولم يقل: وهي بهاء، وكأنه تسيي اصطلاحة، وقيل: الذكر والأنثى بلاهاء. (ج: عَجَايًا،

(والْعَجِيُّ، كَغَنَيُّ: فَاقِدُ أُمُّهِ مِنَ الإِبِلِ، وَمِنَّا)، والجمع: عَجَايَــا. وفي الحديـث: "كنتُ يتيمًا، ولم أكنُ عَجيًا"(١).

بالضمِّ والفتح)، والفتحُ أقيسُ.

قال الجوهري: الْعَجِيُّ هو الله ي تعوتُ أَمُّهُ فَيُرَبِّيهِ صاحبُه بِلَبَنِ غيرِها. وفي النهاية: هو الذي لا لَمِنَ لأمَّه، أو مَاتَتَ أَمُّهُ فَعُلِّلَ لِلمِنْ غيرِها أو بشيءٍ

⁽١) الصحاح، [والجمهرة ١٠٤٣]، واللسان.

⁽١) اللسان، و[التهذيب ٣/٤٥].

⁽٢) النهاية ٣/٨٨٨.

(والْعَجْوَةُ، بِالْحِجَازِ: التَّمْسِرُ الْمَحْشِيُّ)، وهي أم التمرِ، الذي إليه الْمَرْجِعُ، كالشَّهْرِيزِ بالبصرةِ، والتَّبِيِّ بالبحرين، والْجُذَامِيُّ(١) بالبمامةِ.

(و) أيضًا: (تَمَّ بِالْمُكِينَةِ) يَقَالُ: هُو مما غرسَه النبيُّ صلى اللَّهُ تعلى عليـه وسَلَّم، بِيَدِه، قال ابنُ الأثير: همي أكبرُ من الصَّيْحَانِيِّ، يَضْرِبُ إِلَى السوادِ.

وقال الأزهريُّ: العَجْوةُ التي بالمدينةِ هي: الصَّيْحَايِّةُ، وبها صروبٌ منة الْعَجْوَةِ، ليسس لها عُذُوبَةُ الصَّيْحَايِيَّةِ، وَلاَرِيُّهَا وَامْتِلاَؤُهَا. وقيل: غلتُها تُسَمَّى: لِينَةً.

وقِيل لأَحَيْحَة بْنِ الْجُلَاحِ: ما اعددت للشتاء؟ فقال: ثَلْفَجالَة وسِتِّينَ صَاعًا مِن عَجْوَةٍ، تُعْطِي الصَّبِيُّ مِنْهَا خَمْسًا، فَهِ دُ عَلَيْكَ ثَلاَثًا.

(وَالْعُجَى، كَهُدَّى: الْجُلُودُ الْيَابِسَةُ، تُطْبَخُ، وتُوْكَلُ، الواحدة: عُجِيَّة، والضَّمِّ)،

وأنشدَ الجوهريُّ للبراءِ بن ربعيٌّ الأُسَديُّ: وَمُعَصَّبٍ قَطَعَ الشُّنَاءَ وَقُوتُهُ

أَكُلُ الْعُجَى وَكَسُّبُ الأَشْكَادِ (١) (وَالْعُجْوَةُ، بِالصَّمِّ: لَبَنَّ يَعَاجَى بِهِ الصَّبِيُّ الْيَتِيمُ، أي: يُغَذَّى، كَالْعُجَاوَةِ، بِالصَّمَّ وَالْكَسُرِ)، الكسرُ عن الفراء. وقيل الْعُجْوَةُ: اسْمٌ مِن الْمُعَاجَاةِ، وهو الذي اقتضاهُ صدرُ الترجمةِ،

والْعُجَاوَةُ: اسمُ ذلك اللبنِ فتأملُ. [] وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ:

المعاجاةُ: المعاناةُ والمعالجةُ في الأمرِ، ومنه قولُ بعضِ الأعرابِ لما قال لـه الحَجَّاجُ: إِنِّي أَرَاكَ بَصِيرًا بالزَّرْعِ: إنـي طالما عَاجِيْتُهُ.

ولقيّ فلانٌ مَا عَجَـاهُ، أي: شِـدَّةُ وَبَلاَءٌ، ولقّاهُ اللّهُ ما عَجَاهُ، وما عَظَاهُ، أي: ما سَاءَهُ، نقله الجوهري.

وَرَجُـلٌ أَعْجَى: غليــظُ مــا بــينَ العينين، نقله الصاغانيُّ.

⁽١) الصحاح، واللسان وقد نسبه لأبي المهوش. [وهو يـــلا نســـة في كتـــاب الجـــــم ١٤٢/٢، ومجمـــل اللفـــة ١٢٥٥/٣

⁽١) في مطبوع التاج: "والجدامي"، بالدال المهملة، والثبت من اللمان.

[عجي]*

(ى)*(العُجَايَةُ، بالضمِّ: عَصَبُ مُركَّبٌ فِيهِ فُصُوصٌ مِنْ عِظَام، كَفُصُوصِ الْخَاتَمِ، يَكُونُ عِنْدَ رُسْغ الدَّابَّةِ)، وإذا جاع أحدُهم دَقَّهَا بين فِهْرَيْنِ، فَأَكَلَهَا. وَالْعُجَاوَةُ: لَعَةٌ فيه، (أَوْ) هي (كُلُّ عَصَبَةٍ فِي يَدٍ أَوْ رجْل، أَوْ) هي (عَصَبَةٌ فِي بَاطِنِ الْوَظِيفِ، مِنَ الْفَـرَس، وَالشَّـوْر)، وقيـل: هــي مــن الفَرَس: الْعَصَبَةُ المستطيلةُ من الوظيف، ومُنْتَهَاهَا إلى الرُّسْغَيْن، وفيها يكونُ الْخَطْمُ، والرُّسْغُ مُنتَهَى الْعُجَايَةِ، ومن الناقة: عَصَبَـةٌ في باطن يَدِهـا. ومـن الفرس: مَضِيغَةً.

وقال الجوهري: الْعُجَايَتَانِ: عَصَبَتَانِ فِي باطنِ يَدَى الْفُرسِ، وأسفلَ منهما هَنَاتٌ، كأنها الأظفارُ، وتسمى: السَّعْدَانَاتِ، ويقال لكل عصب يتصل بالحافر: عُجَايَةً. قال الراجزُ:

* وحَافِرٌ صُلْبُ الْعُجَسِي مُدَمُلَتُ *

* وَسَاقُ هَيْسَ أَنْهُهَا مُعَرَّقُ (١) * وقال الأصمعي: الْعُجَايَاتَ والْعُجَاوَةُ (١): لغتان، وهما قدر مُضْغَةٍ من لحم، تكون موصولة بِعَصَبَة، تنحدر من ركبة البعير إلى الْفِرْسِن.

وقال ابنُ الأثيرِ: الْعُجَايَاتُ: أعصابُ قَوَائِم الإبل والخيل، قال كعبٌ:

* سُمْرُ الْعُجَايَاتِ يَتُرَّضُنَ الْحَصَى زِيمًا (٢) * (ج: عُجًى) كَهُـــدًى، ومنــه قــول

رَجِّ عَجْنِي)، كَمُتِسَى، كَمُتِسَى، كَمُتِسَى، كَمُتِسَى، كَمُتِسَى، (وَعُجِسَى، كَمُتِسَى، (وَعُجَايَاتٌ.

[] وَمِمَّا يُسْتَدُّرَكُ عَلَيْهِ:

أَعَجْتُ ٱلْسِنَةَ الْبَهْمِ: جعلتُها عَجَايَا، وهي السَّيِّقَةُ الغذاءِ.

وَعَجَتِ المرأةُ صَبِيَّهَا عَجَيًّا، لغةٌ، نقلـه ابنُ الْقَطَّاعِ.

 ⁽١) الصحاح، واللسان. [وقد نسبه المؤلف في (دملق) إلى الزَّقَيَان].

⁽٢) في مطبوع التاج: "والعجاية"، والمثبت من الصحاح واللسان.

⁽٣) ديوان كعب ١٤ وعجزه: * لم يَقَهِنَّ رُءُوسَ الأُكْمِ تنعيلُ *